

A hand holding a combat knife with a silver blade and a black handle with silver patterns. The knife is held in the foreground, pointing towards the left. In the background, a person is silhouetted against a full moon, standing on a stone path in a foggy forest. A street lamp is visible on the left side of the path.

Valentin Stark

Одиночка 1

Walentin Stark

Одиночка 1

<https://litres.ru/74623698>

SelfPub; 2026

Аннотация

Александр Сноу потерял всё за один день: девушка ушла, работу отняли, жизнь рассыпалась. Когда нечего терять — можно рискнуть всем. Так он оказывается в Nexus — метавселенной полного погружения, где нет классов, но есть навыки, где смерть реальна, а хедшот убивает мгновенно, независимо от уровня. Здесь НПС живут своей жизнью, игроки охотятся друг на друга, а древние руны старше самой игры.

Алекс выбирает расу тёмного эльфа и решает стать артефактором — создавать оружие, которое не будет бояться, броню, которое будет спасать. Но путь к ремеслу лежит через боль: первая смерть от руки GrimReaper становится жестоким уроком. Сидя на месте, остаёшься слабым. Слабых убивают. За его голову назначена награда, клан «Кровавый Рассвет» не прощает, а за спиной у них — влиятельный игрок с тёмными связями в реальном мире.

Он хотел просто развеяться. Он нашёл новый дом, друзей, смысл. И теперь не собирается его терять.

Содержание

Глава	4
Глава 2	18
Глава 3	25
Глава 4	34
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Valentin Stark

Одиночка 1

Глава

— --

Глава 1. Дно

Вечер. Обычная съёмная квартира на окраине города. День не задался. День был дерьмо.

Я сидел на продавленном диване, уставившись в стену. Обои местами отклеились, оставляя уродливые проплешины — Анна всё собиралась их подклеить, да так и не собралась. Теперь уже не соберётся.

Анна. Девушка, с которой я живу — точнее, жил — тоже исчезла. Забрала вещи, пока я был на собеседовании, которое, к слову, ничего не дало. От неё пришла только эсэмэска. Короткая, сухая, без единого смайлика:

«Прости, так будет лучше. Не ищи меня».

И всё. Ни объяснений, ни причин, ни даже банального «прощай». Просто исчезла, как будто и не было её никогда. Полка, где стояли её духи, пуста. Зубная щётка в ванной пропала. Даже магнитик с холодильника, который она привезла из Сочи, и тот забрала. Мелочь, а резануло по-настоящему.

Я взял телефон, перечитал сообщение. В сотый раз. Мо-

жет, я что-то упустил? Может, между строк было что-то ещё? Нет. Просто «прости» и «не ищи». Как приговор. Как закрытая дверь.

Да, беда не приходит одна.

Утром меня уволили с работы. Позвонил начальник — сухо, без предисловий:

— Александр, компания вынуждена сократить штат. Зайдите за трудовой. Завтра.

Ни спасибо, ни извини, ни даже намёка на человеческое участие. Три года я там вкалывал. Задерживался, брал дополнительные смены, выходил по выходным. И вот результат. Пустота. В голове шумит, в кармане — остатки зарплаты за прошлый месяц, которые тают с пугающей скоростью.

Я встал, прошёлся по квартире. Кухня — грязная посуда в раковине, пустая бутылка водки на столе. Вчера я её добил, но легче не стало. Только голова гудит, во рту сухо, а на душе ещё поганее, чем было. Вот так, в один день, вся жизнь исчезла.

Ну и начинать всё сначала прямо сейчас — нет никакого желания. Ни сил, ни мотивации, ни даже злости. Только какая-то глухая апатия, как вата в ушах. Сажу на диване, смотрю в стену и не понимаю: а я вообще кто теперь? Без работы, без девушки, без планов. Просто человек в пустой квартире, который дожил до вечера и не знает, зачем ему завтрашний день.

Телефон завибрировал. Я вздрогнул, схватил — может,

Анна? Нет. Мама.

«Саша, как дела? Почему не звонишь?»

Я сбросил. Потом ещё раз. Потом отключил звук. Не сейчас. Не могу. Что я скажу? «Мам, меня уволили, девушка ушла, я сижу один в пустой квартире и не знаю, как жить»? Она расплатится. Будет звонить каждый час. Приедет. Начнёт утешать, причитать, предлагать переехать к ним. А я не хочу. Не хочу, чтобы меня жалели. Не хочу быть тем самым сыном, который не справился.

Я лёг на диван, уставился в потолок. Трещина в углу — как река на карте. Куда она ведёт? Никуда. Просто трещина.

В какой-то момент я, наверное, уснул. Или просто провалился в серую пустоту без сновидений.

— --

Утро следующего дня.

В квартире не прибрано: на столе — вчерашняя кружка с недопитым чаем, в пепельнице — окурки, на полу — разбросанные вещи. Я проснулся ближе к обеду, голова тяжёлая, тело как чужое. Посмотрел на телефон — ни одного сообщения. Ни от Анны, ни от друзей, ни даже от спама. Тишина.

Я встал, поплёлся в ванную. Из зеркала на меня смотрел незнакомец. Мятое лицо, тёмные круги под глазами, щетина. Взгляд — пустой. Раньше я был другим. Раньше в глазах горел огонь. Я был сорвиголовой — гонял на мотоцикле, влезал в драки, жил на грани. А потом что-то сломалось. Не в

один день — постепенно. Работа, рутина, отношения. Я стал спокойным. Расчётливым. Умным. Научился просчитывать людей на несколько шагов вперёд. Эмоции — стоят дорого. Я это усвоил.

Но сейчас даже расчёт не помогал. Просто пустота.

Я умылся, оделся — джинсы, чёрная футболка, куртка. Решил выйти на улицу и прогуляться, чтобы развеяться. Обычно это всегда помогает, когда настроения нет.

Вышел. Воздух холодный, свежий, немного отдаёт сыростью — видимо, ночью прошёл дождь. Асфальт блестит, лужи отражают серое небо. Иду без цели, куда глаза глядят. Ноги сами несут по знакомым улицам, мимо магазинов, кафе, остановок. Всё вокруг такое же, как и вчера, как и месяц назад, как и год. Только я другой. Или не я? Может, мир и не заметил, что у меня что-то сломалось.

Шумит город, вокруг люди — жизнь идёт, как будто твои проблемы растворяются где-то в толпе. Кто-то спешит на работу, кто-то гуляет с собакой, кто-то ругается по телефону. И никому нет дела до парня, который потерял всё за один день.

Но это ненадолго. Это ощущение — обманчивое. Проблемы не растворяются, они просто ждут, пока ты вернёшься домой.

Я остановился у витрины. Обычный магазин электроники. За стеклом — телевизоры, ноутбуки, телефоны. И баннер. Яркий, светящийся, с надписью:

NEXUS. Новая реальность. Твоя история начинается

здесь.

Под баннером — изображение. Тёмный лес, светящиеся грибы, силуэт эльфа с клинком в руке. Красиво. Атмосферно. Я засмотрелся.

Может, и не надо начинать сначала — стоит просто отдохнуть и развеяться. Взять паузу. Дать себе время.

По пути как раз попался офис Nexus — небольшое помещение с той же символикой. Реклама гласила: акция, капсула по скидке, бесплатная подписка на месяц. Чем не возможность развеяться?

Я постоял, подумал. Деньги кое-какие есть — на пару месяцев хватит. Можно позволить себе ничем не заниматься. Даже месяца три. Просто провести их в капсуле. А там будет видно: новая работа и всё такое. Хотя говорят, сейчас и в играх можно зарабатывать.

Я толкнул дверь.

— --

Внутри — светло, чисто, пахнет кофе. Меня тут же окружили сотрудники. Улыбчивые, энергичные, в одинаковых футболках с логотипом Nexus. Один рассказывает про капсулу, второй — про подписку, третий — про бонусы для новых игроков. Говорят наперебой, но не раздражают. Наоборот, в их голосах столько энтузиазма, что я невольно заслушался.

— Nexus — это не просто игра, — говорил парень с бейджем «Дмитрий». — Это метавселенная. Полное погруже-

ние. Ты чувствуешь запахи, вкус, прикосновения. Мир живой. Каждый НПС — личность. Каждый квест — история.

— А классы? — спросил я.

— Классов нет, — улыбнулся он. — Есть навыки. Ты сам формируешь свой архетип. Хочешь быть воином — качай силу. Хочешь магом — учись заклинаниям. Хочешь что-то уникальное — экспериментируй.

— А смерть?

Дмитрий чуть помедлил.

— Смерть — это серьёзно. Уровень не делает тебя неуязвимым. Если тебе отрубят голову или пробьют сердце — ты умрёшь. Мгновенно. Хедшот, смертельная точка — и всё. Никакие статы не спасут. Это не аркада. Это... реалистично.

Я замер. Вот это было интересно. Никакой бессмертной имбы. Всё по-настоящему.

— А если умру?

— Потеряешь часть опыта, предметы. Возможно — дебафф. Но персонаж останется. Кроме одного случая — если попадёшь в смертельную точку, тебя отбросит на точку возрождения, но с серьёзными последствиями. Вплоть до потери памяти о некоторых событиях. Так что береги голову.

Он усмехнулся. Я — нет.

Это зацепило. Я всегда любил экспериментировать.

— А если я не знаю, чего хочу?

— Тогда просто начни. Nexus сам подскажет. Главное — не бойся пробовать.

Я оформил покупку. Капсула, подписка, бонусы. Дмитрий помог с настройками, объяснил основы. Я слушал вполуха — голова была занята другим.

На удивление, всё быстро привезли и установили. Уже к вечеру капсула была на месте — громоздкая, гладкая, с мягким внутренним освещением. Пахло новым пластиком и чем-то ещё, неуловимо техническим. Я обошёл её кругом, провёл рукой по холодной поверхности.

Ну что, уже пора окунуться в новый мир.

Разделся до трусов, залез в капсулу. Крышка закрылась с тихим шипением. Пошло подключение, загрузка. Сердце стучит быстрее, чем следовало бы.

— --

Открылся интерфейс игры Nexus. Меню. Создание персонажа.

Передо мной развернулся список рас. Длинный, с описаниями, стататами, бонусами. Я прокрутил вверх, начал читать.

Человек. Универсалы. Бонус: +1 ко всем характеристикам. Адаптивны, быстро учатся. Нет слабых мест, но и нет сильных. Скучно.

Гном. Крепкие, выносливые. Бонус: +2 Выносливость, +1 Сила. Сопротивление ядам и магии. Мастера руды и металла. Живут в подземных городах. Борода — обязательна.

Эльф. Изящные, быстрые. Бонус: +2 Ловкость, +1 Интеллект. Ночное зрение, сопротивление магии природы. Живут в лесах, в гармонии с природой. Ушки — да, длинные.

Тёмный эльф. Изгнанники. Бонус: +2 Ловкость, +1 Интеллект, -1 Выносливость. Ночное зрение, сопротивление магии Тени. Недоверчивы, но верны своим. Живут в пещерах и забытых лесах.

Тифлинг. Потомки демонов. Бонус: +1 Интеллект, +1 Дух, +1 Ловкость. Сопротивление огню, врождённая магия. Рога, хвост. Люди их боятся.

Зверочеловек. Гибриды. Бонус: +2 Ловкость, +1 Сила. Обострённые чувства, звериные инстинкты. Хвост, уши, когти. В зависимости от зверя — разные бонусы.

Гоблин. Мелкие, хитрые. Бонус: +2 Ловкость, +1 Удача, -2 Сила. Мастера ловушек и ядов. Живут в кланах. Все их недооценивают — и зря.

Орк. Воины. Бонус: +3 Сила, +1 Выносливость, -1 Интеллект. Сопротивление боли. Культура чести и войны. Не так тупы, как кажутся.

Полуорк. Смесь человека и орка. Бонус: +2 Сила, +1 Выносливость. Изгои в обоих мирах. Упорные, выносливые, опасные.

Дракорождённый. Потомки драконов. Бонус: +2 Сила, +1 Дух. Сопротивление огню и холоду. Чешуя, крылья (не летают, но планируют). Гордые, надменные.

Полукровка. Неизвестное происхождение. Бонус: случайный набор +2 к двум характеристикам. Скрытый потенциал. Никто не знает, что ты такое. Даже ты.

Нежить. Отвергнутые смертью. Бонус: +2 Выносливость,

+1 Дух, -2 Ловкость. Не чувствуют боли, не дышат, не устают. Но люди их ненавидят. И священники — тоже.

Я замер на тёмном эльфе. Прочитал описание ещё раз.

«Изгнанные дети теней. Живут в пещерах и забытых лесах. Мастера скрытности и магии. Недоверчивы к чужакам, но верны тем, кого признали своими».

Это... это про меня. Изгой. Тот, кто потерял всё. Тот, кто не вписался. Тот, кто выживает в тени.

Я выбрал тёмного эльфа.

Внешность: сероватая кожа, белые волосы, красные глаза. Стройный, жилистый. Не красавец, но что-то в нём есть. Что-то опасное.

Передо мной появилось окно характеристик:

Характеристики:

- Сила (СИЛ): 8 — физическая мощь, урон в ближнем бою, грузоподъёмность.

- Ловкость (ЛОВ): 12 — скорость, точность, скрытность, уклонение.

- Выносливость (ВЫН): 9 — здоровье, выносливость, сопротивление урону.

- Дух (ДУХ): 10 — воля, сопротивление магии, регенерация маны.

- Интеллект (ИНТ): 11 — мана, сила заклинаний, скорость обучения.

Свободные очки: 5.

Я распределил: +2 в Интеллект, +2 в Ловкость, +1 в Удачу

— хотя удачи не было в списке, система предложила её как скрытую характеристику. Я согласился.

Итог:

- СИЛ: 8
- ЛОВ: 14
- ВЫН: 9
- ДУХ: 10
- ИНТ: 13
- УДЧ: 1 (скрытая)

Имя: Alex Snow.

Я нажал «Подтвердить».

Мир вспыхнул.

— --

Я открыл глаза.

Нет, не глаза. Не совсем. Я открыл восприятие.

Я стоял на поляне в тёмном лесу. Вокруг — огромные деревья с серебристой корой, светящиеся грибы у корней, мягкий мох под ногами. Воздух — влажный, прохладный, пахнет землёй и чем-то сладким. Над головой — звёзды. Не такие, как в реальности. Ярче. Ближе. Как будто можно протянуть руку и коснуться.

Лес дышал. Я слышал, как где-то капает вода, как шелестят листья, как где-то далеко ухает сова. Пахло мхом, сыростью и чем-то ещё — неуловимо древним. Как будто этому месту тысячи лет, и оно помнит всё.

Я поднял руку. Она была сероватой, с длинными пальца-

ми. Не моя. Но в то же время — моя. Я чувствовал каждую мышцу, каждое сухожилие. Тело слушалось идеально.

Перед глазами появился интерфейс:

Добро пожаловать в Nexus, Alex Snow.

Раса: Тёмный эльф.

Уровень: 1.

Опыт: 0/100.

Характеристики:

- СИЛ: 8
- ЛОВ: 14
- ВЫН: 9
- ДУХ: 10
- ИНТ: 13
- УДЧ: 1

Здоровье (HP): 90/90

Мана (MP): 130/130

Выносливость (SP): 80/80

Навыки:

- Скрытность (базовый) — ур. 1
- Магия Тени (базовый) — ур. 1

Задание: Найдите своего наставника. Следуйте за светлячком.

Я обернулся. Рядом действительно вился светлячок — маленький, голубой, он медленно плыл в сторону тропинки.

Я пошёл за ним.

Лес был живым. Я слышал шорохи, шёпот, далёкие кри-

ки. Где-то ухнула сова. Где-то хрустнула ветка. Я не боялся. Наоборот — чувствовал... что-то. Не радость, не счастье. Просто интерес. Впервые за долгое время.

Тропинка вывела меня к небольшой хижине. У входа стоял старый эльф — тёмный, как и я. Длинные волосы, шрамы на лице, глаза — как угли.

— Ты пришёл, — сказал он. Голос — низкий, скрипучий. — Я ждал.

— Меня? — удивился я.

— Nexus ждёт всех, — он усмехнулся. — Но не все слышат. Ты — услышал. Это уже что-то.

Он протянул мне кинжал. Простой, без украшений. Но когда я взял его, клинок вспыхнул на мгновение — синим, потом красным.

— Странно, — старик нахмурился. — Ты... чувствуешь? Я кивнул. Кинжал был тёплым. Как будто живым.

— Интересно, — прошептал эльф. — Очень интересно. Что ж, Alex Snow. Добро пожаловать. Твоя история начинается.

— --

Я вышел из хижины уже с первым квестом. «Убить 5 тёмных волков». Просто. Но что-то подсказывало: это только начало.

Лес встретил меня тишиной. Я двинулся вглубь, стараясь ступать бесшумно. Скрытность — базовый навык, но тело уже знало, что делать. Я сливался с тенями, обходил шумные

ветки, дышал ровно.

Первый волк появился неожиданно. Большой, чёрный, с горящими красными глазами. Он не видел меня. Я подобрался ближе, занёс кинжал...

И замер.

Рядом, в кустах, кто-то был. Я слышал дыхание. Не волчье. Человеческое.

Я обернулся.

Из тени вышел игрок. Высокий, в тёмной броне, с двуручным мечом на плече. Над его головой был ник: GrimReaper. Уровень 12. Полоска здоровья — почти полная. Класс — не указан. Но аура... аура была тяжёлой.

— О, новичок, — усмехнулся он. — Свежее мясо.

Он поднял меч. Я заметил, как система выделила его оружие:

«Клинок Жнеца» — урон 45-60. Эффект: Кровотечение.

У меня было 90 НР. Один удар — и я труп. В прямом смысле. Если он попадёт в голову — мгновенная смерть. Никакие статы не спасут.

— Слышал про правило, малыш? — он шагнул ближе. — Уровень не делает тебя бессмертным. Один хороший удар — и всё. Хедшот, и ты на точке возрождения. С потерей опыта. С дебаффом. Может, даже памяти.

Он ухмыльнулся.

— А я люблю хедшоты.

Я сжал кинжал. Сердце колотилось. Но голова была хо-

лодной. Расчётливой. Я всегда умел просчитывать.

Он вышел на открытое место. Самоуверенный. Думает, что я — лёгкая добыча.

Я активировал Скрытность. Шагнул в тень. Замер. GrimReaper нахмурился.

— Куда ты делся, крыса?

Он завертел головой. Я двинулся в обход. Медленно. Бесшумно. Кинжал в руке. Мана наготове.

Я не собирался драться. У меня не было шансов. Но я собирался выжить.

Вот так, в первый же день в Nexus, я узнал главное: здесь не безопасно. Здесь свои правила. И смерть — не конец. Но и не начало.

Я сжал кинжал и растворился в тени.

Глава 1. Конец.

Глава 2

— Глава 2. Тени и волки Я растворился в тени. Не в переносном смысле — в буквальном. Тело стало лёгким, почти невесомым, кожа потемнела, сливаясь с ночным лесом. Дыхание замедлилось. Сердце — как будто перестало биться. Я просто... исчез. Навык активирован: Скрытность (ур. 1). Эффект: Вы сливаетесь с тенями. Обнаружение — крайне сложно. Длительность: 30 секунд. GrimReaper стоял в трёх метрах от меня. Я видел его идеально — система подсвечивала силуэт, показывала уровень, полосу НР. Он был огромным. Двухручный меч — как ствол дерева. Один удар — и меня нет. — Куда ты делся, крыса? — он завертел головой. — Думаешь, спрятался? Он сделал шаг. Потом ещё один. Прямо ко мне. Я не дышал. Не двигался. Только смотрел, как его сапоги приближаются к моему лицу. Он был в полуметре. Если бы он опустил взгляд — увидел бы меня. Но он смотрел вверх, в темноту, искал движение. — Ладно, — он сплюнул. — Всё равно найдёшься. Лес маленький. Он пошёл дальше, вглубь. Я стоял неподвижно, пока его шаги не стихли. Потом ещё десять секунд. Двадцать. Тридцать. Скрытность деактивирована. Выносливость: -5 (восстановление). Я выдохнул. Ноги дрожали. Руки — тоже. Но я был жив. Опыт получен: +10 (Выживание). Навык: Скрытность — прогресс 10%. Я присел у дерева, прислонился спиной к серебристой коре. Сердце

колотилось. Вот это игра. Не аркада, не казуалка. Здесь реально можно умереть. И не факт, что вернёшься тем же. Ладно. Надо закончить квест. Пять теневого волков. Не думаю, что они такие же опасные, как GrimReaper. Но проверять не хотелось. Я двинулся дальше. Лес стал гуще, темнее. Светящиеся грибы попадались реже, тени — глубже. Я держался у края тропы, ступал на мох, обходил сухие ветки. Тело двигалось само — Ловкость 14 давала о себе знать. Первый волк появился из-за ствола. Чёрный, размером с крупную собаку, глаза — красные, как угли. Он меня не видел. Я замер. Теневой волк. Уровень 2. HP: 45/45. Задание: Убить теневого волков (0/5). Я активировал Скрытность. Шагнул в тень. Подобрался ближе. Волк принялся, повёл ушами — но не обернулся. Я был бесшумен. Один удар. В шею. Я занёс кинжал и ударил. Клинок вошёл легко, почти без сопротивления. Волк дернулся, захрипел, но я провернул лезвие и рванул в сторону. Кровь брызнула на мох. Критический удар! Урон: 34. Теневой волк: HP 45 11. Волк развернулся, оскалится. Но я уже отскочил. Активировал Магию Тени — простейшее заклинание, которое дал мне наставник. Магия Тени: «Теневой шёпот». Стоимость: 15 MP. Эффект: Вы создаёте иллюзорного двойника на 3 секунды. Противник атакует его вместо вас. Волк прыгнул — но не на меня. На тень. Я шагнул в сторону, зашёл сбоку и ударил ещё раз. В горло. Урон: 28. Теневой волк убит. Опыт: +25. Навык: Магия Тени — прогресс 15%. Навык: Скрытность — прогресс 5%. Волк рас-

сыпался чёрным пеплом. На земле остался маленький кристалл — осколок тени. Я подобрал его.«Осколок Тени» — материал для крафта. Редкость: обычная.Я вытер кинжал о мох. Руки не дрожали. Хорошо.Дальше пошло легче. Второй волк — из-за спины, я услышал дыхание и успел обернуться. Третий — напал вместе с четвёртым. Я использовал «Теневой шёпот» дважды, увёл их в разные стороны, убил по очереди. Пятый оказался крупнее — альфа.Теневой волк-альфа. Уровень 4.НР: 80/80.Он был быстрее. Умнее. Он не бросался сразу — кружил, смотрел, ждал. Я понял: просто так не возьмёшь.Я применил «Теневой шёпот» — но альфа не купился. Он бросился на меня, на настоящего. Я едва успел уклониться. Когти прошли в сантиметре от лица.Ловкость: проверка пройдена.Я отпрыгнул, активировал Скрытность. Растворился. Альфа замер, нюхая воздух. Я обошёл его сзади, поднял кинжал... Но он почуял. Развернулся. Прыгнул.Я не успевал. Тогда я сделал единственное, что мог: выставил кинжал перед собой. Волк налетел на клинок сам. Лезвие вошло в грудь, прямо в сердце.Критический удар! Урон: 52.Теневой волк-альфа убит.Опыт: +60.Задание выполнено: Убить теневых волков (5/5).Награда: 150 опыта, 50 серебряных монет, «Кинжал Теней» (улучшенный).Я выдохнул. Тепло гудело. Но внутри — что-то шевельнулось. Что-то похожее на... удовлетворение. Я справился. Один. Без чьей-либо помощи.Уровень повышен: 1 2.Свободных очков характеристик: 3.НР: 90 100.МР: 130 140.Я распределил очки: +1 Лов-

кость, +1 Интеллект, +1 Выносливость.ЛОВ: 15, ИНТ: 14, ВЫН: 10.Стало легче дышать. Тело как будто наполнилось силой.Я вернулся к хижине наставника. Старый эльф сидел у входа, курил трубку. Дым поднимался вверх, растворяясь в звёздном небе.— Справился, — сказал он без вопроса. — Хорошо.Он взял кристаллы, которые я собрал с волков. Повертел в руках. Один — самый большой, с альфы — оставил себе. Остальные вернул.— Оставь. Пригодятся.— Что это?— Осколки тени. Материал. Из них можно делать оружие, броню, зелья. Но не сейчас. Сначала — научись выживать.Он поднялся, опираясь на посох. Посмотрел на меня внимательно.— Ты видел игрока в лесу. Убийцу.Я кивнул.— GrimReaper. Он известен. Убивает новичков ради забавы. Его ник — в списке охотников за головами. Но пока никто не смог его взять.— Почему?— Потому что он умён. И жесток. И у него есть... покровители.Старик помолчал.— Тебе повезло, что ты выжил. Но это не навсегда. Он вернётся. Или пришлёт других.— Что мне делать?— Расти. Учиться. Становиться сильнее. И не доверять никому.Он усмехнулся, показав жёлтые зубы.— Кроме тех, кто это заслужил.Он протянул мне свиток.«Тайные тропы: магия Тени для начинающих».Изучить? Да / Нет.Я нажал «Да».Новый навык: «Теневая поступь» (ур. 1).Эффект: Вы двигаетесь бесшумно и оставляете за собой шлейф тени. Скорость +10% в темноте.— Теперь иди, — сказал наставник. — У тебя есть всё, чтобы выжить. Остальное — сам.Я вышел из хижины. Лес

встретил меня тишиной. Но теперь я не чувствовал себя чужим. Я был частью этого мира. Пусть пока — маленькой. Пусть пока — слабой. Но частью. Я двинулся в сторону города. Там — люди. Игроки. НПС. Квесты. Возможности. И опасности. --- Город назывался Теневой Порт. Он раскинулся у подножия огромной скалы, нависающей над морем. Дома — из тёмного камня и дерева, крыши — черепичные, улицы — узкие, извилистые. Светились магические фонари, пахло рыбой, специями и дымом. Люди — самые разные: игроки, НПС, торговцы, наёмники, воры. Я вошёл через ворота. Стража — два орка в броне — даже не взглянули. Я был слишком мелким. Первое, что бросилось в глаза — толпа. Игроки всех рас, уровней, классов. Кто-то торговался с НПС, кто-то дрался на дуэли, кто-то сидел в таверне и пил. Жизнь кипела. Я открыл карту. Город был большим. Таверна, рынок, гильдии, храмы, арена, порт. И — доска объявлений. Там, где берут квесты. Я направился туда. Доска была облеплена листовками. Кто-то искал группу для подземелья. Кто-то продавал редкий лут. Кто-то — объявлял награду за голову. И одна листовка привлекла моё внимание. Написанная от руки, кривым почерком: «Ищу напарника. Не для гильдии. Для дела. Оплата — доля с добычи. Требование: не идиот. Спросить Кая в таверне „Пьяный Дракон“.» Я усмехнулся. Не идиот. Подходяще. Таверна «Пьяный Дракон» была в двух кварталах. Я толкнул дверь. Внутри — шум, дым, запах эля и жареного мяса. Игроки сидели за столами, иг-

рали в кости, спорили. Я поискал глазами. Кай. Молодой парень, лет двадцати. Огненно-рыжие волосы, веснушки, зелёные глаза. Маг огня — по ауре видно. Уровень 5. Сидел в углу, пил эль, что-то чертил на листке. Я подошёл. — Ты Кай? Он поднял голову. Улыбнулся — широко, открыто. — О, живой! А я думал, никто не придёт. Садись. Я сел. Он отодвинул листок — там была карта. Схема подземелья. — Значит, так, — начал он без предисловий. — Есть место. Называется «Гробница Шёпота». Недалеко от города. Там — нежить. Много. Но и лут хороший. Я нашёл вход, но одному не пройти. Нужен кто-то... тихий. Он посмотрел на меня. — Ты тёмный эльф. Скрытность. Магия Тени. В самый раз. — Почему я? — спросил я. — В городе полно игроков. — Полно, — согласился он. — Но большинство — идиоты. Либо лезут напролом, либо боятся. А ты... у тебя глаза умные. И ты не в гильдии. Я проверял. Я замер. Он проверял? — Не напрягайся, — засмеялся Кай. — Я просто спросил у регистратора. Ты зарегистрировался сегодня. Один. Без группы. Без гильдии. Идеально. Я расслабился. Немного. — Что за гробница? — Древняя. Очень. Там был культ. Тёмный. Они поклонялись... чему-то. Не знаю чему. Но их останки до сих пор там. И они не хотят, чтобы их тревожили. Он подошел к карте. — План такой: заходим, чистим первый уровень, берём лут, уходим. Второй уровень — опасно. Туда не сужемся. Пока. — Пока? — Ну, — он ухмыльнулся. — Всё зависит от того, как пойдёт. Я посмотрел на карту. Потом на

Кая. Потом на свои статьи. HP: 100/100. MP: 140/140. Навыки: Скрытность, Магия Тени, Теневая поступь. Оружие: Кинжал Теней (урон 18-24). Немного. Но достаточно, чтобы попробовать. — Ладно, — сказал я. — Я в деле. Кай просиял. — Отлично! Тогда — завтра, на рассвете, у городских ворот. Не опаздывай. Он встал, бросил на стол монету и направился к выходу. У двери обернулся. — И да, Alex Snow. Добро пожаловать в Nexus. Здесь можно умереть. Но можно и жить. Он вышел. Я остался сидеть, глядя на карту. Гробница Шёпота. Нежить. Лут. Опасность. Я улыбнулся. Впервые за долгое время — по-настоящему. Глава 2. Конец.

Глава 3

Глава 3. Гробница Шёпота
Рассвет в Теневом Порту выглядел странно. Солнце — бледное, будто выцветшее — поднималось из-за скалы, окрашивая море в серо-розовый. Туман стелился по улицам, скрывая дома, фонари, редких прохожих. Пахло солью, водорослями и дымом — где-то уже топили печи, готовили завтрак. Город просыпался медленно, неохотно, как человек, который не выспался. Я стоял у городских ворот, вдыхая холодный воздух. Под ногами хрустел гравий, с моря тянуло ветром. За спиной оставался Теневой Порт — с его шумом, толпами, запахами. Впереди — дорога, скалы, неизвестность. Кай появился ровно в срок. Рыжие волосы торчали в разные стороны, глаза блестели — он явно не спал. Или спал, но с таким энтузиазмом, что это не считалось. — О, ты пришёл! — он хлопнул меня по плечу. — Я думал, сбежишь. — С чего бы? — Все так делают. Сначала энтузиазм, потом страх. Гробница Шёпота — не самое приятное место. Он протянул мне три склянки с красноватой жидкостью. «Малое зелье здоровья» — восстановление 50 НР. Количество: 3. — Держи. На всякий случай. Не думаю, что понадобится, но лучше пусть будет. Я кивнул, убрал в инвентарь. Кай развернул карту — потрёпанную, с загнутыми углами, испещрённую пометками. — Смотри. Идём на северо-восток, вдоль берега. Через полчаса — вход. Он скрыт

в скале, но я знаю место. Внутри — три уровня. Мы идём только на первый. Второй — для уровней 10+, третий — вообще для психопатов.— А ты откуда знаешь?— Читал, — он пожал плечами. — В таверне один старик рассказывал. НПС. Он там был. Говорит, на первом уровне — склепы. Много склепов. Нежить медленная, но бьёт больно. Главное — не дать себя окружить.— А что на втором?— Не знаю. Он не говорил. Или не помнил. — Кай помолчал. — Или не хотел говорить. Мы двинулись вдоль берега. Тропа вилась между скалами и морем — узкая, каменистая, скользкая после ночного дождя. Волны бились о камни, оставляя пену. Ветер усилился, трепал волосы, забирался под плащ. Я натянул капюшон. Кай болтал без умолку. Про игру, про игроков, про кланы, про РК. Я слушал вполуха, но кое-что отложилось.— GrimReaper? — он присвистнул. — Ты видел его в первый день? И выжил? Да ты везунчик, Alex.— Он ушёл. Просто ушёл.— Он не ушёл. Он тебя не нашёл. Это разные вещи. У него нюх на новичков. Если бы ты двинулся — всё. Я помолчал.— Кто он?— Никто не знает. Появился год назад. Сразу — агрессивный. Убивает ради удовольствия. За ним — клан «Кровавый Рассвет». Они его прикрывают. Говорят, он им платит. Или они ему. Не разберёшь.— А охотники за головами?— Есть. Но он опасен. И умён. Пока никто не взял. Я запомнил. «Кровавый Рассвет». GrimReaper. Ещё одна причина стать сильнее.— А ты? — спросил я. — Ты в клане?— Я? — Кай засмеялся. — Нет. Я одиночка.

Как и ты. Клань — это... политика. Интриги. Обязательства. Я не люблю обязательства. — А что любишь? — Свободу. Приключения. Огонь. — Он щёлкнул пальцами, и на ладони вспыхнул маленький огонёк. — Красиво, да? Я кивнул. Огонь был живой — тёплый, танцующий. Кай смотрел на него, как ребёнок на игрушку. — Магия огня — это не просто урон, — сказал он. — Это... страсть. Эмоция. Ты не можешь быть огненным магом и оставаться холодным. Огонь требует отдачи. — А магия Тени? — Тень — наоборот. Холод. Расчёт. Тишина. — Он посмотрел на меня. — Тебе подходит. Я не ответил. Но подумал: может, и правда подходит. Скала нависла над нами — огромная, тёмная, с трещинами, как морщины на старом лице. У её основания — узкий проход, почти незаметный. Кай остановился. — Вот. Вход. Я посмотрел на трещину. Из неё тянуло холодом. И чем-то ещё. Запахом пыли, старой крови и... шёпотом. Тихим, на грани слышимости. Как будто кто-то говорил — но не словами, а дыханием. — Шёпот, — сказал Кай. — Поэтому Гробница Шёпота. Все слышат. Кто-то сходит с ума. Кто-то — нет. — А ты? — Я привык, — он улыбнулся, но улыбка была натянутой. — Пошли. Мы вошли. Тьма сомкнулась. Я активировал ночное зрение — тёмный эльф видел в темноте идеально. Стены — грубо вырубленные, покрытые символами. Я присмотрелся. «Древние руны. Язык неизвестен. Возможно, связаны с культом Тени.» Символы вились по камню, как змеи. Некоторые светились слабым фиолетовым све-

том. Другие — были выцарапаны, будто в спешке. Или в панике. — Не читай, — сказал Кай. — Говорят, они проклинают. Я отвёл взгляд. Кай зажёл огонёк на ладони — маленький, тёплый. Свет разогнал тьму на пару метров. Стало легче дышать. Коридор вёл вниз. Каменные ступени — стёртые, скользкие. Пахло сыростью, плесенью и чем-то сладковатым — как будто цветы, которые давно засохли. — Первый уровень — склепы, — сказал Кай тихо. — Держись рядом. Если что — я прикрою. — Я — вперёд, — ответил я. — Ты — сзади. Если что — огонь. Он кивнул. Первый склеп появился неожиданно. Каменная дверь — приоткрытая, с вырезанными на ней рунами. За ней — темнота. И шёпот. Я активировал Скрытность. Тело стало лёгким, почти невесомым. Кай — «Огненный щит», слабое свечение вокруг тела. Я шагнул внутрь. Скелеты. Пять. Стояли неподвижно, с мечами и щитами. Кости — жёлтые, старые, покрытые пылью. Глазницы — пустые. Но когда я вошёл — головы повернулись. Все пять. Одновременно. Скелет-стражник. Уровень 3. НР: 50/50. Задание: Очистить первый уровень Гробницы Шёпота (0/20). Первый двинулся ко мне. Медленно, но верно. Я активировал «Теневую поступь» — скорость выросла. Ударил кинжалом в череп. Кость хрустнула. Критический удар! Урон: 42. Скелет-стражник: НР 50 8. Второй удар. Голова разлетелась. Скелет убит. Опыт: +15. Кай метнул огненный шар во второго. Тот вспыхнул, загорелся, упал. Скелет убит. Опыт: +15 (Кай). Остальные трое двинулись однове-

менно. Я использовал «Теневой шёпот» — двойник появился в стороне, двое скелетов повернулись к нему. Кай добил их огнём. Последнего я взял сам — прыжок, удар в шею, повернуть. Скелет убит. Опыт: +15. Тишина. Только шёпот. И лут. На полу — кости, ржавые мечи, и... кристаллы. Маленькие, серые. «Осколки кости». И один — тёмный, с прожилками. «Фрагмент души». Я подобрал. «Осколок кости» — материал для крафта. Редкость: обычная. Количество: 6. «Фрагмент души» — материал для крафта. Редкость: необычная. Количество: 1. — О, фрагмент! — Кай подошёл, заглянул. — Хорошая штука. Из него можно сделать оружие с вампиризмом. Или зелье. Или продать. За него дадут серебра. Я повертел кристалл в руках. Тёмный, тёплый. Как будто живой. — А где крафтить? — В городе. Есть кузнецы, алхимики, ювелиры. Но... — он поморщился. — Они берут много. За работу. Если ты не кузнец сам. Я замер. — А можно стать кузнецом? — Можно. Профессии есть. Кузнец, алхимик, ювелир, портной, повар, инженер... Много. Но качать надо. Время, ресурсы. Не все хотят. Я задумался. У меня было время. И желание. Если я хочу выжить — мне нужно оружие. Броня. Зелья. Всё это стоит денег. А если я буду делать сам... — Ладно, — сказал я. — Потом разберусь. Идём дальше. Мы чистили склеп за склепом. Скелеты, зомби, тени. Я учился. Скрытность росла. Магия Тени — тоже. Я использовал «Теневой шёпот» всё эффективнее, заходил со спины, бил в смертельные точки. Третий склеп оказался больше. Во-

семь скелетов, двое зомби. Зомби были медленнее, но крепче — их не брал обычный удар. Приходилось бить в голову, и не один раз.— Зомби — это бывшие люди, — сказал Кай, пока я добивал последнего. — Или эльфы. Или кто угодно. Культ не разбирал.— Культ?— Тот, что жил здесь. Поклонялись Тени. Приносили жертвы. — Он помолчал. — Много жертв. Я не стал спрашивать. И так понятно. Уровень повышен: 2 3. Свободных очков: 3. НР: 100 110. МР: 140 150. Я распределил: +2 Ловкость, +1 Интеллект. ЛОВ: 17, ИНТ: 15. Лут копился. Осколки кости, фрагменты душ, ржавое оружие, старые монеты. Инвентарь заполнялся. И с каждым предметом я всё больше думал. Я смотрел на кинжал. Простой. Урон 18-24. Неплохо для начала. Но если добавить фрагмент души... если переплавить... если сделать рукоять из тени... Я не знал, как. Но хотел узнать. Кай заметил.— Ты задумался. О чём?— О крафте.— А, — он кивнул. — Это затягивает. Я вот алхимией балуюсь. Зелья варю. Экономит деньги.— Сложно?— Не очень. Но нужно сырьё. Травы, минералы, части монстров. И рецепты. Рецепты — самое дорогое. Я посмотрел на фрагмент души.— А если я хочу оружие?— Тогда — кузнец. Или оружейник. Они делают клинки, броню. Но это дорого. И долго.— Долго — это сколько?— Месяцы. Может, больше. Зависит от того, как качаешь. Я задумался. Месяцы. У меня было время. Три месяца точно. А может — и больше, если получится зарабатывать. Мы вышли из очередного склепа. Я собрал лут, посмотрел на интерфейс. Ин-

вентарь:· Осколки кости: 24· Фрагменты душ: 3· Ржавые мечи: 5· Старые монеты: 47 серебра· Теневые кристаллы: 2Всё это можно продать. Или использовать. Но если я хочу быть независимым — лучше использовать.Я открыл меню. Нашёл раздел «Профессии».Доступные профессии:· Кузнец — создание оружия и брони из металла· Алхимик — создание зелий, ядов, эликсиров· Ювелир — создание украшений, амулетов, колец· Кожевник — создание лёгкой брони, сумок, ремней· Инженер — создание механизмов, ловушек, взрывчатки· Повар — создание еды, баффов, восстановление· Рунный мастер — нанесение рун на предметы, усиление· Некромант-ремесленник — создание предметов из костей и душ (запрещено в городах).Я замер на последнем. Некромант-ремесленник. Создание предметов из костей и душ. У меня были и кости, и души. И магия Тени. И магия Крови — в будущем.Но это запрещено. В городах — нельзя. Значит — придётся скрываться. Или работать вне городов.Я закрыл меню. Пока рано. Но мысль осталась.— Кай, — позвал я. — А если профессия запрещена?Он обернулся. Посмотрел серьёзно.— Тогда — либо не попадаться, либо работать в тени. Буквально.Он помолчал.— Ты что-то нашёл? В меню?— Некромант-ремесленник.Кай присвистнул.— Опасно. Но... выгодно. Очень. Если умеешь. Такие предметы стоят бешеных денег. Но за них могут и убить.— Кто?— Все. Городская стража. Гильдии. Церковь. Игроки. Особенно — кланы. Они не любят конкурентов.Я кивнул. Запомнил.Мы закон-

чили первый уровень. Двадцать скелетов, пять зомби, три тени. Уровень выполнен. Задание выполнено: Очистить первый уровень Гробницы Шёпота. Награда: 300 опыта, 100 серебра, «Рецепт: Кинжал из кости» (необычный). Я посмотрел на рецепт. «Кинжал из кости» — урон 25-35. Эффект: +10% урона по нежити. Требуется: Кузнец (ур. 1) или Некромант-ремесленник (ур. 1). Материалы: Осколки кости (12), Фрагмент души (1), Кожа (2). Я улыбнулся. Вот оно. Первый шаг. — Что там? — Кай подошёл. — Рецепт. Кинжал. — О, — он заглянул. — Из кости? Неплохо. Для первого уровня — отлично. Будешь делать? — Буду. Но сначала — профессия. Кай кивнул. — Тогда — в город. Я знаю одного кузнеца. НПС. Он не очень дорогой. И учит. Если хочешь. — Хочу. Мы вышли из гробницы. Солнце уже клонилось к закату. Море блестело, как тёмное стекло. Ветер стих. Шёпот — исчез, как только мы покинули стены. Я смотрел на горизонт. И думал. Я хотел быть не просто игроком. Я хотел быть творцом. Делать оружие. Броню. Предметы, которые будут биться. Или желать. Некромант-ремесленник. Запретная профессия. Но именно она давала то, что мне нужно. Свободу. Независимость. Силу. Я решил. Пока — кузнец. База. Потом — посмотрим. — Кай, — позвал я. — А что ты знаешь о древних рунах? Он обернулся. Нахмурился. — Древние руны? Те, что в гробнице? — Да. И не только. Я слышал... в таверне. Что есть руны старше Nexus. Кай помолчал. Потом — пожал плечами. — Не знаю. Слышал краем уха. Говорят,

такие есть. Но это... легенды. Сказки для новичков.— А если не сказки?— Тогда — опасно. — Он посмотрел на меня. — Ты что, ищешь их?— Пока нет. Просто интересно. Кай не поверил. Я видел это по глазам. Но не стал давить.— Ладно, — сказал он. — Пошли. До города — полчаса. Успеем до темноты. Мы двинулись обратно. Я — молча. Кай — болтая о чём-то своём. Огонь, зелья, планы на будущее. А я думал. О рунах. О Nexus. О том, что мир — не просто игра. И о том, что я хочу понять. Всё. Глава 3. Конец.

Глава 4

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.