

A vibrant underwater photograph featuring a scuba diver in the upper left, swimming towards a large, pinkish-orange sea anemone in the foreground. The anemone has numerous long, flowing tentacles. The surrounding seabed is covered in a variety of colorful coral, sponges, and seashells. A large, white, conical object, possibly a fossil or a piece of coral, is visible on the right side of the frame. The water is clear and blue, with sunlight filtering through from above.

Владимир Гудошник

**НА
ВОЛОСКЕ
ОТ
СМЕРТИ**

Владимир Гудошник
НА ВОЛОСКЕ ОТ СМЕРТИ

«Автор»

2026

Гудошник В. С.

НА ВОЛОСКЕ ОТ СМЕРТИ / В. С. Гудошник — «Автор», 2026

Два метра глубины. Я шёл над самым дном, едва касаясь ластами водорослей.
Вот знакомый валун, покрытый густым ковром бурых мохнатых актиний.
Рядом — второй, третий... И вдруг за очередным уступом я увидел её. Щель.
Ту самую щель в скале, присыпанную за годы ракушечником и песком,
но безошибочно узнаваемую по зловещему очертанию каменного «зуба»,
который когда-то чуть не стал моим подводным надгробием.

© Гудошник В. С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

НА ВОЛОСКЕ ОТ СМЕРТИ

Глава

Рассказывает Николай Курышко. Он коренной крымчанин, личность неординарная, диваны годами не продавливают, как мы, в основной своей массе.

Он и музыкант любитель, и профессиональный моряк, рыбак, да всего и не перечесать.



ЕМУ СЛОВО.

Как-то мы с друзьями на Казантипе заехали искупаться в заповедную зону. Они — новички в подводном спорте, дал я им попробовать погрузиться с аквалангом АВМ-1М.



Напоследок задачу себе поставил — бычка «надрать» под камнями и в расщелинах прибрежных скал, руками, на наживку, чтобы ловить таких же бычков.

Глубина 2 метра. Вижу, рыбёшка в щель юркнула, и сунул туда руку с ножом, а она всё уворачивается, и я — дальше, а вот вытащить руку назад никак не могу. Попытки разорвать петлю бесполезны, даже при хрусте суставов моей кисти. Манометр на акваланге выделяет мне минут 20 дыхания пополам с жизнью и пребыванием.

Вспомнилась зачем-то песня Леонтьева «Три минуты — это много или мало?», почти смешила меня циничная мысль о том, неужели такой простой бывает «звезда». Ласты до поверхности воды не достают, значит, подать сигнал SOS не могу. На меня от пацанов ноль внимания, я же профи для всех! Попытки даже мидией разрезать петлю на руке не получаются.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.