Вилана Солнцева



Я все придумала сама

Вилана Солнцева

Я все придумала сама

«Автор»
2026

Солнцева В.

Я все придумала сама / В. Солнцева — «Автор», 2026

Каково это — просыпаться от звона будильника и понимать, что человек, которого ты любила больше жизни, был всего лишь сном? Этот сборник — искренний дневник девичьего сердца, прошедшего путь от слепой веры до горького разочарования. Стихи о борьбе за своё счастье, о предательстве, о том, как мучительно больно вырывать кого-то из мыслей и как найти в себе силы сказать однажды: «Ты не мой. И точка». Для всех, кто прямо сейчас учится отпускать и собирать себя заново.

© Солнцева В., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Он не твой, и точка. 5
Покинь мою голову 6
Дотла 7
Исчезни 8
Каждая строчка... 9
Я приду... 10
Дружба 11
Искренность 12
Надежда 13
Так в жизни не бывает 14
Чужие проблемы 15
Да или нет 17
Я не знаю 18
Пять лет и тишина 19
Я больше не вернусь. 20
Конец ознакомительного фрагмента. 21

Вилана Солнцева
Я все придумала сама

Он не твой, и точка.

Любовь — это сложная, странная штука:
Не знаешь — согреет ли искренним светом,
Или выстрелит в сердце без жалости, звука,
Оставив замерзнуть с отчаянным «где ты?».
Ужасно и больно жить слепым ожиданием,
Цепляться за иллюзию: «Может, полюбит?..»
Запомни, глупышка, с этим терзанием
—Он твоим никогда и ничем не будет.
Если на небе за вас всё решили
—Вы будете вместе, сгорая дотла.
А если же нет...
Сколько б слёз мы ни пролили,
Ты встретишь того, кому реально нужна.
Через боль, через слёзы, через годы и суету ты поймёшь что он тебе не нужен.
Перестань плакать прочь.
Он не твой. Он уйдёт. И на этом — точка.
Заставь себя жить без, не живи им это иллюзия, обман.
Хватит, стоп перестань без не го ты будешь счастлива.
Не бежи от реальности остовись, он не твой.....

Покинь мою голову

Или мне кажется, но я влюбилась?
Не знаю даже, как и почему
.Мы на брусчатке под дождём кружились
,И в целом мире — ты и я.
Мы целовались прямо в центре взгляда
На Красной площади среди воды.
Казалось: явь, другой судьбы не надо!
Но резкий зуммер утренней беды...
Звонок будильника сломал картину,
Вернул обратно в холод серых стен.
Как можно так влюбиться в паутину,
В чужого взрослого мужчину , попав в свой плен?
Не зная ничего о человеке,
Дышать лишь мыслями о нём одном.
Считать себя глупышкой в этом веке,
Сжигать рассудок этим странным сном.
Я не могу прогнать тебя из мыслей.
А может... оставайся, оживи?
Живи во снах среди опавших листьев,
Дари иллюзию пустой любви.
Но стоп! Довольно строить эти замки!
Мы друг для друга навсегда никто.
Пора сломать придуманные рамки,
Снять это мокрое от слёз пальто.
Мы никогда на свете не увидимся!
Кричу сквозь боль, срывая голос свой:
Хватит иллюзий, мы не соприкоснёмся...
Прошу тебя: покинь мою главу!

Дотла

Скажу себе честно:
я люблю его больше жизни.
Больше солнца, дыхания, больше самой себя.
И сквозь сотни чужих, оглушающих мыслей
Я мечтаю проснуться, глазами его ловя.
Мне бабушка тихо сказала когда-то:«
Нет боли страшней, чем любить без ответа...»
Ты ждёшь его взгляда, сгорая уплаты,
А он проходит мимо, не зная, где ты.
Ты живёшь ожиданиями, цепляясь за стены,
А он просто вычеркнет, даже не заметив...
И шепчешь в надежде:
«А может, мы параллельны?
Быть может, он любит? Просто застенчив?»
Нет, мой друг.
Не любит.
Не питатель чувств он.
Если б любил — нашёл бы минуту и слово.Струсил?
Возможно. Но сердце бьётся пусто,
Зачем же себя разрушать снова и снова?
Невзаимное чувство — ядовитая плаха,
Оно сожирает меня каждый день дотла...
Но из этого пепла, без боли и страха,
Я однажды восстану.
Какая б тьма ни была.

Исчезни

Я никогда не забуду твои глаза...
Буду вечно искать твой фантомный запах
.Твои манеры, касания, слов тормоза
—Я зажата в твоих равнодушных лапах.
Мы расстанемся.
Жизнь не хранит навсегда
Тех, кто нам дорог, как воздух и свет
.Ты не задержишься.
Ты — как вода,
Что утекает, не дав мне ответ.
Я буду любить тебя — только тебя!
Но ты не посмотришь.
Ты не заметишь.
С другою целуясь, другую любя,
Ты вряд ли когда-то меня заприметишь
.Я для тебя — не человек.
Тень.А я от любви догораю дотла...
Как мне прожить этот тягостный день?
Как мне забыть, что тобою жила?
Пожалуйста, просто исчезни.
Прошу.
Не надо...
Не мучай
. Уйди из сознания.
Но если ты выйдешь — я не задышу.
Погибну в секунду в своём ожидании.

Каждая строчка...

Каждая строчка,
страница и клетка
Были исписаны только тобой.
Чувства ложились узором на ветку
,Где полыхал безнадёжный прибой.
Ты не прочтёшь эти письма и строки,
Книгу не вскроешь, не взглянешь в тетрадь.
Мы бесконечно с тобой одиноки,
Только тебе не придётся страдать.
Сначала она была дерзкой, красивой,
Гордой, живой и пьянящей, как дым...
Но обратилась тоской молчаливой,
Словом пустым и шагом пустым.

Я приду...

Я приду сквозь метели, морозы и лёд,
Сколько б вёрст ни чертила глухая зима.
Если сердце твоё меня тихо зовёт,
Я дорогу к тебе отыщу и сама.
Если выбрал другую — не стану судить,
Отойду, не оставив упрёка и зла.
Трудно помнить тебя, но труднее забыть
Всё тепло, что душа так наивно ждала.
Чтобы счастливым стать, нужно лишь малость:
Своего человека однажды найти.

Дружба

Мы сердце делим без оглядки,
Словам и клятвам веря вновь,
Играем в призрачные прятки,
Где вместо дружбы стынет кровь.
И ждёшь звонка до боли слепо,
Глядишь на гаснущий экран,
Но тишина глядит с нелепой
Улыбкой на сквозной обман.
Не мучь себя вопросом ложным,
Не думай: «Дело было во мне?»
Нельзя спасти, что было сложным,
Судьба расставит всё сама.

Искренность

Признаться честно — это шаг над бездной,
Сложней стократ, чем просто полюбить.
Стать перед ним уязвимой,
безвозмездной,
И все свои секреты обнажить.
И если голос дрогнет и затихнет,
И сорван ритм, и слов не подобрать
—Любовь в глазах случайной искрой вспыхнет,
Её по взгляду можно прочитать.
Любищий человек он цветёт, пархаеи от этой любви, а не
Любищий человек просто гнеёт

Надежда

Надежда гаснет...
Но вера — вечна.
.Пусть искра — с крупинку,
но в сердце горит.
Пройди сквозь ветра, через воду и пламя,
Через холодный и зябкий пронизывающий лёд.
Падай на дно, обжигаясь краями,
Чтобы подняться.
Кто падал — поймет.
Я верю в себя — настоящую, живу
,И эта вера всегда права.

Так в жизни не бывает

Вы говорите:
«Так в жизни не бывает»
,Но вы — не я
. И за меня вам не дышать
.Ваша мораль, как снег весенний, тает,
А мне — свою судьбу кроить и решать
. Знаете ли вы, что в зеркале застыло
Что с вами станет через десять-двадцать лет?
Моя единственная жизнь мне всех дороже,
И только мне её — до капли — прожить.

Чужие проблемы

ЧАСТЬ 1
Я полюбила, когда совсем не хотела любить.
Не искала встреч и не ждала звонка.
Но как теперь это чувство в себе заглушить,
Если сердце сжимает слепая тоска?
Я полюбила каждой клеткой своей души,
Кожей, взглядом, каждым вздохом в тишине.
Друзьям говорю: «Мне всё равно, не смеши»,
А сама сгораю в этом тайном огне.
У тебя проблемы. Серьёзные.
До беды. Говорят,
что могут запереть под замок.
Ты идёшь по краю, не чувствуя черты,
И никто тебя остановить не смог.
А я боюсь. Я до дрожи за тебя боюсь,
Хоть для вида смеюсь и делаю вид, что чужой.
Ты смотришь на других, а я в кулак сожмусь
, И прячу глаза, захлебнувшись немой слезой.
Шекспир был прав: любовь бежит от тех,
Кто слепо мчится за ней по пятам.
Тебе хватает шуток и дешёвых утех,
А я делю твою боль пополам...
ЧАСТЬ 2
Я выбираю себя — ту, что смотрит в будущее смело,
А ты оставайся с тем, что сам для себя выбирал.
Сиди за решёткой, женись на другой...
Нам какое дело?
Я переверну страницу, которую ты марал.
Я больше не стану смотреть в твои пустые глаза,
И слушать твой смех, что раньше казался родным.
Да, я люблю тебя прямо сейчас, утерев слеза,
Но эта любовь исчезнет, рассеется словно дым.
Пройдут месяцы, годы...
Мы больше с тобой никогда
Не встретимся взглядом, не скажем друг другу «привет»
. Я не приду на встречу выпускников — ни через года,
Не выйду на крышу с тобой провожать закат и встречать рассвет.
Я буду избегать даже случайных дорог и мест,
Где мы могли бы с тобою пересечься невзначай.
И знаешь... может, не было вовсе любви?
Это просто крест?
Я всё придумала сама, навязав себе эту печаль?
Может, и так. Но я ухожу.
Ставлю жирную точку
. Ты о моих чувствах не узнаешь уже никогда.
Я выбираю себя.

Я спасаю свою оболочку.
Прощай.
Ты остался в прошлом. Навсегда.

Да или нет

Скажи: да или нет
Разреши тебя любить
—хотя бы просто не молчать.
Мне так хотелось бы понять:
есть у нас с тобой «мы»или я придумала всё сама?
Я не прошу дворцов и клятв,
не обещаю вечный рай.
Мне важно только знать:
ты рядом потому, что хочешь,
или мне пора сказать: «Прощай»?
Скажи мне честно — да или нет.
Пусть будет больно, я пойму:
любовь не выпрашивают
—её выбирают вдвоём.

Я не знаю

Я не знаю, люблю ли тебя
Я думала, что забыла тебя.
Правда думала — почти получилось.
Но каждый день я снова вижу тебя, и сердце опять сбивается с ритма.
Мы встречаемся взглядами, и мне кажется:
может быть, ты тоже что-то чувствуешь?
А потом я понимаю — это я придумала надежду.
Ты смеёшься с друзьями, проходишь мимо, живёшь своей жизнью.
А я ищу тебя глазами там, где ты обычно сидишь.
Я боюсь признаться.
Вдруг ты рассмеёшься?
Вдруг назовёшь меня глупой?
Вдруг после моих слов я останусь совсем одна?
Поэтому я молчу.
Ты молчишь тоже.
И между нами растёт тишина, в которой
я каждый день то люблю тебя, то ненавижу.
Я хочу выбросить тебя из головы
, но мысли возвращают тебя снова.
Я не знаю, что со мной происходит:
я скучаю по тебе или просто скучаю по надежде?
Может, я люблю тебя.
А может, придумала эту любовь сама.
Но я устала жить между «да» и «нет».
Устала ждать признания, которого,
возможно, никогда не будет.
Я не знаю, забуду ли тебя завтра.
Но сегодня я выбираю не разрушать себя.
Ты можешь остаться моей болью, но моей жизнью
ты больше не станешь.

Пять лет и тишина

Пять лет — и тишина
Пять лет — делили смех и тайны.
Пять лет — казалось, навсегда.
Потом ты просто стала чужой И не сказала мне: «
Прощай». Я лишь спросила: «Что случилось?
Почему ты выбрала не нас?»
Ты отвернулась.
И в ту минуту Как будто дружбы не было у нас.
Ты назвала всё это скукой.
А я не знала, что сказать.
Я хотела просто всё понять
— Ты не захотела объяснять.
Я помню дружбу.
Ты — забыла. Я берегла её.
Ты отпустила.
Пусть говоришь обо мне — неважно.
Сплетнями боль не заглушить.
Мне жаль, что пять счастливых лет
Так просто можно было завершить
Я доверяла тебе — и ошиблась
. Но больше за тобой не побегу.
Пять лет остались в прошлом.
Себя я в прошлом не оставлю.

Я больше не вернусь.

Прошли года,
растаяла вечность
,А я всё одна среди серой толпы.
Храню к тебе эту слепую сердечность.
Сжигая последние к счастью мосты.
Я любила тебя так отчаянно долго,
Что себя потеряла в чужой тишине.
И подойти бы сейчас...
только мало в том толка
Ты ласково шепчешь — увы, не обо мне.
Ты целуешь другую, другую встречаешь,
Ей даришь тепло и слова о любви.
Ты имя моё даже не вспоминаешь,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.