

КАРПЕР
СМИТ

МОЙ
ПАРЕНЬ ОРК

18+

Харпер Смит

Мой парень орк

<https://litres.ru/74630248>

SelfPub; 2026

Аннотация

Три орка, спасаясь от убийц, провалились сквозь магический разлом и оказались на заднем дворе моего кафе.

Мало мне проблем с бизнесом и бывшим, теперь еще придется прятать этих зеленых парней. Если о них узнают, отправят на эксперименты, а меня убьют. Зато Драгз, один из орков, в обмен на помощь учит меня своим фирменным рецептам, он как королевский повар знает их немало. Правда он как-то странно на меня смотрит.

- полная, уверенная в себе героиня
- парень гринфлаг
- юмор
- приключения со счастливым концом
- беременность

Содержание

Глава 1. Орнелла	4
Глава 2. Орнелла	9
Глава 3. Драгз	14
Глава 4. Орнелла	18
Глава 5. Орнелла	24
Глава 6. Орнелла	33
Глава 7. Орнелла	39
Глава 8. Орнелла	45
Г	50
Конец ознакомительного фрагмента.	51

Харпер Смит

Мой парень орк

Глава 1. Орнелла

Я толкнула заднюю дверь бедром, удерживая телефон между ухом и плечом, и вышла во двор. Пальцы ныли от усталости, плечи тянуло, но я упорно тащила два тяжелых мусорных пакета дальше.

Фонарь над входом светил тускло и неровно, будто сомневался, стоит ли тратить электричество на это место.

— Мам, давай не сейчас, — сказала я, спускаясь по влажным бетонным ступеням.

— А когда? — ее голос звучал энергично и раздражающе бодро. — Орнелла, тебе двадцать семь лет! Я в твоём возрасте уже была замужем и воспитывала двоих детей.

От переполненных мусорных баков воняло, я сморщилась и попыталась переступить огромную лужу.

— Черт! — Теряя равновесие, я ступила прямо в грязь, кроссовок мгновенно промок.

— Орнелла! Следи за языком.

— Прости, мам, — пробормотала я, ставя первый пакет возле бака. Что-то зашуршало в темном углу. Меня передернуло. Этот район кишел крысами, никакие ловушки от них

не спасали. — Мам, давай завтра поговорим, я мусор выкидываю.

— Ты опять одна там?

Я шумно выдохнула и подняла крышку мусорного бака, от вони заслезились глаза.

— Тебе стоит прислушаться к Антонио и продать эту забегаловку. Он переживает за тебя.

— Он переживает исключительно за свой процент от продажи, — сказала я.

— Он реалист, — отрезала мама. — А ты все еще живешь мечтой.

Я швырнула пакет внутрь и на секунду закрыла глаза. Мечтой. Это слово всегда звучало так, будто я играю в кукольный домик, а не работаю по четырнадцать часов в сутки.

— Ладно, — вздохнула она после короткой паузы. — Я не для спора звоню. Помнишь сына Лауры? Прекрасный молодой человек, архитектор, своя квартира, стабильный доход. Он заглянет к тебе в кафе на днях.

Я замерла, наклоняясь за вторым пакетом.

— Что значит «заглянет»?

— Я дала ему адрес твоей кафешки. Ты же все равно там проводишь половину жизни.

— Мам, ты не можешь просто... раздавать мой адрес незнакомцам. И у меня не кафешка, а ресторан.

— Он не незнакомец. Его мать — моя хорошая подруга, а тебе пора уже с кем-то встречаться, иначе я внуков так и

не дождусь.

Я выпрямилась, чувствуя, как в груди поднимается усталое раздражение. Фонарь заморгал и погас, погрузив переулок в темноту.

— Я не встречаюсь не потому, что мне лень, а потому что у меня нет времени. У меня ресторан на грани банкротства.

— Вот именно, — тихо сказала она. — Может, пора подумать о чем-то более надежном?

В этот момент из-за мусорных баков снова раздался звук, теперь гораздо громче. Глухой, скребущий, будто что-то тяжелое задело металл.

Я нахмурилась и всмотрелась в темноту.

— Мам, подожди секунду.

— Что еще?

— Тут кто-то есть.

— Крысы наверняка. Я же говорила, у тебя там сплошная антисанитария.

Шорох повторился ближе. Я сделала шаг назад.

— Как-то слишком громко для крыс, может кот, — про-бормотала я, хотя внутри неприятно похолодело.

Из-за баков донесся тяжелый выдох.

Мама в трубке что-то говорила, кажется, снова про архитектора, но я уже не слушала. Кожа на руках покрылась мурашками. Я быстро пообещала перезвонить и положила трубку, продолжая отступать к двери ресторана.

Тень двинулась. Я открыла рот, чтобы закричать, но не

успела.

Меня схватил кто-то горячий, пахнувший сырой землей и дымом. Огромная ладонь с жесткой кожей закрыла мне рот, прижимая так сильно, что я едва смогла вдохнуть.

Телефон выскользнул из моей руки и с глухим стуком упал на асфальт. Я вцепилась ногтями в чужую руку, пытаюсь вырваться, но ощущение было, будто я царапаю каменную стену.

— Тихо, — раздался низкий, хриплый голос прямо у моего уха.

Я замерла от неожиданности. Мужчина резко развернул меня и потащил к двери кафе. Я пыталась упереться пятками в асфальт, но он двигался с пугающей легкостью, будто я весила не больше пакета с выпечкой, а не девяносто килограммов.

Дверь распахнулась от удара его плеча, и мы ввалились внутрь. Кухня встретила нас запахом остывшего жаркого и розмарина. Незнакомец захлопнул дверь ногой и прижал меня к холодильнику. Металл охлаждал спину сквозь тонкую ткань блузки.

А я, наконец увидела его лицо. Кожа странного зеленого цвета. Тяжелый подбородок, а из-под верхней губы торчали два коротких клыка. Карие, почти черные глаза смотрели на меня внимательно и напряженно.

Он медленно убрал ладонь с моего рта, но остался слишком близко. Он возвышался надо мной на две головы, засло-

няя массивным телом почти весь коридор.

— Если закричишь, — произнес он тихо, но отчетливо, — пожалеешь.

Мое сердце билось так громко, что казалось, его слышно на всю кухню.

— Кто... — голос предательски сорвался, и я сглотнула.
— Кто ты такой?

В дверном проходе появились еще два силуэта. Такие же огромные. Пол слегка скрипнул под их весом, когда они шагнули вперед. Меня обступили три зеленых великана.

Глава 2. Орнелла

Три зеленых мужика на моей кухне. Они с какой-то сходки любителей комиксов? Умудрились покрыть краской тела и лица так, что выглядело очень реалистично. Я ткнула ближайшего в зеленый живот. Твердый, сплошные кубики. Да уж, качественный костюм.

— Какого хрена вы забыли в моем ресторане? Убирайтесь!

Мужчина смерил меня взглядом, не удостоив ответом.

— Драгз, — произнес один из тех, что стояли в проходе. На его руке, свисающей вдоль тела, зияла длинная рана, из нее сочилась темная жидкость, похожая на кровь. Он прислонился к дверному косяку, его колено при этом неловко подогнулось. — Она видела нас, прикончи ее или хотя бы рот кляпом заткни. Если она снова завизжит...

Значит, того, кто меня схватил, звали Драгз.

— Торгвин прав, — поддержал третий, стоящий чуть позади раненого. Самый молодой на вид, если к ним вообще применимо это слово. — Надо быть осторожнее.

Осторожнее? Сердце колотилось где-то в горле, но внутри вспыхнула злость.

— Вы серьезно? — мой голос прозвучал выше и тоньше, чем мне бы хотелось, но я не замолчала. — Вы сейчас тут стоите и обсуждаете, убить меня или связать? Соседи уже

точно вызвали полицию. Если вы думаете, что это вам сойдет с рук...

Драгз сжал пальцы на моем плече, предупреждая. Про соседей я наврала, вряд ли кто-то успел среагировать. В перелуке было темно, да и район у нас неблагоприятный, вечно что-то случается. Народ уже привык.

— Заткнись, — сказал он тихо.

Но меня понесло, мимолетный страх, вызванный их появлением, трансформировался в ярость. Какие там реакции на стресс? Бей, замри или беги. Бежать из своего кафе я не собиралась, а пытаться ударить эту зеленую скалу было глупо, поэтому я выбрала четвертый вариант: угрожать.

— Это мой ресторан! — я ткнула пальцем в грудь Драгза. — Я тут каждую плитку мыла, каждый стол своими руками тащила! А вы вваливаетесь, пачкаете мне полы кровью, пугаете до усрачки и смеете обсуждать, оставить ли меня в живых? Пошли вы вон отсюда! Все трое! Вон!

Драгз схватил меня за воротник и встряхнул как нашкодившего щенка.

— Тихо!

Я замолчала, тяжело дыша. Тишина повисла такая, что стало слышно, как капает кровь Торговина на линолеум. Кап. Кап. Кап. Меня затрясло.

— Говорил же, прикончи ее, — приказал раненый.

— Торговин, придержи язык! — бросил Драгз, посмотрев на меня сверху вниз, и в его черных глазах читалось что-то

странное. Изумление, смешанное с усталостью. Будто я была тараканом, который потребовал хозяев покинуть квартиру.

— Ты...

Он не договорил. Торгвин пошатнулся, глухо застонал и сполз по косяку, оставляя на двери широкий бурый след. Стоящий рядом мужик подхватил его.

Я смотрела, как кровь заливает пол. Темная лужа расплзалась все шире, подбираясь к ножке разделочного стола.

— Он истечет кровью у меня на кухне, — сказала я вслух, скорее себе, чем им. Я выгоняла раненного мужчину, пусть и одетого, как придурок. — У меня есть аптечка, и нужно вызвать скорую.

— Ты никого не вызовешь! — прорычал Драгз мне в лицо.

Драгз тряхнул меня. Мои кроссовки беспомощно задержались в воздухе. Я вцепилась в зеленое запястье, чувствуя под пальцами каменные мышцы. В глазах потемнело от страха и нехватки кислорода. Говорила мне мама, что за мой характер мне однажды прилетит. Зачем я только орала на трех огромных мужиков? Додумалась же...

— Никто не должен знать, что мы здесь. Поняла? — процедил он мне в лицо.

Я попыталась кивнуть, но не смогла. Тогда он чуть ослабил хватку, и я судорожно вдохнула, болтаясь в воздухе, как тряпичная кукла.

— Отпусти, — прохрипела я. — Отпусти немедленно, придурок зеленый! Я помочь хотела, идиот! Аптечку прине-

сти, перевязать его, чтобы вы тут мне весь ресторан не залили!

Драгз моргнул. Медленно, будто не расслышал. Он поставил меня на пол, но руку не убрал, продолжая сжимать воротник.

— Что принесешь?

— Аптечку! — рявкнула я на него, отряхиваясь. — Бинты, антисептик. У нас на кухне вечно кто-то режется. Я могу перевязать вашего друга, пока он тут не окочурился и не заляпал мне всю кухню!

Я перевела дыхание. Руки тряслись, колени подкашивались, но злость все еще кипела где-то в солнечном сплетении.

— И накормить могу, — буркнула я, глядя в пол. — Решайте быстрее, мне еще полы отмывать.

Торгвин на полу застонал громче. Драгз посмотрел на третьего, словно ожидая от него решения.

— Как тебя зовут? — спросил тот. Он выглядел самым спокойным и вменяемым из них.

— Орнелла, можно просто Нел, — ответила я, чувствуя, как адреналин потихоньку отпускает, и на смену ему приходит ледяная дрожь. — а вы Драгз, Торгвин... и..

— Брун, — подсказал третий и растянул губы в чем-то похожем на улыбку. Из-за странных клыков это больше походило на оскал.

— Ты не боишься нас?

— Боюсь, — честно ответила я. — Но я могу бояться и
орать одновременно. Так что, решили? аптечка в подсобке.
Мне идти?

Брун кивнул Драгзу. Тот поставил меня на пол.

— Идем вместе. Без глупостей, мелкая.

Глава 3. Драгз

Охота пошла не по плану с самого начала. Их было слишком много. Я рубил мечом, прикрывая Бруна.

— Нужно уходить! — рявкнул Торгвин.

Бежать с поля битвы — позор, но мы должны были защитить принца любой ценой. Я рванул к ним, но пространство вокруг вспыхнуло красным.

Мангус сплел какое-то хитроумное заклинание, выигрывая драгоценные минуты на отступление. Лес мелькал перед глазами, ветки хлестали по лицу, а за спиной все терялось в ослепляющем красном мареве.

А потом мир схлопнулся. В следующий миг в нос ударил запах гнили и сырости. Я моргнул, прогоняя цветные пятна, пляшущие перед глазами. Брун стоял рядом, сжимая окровавленный меч в руке. Торгвин висел на нем, белый как мел, зажимая ладонью рваную рану на боку.

Мы были не в лесу, а стояли по колено в каких-то мешках, источающих вонь, а вокруг высились странные высоченные строения из камня и кирпича.

— Где мы? — выдохнул Торгвин.

Я не успел ответить. Дверь позади нас лязгнула, и я услышал раздраженный женский голос. Инстинкты сработали быстрее разума. Я рванул на звук, схватил ее, зажал рот. Маленькая, горячая, она забилась в моих руках, как птичка в

силках. Я затащил ее внутрь, прижал к холодной блестящей стене и только тогда смог рассмотреть.

Слишком маленькая для взрослой орчихи. И бледная, как буханка хлеб. Круглое лицо, медные волосы, собранные в неаккуратный пучок, глаза цвета весеннего неба. Под моей ладонью ее дыхание сбилось.

Маленькая, но смелая. Орала, тыкала пальцем мне в грудь, царапала, как котенок, и требовала, чтобы мы убирались. Угрожала какой-то полицией.

Я смотрел на нее и не понимал. Самки орков крупнее, сильнее, но даже они в такой ситуации молили бы о пощаде или хотя бы благоразумно молчали. А эта булочка с глазами, полными ярости, выгоняла нас из своего дома, как будто мы были мальчишками, а не тремя взрослыми мужчинами.

— Так и кто ты? — спросил я ее, пока мы шли за чем-то под названием «аптечка».

— Я же сказала, я Нел. Это мое кафе. Я владелица, повар, официант... — она вздохнула и протянула мне красную коробку с белым крестом. — Вот. Тут немного, я все же думаю стоит позвонить врачам.

— Нет. Что это за королевство и к какому клану ты относишься?

— Королевство? Вы парни совсем куку со своими играми компьютерными. Вы этих что-ли косплеете, орков?

— Косплеим?

Я присел перед Торгвином и помог стянуть ему окровав-

ленную тунику. Рана была скверная, с рваными краями.

— О, так это что правда не костюмы на вас? — ахнула Нел.

Брун, который осматривал помещение, вернулся к нам.

— Дверь хлипкая, но засов есть.

— Магия? — спросил я, не отрываясь от бинтов.

— Не чувствую.

Торгвин зашипел, когда я затянул повязку туе.

— Прости, — буркнул я.

— Ты ж не целитель, Драгз, — выдохнул он, кривясь. — Да и рана ерундовая, заживет к утру.

Нел смотрела на нас неверящим взглядом.

— Так вы настоящие? Клыки, зеленая кожа, вы не в халков играете? Парни, просто скажите, что это розыгрыш.

— Кровь похожа на шутку? — Спросил я, поднимаясь, она сглотнула и отступила. Я был выше, ей пришлось запрокинуть голову, чтобы смотреть мне в глаза. — Ты нас накормить обещала, займись делом, человек.

— Не груби, Драгз, — вдруг вмешался Брун. — Леди, простите нас за вторжение и суматоху, но мы были бы благодарны за сытный ужин.

Нел выпрямилась, уперев руки в бока. Вся перепачканная кровью, уставшая, с выбившейся прядью волос, прилипшей ко лбу.

— Еда, — она обвела нас взглядом. — Могу предложить только остатки жаркого с розмарином и безалкогольное пи-

во. Только сначала ответьте: вы кто такие и что вам нужно?

Я открыл рот, чтобы ответить, но Брун опередил меня.

— Орки. А ты человек? Давно мы людей не видели.

Нел вздохнула, провела рукой по лицу и кивнула на дверь в соседнее помещение.

— Ладно. Давайте за едой продолжим. Сейчас разогрею и принесу.

Я пошел за ней, намереваясь ни на секунду не выпускать из виду. Когда-то нам удалось выбить людей со своих земель, отогнав на дальний континент, но все орки знают, что им доверять нельзя. Люди только выглядят хрупкими, а на самом деле подлые, хитрые и владеют опасной магией.

Глава 4. Орнелла

Я смотрела, как три зеленых великана сидят за столом и уминают жаркое. Драгз аккуратно макал хлеб в подливку, но с такой скоростью, будто боялся, что сейчас кто-то отнимет. Торгвин, несмотря на раненую руку, управлялся ложкой не хуже остальных. Только Брун ел спокойно, с каким-то королевским достоинством.

Я стояла в дверях, скрестив руки на груди, и пыталась осознать реальность. Орки. Настоящие орки по два метра ростом. Зеленая кожа, клыки, груды мышц.

— Еще есть? — поднял голову Торгвин, облизнув ложку.

— Вы что, месяц не ели?

— Не у всех желудки с наперсток, кроха, — заметил он.

Я вздохнула и предложила сделать им бутерброды и разогреть одну из заморозок.

— Спасибо, леди, — кивнул Брун, когда я поставила перед ними сковороду. — Вы очень добры. Особенно, учитывая обстоятельства нашего знакомства.

— Леди, — фыркнула я, усаживаясь на табуретку. — Просто Нел. И я пока не решила, добрая я или просто дура.

Драгз как-то странно на меня посмотрел. В его темных, почти черных глаз, таилось подозрение.

— Ты явно не дура, раз в одиночку управляешься с целой харчевней, или у тебя муж есть?

— Нет мужа, — выпалила я, не подумав, что может стоило соврать. Хотя, учитывая огромные мечи, прислоненные к стене, вряд ли бы их испугал обычный человеческий мужчина.

— Давайте к делу. Вы настоящие орки. Не косплей, не розыгрыш, не галлюцинация от недосыпа. — Я потерла виски. — Может, я сплю?

— Не спишь, — Торгвин ухмыльнулся, и клыки блеснули в свете лампы, а потом вдруг протянул свободную руку и ущипнул меня.

— С ума сошел? — взвизгнула я и потерла кожу, было не больно, но неожиданно. — Смотрю, тебе полегчало. Давайте доедайте и уходите. Уже час ночи, а мне завтра ресторан открывать рано.

— Простите нашу невоспитанность. — Брун отодвинул пустую тарелку и внимательно посмотрел на меня. — Леди Нел, прошу предоставить нам убежище, всего на пару дней. Торгвину нужно восстановиться, а нам — понять, где мы и как вернуться домой.

Мужчины смотрели на меня, ожидая ответа.

— Ладно, — выдохнула я. — Допустим, я вас спрячу, но у меня тут ресторан, а не пятизвездочный отель. Я сама в подсобке ночую.

— Нас не смущает, — пожал плечами Торгвин.

— Пол холодный.

— У нас шкуры толстые, — оскалился он, хлопнув себя

по груди. — И не только шкуры.

— Торгвин, — осадил его Брун. — Не смущай леди.

— Да меня уже ничего не смущает, — честно призналась я. — Час назад меня схватил зеленый мужик и прижал к холодильнику. Сейчас я обсуждаю ночлег с тремя орками. Моя планка «странно» только что поднялась в стратосферу.

Драгз неожиданно хмыкнул. Подняла на него глаза, но он тут же отвернулся, сделав вид, что рассматривает мою плиту.

— Так, — я встала. — У меня нет одеял, нет подушек, есть пара старых курток в подсобке и тряпки, которыми я полы мою. Но тряпки я вам не дам, потому что они мне самой нужны.

— Нам достаточно угла, — кивнул Брун.

— И пожрать еще, — добавил Торгвин.

— Ты только что съел кастрюлю!

— Так это было в качестве аперитива.

Я открыла было рот, чтобы высказать все, что я о нем думаю, но потом повернулась к Драгзу:

— Заткни его как-нибудь.

Драгз молча ткнул Торгвина локтем в здоровый бок. Тот охнул, но притих. Брун снова кашлянул, пряча улыбку. Кажется, этот парень был самым цивилизованным из троих, но при этом смотрел на перепалку своих друзей с откровенным удовольствием.

— Ладно, — я провела рукой по лицу. — Сидите тут. Я пойду подсобку освобожу. И посуду помойте! — ткнула

пальцем в Драгза.

Драгз моргнул.

— Ты мне приказываешь?

— А у тебя есть другие предложения? Или ты думал, я тут бесплатный сервис с проживанием и питанием?

Торгвин заржал — реально заржал, как лошадь, — и схватился за раненый бок.

— Ой, больно... но она тебя сделала, Драгз!

— Заткнись, — буркнул Драгз, но встал и направился к раковине.

Я вышла в подсобку и обессиленно сползла по стене. Я посидела минуту, тупо глядя в стену, потом встала и начала вытаскивать коробки. Место надо освободить. Хотя бы угол, чтобы эти три горы мышц могли прилечь.

Через двадцать минут я вернулась на кухню и замерла. Огромный зеленый мужик, который пару часов назад держал меня за шкурку, стоял на коленях с тряпкой в руках и драил полы. Посуда уже сияла на сушилке.

— Ты чего? — тупо спросила я.

— Ты сказала убраться, — буркнул он, не поднимая головы.

— Я сказала посуду помыть, а не...

— Полы грязные из-за нас.

— Ладно, — только и нашла я. — Спасибо.

Драгз кивнул и продолжил тереть. Я пошла к столу, где Брун и Торгвин сидели с очень довольными лицами.

— Он всегда такой? — шепотом спросила я.

— Если ему дать тряпку и оставить в покое — да, — усмехнулся Торгвин. — У него пунктик на чистоте.

— Есть еще кое-что. Вы не можете выйти на улицу. Ни сегодня, ни завтра, никогда.

— Почему? — нахмурился Торгвин.

Я посмотрела на них. Таких огромных, сильных, но совершенно не понимающих, в каком мире оказались.

— Потому что, если вы выйдете, вас увидят, придет кто-нибудь из правительства, вас увезут в секретную лабораторию и будут резать на части, изучая.

— У вас тут орков нет? — Уточнил Брун, я мотнула головой. — А другие расы?

— Например?

— Феи, драконы, оборотни...

— Стоп, стоп, стоп! Они все тоже реальны?

Брун кивнул, я потеряла виски. Ни одной дельной мысли в голову не шло.

— Так ладно, решим, что делать завтра с утра. Пока ложитесь спать.

Я устроила их в подсобке, а свою раскладушку оттащила за кассу. Так спокойнее было. Хотя конечно, вздумай они чего плохого, хлипкая дверь их не удержит.

Я покосилась на выход. Сбежать и сдать их? Пресса крупную сумму заплатит за такую новость. Но они мне доверились, да и злодеями не выглядели. Да, и если правитель-

ство решит спрятать их где-нибудь подальше, то и свидетелей уберут, меня в первую очередь...

Со вздохом я открыла сайт интернет-магазина и заказала три самых больших спортивных костюма, потратив на это последние свободные деньги.

Глава 5. Орнелла

Утро наступило слишком рано. Я не выспалась, и все тело ломило. Последние два месяца мне приходилось спать на старой раскладушке. Раньше я снимала квартиру с Антонио, но как только мы расстались, пришлось искать новое жилье. Потянуть аренду и убыточный бизнес одновременно мне было не под силу, а стеснять подруг стыдно. Поэтому приходилось ночевать прямо в кафе. Один плюс — не нужно было тратить время на дорогу до работы.

Минус — мыться приходилось в спортзале. Благо благодаря Эми у меня был безлимитный абонемент на три года.

Я лежала на раскладушке за кассой, укрытая старой курткой, и смотрела в потолок. В подсобке за тонкой стеной сопели три орка. По одной проблеме за раз. Надо открыть ресторан, но сначала кофе. Целый кофейник. А лучше два.

У плиты уже кто-то стоял. Я замерла. Драгз, огромная зеленая гора мышц, перетянутая розовым фартуком в цветок, который мне когда-то подарила мама. Фартук Драгзу был откровенно мал, завязки еле сходились на спине, и это выглядело настолько абсурдно, что я застыла в дверях с открытым ртом.

Он повернулся.

— Доброе утро, — сказал он низким голосом и поставил передо мной тарелку с яичницей. Идеально прожаренная, с

хрустящими краями, рядом — тосты, нарезанные треугольниками, и ветчина, аккуратно уложенная веером.

Я моргнула.

— Ты... приготовил завтрак?

— Ты вчера сказала, что тебе нужно открывать харчевню рано, — он пожал плечами, отчего фартук жалобно скрипнул. — Решил помочь.

— Ресторан, — на автомате поправила я,

Я села за стол, не в силах оторвать взгляд от тарелки. Яичница была идеальной, даже петрушкой посыпана. Драгз налил мне кофе из турки. Настоящей турки, которую я купила три года назад в порыве вдохновения и ни разу не использовала.

— Сливки отдельно, сахар на столе.

Я отпила кофе и чуть не застонала, восхитительно.

Я ела и смотрела, как этот огромный зеленый мужик в моем дурацком фартуке колдует над завтраком. Он двигался по кухне с удивительной грацией, ничего не задевая, хотя места здесь маловато. Поворачивался, тянулся за специями, помешивал, пробовал... Идеально.

— Что это? — спросила я, кивая на сковороду.

— Говяжье сердце, нашпигованное салом и чесноком, маринованное в медовой смеси. Я могу помочь тебе с готовкой для посетителей. Я работал поваров в королевском дворце больше семи лет.

В этот момент в кухню вошел Брун, кивнул мне и сел:

— Леди Нел, доброе утро. Надеюсь, вы хорошо отдохнули?

— Чудно, — буркнула я, вспоминая раскладушку и храп за стеной. — Прямо как в СПА.

Брун улыбнулся и переспросил, что значит СПА, объяснила как смогла. Торгвин плюхнулся рядом, едва не опрокинув стул.

— Я б от этого самого спа не отказался, особенно если массаж будет делать красивая дева. А лучше две-три.

Драгз поставил перед ними тарелки с едой. Я пила кофе и смотрела на мужчин. Даже в дневном свете и, умывшись, они выглядели пугающими. Вчера они мне показались сильно похожими друг на друга, но сейчас я видела, как сильно они отличаются.

Спокойный Брун был самым стройным из них, насколько стройным может быть качок. Темные волосы были завязаны в аккуратный пучок на затылке. Голубые глаза казались чересчур яркими, словно он носил линзы, а темные ресницы пушистые и густые.

На лице Торгвина густая щетина и несколько шрамов. Нечесанные пряди черных волос, свисали до плеч. Он был самым высоким из мужчин.

Но больше всех мое внимание почему-то привлекал Драгз. Его волосы тоже были темными, но заплетенными в длинную косу, виски сбриты. На лице щетина, но ей явно было не больше пары суток. Видно было, что он за собой

следит. Он заметил мой взгляд и вопросительно приподнял бровь. Щеки запылали от смущения.

— Так, — я встала. — Через час привезут продукты. Мне надо принять заказ и разобрать все до открытия. Драгз, если серьезно насчет помощи — оставайся на кухне, будешь готовить. Но если кто-то зайдет...

— Я спрячусь, — кивнул он.

— Торгвин, Брун, сидите в подсобке и не высовываетесь. Вообще. Если услышите, что кто-то идет — молчок.

— А если на тебя нападут? — нахмурился Торгвин.

Я посмотрела на его раненый бок.

— Кто? Или мы ждем еще орков?

Парни переглянулись, но ничего не ответили. Да уж, хотела отшутиться. Но что, если они не единственные, кто попал из их мира в наш?

Продукты привезли ровно в восемь. Я вышла на задний двор, где уже стояла знакомая белая газель. Водитель, веселый паренек по имени Корвин, радостно мне помахал.

— Привет, Нел, — кивнул он. — Тяжелый сегодня заказ. Помочь?

— Все в порядке.

Корвин все же помог выгрузить коробки из машины, но внутрь я его не пустила, вдруг увидит орков. Рисковать было нельзя. Да и лишний повод парню давать не хотелось. Он то и дело пытался мне позвать на свидание, иногда задерживался в ресторане, чтобы выпить кофе и поболтать со мной. Кор-

вин-то неплохой. Симпатичный, даже очень, работающий, но я зареклась вступать в новые отношения. Хватило мне проблем с Антонио.

Первая коробка была с мясом. Килограммов тридцать, не меньше. Я подцепила ее, крикнула и потащила к двери. Ноги скользили по мокрому после утреннего дождя асфальту.

Вторая, третья... на четвертой коробке руки свело болезненной судорогой.

— Слушай, — Корвин посмотрел на меня с сомнением.
— Давай помогу, ну чего ты.

— Я сказала, сама, — пропыхтела я.

Корвин практически выхватил у меня из рук ношу и понес внутрь, где едва не столкнулся с Драгзом. Коробка выскользнула из рук и с глухим стуком упала на пол. Я судорожно соображала, что сказать. Корвин смотрел на Драгза круглыми глазами, и сигарета выпала из его рта.

— Это... — начала я.

— Я Драгз, — перебил меня орк и шагнул вперед. Он легко подхватил две коробки сразу — и занес их внутрь. — Куда?

— На... на кухню, — выдавила я.

Драгз кивнул и скрылся в глубине коридора. Корвин проводил его взглядом, потом медленно перевел глаза на меня.

— Нел... — голос у него сел. — А это кто?

— Это... — я лихорадочно соображала. — Это мой... помощник новый.

— Помощник? А почему он зеленый?

— Это... — я замялась. — Ну он вчера был на какой-то сходке любителей комиксов и краску не смог сразу смыть.

— О, прикольно, я тоже комиксы люблю. Надо будет с ним пообщаться, даже не знал, что в городе фест вчера был, так бы тоже пошел.

— Да, да, обязательно. Слушай, не хочу грубить, но мне надо к делам возвращаться.

— Конечно, в другой раз, на, подпиши тут. Может, вместе сходим.

Корвин протянул мне бумаги, я расписалась, трясущими руками принимая накладные. Драгз тем временем вышел, забрал остальные коробки и утащил внутрь. Корвин проводил его взглядом.

Да уж, посмотреть было на что. Драгз снял порванную рубаху и разгуливал в одних штанах, выставив напоказ свое накаченное зеленое тело.

— О, кстати, это не твой ли? — сказал Корвин и протянул мне телефон. — На заднем дворе валялся.

Я уставилась на телефон. Экран треснул, но работал, и на нем горело сорок семь пропущенных от мамы.

— Ох, черт, — выдохнула я.

— Чего?

— Да ничего. Спасибо, Корвин. Пока!

Я захлопнула дверь и прислонилась к ней спиной. Драгз стоял в коридоре и смотрел на меня.

— Что такое?

— Мама, — простонала я. — Я вчера ей не перезвонила. Она меня убьет.

Я набрала номер. Мама взяла после первого гудка.

— Орнелла! — заорала она так, что Драгз, стоящий в паре метров, поморщился. — Ты вообще где? Я звонила, звонила!

— Мам, прости, телефон разрядился, — соврала я на автомате. — И вообще я работаю, у меня завал.

— Какой завал? Ты вчера пропала! Я всю ночь не спала! Мы с отцом уже собрались больницы и морги обзванивать.

— Мам, со мной все в порядке. Правда.

— А почему голос такой странный?

— Потому что я устала.

— Ты одна там?

— Да, мам.

В этот момент Торгвин высунулся из подсобки и позвал Драгза. В трубке повисла тишина.

— Орнелла, — голос мамы изменился. — Кто это?

— Это... — я использовала ту же отговорку, что и для Корвина. — Это Драгз, мой новый помощник.

— Помощник? — недоверчиво переспросила мама. — Мужчина у тебя в кафе, в такую рань?

— Он повар, мам. Я наняла повара.

— Вчера ты говорила, что у тебя нет денег на помощника. Просто признай, что у тебя там мужчина.

— Ладно, это мой парень, довольна?

Драгз смотрел на меня с непередаваемым выражением лица. Он понимал, что я вру, но не понимал зачем. А воображение вдруг подкинуло вчерашний вечер, как он прижимал меня к стене, чтобы заставить замолчать... О боже, откуда мысли такие!

— Ладно, — мамин голос звучал подозрительно. — Но я хочу с ним познакомиться. Приведи его в воскресенье на обед. Я хочу посмотреть на этого твоего Драгза.

Она отключилась. Я убрала телефон и медленно сползла по двери на пол.

— Что такое «парень»? — спросил Драгз.

Я подняла на него глаза. Он стоял надо мной, огромный, зеленый, с коробкой мяса в руках, и смотрел с искренним недоумением.

— Это когда мужчина и женщина встречаются. Ну, пара.

— Я понял значение, — терпеливо сказал он. — Я не понял, почему ты сказала матери, что я твой парень?

— Не знаю, я запаниковала, какая разница. Через пару дней вы уйдете, а я скажу, что парень меня бросил.

Драгз обдумал это.

— А зачем тебя бросать?

Я посмотрела на него, пытаюсь сообразить, что именно ему не понятно.

— Не знаю, не сошлись характерами. Выбрал девушку лучше, какая разница. В вашем мире люди не расстаются?

— Нет, мы выбираем пару на всю жизнь. Конечно, орки

могут спать с кем-то только ради удовольствия, но никто никого не бросает.

Драгз не шутил. Его темные глаза смотрели прямо на меня. Мне внезапно стало стыдно, и я отвела взгляд.

— Ну, у нас не так. Люди постоянно расстаются и начинают встречаться с другими, и снова расстаются. Сказки про долго и счастливо редкость.

Из подсобки донесся приглушенный ржач Торговина.

— Драгз, парень! — услышала я его шепот. — Брун, ты слышал? Драгз — парень!

Я закрыла лицо руками. Моя жизнь превратилась в цирк. Цирк с орками.

— А почему у тебя нет парня? — вдруг спросил Торговин. — Ты вроде красивая, насколько красивым может быть человек. И не глупая.

— А у тебя есть пара?

— Хочешь ей стать? — усмехнулся Торговин, я закатила глаза.

— Вот еще!

— Нет, у него никакой пары. Ни у кого из нас, — хмуро сказал Драгз. — И не появится, если мы не придумаем, как вернуться в наш мир.

Глава 6. Орнелла

Люблю утро на кухне, когда солнце уже вовсю заливает плиту, а воздух становится густым и тягучим от запахов. Сегодня в меню бизнес-ланча «день Средиземноморья». Я резала помидоры для соуса, и они пахли так, будто впитали в себя все итальянское солнце, которого нам в Бруклине в середине марта, понятное дело, вечно не хватает.

— Орнелла, твои канедлоби просто бомба, — Торгвин схватил с подноса и запихнул в рот сразу две шутки. Я шлепнула его по пальцам, когда он потянулся за новой порцией.

— Ка-не-ло-ни. И прекрати их лопать, гостям ничего не останется!

— Но я голодный, — протянул он, округляя глаза, как кот из «Шрека». Это ж надо детина два метра ростом, а приемчики использует десятилетнего ребенка.

— Погрызи капусту.

— Я что на козла похож? — Он возмущенно фыркнул. — Я, вообще-то ранен, где твое милосердие, женщина?

— Успокойся, Торгвин, и вообще выйди с кухни, тут и без тебя не развернуться, — Драгз шлепнул мокрым полотенцем Торговина, тот ругнулся, но послушался.

— Драгз, а почему мы друг друга понимаем? Разве это не странно? Вы же из другого мира.

Орк остановился, прекратив нарезать огурец. Кажется,

он, как и я, до этой минуты не задумывался об этом. Еще бы, учитывая, как все стремительно происходило.

— Магия? Возможно, когда мы пересекали барьер, он что-то изменил в нас. — Драгз оглянул себя, словно ожидал увидеть третью руку или хвост. — Надеюсь, мы ограничимся знанием вашего языка. Пойду-ка, спрошу у Бруна.

Я кивнула и вернулась к мясу. Готовить в одиночку невероятно сложно. До того как мы разошлись с Антонио, у нас было два человека на кухне и два официанта.

Я обожала кормить людей. Особенно рабочих со стройки неподалеку. Они едят быстро, с аппетитом и благодарят так искренне, что хочется готовить еще больше.

Понятия не имею, что буду делать, если ресторан придется закрыть. Конечно, можно пойти наемным поваром в другое место, но это будет совсем не то...

Я накрыла противень с телятиной, посыпала ее тертым пармезаном и решила воспользоваться коротким перерывом, чтобы быстро сходить в туалет.

— Драгз — крикнула я, снимая фартук. — Я на минуту! Если Торгвин спустится, скажи ему, чтобы не смел трогать телятину!

Но и пяти минут не прошло, как раздался дикий визг, а следом глухой, тяжелый удар. Я вылетела из кабинки, застегивая джинсы на бегу, и помчалась обратно на кухню. Картина, которая мне открылась, заставила замереть на пороге и схватиться за сердце.

На полу, прямо у входа в кухню, лицом вниз лежал Торгвин. Его длинные волосы разметались плитке, а рядом медленно расплывалось красное пятно. Надо же, сковородку с соусом задел, когда падал...

А над ним, тяжело дыша, стояла Сиенна. Одна из двух моих лучших подруг. Идеальная, высокая, как топ-модель, брюнетка с тугим пучком на голове, в обтягивающих леггинсах и с сумкой для спортзала через плечо. Она уже достала телефон, чтобы набрать 911.

— Сиенна! Ты что творишь?!

— Орнелла, я вызываю полицию! Здесь мужик сумасшедший какой-то. Ты посмотри зеленый весь! — затараторила она, пытаясь отодвинуть меня ногой подальше от «тела». — Отойди, это опасно!

Брун и Драгз появились в дверях, но я заслонила от них подругу.

— Подождите! Сиенна, стой! — Я схватила ее за руку с телефоном. — Это не грабитель, а Торгвин!

Сиенна замерла, посмотрела на меня, потом на распластанное тело, потом на мужчин за моей спиной.

— Какой, к черту, Торгвин? А почему они зеленые? Косплееры что-ли? — Она сжала в руке телефон, медленно отступая к разделочной доске, на которой лежал нож.

— Что ты сделала? — спросила я, опускаясь на колени рядом с орком. — Торгвин! Эй, Очнись!

— Да ничего такого, просто вырубил.

Торгвин застонал, когда я шлепнула его по щеке. Жить будет.

— Намочи полотенце и дай мне, — попросила я Драгза, но он не сводил взгляда с Сиенны, наступая на нее, так что мне пришлось снова вскочить и заслонить ее собой.

— Что ты сделала с ним, ведьма?!

— Ведьма? — взвизгнула Сиенна. — Ты себя-то видел, халк недоделанный! Что я должна была делать, он выскочил на меня! Я зашла, как всегда, через черный ход, а тут он! Ну, знаешь, рефлекс...

— Какой рефлекс? Вырубать людей с одного удара? — проворчала я.

Сиенна пожала плечами с видом оскорбленной невинности.

— А чего он такой страшный? И не представился. Вот я и среагировала, думала, маньяк.

Торгвин, наконец, открыл глаза. Один, потом второй, посмотрел на меня, потом на Сиенну, и его зрачки слегка расширились. Видимо, даже в таком состоянии он оценил ее идеальный макияж и длинные ноги.

— Что... — прохрипел он. — Что случилось? На меня потолок упал?

— Хуже, — вздохнула я. — На тебя упала Сиенна. Вернее, ее кулак. Ты как?

Он медленно сел, держась за челюсть. Сиенна с любопытством рассматривала его, как диковинного зверя. Торгвин

потер подбородок и вдруг, к моему удивлению, усмехнулся.

— Ничего себе у тебя подружка, Орнелла, — он пристально смотрел на Сиенну снизу вверх.

Сиенна фыркнула, но в ее глазах зажегся интерес.

— Извини, — бросила она небрежно. — Рефлексы.

Я сунула Торгвину в руки полотенце, чтобы вытер с лица томатный сок. Он встал, немного шатаясь. Не повезло парню. Еще прошлая травма не зажила, а тут уже новая.

— Знакомьтесь. Сиенна, это Драгз, Брун и Торгвин. Парни, это Сиенна, моя лучшая подруга, очень опасная женщина.

Торгвин кивнул, все еще слегка ошалело, но в его глазах мелькнуло восхищение.

— Ладно, проехали, — Сиенна поправила лямку топа, оглядев его с головы до ног. Посмотреть было на что. Парни сняли испорченные рубашки и расхаживали в одних штанах, демонстрируя накаченные тела.

Парочка смотрелась необычно. Идеальная, сияющая Сиенна и помятый великан Торгвин.

— Так, — я хлопнула в ладоши. — Торгвин, умывайся и дуй в подсобку, сиди там. Брун ты тоже. Драгз, за работу! Сиенна, мне нужно продолжить готовку, но я тебе все сейчас быстро расскажу. Так что убери телефон, никакой полиции.

— Сиенна значит... — Торгвин потер скулу.

— Даже не думай, — рявкаю я, но беззлобно. — Иди работай, горе-боец. И благодари Бога, что она тебя просто вы-

рубила, а не сломала что-нибудь. У нее черный пояс, между прочим.

— Черный пояс? — переспрашивает Торгвин.

— Она владеет боевыми искусствами.

Торгвин неохотно вышел, а быстро пересказала Сиенне события последних суток, не отрываясь от готовки. У нас осталось полчаса до открытия ресторана. Может это плохая идея пускать посетителей, когда за тонкой стенкой сидят три огромных орка?

Глава 7. Орнелла

На обед явилась группа строителей и несколько рабочих из офиса неподалеку. Остальной день прошел тихо. Я, может быть, и порадовалась, все-таки одной выполнять роль и официантки и повара сложно, вот только мне нужны были посетители и их деньги.

К концу дня я едва стояла на ногах от усталости и нервного истощения. Как я смогу погасить кредит, если даже на продукты на следующую неделю не хватает?

Не успела я повернуть табличку «Закрыто», как появился Антонио. Притворяться, что меня нет, было поздно, поэтому я просто сказала:

— Ресторан закрыт.

— Открывай, Нел! Не будь сварливой.

Его новая пассия поджала накаченные губки и окинула меня взглядом с головы до ног. Сравнение не в мою пользу. Она в своем дорогом платье в обтяжку, длинные ноги в туфлях на тонком каблуке, макияж и идеально уложенные локоны. Тонкая ткань платья не скрывала уже округлившегося живота. А пальто она будто намеренно распахнула, несмотря на то, что на улице было довольно прохладно.

Я после целого дня запары выглядела на порядок хуже. Волосы уже грязные, стянуты в неряшливый пучок. Старая поварская форма. Ноль макияжа. Какие тени и пудра на кух-

не? Да и возраст, девчонки-то всего девятнадцать, а мне почти тридцать.

— Нел! У меня остался ключ, если ты не откроешь, я сделаю это сам!

Я вздохнула и впустила их.

— Давай покороче, у меня был длинный день.

— Нел, ты же помнишь Кристину, мою невесту? — Антонио собственнически приобнял девушку за талию и погладил по животу. — Кристина, это Нел — мой бывший партнер по бизнесу.

Не женщина, которой я говорил слова любви, а просто партнер.

— Очень приятно, — пропела она приятным голосом. Ненавидеть ее было сложно, да и незачем. В измене виноват только изменщик. — Тони так много о вас рассказывал.

— Уверена, ничего хорошего, — буркнула я, скрещивая руки на груди и перегораживая проход. — Чего надо, Антонио?

— У нас свадьба на носу и ребенок на подходе, деньги нужны, — начал Антонио, даже не предложив своей невесте сесть. — Так что давай ты закончишь игры и отдашь мне мою часть.

— Мы обсуждали это уже несколько раз. Даже если я прямо сейчас выставлю ресторан на продажу, его так быстро не купят, и ты обещал мне время до конца года.

— Ну, все изменилось. Да и сама подумай, ты выглядишь

старше своих лет. Работаешь сутками, никакой личной жизни. На что ты надеешься?

— На то, что однажды расплачусь с долгами и начну зарабатывать, — ровно ответила я. — Странная надежда для владелицы бизнеса, да?

— Ты смешная, — встряла Кристина, хихикнув. — Тони говорил, что вы расстались, потому что у вас разные взгляды на жизнь. Теперь я понимаю, что он имел в виду.

— А у вас, видимо, взгляды совпадают? — поинтересовалась я.

— Кристина понимает, что главное в жизни женщины — семья, — вмешался Антонио, снова поглаживая ее живот. — Дети, уют, забота о муже. А не вот это вот. — Он ткнул пальцем в сторону кухни. — Борщи варить дома, а не вкалывать сутками, как наемный работник.

— Борщи, серьезно? Ты повару об этом говоришь.

Антонио нахмурился. Он терпеть не мог, когда с ним спорили. Все должно быть, как он хочет.

— У тебя ничего не получится. Ты тянешь мертвый груз, который тебя просто раздавит. Продавай ресторан. У меня есть покупатель. Цена нормальная, закроешь долги, останется на первое время. А потом...

— А потом что? — прищурилась я.

— А потом подумай о себе, — мягко, почти ласково сказал он. — Тебе уже двадцать семь, Нел. Часики тикают. Посмотри на Кристину — она в девятнадцать уже готова стать

матерью. А ты? Кому ты нужна будешь через пару лет со своим разбитым корытом и испорченным здоровьем? У тебя же ни мужа, ни детей, ни перспектив.

Кристина согласно закивала, глядя на меня с выражением превосходства.

— Тони прав, — пропела она. — Честно говоря, я бы на вашем месте задумалась. Ну, знаете, лишний вес, проблемы со здоровьем... Возраст все-таки. Рожать после тридцати вообще опасно.

Да уж, возможно, капельку ненависти можно отлить и ей. Я, конечно, не модель, но своих форм не стеснялась. Тело у меня было здоровым и выносливым, этого вполне хватало. Я никогда не стремилась влезть в идиотские стандарты 90/60/90.

— Так, — я глубоко вздохнула. — Значит, я неликвидный товар, да? Старородящая, с испорченным здоровьем и никаких перспектив?

— Я пытаюсь до тебя достучаться, — развел руками Антонио.

— Ты пытаешься меня додавить, — поправила я. — Потому что твой покупатель — это ты сам, так? Хочешь отжать ресторан за копейки, открыть здесь очередную безликую кофейню и делать вид, что ты крутой бизнесмен?

Антонио дернулся. Попала.

— Нел, не выдумывай...

— А ну, пошли вон из моего ресторана! — рявкнула я.

Кристина взвизгнула и прижалась к Антонио.

— Как ты разговариваешь! — возмутился он. — Я тебе добра желаю!

— Добра? — я расхохоталась. — Ты приперся сюда с этой куклой, чтобы рассказать мне, что я никому не нужна и должна радоваться, что ты снизошел до разговора со мной? Ты назвал меня старородящей в моем же ресторане?

Из подсобки донесся шорох. Я краем глаза заметила, как приоткрылась дверь и оттуда высунулась зеленая морда Торговина. Потом вторая. Драгз сжимал кулаки так, что костяшки побелели.

Я резко мотнула головой — сидеть!

— Ты ведешь себя неадекватно, — заявил Антонио, отступая к выходу и увлекая за собой Кристину. — Я просто хотел помочь.

— Помочь? — я огляделась в поисках оружия. Взгляд упал на швабру, стоящую в углу. — Я сейчас тебе помогу! Вам обоим.

Я схватила швабру и, размахнувшись, со всей дури огрела Антонио по спине. Он взвыл и вылетел на улицу, толкая перед собой визжащую Кристину.

— Вон! — орала я, выметая их шваброй с крыльца. — Чтобы ноги вашей здесь не было! Ни тебя, ни твоей куклы надувной! И если еще раз сунешься — я тебе не шваброй, я тебе скалкой по морде дам!

Парочка заскочила в припаркованную рядом машину и

умчалась в закат. Я стояла на крыльце, тяжело дыша, сжимая швабру как боевое копье. Маленькая, но победа.

В десяти метрах от меня замерли Сиенна и Юнипер.

— Мы пропустили предоставление? — спросила Сиенна,
— Жаль, давно хотела ему морду начистить.

— Судя по всему, Нел и сама прекрасно справилась, — хихикнула Юнипер.

— Что вы здесь делаете?

— Пришли поближе познакомиться с твоими зелеными человечками, — сказала Сиенна, приподняв пакет из доставки, — и принесли им новые трусы.

Глава 8. Орнелла

— Кто это был? — Спросил Драгз, едва мы с девчонками вошли на кухню.

— Не твое дело.

— Ее козлина-бывший, — фыркнула Сиенна.

— Козлина? Ты что, встречалась с фавном? — удивился Торгвин, — они же воняют! И постоянно пьяные.

— Торгвин, нельзя так говорить, это не политкорректно, — осадил его Брун. — Разве в вашем мире есть фавны?

— Никакой он не фавн, обычный человек, — устало вздохнула я и потянулась за тарелками, чтобы наложить всем поесть, но Драгз перехватил мою руку и покачал головой.

— Я сам. Садитесь все за стол.

Мы опустили жалюзи, чтобы с улицы не было видно, что происходит в помещении и расположились вокруг самого большого стола.

— Так что там с козlobывшим? — напомнил Торгвин.

— Он бросил ее ради малолетки, а теперь требует продать ресторан, потому что они когда-то вместе брали кредит на его открытие. Вот только этот черт палец о палец не ударил. Нел все на себе тащила: и готовку, и бухгалтерию, и с сотрудниками разбиралась. А Антонио только сливки снимал.

Я поймала сочувствующий взгляд Драгза, который представлял еду на столе, и мне стало стыдно.

— Сиенна!

— А что такого? Надо фотку таких уродов, как он, на билбордах размещать, чтобы с ними никто не связывался.

— Но я была с ним по своей воле три года, что делает из меня наивную дуру и терпилу, — заметила я.

Сиенна на это закатила глаза.

— Заканчивай с виктимблеймингом Нел, ты ни в чем не виновата. Любовь зла — полюбишь и козла!

— У орков таких проблем нет, — заметил Торгвин. — Мужчина свою женщину обязан оберегать, обеспечивать, заставлять кричать от удовольствия по ночам и пару раз днем, чтоб она была довольная, счастливая и пузатая малышкой. Ваши мужчины — слабаки.

— Ну-ну, — Сиенна неверяще покачала головой и пододвинула пакет к парням. — Идите-ка примерьте это, хватит уже полуголыми ходить.

Штаны и футболки оверсайз сели на парнях в обтяжку, а на Торгвина футболка и вовсе не налезла. Он смог натянуть только спортивную куртку, но она не сходилась на его груди, поэтому он щеголял грудью и прессом напоказ, ничуть этого не стесняясь.

Когда все расселись, я представила оркам Юнипер. Когда Сиенна предложила рассказать ей о них, я сразу согласилась. Мы втроем дружили с начальной школы, между нами никогда не было секретов.

В отличие от уверенной и саркастичной Сиенны, завали-

вающей мужчин вопросами, Юнипер была скромной и тихой. Она и обычных мужчин стеснялась, что уж говорить о трех огромных зеленых.

Разговоры не прекращались ни на минуту.

Сиенна сидела, подперев щеку кулаком, и с откровенным удовольствием наблюдала за орками. А Юнипер уже второй раз подкладывала себе салат и делала вид, что смотрит в телефон, но взгляд то и дело сам собой цеплялся за Бруна.

Орки слопали холодную лазанью, половину головки сыра, пакет кукурузных чипсов и несколько банок оливок.

— Еще есть? — Торгвин обвел взглядом стол и облизнул ложку.

— Ты уже спрашивал. Трижды. — Сиенна отпила вина.

— Как вы вообще существуете с таким метаболизмом?

— С чем-чем? — Торгвин нахмурился, явно не зная слова.

— Скорость, с которой твой организм сжигает еду.

— А. — Он подумал. — Быстро.

Юнипер хихикнула, прикрыв рот ладонью. Сиенна закатила глаза. Драгз, сидевший напротив меня, молчал. Он и двух слов за ужин не сказал, только ел, убирал пустые тарелки, вставал за добавкой для остальных, снова садился. Иногда я ловила его взгляд, но он тут же отворачивался, делая вид, что изучает разводы на стакане.

А потом в дверь постучали. Я посмотрела на часы. Половина двенадцатого, ресторан давно закрыт. Стук повторился.

— Надо проверить, — бросила я, поднимаясь.

Орки скрылись в подсобке. Я подошла к входной двери и прижалась к стеклу, пытаюсь рассмотреть, кто там. Снаружи стояла девушка. Молодая, лет двадцати, в куртке не по сезону, с рюкзаком через плечо. Она переминалась с ноги на ногу и оглядывалась по сторонам.

Я отперла замок.

— Мы закрыты, — сказала я.

— Я знаю, простите, — быстро проговорила она. — Я не есть хочу. У меня телефон разрядился, и я не могу вызвать такси. Вы не могли бы... просто зарядить? Пять минут, я не буду мешать.

Она показала телефон черным экраном. Обычная девчонка, замерзшая, усталая. Как такой отказать? Не оставлять же ее одну посреди улицы ночью.

— Заходи, — вздохнула я, отступая.

— Спасибо огромное! — она шагнула через порог, огляделась. — Ой, у вас тут уютно.

— Провод на стойке, — я кивнула в сторону кассы. — Подключай.

Дверь я закрыть не успела. В помещение влетели сразу три баллончика. Они ударились об пол и с резким хлопком выплонули клубы серого дыма. В горле сразу запершило.

Из подсобки донесся короткий удивленный возглас Бруна, ругательство Торговина. Я попыталась запереть двери, но ноги внезапно перестали слушаться. Перед глазами поплы-

ло. Я осела на пол.

— Нел... — голос Юнипер, далекий, уже почти неразличимый. — Нел, это...

Я не слышала конца фразы. А последним, что я увидела, были силуэты в масках, забегающие в кафе.

Г

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.