



Lira Lira
Земля 2126

«Автор»

2026

Lira L.

Земля 2126 / L. Lira — «Автор», 2026

На дворе 2126 год. Из окон Лунного Университета Земля выглядит как жуткий свинцовый призрак, затянутый облаками и закованный в лед. Нам сто лет твердили, что она мертва. Мой друг Ден смотрит на неё с азартом первооткрывателя — для него это гигантская запретная зона, полная сокровищ древней цивилизации. Я смотрю на неё с тоской и логическим протестом: она живая, она дышит, и наше место на ней, а не под куполами. Мы учимся на терра-археологов, нас готовили копать в старом лунном хламе. Но когда на раскопках лопатка Дена наткнулась на зашифрованный бортовой самописец XXI века, правила игры изменились. В наших руках оказался Ключ к климатическому ИИ на Алтае, который прямо сейчас исцеляет планету втайне от лунных корпораций. Мы — обычные студенты. Но мы угоним шаттл. Потому что мы обязаны вернуться домой.

© Lira L., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Lira Lira

Земля 2126

Глава 1

«Эхо мертвого терабайта»

— Ты опять вчера допоздна тусил в клубе у Старого Борща? — Кирилл поправил внутренние фиксаторы тренировочного скафандра и критически посмотрел на друга.

Кирилл выделялся среди студентов факультета Реликтовой Терра-инженерии. Высокий, мужественный, с крепким телосложением, он больше походил на кадрового офицера космического флота, чем на кабинетного исследователя. Короткая, жесткая стрижка подчеркивала резкие, волевые черты лица. Он всегда оставался серьезным и логичным, но за этой внешней холодностью скрывалось главное качество первоклассного ученого — неумное, въедливое любопытство. Кириллу было мало просто зубрить билеты; он часами копался в полуразрушенных базах данных, пытаясь докопаться до истины: как именно старый мир пришел к глобальной катастрофе и можно ли исправить ошибки предков, чтобы человечество наконец вернулось домой.

Ден, балансируя на одной ноге в полузастегнутом бронекостюме, белозубо ухмыльнулся: — Да ладно тебе, Кир, ты просто скучный! Там вчера такая девочка была — чистая конфетка, с инженерного. Грех с такой не замутить! А ты вечно со своими древними книгами да мертвыми терабайтами тусишь. Жизнь проходит под куполом, бро!

Ден был чуть ниже Кирилла, но это компенсировалось. Он обладал широкими плечами и безупречной атлетической фигурой, достигнутой благодаря регулярным тренировкам в залах с повышенной гравитацией. Его стиль подчеркивал его индивидуальность. Жесткой, открытой улыбкой и легким характером он заслужил в академии славу неисправимого красавчика. Даже строгие уставные требования к форме он умудрялся обходить: на его переносице красовались ультрамодные очки с тонкой оправой, которые защищали глаза от мерцания голограмм, а образу добавляли фирменного лоска. Ден был взбалмошным, легким на подъем и готовым вписаться в любой кипиш, составляя идеальный контраст своему суровому другу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.