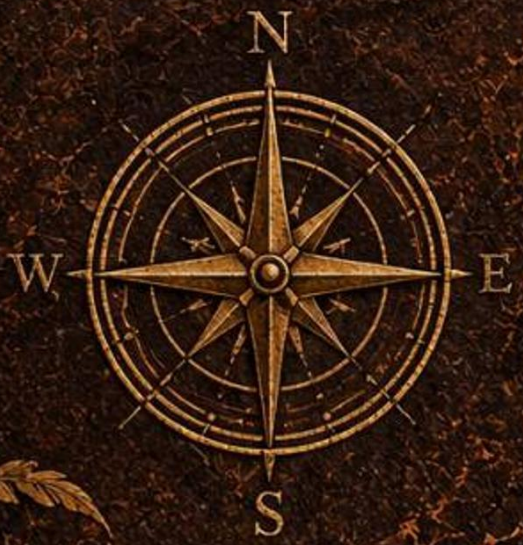
Дневник Граны



Эмиль Аблятифов

Дневник Граны

«Автор»

2026

Аблятифов Э.

Дневник Граны / Э. Аблятифов — «Автор», 2026

Грана приходит в себя на берегу неизвестного острова. Она не помнит, кто она, откуда пришла и как здесь оказалась. У неё нет прошлого, нет ответов и нет никого, кто мог бы помочь. Только загадочная записка, блокнот, карандаш и энциклопедия давно вымерших существ.Вскоре она узнаёт, что остров населён динозаврами — от безобидных травоядных до смертоносных хищников. Но настоящая опасность скрывается не только среди джунглей. Грана узнаёт, что её появление здесь — часть таинственного эксперимента под названием «Выживание», за которым наблюдает весь мир.Теперь ей предстоит найти воду, построить убежище, изучить обитателей острова и научиться выживать там, где человек — всего лишь очередная добыча.Но почему выбрали именно её? Кто стоит за экспериментом? И что скрывает её забытое прошлое?Чтобы найти ответы, Гране придётся выжить.Ведь на этом острове каждый новый день — борьба за жизнь, а каждая разгаданная тайна может оказаться опаснее любого динозавра.

© Аблятифов Э., 2026
© Автор, 2026

Эмиль Аблятифов
Дневник Граны

Глава первая: Джунгли.

День первый. Неизвестный остров

Я даже не знаю, с чего начать. Наверное, с того, что сегодня я очнулась в совершенно незнакомом месте и до сих пор не могу понять, как здесь оказалась.

Когда я открыла глаза, надо мной было голубое небо, а под ладонями чувствовался горячий песок. Вокруг шумело море, где-то кричали птицы, а впереди простирались густые, непроглядные джунгли.

Сначала я подумала, что нахожусь на каком-то тропическом курорте. Но стоило мне попытаться вспомнить, как я сюда попала, как внутри всё похолодело.

Я ничего не помню. Совершенно ничего. Ни того, что было вчера, ни того, откуда я родом, ни даже того, как оказалась на этом пляже.

Я не знаю, есть ли у меня семья, друзья или кто-нибудь, кто сейчас ищет меня. Единственное, что мне известно, — моё имя. По крайней мере, именно так меня назвали в записке, которую я нашла позже.

Грана.

Пока это единственное, за что я могу держаться.

В тот момент у меня не было ни одежды, ни воды, ни каких-либо вещей. Только я, бескрайнее море и остров, который казался совершенно безлюдным.

Я очень боялась. Мне хотелось кричать, звать на помощь, но я понимала, что это ничего не изменит. Поэтому я решила осмотреться.

Возможно, здесь есть люди. Возможно, неподалёку находится деревня или хотя бы какое-нибудь укрытие.

Я ещё не знала, насколько сильно ошибалась.

Необычная встреча

Я пошла вдоль берега, а затем осторожно направилась к джунглям. Воздух там был влажным и тяжёлым, пахло землёй, листьями и чем-то незнакомым. Повсюду слышались странные звуки. Иногда мне казалось, что кто-то наблюдает за мной из зарослей.

Я старалась не обращать на это внимания, пока не увидела его.

Это было огромное животное с длинной шеей и массивным телом. Оно возвышалось над деревьями и неторопливо срывало листья с самых высоких веток.

Я остановилась как вкопанная.

Сначала я решила, что у меня галлюцинации. Но животное двигалось, жевало листву и переступало своими огромными ногами по земле.

Это был динозавр.

Я не знаю, сколько времени простояла, наблюдая за ним. Мне казалось невероятным, что такое существо вообще может существовать. Оно выглядело величественно и даже спокойно. По крайней мере, пока я держалась на расстоянии.

Мне всё ещё трудно поверить, что я действительно видела динозавра. Но если он существует, то существуют и другие. И, судя по звукам, доносящимся из джунглей, их здесь немало.

Я решила не испытывать судьбу и пошла дальше.

Ягоды и хищник

К полудню я проголодалась настолько, что живот постоянно напоминал о себе. Воды у меня тоже не было.

Вскоре я заметила небольшого зверька, который ел красные ягоды с невысокого кустарника. Я решила, что, если он их ест, то, возможно, они съедобны.

Сейчас, когда я записываю это, мне кажется, что это было ужасное решение. Но тогда я думала только о том, как утолить голод.

Я сорвала несколько ягод и попробовала одну.

Горькая. Кислая. Отвратительная!

Но я всё равно съела ещё несколько. Голод оказался сильнее отвращения, и вскоре я набрала целую пригоршню.

Именно в этот момент я услышала шелест в кустах.

Сначала тихий, едва различимый. Потом снова — уже ближе.

Зверёк тоже насторожился. Я почувствовала, как по спине пробежали мурашки.

Не раздумывая, я отбежала в сторону и спряталась за кустарником.

Через несколько секунд из зарослей выскочил хищник. Он был покрыт тёмными перьями, а на мощных задних лапах выделялся огромный изогнутый коготь. Он стремительно бросился на зверька, схватил его зубами за шею и прижал к земле. Всё произошло так быстро, что его жертва почти не успела среагировать.

Я зажала рот ладонью, боясь выдать себя.

Сердце бешено колотилось.

Теперь я понимала, насколько опасен этот остров и что в любой момент сама могу стать чьей-то добычей.

Я не могла пошевелиться. До этого момента динозавры казались мне невероятными существами из далёкого прошлого. Но теперь я поняла, что здесь они не просто существуют. Они охотятся, убивают и борются за жизнь точно так же, как любые другие животные.

И я тоже живое существо.

Я тоже могу стать добычей.

Когда хищник наконец исчез среди деревьев, я ещё долго оставалась в укрытии. Мне казалось, что он вот-вот вернётся.

С тех пор я стараюсь внимательно смотреть по сторонам. Больше никаких необдуманных поступков. По крайней мере, я очень на это надеюсь.

Неожиданная находка

К вечеру солнце начало садиться. Я понимала, что мне необходимо найти место для ночлега, иначе первая же ночь может оказаться последней.

Я вернулась к пляжу и продолжила идти вдоль берега. Море постепенно темнело, а тени от деревьев становились всё длиннее.

И тут я заметила деревянный ящик.

Он лежал неподалёку от воды и был примерно метр на метр. Я попробовала открыть крышку руками, однако она не поддалась. Тогда я нашла тяжёлый камень и начала осторожно бить по краям.

После нескольких попыток крышка наконец поддалась.

Я заглянула внутрь и впервые за весь день почувствовала облегчение.

Там были вещи!

Перочинный нож, топор, одежда, зажигалка, рюкзак, небольшие запасы еды и питьевой воды. Кроме того, я нашла карту, блокнот, пачку карандашей и энциклопедию вымерших существ.

Но самым важным оказался сложенный лист бумаги.

Записка.

Я достала её дрожащими руками и начала читать.

«Тебя зовут Грана. Ты одна из участников эксперимента Выживание. Суть эксперимента — выживание на острове, населённом доисторическими существами. Твоё выживание будет транслироваться по всему миру.

В ящике находятся вещи, которые помогут тебе. Карта поможет ориентироваться на острове, энциклопедия — изучать его обитателей.

Удачи. Эксперимент начинается».

Я перечитала записку несколько раз.

Эксперимент? Трансляция по всему миру?

То есть кто-то привёз меня сюда, на неизвестный остров, населённый динозаврами, и теперь люди будут наблюдать за тем, как я пытаюсь выжить?

Я не знаю, кто всё это организовал. Не знаю, почему выбрали именно меня. И самое главное — не знаю, почему я ничего не помню о своей прежней жизни.

Мне страшно даже представить, сколько людей сейчас смотрят на меня через какие-нибудь камеры.

Интересно, видели ли они того гигантского динозавра? Видели ли, как хищник напал на маленького зверька? А видели ли они меня?

Возможно, за мной наблюдают прямо сейчас.

Я оглянулась, но вокруг были только пляж и густые джунгли. От этой мысли стало не по себе. Теперь я не могла отделаться от ощущения, что за каждым моим движением кто-то следит.

Я надела найденную одежду и быстро сложила все вещи в рюкзак. Теперь у меня были запасы еды и воды на несколько дней.

Но что будет, когда они закончатся?

Перед первой ночью

Сейчас уже темнеет. Я устроилась на пляже в относительно укромном месте и решила перекусить консервами.

Взяв перочинный нож, я открыла банку с тушёнкой. После дня, проведённого на этом острове, это было самое вкусное, что я ела.

После перекуса я попыталась решить, где провести ночь. Оставаться рядом с джунглями страшно, но и открытый берег не кажется безопасным.

Ладно, заночую здесь.

Мне нужно научиться выживать. Я должна выяснить, какие растения здесь съедобны, какие животные опасны и где можно найти безопасное место. Ещё мне необходимо понять, насколько велик этот остров и есть ли на нём следы других людей.

А потом я найду ответы на свои вопросы.

Я хочу узнать, кто я такая. Хочу вспомнить свою прошлую жизнь. Хочу понять, кто отправил меня сюда и зачем.

И я хочу выбраться отсюда.

Но сейчас мне нужно пережить ночь.

Странно осознавать, что всего несколько часов назад я даже не знала, что динозавры могут существовать в наше время. А теперь мне придётся делить с ними один остров.

Я не знаю, что ждёт меня завтра. Может быть, встречу других существ. А может быть, обнаружу что-нибудь, что поможет мне понять, где я нахожусь.

Если я хочу выжить на этом острове, мне придётся стать сильнее и умнее.

Меня зовут Грана.

Я нахожусь на неизвестном острове, населённом доисторическими существами.

И сегодня начинается моя борьба за выживание.

Конец первой записи.

День второй.

Я проснулась от странного ощущения, будто по мне кто-то ползает. Сначала я даже не решалась открыть глаза, надеясь, что мне это только кажется. Но стоило мне посмотреть вниз, как сердце ушло в пятки.

Прямо на мне извивалась небольшая змейка ярко-красного цвета с чёрными полосками. Она медленно скользила по моей одежде, словно совершенно не замечая моего присутствия.

Я боялась даже пошевелиться. Казалось, одно неловкое движение — и она укусит меня. Несколько секунд я просто смотрела на неё, стараясь не дышать. Но, собравшись с духом, резко схватила змею за голову и отбросила подальше от себя.

Всё произошло так быстро, что я едва успела понять, что сделала. Руки мелко дрожали, глаза слезились, а сердце бешено колотилось в груди. Я ещё долго сидела неподвижно, пытаясь успокоиться и осознать, что опасность миновала. По крайней мере, на этот раз.

Я огляделась по сторонам. Вокруг по-прежнему шумели джунгли, будто ничего не произошло. Где-то высоко в кронах перекликались незнакомые птицы, а из глубины леса доносились низкие, протяжные звуки. Иногда мне казалось, что среди них слышится что-то похожее на рёв огромного животного.

Я придвинула к себе рюкзак и достала бутылку с водой. От жажды пересохло в горле, и я жадно сделала несколько глотков, но вовремя остановилась. В бутылке оставалась примерно половина, а всего у меня было ещё две полные.

Три бутылки. Вот и все мои запасы.

Я тяжело вздохнула. Вода закончится гораздо быстрее, чем мне хотелось бы, а найти новый источник необходимо как можно скорее. Без пресной воды я долго не протяну. К тому же мне предстояло найти еду, безопасное место для ночлега и, самое главное, способ защитить себя от местных обитателей.

Ведь на этом острове жили динозавры.

До сих пор мне было трудно поверить в происходящее. Каждый раз, когда я вспоминала об огромных ящерах, которых видела накануне, по спине пробегал холодок. Я не знала, какие ещё существа скрываются в глубине джунглей и насколько опасными они могут быть.

Одно я понимала совершенно точно: оставаться безоружной — слишком большой риск.

Неподалёку я нашла крепкую палку длиной около полутора метров. Она была достаточно толстой, чтобы выдержать нагрузку, и удобно лежала в руке. Я достала из рюкзака топор и принялась обрубать и заострять один из концов.

Работа заняла некоторое время. Вокруг раздавался сухой стук топора, а щепки падали на влажную землю. Закончив, я внимательно осмотрела своё творение. Получилось примитивное копьё — далеко не идеальное оружие, но сейчас мне приходилось довольствоваться тем, что было под рукой.

Я закрепила топор на поясе, закинула рюкзак на плечи и отправилась в путь.

Вскоре я вошла в густые джунгли. Солнечный свет с трудом пробивался сквозь переплетённые кроны деревьев, оставляя на земле лишь отдельные золотистые пятна. Воздух был влажным и тяжёлым, пропитанным запахом прелых листьев, сырой земли и незнакомых растений.

Я двигалась медленно, осторожно переступая через корни и обходя заросли. Копьё крепко сжимала в руке, постоянно оглядываясь по сторонам.

Джунгли жили собственной жизнью.

Над головой щебетали птицы, в кустах что-то шуршало, а вдали раздавались странные крики. Порой мне слышался треск веток, словно кто-то большой пробирался сквозь заросли. Каждый раз я замирала и прислушивалась, стараясь понять, что именно издало звук.

Но чаще всего в ответ наступала тишина.

И почему-то именно она пугала меня сильнее всего.

Я не знала, сколько времени прошло с тех пор, как я покинула берег. Время здесь будто потеряло смысл. Я ориентировалась лишь по положению солнца и собственным ощущениям, стараясь не отходить слишком далеко от направления, в котором двигалась.

Примерно через километр густые заросли неожиданно начали редеть. Между деревьями показался яркий солнечный свет, а вскоре я вышла на просторную поляну.

И замерла.

Посреди неё раскинулось огромное озеро. Его гладкая поверхность отражала голубое небо и зелёные кроны деревьев. По берегам росли высокие папоротники, а над самой водой кружили стрекозы. В некоторых местах к озеру спускались густые заросли, скрывая берег под широкими листьями.

Но больше всего меня поразило то, что происходило вокруг.

У воды паслись стада динозавров.

Неподалёку несколько трицератопсов медленно передвигались по траве, время от времени наклоняя массивные головы к земле. Чуть дальше среди деревьев бродили крупные травоядные, а возле самого берега небольшие динозавры суетились в высокой растительности. Их силуэты отражались в воде, создавая впечатление, будто передо мной открылся затерянный мир, существовавший задолго до появления человека.

Я осторожно подошла ближе, стараясь не шуметь. К счастью, животные не обращали на меня внимания. Они были заняты своими делами: одни пили воду, другие щипали сочные растения, а молодые динозавры держались рядом со взрослыми.

На мгновение я совершенно забыла, где нахожусь.

Страх отступил, уступив место неподдельному восхищению. Передо мной было нечто невероятное — целый мир, который я раньше могла увидеть только на страницах книг или в фильмах. И теперь я стояла здесь, посреди древнего царства, наблюдая за существами, которые исчезли с лица Земли миллионы лет назад.

Я невольно улыбнулась.

Мне захотелось сохранить этот момент. Не просто запомнить его, а перенести на бумагу, чтобы однажды, если мне удастся выбраться отсюда, я смогла доказать самой себе, что всё это действительно было.

Я осторожно опустила рюкзак на землю, достала блокнот и карандаш и устроилась за большим камнем, откуда открывался хороший вид на озеро.

Первым делом я набросала линию берега, затем очертания деревьев и гор вдали. После этого принялась зарисовывать динозавров, стараясь передать их размеры и движения. Я так увлеклась, что на некоторое время перестала замечать всё вокруг.

Но, закончив очередной набросок, я вдруг услышала странный звук.

Низкий. Глухой. Совсем не похожий на крики травоядных у озера.

Я медленно подняла голову и посмотрела в сторону густых зарослей на противоположном берегу.

Там что-то двигалось.

Я крепче сжала карандаш, а затем бесшумно потянулась к копью.

Кажется, моё маленькое убежище у озера было не таким безопасным, как мне показалось сначала.

Из густых джунглей вышел огромный динозавр. С каждым его шагом земля едва заметно содрогалась, а в раскрытой пасти виднелись многочисленные острые зубы. Он двигался медленно, не спеша, словно был полноправным хозяином этого острова и ничто вокруг не могло ему угрожать.

Когда он приблизился к озеру, все животные в панике бросились врассыпную. Ещё мгновение назад здесь царила спокойная жизнь, но теперь берег стремительно пустел. Даже самые крупные травоядные предпочли не испытывать судьбу и поспешили скрыться среди деревьев.

Я замерла за своим укрытием, боясь пошевелиться.

Динозавр подошёл к воде и склонил массивную голову. Несколько раз он зачерпнул воду пастью, утоляя жажду, после чего медленно поднял голову и внимательно окинул взглядом окрестности. Мне показалось, что он смотрит прямо в мою сторону, и я невольно вжалась в камень, стараясь стать как можно незаметнее.

К счастью, он не заметил меня. Немного постояв у озера, гигант развернулся и неторопливо направился обратно в джунгли. Его огромная фигура постепенно скрылась за густой растительностью, а вскоре стихли и тяжёлые шаги.

Я ещё некоторое время оставалась на месте, прислушиваясь к окружающим звукам. Лишь убедившись, что опасность миновала, я смогла наконец выдохнуть.

— Что же это было за чудовище?.. — прошептала я.

Достав из рюкзака энциклопедию вымерших существ, я принялась искать описание увиденного животного. Перелистывая страницы, я внимательно изучала изображения и подписи, пока наконец не нашла нужную статью.

Кархародонтозавр.

Я несколько раз перечитала название, пытаясь осознать, что только что видела одного из крупнейших хищных динозавров. Судя по описанию, встреча с ним могла закончиться для меня весьма печально.

Я закрыла энциклопедию и посмотрела на озеро.

Теперь я знала, что здесь есть источник пресной воды. Это было важное открытие. Я достала карту и отметила на ней расположение озера, стараясь как можно точнее обозначить береговую линию и окружающую местность.

По крайней мере, теперь у меня было место, куда я могла вернуться за водой.

Но оставался ещё один важный вопрос: где устроить свою базу?

Жить прямо на берегу было слишком опасно. Здесь собиралось множество динозавров, а некоторые из них, как я только что убедилась, могли представлять серьёзную угрозу. Мне требовалось найти укромное место, где можно было бы обустроить лагерь, хранить припасы и спокойно пережидать ночь.

Закончив с картой, я убрала её обратно в рюкзак и продолжила исследовать остров.

За следующие несколько часов мне удалось встретить немало интересных животных.

Первым стало стадо стегозавров. Это были крупные травоядные динозавры с характерными костными пластинами на спинах и мощными хвостами, на концах которых торчали длинные острые шипы. Они неторопливо передвигались среди растительности, объедая листья невысоких деревьев.

Я старалась держаться на расстоянии, но всё же остановилась, чтобы немного понаблюдать за ними. Несмотря на внушительные размеры, стегозавры казались довольно спокойными. Впрочем, проверять, насколько миролюбивыми они были на самом деле, мне совершенно не хотелось.

Чуть позже я заметила небольшую группу гипсилофодонов. Они оказались гораздо меньше стегозавров и были покрыты мелкими перьями. Их маленькие черепа и стройные тела придавали им довольно необычный вид. Гипсилофодоны постоянно двигались, перебегая с места на место и скрываясь в зарослях. Поймать взглядом хотя бы одного из них оказалось непросто — настолько быстрыми они были.

Я уже собиралась продолжить путь, когда из кустов появилась стая ещё более мелких динозавров.

Камптозавры? Нет, я быстро вспомнила название из энциклопедии — **камптозавры здесь ни при чём. Это были компсогнаты**.

Маленькие, худощавые, с длинными хвостами и быстрыми движениями, они выглядели почти безобидно. Но стоило мне сделать несколько шагов, как вся стая разом повернулась в мою сторону.

Я сразу почувствовала неладное.

Динозавры начали приближаться, издавая резкие звуки. Один из них бросился вперёд, затем за ним последовали остальные. Я попятилась, крепче сжимая копьё, но маленькие хищники оказались удивительно проворными.

Мне пришлось отбиваться от них, размахивая копьём и стараясь не дать стае окружить себя. Я отступала, прикрываясь рюкзаком, и только благодаря длине самодельного оружия мне удалось удержать их на расстоянии.

Наконец компсогнаты отступили и скрылись в зарослях.

Я остановилась, тяжело дыша, и прислонилась к ближайшему дереву.

— Да вы издеваетесь надо мной?! — вырвалось у меня.

Я посмотрела на копьё, потом на кусты, в которых исчезли маленькие нападавшие.

Кажется, даже самые крошечные обитатели этого острова не собирались облегчать мне жизнь.

Я поправила рюкзак и снова посмотрела на карту. Озеро было отмечено, но подходящего места для базы я так и не нашла.

Солнце постепенно клонилось к горизонту, и я понимала, что долго бродить по джунглям не стоит. Мне нужно было решить, продолжать ли поиски или вернуться к озеру, пока ещё оставалось достаточно света.

Мне нужно было решить: продолжать поиски или вернуться на пляж. Я выбрала второй вариант. Боюсь даже представить, какие ещё существа могут скрываться в этих джунглях ночью.

По пути к пляжу я наткнулась на огромные следы. Судя по их размеру, они принадлежали тому самому динозавру, которого я видела у озера. От одной мысли о встрече с ним по спине пробежал холодок. Я не собиралась рисковать, поэтому решила пойти другой дорогой.

Однако вскоре стало ясно, что это было ошибкой.

Чем дальше я шла, тем сильнее понимала, что заблудилась. Вокруг стояла непроглядная тьма, а густые заросли скрывали всё, что находилось дальше вытянутой руки. В голове начали появляться пугающие мысли. Что мне делать? Я оказалась посреди джунглей, кишащих опасными существами, которые вполне могли видеть во мне лишь очередную добычу.

Паника медленно овладевала мной. Каждый шорох заставлял вздрагивать, а каждый треск ветки казался предупреждением о приближении хищника. Я крепче сжала копьё, стараясь убедить себя, что оно поможет мне защититься, если что-то нападёт.

Мне срочно нужно было найти безопасное место для ночлега. После недолгих размышлений я решила, что лучше всего будет забраться на дерево и переждать ночь на одной из его ветвей. Возможно, с высоты я окажусь вне досягаемости большинства наземных хищников.

Опираясь на копьё, словно на трость, я осторожно двинулась на поиски подходящего дерева. К счастью, долго искать не пришлось: уже через несколько шагов я наткнулась на толстый ствол.

— Ну что ж, попробуем, — пробормотала я себе под нос.

Я убрала копьё в сторону и попыталась ухватиться за нижние ветви. Но стоило мне подтянуться, как ноги соскользнули с коры, и я едва не упала на землю.

Попытка провалилась.

— Да вы издеваетесь?! — прошептала я, с досадой глядя на дерево.

Я попробовала ещё раз, но результат оказался таким же. Ствол был слишком гладким, а нижние ветви находились слишком высоко.

Я тяжело вздохнула и огляделась. Вокруг по-прежнему царила кромешная тьма. Где-то в глубине джунглей раздался протяжный, незнакомый мне крик. Через несколько секунд ему ответил другой — гораздо ближе.

Я замерла.

Нет. Только не это.

Медленно подняв копьё, я прислушалась. Сердце колотилось так громко, что мне казалось, будто его стук слышен на весь лес. Я не знала, кто издавал эти звуки, и даже не хотела представлять, что могло скрываться среди деревьев.

Оставаться на открытом месте было слишком опасно. Но и продолжать блуждать в темноте означало рисковать ещё больше.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.