

Висельник Кёртис

Эра

правды

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Висельник Кёртис

Эра правды

<https://litres.ru/74621834>

SelfPub; 2026

Аннотация

Четыре региона королевства живут своей жизнью. Могучий клан магов Ютта всё пытается завоевать доверие короля, чтобы получить власть над третьим и четвёртым регионами официально. Но привычная жизнь континента меняется с падением неизвестного объекта с небес... Вскоре люди с континента также заметят посреди бескрайнего океана остров, которого до этого никогда не видели на картах. Ясно, что гигантский камень с небес и этот остров связаны, но что же ждёт жителей континента, когда всплывут такие истории, которых они себе не могли и вообразить?

Содержание

Пролог 1: Приёмная семья	4
Пролог 2: Клан тёмных магов Ютта	7
Глава 1: Упавшее с неба знамение.	9
Глава 2: Нужно торо...	16
Глава 3: Первое место в эпицентре.	22
Глава 4: Зарождение могучего народа	30
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Висельник Кёртис

Эра правды

Пролог 1: Приёмная семья

Есть же, всё-таки, добрые люди на свете. И сердца добрых людей обливаются кровью, когда перед ними предстаёт ребёнок, сначала столкнувшийся с плохими.

Одиннадцатилетнюю девочку Кару приютила добрая семья Вазари, состоявшая из мастера купеческой гильдии и его жены, а также их родного сына Ронни.

С Карой четыре года назад, когда Каре было всего семь, произошла трагедия, которую она уже не сможет забыть никогда в своей жизни. Её родной отец напился, избил её мать, а потом добрался и до неё. Девочка пыталась убежать, но споткнулась, упала и разбила кружку. За это пьяный отец отбил ей все руки молотком, переломав ей кости, но никто не услышал её криков. Только когда Кара два дня подряд не появлялась в школе, учителя заметили пропажу девочки, и вскоре преступление её отца раскрыли. Её мать была уже мертва, а руки девочки пришлось ампутировать по локоть. Отец же её поплатился за своё преступление головой. Кара очень сильно стеснялась своих обрубленных наполовину рук, но новая семья каждый раз терпеливо успокаивала её,

утверждая, что они всё равно любят её.

Ронни же тоже был необычным мальчиком. Он был на два года старше Кары, но необычным его делали его глаза. Вернее, один. Роговица левого глаза Ронни была белоснежного цвета, в то время как его правый глаз был обычного карего цвета.

Кара оказалась в этой семье после того, как её одноклассник Питти Девлин, который дружил с Ронни и двумя его друзьями - Джоном Хансенom и Айви Заккер, вместе с самим Ронни, всё же решился поговорить со своими родителями. Благодаря ним, Кара, всё же, смогла найти новую, любящую семью.

Вскоре у Кары нашли кое-что странное. Прямо из кончиков её обрубленных рук, словно под кожей, появились два белоснежных огонька, по одному на каждую руку. А позже маги и лекари обнаружили, что у Кары дар к стремительному исцелению людей, но только физических повреждений. Маги смогли уговорить Кару перевестись в другую школу и начать учиться на целителя. Конечно, с ребятами в школе теперь она не видится, однако почти всё свободное время они проводят впятером.

Изначально Айви и Кара учились в одном классе, однако как только Кару перевели в другую школу, Айви стало совсем уж скучно без хотя бы одного из своих друзей. Джон был чуть ли не задирой в своём классе, а ребят он был старше на два года, поэтому на их компашку, а особенно на Айви

никто и косо не смотрел. Питти же наоборот был щуплым и маленьким, поэтому если кто-то из ребят и сталкивался с задирами, так это он. Но за него тут же вступались Ронни, Айви и, конечно же, Джон, который был эффективнее в разборках, чем кто-либо. Даже учителя замечали, насколько крепкая связь у этих четырёх ребят и даже шутили между собой, что зря маги разлучили Кару с ними.

Пролог 2: Клан тёмных магов Ютта

В землях третьего и четвертого регионов королевства располагается клан магов, чья история близится к закрытию пятой сотни лет. Основатели клана создали свой собственный вид боевой магии, крайне эффективный и даже немного пугающий. Главным отличием этой магии был цвет: разные оттенки бордового и красного цветов. Бордовый очень быстро стал основным цветом клана, и теперь уже несколько сотен лет в простых лавках с одеждой более не встретить вещи, совмещающие оттенки бордового и серого цветов, а портные такие вещи на заказ не шьют ни в одном из четырех регионов.

Однако несмотря на свою силу, клан все пятьсот лет не начинал конфликтов и не пытался начать борьбу за власть. Напротив, члены клана помогают государству в регионах, куда королевской руке тяжелее дотянуться.

На сегодняшний день у клана Ютта своё воистину огромное поместье в третьем регионе. Кланом правит граф Густав - высокий мужчина сорока двух лет от роду с аккуратной густой, но не слишком большой бородой и волосами до плеч, и именно он первый из всех лидеров клана, кто осмелился не просто смотреть выше своих привилегий, а открыто гово-

рить с королём о том, чтобы отдать третий и четвёртый регион под власть клану Ютта. У него также есть двенадцатилетний сын Джефф, носящий прозвище "Принц", который проявляет невероятный талант в обучении магии клана, и которым очень гордится его отец. На данный момент Джефф не разделяет амбиций отца, но что эти дети вообще понимают?

А магию свою во всей красе клан демонстрирует в основном на казнях, но иногда точечными заклинаниями в спину даже задерживали преступников, поднимая вопросы гуманности и произвола. Эти действия являются одной из главных причин, почему король хоть и спокойными переговорами, но, всё же, наотрез отказывается давать клану хоть какую-то власть выше, чем те уже имеют.

Глава 1: Упавшее с неба знамение.

Спустя четыре года после удочерения семьёй Вазари девочки Кары в четвёртый регион нечто упало прямо с небес со страшным грохотом, перепугав всех птиц и фермерскую скотину в округе. Клан Ютта тут же ринулся быстрее искать и изучать упавший объект, зная, что в течение нескольких дней за ним явятся люди с первого региона. Нашли объект в поле неподалёку от фермы, где крестьяне во всю уже успокаивали перепугавшуюся скотину. На следующий день маги клана Ютта и граф Густав собственной персоной, со своим сыном Джеффом, явились посмотреть на объект. Это был тёмный камень, отдалённо гуманоидной формы, а из него вытекало что-то светло-сиреневого цвета. Подойдя поближе, маги заметили, что это голубой шар, весь обтянутый чем-то вязким и текучим, но не прям жидким или склизким. Граф Густав приказал отнести тягучее нечто в поместье, а гуманоидный камень оставить на своём месте до приезда людей короля.

Вечером того же дня в поместье приехал гонец с письмом, в котором говорилось, что посмотреть на упавший объект через четыре дня приедет губернатор Людвиг.- Этот мелкий лысый прыщ... - подумал про себя граф Густав, но вслух этого не сказал, а лишь предложил гонцу ужин и ночлег. Поместье клана в этот момент разрослось уже до размеров неболь-

шого района со своими тавернами, лавками и даже маленьким рынком на стыке с улицами региона, однако гонец вежливо отказался ночевать в таверне клана Ютта и отправился в соседний район, чем слегка смутил и немного даже задел эго графа Густава.- Значит, прячешь это нечто от глаз короля? - спросил уже подросший "Принц" своим сломавшимся голосом.- Я собираюсь изучить его, как следует, и представить королю это нечто уже с готовой информацией.. - слегка нервно ответил сыну граф.- Понятно... - довольно низким тоном для своего возраста и с присущим ему хладнокровием ответил "Принц" Джефф.

В назначенный день с элитными умами первого региона приехал маленький щупленький губернатор, находящийся на пороге старости.- Господин Людвиг... Рад встрече. - поприветствовал того граф Густав, первоклассно скрывая свою предвзятость к представителю власти.- Здравствуйте, Густав. Как ваши люди, как семья? - своим высоким и слегка жёванным голосом вежливо поздоровался губернатор.- Живём и процветаем, губернатор. - даже с ненатянутой улыбкой на лице ответил глава клана Ютта.- Рад слышать. - спокойно ответил губернатор Людвиг. - Хотелось бы посмотреть, что за напасть поразила с неба четвёртый регион.- Конечно, губернатор. Как и было велено в письме, объект мы не двигали, только лишь обыскали местность вокруг кратера на случай, если с него отлетело что-нибудь интересное.- И что же вы нашли? - спросил губернатор.- К сожалению, ничего... Если

упавший объект и представляет собой что-то, кроме остывшего камня, то только внутри. - предположил граф Густав. - Пессимистично, но всё равно интересно. - ответил губернатор Людвиг.

На следующий день губернатор со своими людьми и граф Густав с сыном и магами клана Ютта явились на место крушения объекта. Из первого региона, кроме свиты на лошадях также привели двух здоровых волов, тащивших за собой огромную телегу, которая должна была выдержать вес камня. Волам предстояло тащить упавший объект в первый регион. Маги столицы осмотрели камень странной, словно, гуманоидной формы и нашли одно единственное отверстие в районе "груди". Посветив туда заклинанием света из ладони, маги заметили внутри блики, словно свет отражается от мокрой поверхности. - Как будто бы внутри что-то было, не так ли, господин Густав? - подметил этот момент губернатор Людвиг. - И правда... Может быть, выпало в полёте? - начал якобы строить догадки граф Густав. - Мы обыщем территорию всего региона, и если что-нибудь найдём, обязательно отправим в столицу. - Ну... Если вы, всё же, что-то нашли... - Прошу прощения? - довольно высоким для своего голоса тоном перебил губернатора граф Густав. - Не поймите меня неправильно, но упавший валун с неба - это нечто невообразимое, вы сами это понимаете, граф... Никаких самовольных подозрений, но я считаю своим долгом переспросить у вас... Не нашли ли вы что-нибудь в упавшем объекте? - прямо объ-

яснил причину такого вопроса губернатор.- Я очень сильно оскорблён, губернатор... - сказал граф Густав. - Как я сказал, мы обыщем весь четвёртый регион и если что-нибудь найдём, обязательно тотчас же отправим это в столицу. Губернатор решил не раздувать полноценную ссору с графом. Всё равно ситуацию с отверстием заметят в столице во время полноценного изучения камня. Помочь погрузить объект на гигантскую телегу, запряжённую волами, позвали местных мужей, которых после денежно вознаградили за помощь. Губернатор Людвиг и его люди вежливо отказались оставаться на ночь в поместье клана Ютта.

Через пять дней по улицам столичного региона ехала телега с таинственным валуном, упавшим с небес.- Это та штука, что упала с неба в четвёртом регионе... - полушёпотом от впечатления сказал Питти. - Вот бы узнать, что это...- Смотрите на форму! Мне кажется или она выглядит, как... - обозначила гуманоидную форму Айви.- А эти чего зависли? - не дал ей договорить Джон, заметив то, как странно, буквально застыв на месте, на объект смотрят Ронни и Кара.- Ро-о-он?? Вы чего? - растолкал их Питти.- А?.. Да не, просто... Заговораживает... Откуда эта штука появилась? - заговорил Ронни, не до конца описывая друзьям ощущения, которые испытал от вида объекта.- Слушай, твой батя же там не последний человек у магов, так? Попроси его, чтобы рассказал тебе о том, чё они там выяснят с этой штукой. Даже если будет секретно, тебе он может доверить, только глазки пожалобнее

сострой. - сказал Джон, обращаясь к Питти.- Я попробую, но ничего не обещаю... - неуверенно ответил Питти, который, тем не менее, посчитал это хорошей идеей и стал надеяться, что отец ему всё расскажет.

На следующий день граф Густав явился к своим магам в большой дом, который был временно обустроен под лабораторию для изучения плотного склизкого вещества, которое клан Ютта скрыл от властей. Прошлым вечером его уведомили, что это нечто заговорило с магами, поэтому граф был в предвкушении, но одновременно с этим сильно волновался, что же скажет существо с небес. Для содержания существа взяли большую стеклянную колбу, размером примерно с младенца, и сделали в ней аккуратные очень маленькие дырки на всякий случай, не зная наверняка, нужен ли существу воздух. Граф Густав быстрым шагом подошёл к пьедесталу с улыбкой предвкушения на лице.- И что же ты за чудо такое?... - чуть ли не полушёпотом спросил он, глядя на колбу.- Ты не король... - довольно высоким и нежным голосом, очень близким к человеческому, только лишь лишённым эмоций, сказала существо, и во время его речи голубой шар внутри слизи подсвечивался в такт словам.- Прошу меня простить, небесный гость, где ж мои манеры? Вы находитесь на территории могущественного клана магов Ютта. И я его глава. - представился граф Густав.- Отнесите меня к вашему королю... Зачем вы меня скрываете? Мы уже потеряли драгоценные дни... - говорило существо.- Прошу вас успоко-

иться, вам ничего не угрожает. Я бы хотел узнать ваше имя, чтобы знать, как к вам обращаться, и тогда я с удовольствием выслушаю, что вы хотите сказать. - говорил Густав.- Меня зовут Ки. И я последнее из десяти божеств, которые были убиты совсем недавно... Так как вы заперли меня здесь, я потеряло счёт времени... Вы обязаны отвезти меня к вашему королю, пока не стало слишком поздно... Нас свергли, времени почти не осталось... Именно поэтому я здесь. - пыталось объяснить всю серьёзность ситуации Ки. Граф переглянулся с магами, которые стояли в стороне.- Как это боги свергнуты, но мир ещё цел? Не нужно мне лгать, пришелец! - попытался возразить граф Густав, но в его голосе уже читалось то, что он начал подозревать грядущую опасность, и что Ки, на самом деле, ему не врёт.- Глупец! С каждым днём шансы этого мира на выживание утекают сквозь пальцы из-за тебя. - немного более эмоционально произнесло Ки.- Раз уж ты божество, то разве ты не можешь воспрепятствовать этому? - спросил граф, скорее, пытаясь услышать в ответе Ки то, что окончательно сотрёт его недоверие.- Мы итак пытались... Но я же пытаюсь объяснить тебе, глупый смертный, что я последнее из десяти разбитых божеств этого мира... Сейчас на небесах нет никого, мир обречён на годы бед. Мои родственные сущности скинули меня с небес, и сейчас всё, что я могу сделать - это предупредить вас о надвигающемся конце света. - всё пыталось объяснить графу божество. Граф изо всех сил придумывал, что бы ещё сказать наперекор бо-

жеству, однако его мысли прервал страшный грохот, который, казалось, раздался со всех сторон и сотряс здание. Выбежав на улицу, он заметил перепуганных членов клана Ютта и даже услышал нарастающую панику в регионе за пределами поместья.- Господин, с одной оболочкой в руках, они не поймут, что это был за грохот! - воскликнул один из магов графу Густаву.- Вы трое, быстро за Джеффом и по коням! - воскликнул перепуганный Густав. После этого граф вернулся за колбой с Ки, после чего бегом побежал в свой особняк, готовиться к поездке в первый регион.

Перед поездкой Джефф отчитал отца за то, что тот не послушал его, но граф лишь наотмашь кратко признал, что сын был прав.

Глава 2: Нужно торо...

Граф Густав небрежно закинул колбу с Ки в сумку, и со своими тремя магами и сыном "Принцем" Джеффом они запрыгнули на лошадей и стремительно отправились в столичный регион. Божеству не навредил бы спёртый воздух внутри сумки, о чём то уведомило графа сразу же, когда они ещё только собирались. Негоже графу торопиться и скакать, как простой гонец, но в данный момент ему было плевать даже на то, как на него оглядывались люди в регионах.- Если расскажешь королю, что я тебя удерживал, клянусь, выброшу тебя в море. - посмел пригрозить божеству граф Густав.- Смеешь угрожать божеству, мелочный граф?.. Не переживай, жадный лицемер, на жалобы на тебя у нас нет времени... - ответило Ки.Представителям клана Ютта вместе с графом пришлось остановиться в таверне во втором регионе на ужин и ночлег. Ещё один день был потерян практически впустую.

Примерно на пол пути к королевскому дворцу в столичном регионе маги и их лошади внезапно остановились, да так резко, что Принц Джефф чуть не вылетел вперёд из седла.- В чём дело? Чего встали-то? - удивился он, обратно приняв положение в седле.Но эти вопросы сразу же отпали (зато сразу же появились новые), когда он заметил, что представители клана, отец самого Джеффа и даже божество Ки застыли прямо в движении. У одного из магов лошадь вообще

была полностью оторвана от земли, совершая "прыжок" во время скачки. Принц слез со своей лошади и стал оглядываться вокруг. Застыли все люди и животные... Время остановилось... Однако был один момент, на который Джефф обратил внимание. Он увидел женщину, которая ногой явно споткнулась об ступеньку и находилась в падении. Рядом с ней лежала корзина с яблоками. То есть, женщина застыла, а её вещи нет, и просто упали на землю. Пытаться помочь женщине Джефф не стал.- Какого?.. Но почему я?.. - подумал про себя Принц. - Эй! Кто-нибудь меня слышит?!Но на крики Принца Джеффа никто не ответил.

Для начала Джефф сходил в замок короля, а точнее, к его магам, которые изучали каменную оболочку божества. Но и от неё Принц не получил никаких ответов. Далее он решил пройтись по улицам города и осмотреться. К счастью или сожалению, бродить слишком долго ему не пришлось. Но даже если бы пришлось, Принц заметил одну интересную вещь... От долгой ходьбы он ни капли не чувствует ни усталости, ни голода.- Эй, вы! Что здесь случилось? - попытался окликнуть двух своих ровесников, которые шли по направлению к океану, Принц. Это были подростки - парень и девушка примерно пятнадцати лет. Джефф заметил, что у девушки по локоть отсутствуют руки, что поначалу удивило его, но в той ситуации, в которой он оказался, ему явно было не до этого. Молодые люди медленно брели, волоча ноги по земле, и совсем не обращали внимания на пытавшегося докричаться

до них Джеффа, который подходил всё ближе и ближе.- Вы что, оглохли?! Что здесь происходит?! - раздражённо спросил Принц, толкнув парня в плечо. Тот пошатнулся, но более никак не отреагировал на Джеффа, лишь продолжив шаг. У парня, кстати, был довольно странный белоснежный левый глаз.- Э-э-эй! Да что с вами?! - продолжил наседать Принц, попытавшись растрясти парня за плечи. Но тот лишь утыкался в него, пытаясь пройти, но даже не пытаясь оттолкнуть. Всё, что оставалось Джеффу в этой ситуации - это лишь следовать за ними. Он для начала зашёл в ближайшую таверну, взял с полки три пирожка с мясом и оставил монеты, номинал которых в точности совпал с суммарной стоимостью пищи, на прилавке перед застывшим владельцем таверны. Джефф иногда обгонял их так, чтобы не потерять из виду, но чтобы мочь присесть отдохнуть. Конечно, его раздражало то, как медленно идут ребята, но даже когда он пытался подтолкнуть их в спину, те всё равно возвращали свою загипнотизированную скорость ходьбы. Также он заметил, что ребята не дышат от слова совсем, но при этом тепло от них ощущалось, словно они были полны жизни. Будто бы они задержали дыхание и держались уже битый час.

Лишь к раннему вечеру (по ощущениям) они добрались до воды рядом с рыбацким портом.- И что? Ну не пойдёте же вы... Эй! Прежде, чем Джефф успел договорить, парень и девушка начали заходить в воду. Ни то, чтобы он этого не ожидал, учитывая их состояние, но всё равно удивился. Он бро-

сился отталкивать их от воды, но те не обращали внимания и продолжали идти. Он пробовал сбить их с ног, но те просто вставали и шли. Он пробовал развернуть их обратно к городу, но те поворачивались обратно к океану и шли. Всё, что ему оставалось - это сложить руки на поясе и смотреть, как единственные живые... По крайней мере, точно единственные движущиеся люди уходят под воду с головой. Джефф лишь покачал головой и пошёл обратно в город. Теперь ему предстоял ещё долгий путь домой. Лошади-то тоже застыли.

По пути домой Джефф точно также рассчитывал просто брать перекусы в тавернах, оставляя деньги на прилавке. День и ночь тоже не сменяли друг друга, поэтому Принц спал в чужих домах по мере усталости. Раздражали его те моменты, когда он заходил в дом, но на кровати, например, одинокого хозяина, тот застыл, лишив его возможности лечь поспать. Таким образом Джефф, неизвестно, за сколько времени, добрался до поместья клана Ютта, так и не встретив больше ни одного человека в сознании. В поместье он решил осмотреть своих людей, как мог. Специально таскать и укладывать их куда-то он не стал, однако по температуре тела и проверке пульса понял, что все, кого он проверил, живы. Также движению поддавались, их конечности, причём без сопротивления.- Твою мать... - выругался он, осознавая единственное решение, которое ему предстоит предпринять. Он слишком устал, поэтому решил для начала поспать, а затем... Придётся возвращаться в порт и плыть в ту

сторону, куда направились те двое. Ему останется лишь надеяться, что те ребята под водой никуда не свернут, или что он не наткнётся на их всплывшие тела, иначе в таком случае, к чему всё это было?

Ему удалось поспать... Неясно сколько, но он чувствовал себя отдохнувшим. Конечно, была маленькая надежда, что как только он проснётся, то увидит, что всё вернулось на круги своя, и останется только рассказать про случившееся и про подростков, которые ушли под воду, но, когда этого не произошло, он несильно-то и удивился. Принц ломал голову: Поплыть от порта в третьей регионе или же снова дойти до первого и взять лодку там, чтобы заранее направиться точно по направлению тех подростков? Затем он понял, что, если он дойдёт до первого региона, то никакого времени не потеряет, слегка усмехнулся от этого каламбура в голове, нашёл, что поест, после чего отправился снова в столичный регион. Там он нашёл привязанную к пирсу лодку, несколько раз сходил до ближайшей таверны, набрал еды столько, сколько выдержала бы лодка вместе с ним, также "одолжил" одеяло, чтобы укрываться во время сна. В моменте его посетила мысль, что если вдруг при остановленном времени, пока он будет на воде, начнётся дождь или, что ещё хуже - шторм, прежде, чем выпасть с лодки, он проклянёт всё, что знает. Также он ответственно подошёл к рыбацким принадлежностям, хоть и понимал, что рыба, наверняка, тоже застыла. Что делать, если еда кончится до того, как он найдёт

хоть что-нибудь в океане - неясно. Принц Джефф последний раз зашёл в таверну, плотно там поел, снова оставив полную сумму денег на прилавке, после чего, предварительно сходя в туалет, наконец отправился плыть.- Наследник великого клана магов, мать твою... - ругался про себя принц, гребя вёслами. Брать лодку с парусом он не решался, слишком опасаясь ветров на воде. Теперь с ним были лишь еда и надежда...

Глава 3: Первое место в эпицентре.

Принц Джефф очнулся посреди, на самом деле, не очень-то и холодной пустой местности, где, кроме влажного камня под ногами, не было больше ничего. Перед ним, скрестив ноги будто бы в медитирующей позе сидела девушка, лет двадцати пяти на вид. - Я поторопилась. Прождала, пока ты проснёшься, сутки. - мягко говорила девушка. - Меня зовут Рия. Девушка была одета в очень детальное одеяние, которое состояло из торса, похожего на большой корсет, подчёркивающий её талию, накидка тёмно-синего цвета поверх плеч длинной примерно ниже груди (и лопаток на спине соответственно), а снизу тянулось подобие пояса, вырезанного зиг-загом. Одеяние, состоящее из такой связки трёх таких необычных элементов даже не давало понять Принцу, кто эта девушка. На ногах Рии были тёмно-синие штаны из хорошей ткани и тёмно-коричневые сапоги, чуть-чуть не достигающие до колена. У неё были красивые объёмные волосы ниже плеч, цвета темнее ночи, слегка залегающие на лицо, которое было действительно красивым. Но самое главное её отличие - это её глаза. Её правый глаз был белоснежно белым, а левый был чернее бездны, и в обоих глазах не было зрачков. - Где я нахожусь?.. Я не помню, как попал сюда... - сказал Принц с трещащей головой. - Тебя выловили щучьи аллигаторы. Точнее, доплыли до твоей лодки до того, как воды океана раз-

били бы тебя об скалы. - рассказала Рия.- Но... Что это за место?.. Это какой-то остров или другой континент? Потому что у нас на картах кроме нашего континента с четырьмя королевствами в океане земель больше нет... - недоумевал Принц. Пятнадцатилетний юноша по своим хладнокровию и серьёзности обычно довольно заметно обгонял свой возраст, но сейчас он звучал как потерянный, недоумевающий ребёнок. - И я знаю, почему. - спокойно говорила Рия. - Ты здесь незваный гость... Но ты же явно в своих землях заметил кое-что странное? Тебя сюда не приглашали, но раз ты сам решил отправиться в путь и нашёл это место, то теперь у тебя появился шанс стать одним из центральных лиц новой эры. - Кстати, о странностях! - воскликнул Джефф. - Помимо меня были ещё двое ребят, которые не застыли. Хотя... Вели они себя как-то странно. - Я о них знаю. Они уже здесь, и уже занялись своим делом. - с улыбкой на лице говорила Рия. - И будут ещё... Вставай же... Я отведу тебя в павший город тёмных эльфов. Наш новый бог - Ганшакс даст тебе выбор в виде двух книг. Одна фиолетовая, другая в цветах твоего клана, Принц Джефф. Как только Ганшакс разузнал про твой могущественный клан, он решил дать тебе шанс. - Новый бог знает про клан Ютта?.. - удивился Принц. - Значит... Он хочет испытать меня? - Именно так. Фиолетовая книга позволит тебе соединить магию твоего клана с магией тёмных эльфов. Бордовая книга усилит твою собственную магию до такого могущества, о котором ваш клан и мечтать не

мог. Встань же и пойдём, у тебя будет нелёгкий путь. Твоё прозвище "Принц" звучит неплохо, но если справишься, то оно тебе больше не понадобится. Гораздо достойнее для тебя могут стать "Лорд", "Владыка" и прочие. На последней фразе про прозвища Рия хихикнула, после чего они вдвоём отправились в путь.

- Скажи, а ты кто-то вроде проповедницы? - спросил Джефф.- Почти... Я апостол нашего нового бога и его правая рука. Но церквей ты здесь не встретишь. Он сам велел не тратить на них время. Он занят подготовкой к новой эре. Как думаешь, сколько ты спал? - ответила Рия, задав затем вопрос с подвохом.- Не знаю... Даже не представляю. Явно не пару часов... - ответил Принц.- По сути несколько, Ганшакс ещё не возобновил ход времени. Но если интересно, то если бы время шло, время твоего сна составило бы пятьдесят два года. - с улыбкой на лице сказал Рия.- Я был бы уже стариком... - произнёс вслух свои мысли Принц Джефф.- А я ещё старше. - тёплым тоном, шутя, ответила Рия.

Они шли пешком. Неспешным шагом. Миновав каменную приокеанную равнину, они вышли к более оживлённым территориям острова. Хотя, вернее будет сказать - постепенно просыпающимся территориям острова. Трава и почва под ногами Рии и Джеффа были чёрными, как уголь, из-за чего казалось, что на острове темно, хотя время было остановлено в ясный день. Разные растения утратили свои цвета не полностью, но заметить, что они не цвета угля можно бы-

ло только вблизи. Остров спит... Над ним в этот момент висело немаленькое серое облако, хотя это было, скорее, просто совпадением. Принц заметил, что вообще не устаёт идти пешком.- Да, а в твоей лодке аллигаторы нашли кучу мешков припасов. - ответила ему Рия. - Пока что Ганшакс хочет проверить твои сознание, разум и настрой, поэтому тебе, как и всем проснувшимся на данный момент, ещё не вернул чувства голода, жажды, усталости, жары, холода и прочие чувства потребностей и физического дискомфорта.- Но за что такие поблажки? - удивился Принц Джефф.- Терпение, Джефф. Наш Бог из множества магов и на этом острове, и на твоём континенте выбрал тебя, значит, что-то он в тебе увидел. Я помогу тебе на твоём пути, просто следуй указаниям и обдумывай всё, что узнаешь. - довольно серьёзным, но спокойным тоном объяснила ему Рия. Вдалеке виднелось поваленное на бок дерево исполинских размеров. На самом деле показалось оно довольно давно, но что это вообще такое стало ясно, когда Рия и Джефф уже преодолели половину пути. Дерево было на вид иссохшим, с торчащими гниющими корнями, а его ветви, словно, намеренно были обломлены.- Это Древо Ифей. Это всё, что я тебе расскажу, потому что на своём пути ты должен будешь отправиться туда и поговорить с его королём и королевой. - объяснила Рия до того, как Принц успел что-то спросить.- Подожди, я читал в детстве сказки про фей... Ты имела ввиду фей? - переспросил Принц, думая, что Рия оговорилась.- Нет, Ифей... Истых

фей. - объяснила Рия. - На месте поймёшь. Сейчас мы идём в руины некогда процветавшего народа тёмных эльфов. Ганшакс приказал Не рассказывать тебе всё и сразу... Некогда они были самыми могущественными существами в мире. Но алчность и жадность их короля до власти и ещё большего могущества чуть не погубили их и на время даже разрушили уважение и доверие к ним со стороны других народов. Сейчас их народ полностью уничтожен, но король ещё жив. Внимательно слушай, что он тебе скажет, а в конце своего пути Ганшакс добавит некоторые факты, которые полностью сложат картину этой истории. И так с несколькими регионами.- Стой, то есть, когда я выполню всё, что от меня требуется, я увижусь с ним?.. - удивился Принц.- Да. Он спустится с небес, приняв телесную оболочку, и лично поговорит с тобой. От тебя лишь требуется запомнить всё, что тебе расскажут местные, составить об этом своё мнение и без страха озвучить конечные мысли Ганшаксу во время вашей встречи. - объяснила Рия.

Из-за остановленного времени, Принцу было неясно, сколько они шли, но они наконец добрались до руин города тёмных эльфов. До остановки времени тела тёмных эльфов ещё не успели окончательно иссохнуть до костей, поэтому в полуразрушенном тёмном городе то и дело встречались бездыханные тела, обтянутые бледной, сухой кожей.- Это последствия какой-то войны или... Ганшакс их уничтожил? - спросил Принц Джефф, довольно стойко держась в такой об-

становке.- Это сделал наш Бог. - честно ответила Рия. - за этим стоит сразу несколько историй, но не переживай, ты обо всём узнаешь.

Они дошли до замка короля и поднялись в тронный зал. Там прикован к стене на кандалы и поставлен на колени был измученный старый король тёмных эльфов. На его талии была металлическая конструкция в виде пояса с острым зубом, который острым концом подходил к его горлу.- Посмотри вверх... - твёрдо сказала Рия. Джефф без раздумий поднял голову и увидел, что с потолка свисает повешенная девушка.- Баэль! Можешь говорить... - приказала королю тёмных эльфов Рия.- Я обречён... Вечно смотреть на неё... - на выдохе начал говорить обессилевший король тёмных эльфов.- Это моя дочь... Её звали Ги́ла... Я знал... Ганшакса до того, как он стал богом... Весь остров его знал. Он был чудовищем, но смог добиться своего... Что до меня, то... По моей вине пало Древо фей, которое вы наверняка видели по пути сюда.- Ифей! Теперь это древо Истых фей. - злобно поправила его Рия.- Я заплатил за это тогда и ещё больше расплачиваюсь сейчас... И не выстоял я перед гневом Ганшакса, когда он вернулся. И не пришёл никто мне на помощь из-за моей алчности. Так и пал мой народ под его гневом... Чудовище стало богом... А моя дочь - это главная жертва. Она была светлейшей душой моего народа, но теперь... Мне не оторвать глаз от того, что я вижу наверху, иначе наточенный как клинок гиений зуб вонзится мне в горло...- Если ты всё

сказал, то молчи. Если что-то хочешь добавить, то говори и не умалчивай. - скомандовала Баэлю Рия. Баэль замолчал.

Напротив его трона были два книжных пьедестала с фиолетовой и бордовой книгами на них, как и говорила Рия. - Запомни всё, что говорил король Баэль... И выбирай путь развития своей магии. - сказал ему Рия. Принц задумался на несколько секунд, но взял в руки бордовую книгу. Сразу же после этого пьедестал с фиолетовой книгой рассыпался в прах вместе с ней. Культура тёмных эльфов была окончательно умерщвлена. Джефф прошёл мимо Баэля, бросив на него взгляд, и подошёл к Рие. - Ты выбрал путь магии своего клана. Он будет сложнее, так как с путём соединения твоей магии с магией тёмных эльфов тебе помог бы Баэль... - объяснила ему Рия. - Что теперь с ним будет? - спросил Принц своим холодным голосом, но в его тоне была слышна нотка беспокойного интереса к судьбе короля тёмных эльфов. - Решать это нашему Богу. - сказала Рия. - Здесь мы закончили. - Пока что Баэль бессмертен. Даже если его голова опустится, и гиений зуб вонзится в его горло, он не умрёт... Она протянула Принцу красивый металлический медальон пепельного цвета с красным камнем внутри, а также вручила карту с маршрутом, по которому Принц должен был пройти. - На этом я покину тебя до момента, как ты доберёшься до древа Ифей. Вызови меня по этому медальону, и я также появлюсь, дабы послушать, что тебе расскажут правителя древа. - сказала Рия, после чего буквально испарилась на ме-

сте. Принц Джефф бросил взгляд на повешенную принцессу тёмных эльфов, опустил взгляд в землю, задумавшись о том, что здесь происходит, и молча отправился дальше по маршруту.

Глава 4: Зарождение могучего народа

Принц Джефф вышел из замка короля тёмных эльфов. Идя по городу и снова наблюдая все разрушения и остановившиеся в разложении тела, на этот раз он задумывался о судьбе народа тёмных эльфов, которую поведал ему король Баэль. Слишком мало информации... Ганшакс даже не превратил их в рабов... Уничтожил весь народ, включая простых горожан и детей... Оставил лишь короля вечно смотреть на труп его дочери без возможности отвести взгляд. Что такого должен был наделать король тёмных эльфов, если он вообще заслужил такое? По пути Принц также почитывал книгу, которую взял у него во дворце.

По пути до к павшему дереву фей Принц мог лишь наблюдать участки земли, где угольно-чёрная трава была заметно ниже в определённых бесформенных участках, что было ещё одним не исчезнувшим следом войны между богом и тёмными эльфами. Практически до половины пути он наблюдал иссохшие части тел тёмных эльфов, обломки доспехов, одеяний и посохов. Джефф заметил, что в пути было слишком... Пусто... Видимо, Ганшакс ещё не разморозил время для птиц, животных и насекомых. Может быть это и к лучшему. Было бы неприятно, если бы Джефф напоролся на стаю

волков или ещё чего похуже... Кто знает, что этот остров ещё может скрывать?

Однако на подходе к дереву у Принца что-то хрустнуло под ногой. Подняв ногу, он увидел, что буквально на мельчайшие осколки раздавил крохотный скелетик, размером едва ли с ладонь. Подходя ближе, он то и дело начал замечать всё больше и больше таких скелетиков. - Ты добрался. - напугав Принца, сказала буквально из ниоткуда появившаяся Рия с улыбкой на лице. Смотри под ноги. Хотя, эти скелетики тебе ничего не сделают. Ну что? Постучимся к господину Арнаку? Рия действительно просто постучала по лежащему на боку дереву размером с несколько дворцов. Буквально через минуту ожидания к ним подбежало существо с рожками, красивой мятного цвета шерсткой, маленькими ручками и ножками с коготками на пальцах, острыми зубками и огромными глазами. Глаза, кстати, у существа также как и у Рии были разноцветными - правый глаз был белым, левый чёрным. - Тётя Рия! - обрадовалось ей существо. Принц удивился от того, насколько милым казалось это существо для такого мрачного места на таком мрачном острове. - Здравствуй, Сиог. Рада тебя видеть. - мягким тоном ответила Рия. - А вы кто? Назовите своё имя! - довольно резко и ответственно, подняв брови, спросил Сиог. - Меня зовут Джефф... Я маг из могущественного... - Угу-угу. - перебил его Сиог, оценивающе приставив кулачок к подбородку. - Вы на встречу с мамой и папой? - Ну да, наверное.. - неуверенно ответил Принц.

Всё верно. Твой папа должен был тебя предупредить о появлении мага. - подтвердила Рия.- Да! Следуйте за мной! - задорно воскликнул Сиог и побежал в сторону корней.

Лишь немного не дойдя до самих корней, Сиог остановил Рию и Принца и позвал отца. Внезапно сверху древа показалась вспышка света и со скоростью кометы устремилась к ним.- Давно не виделись, Арнак. - сказала Рия ещё до того, как осела поднятая онным пылью. Когда же наконец Джефф смог разглядеть того, кто это был, он увидел похожее на Сиога существо серого цвета со слабым оттенком бирюзового. На его теле было гораздо меньше шерсти, чем на теле его сына, у Арнака она росла клочьями. У него был всего лишь один правый рог и лишь один чёрный левый глаз. На правом (который, видимо, должен был быть белым, как у Рии и Сиога) была повязка.- Здравствуй, Рия. Смотрю, всё с молодёжью нянчишься. - поприветствовал Рию Арнак. Его голос был высоким и похрипывающим, слегка грубее, чем у сына.- Да уж, приходится, что поделывать? Ганшакс верит в них. - ответила Рия.- А сам он чего? Всё душами вокруг острова занимается? А-то разморозил меня самым первым, руку пожал, план рассказал, да так я его и не видел. - Арнак говорил о Боге так, будто те старые приятели. Так, ладно, сынок, иди пока, занимайся своими делами. Сиог послушно полез на дерево, ловко цепляясь за него когтями, а Рия кивнула и пожалала плечами.- Так, ладно, ты... Как там тебя? Джек? Джефф... - вернул своё внимание к Принцу Арнак. Он расставил руки в

стороны, словно, выставляя себя на показ.- Сказки в детстве читал? Наверное, не так ты в них представлял фей. - начал беседу с Принцем Арнак. - Это потому что маленькие человечки с крылышками - ГОВНО!Принц аж немного сжался от такой неожиданной агрессии.- Те феи - это лицемерные слабаки! Таких, как я они называли анти-феи. Но я не анти-фея! Я, моя жена, мои сын и дочь - вот настоящие феи!!! Мы - Истые феи! - продолжал агрессивно говорить Арнак, чуть ли не брызжа слюной. - Большую часть своей жизни я провёл в одиночестве после изгнания за то, каким родился, как и все Истые феи... И мне ещё повезло, меня приютили люди, дали мне титул рыцаря, ценили мои подвиги, но феи... Даже в жизненно-важный момент не пускали меня к древу... Истые феи отравляли его силы... Нам нам не позволяли даже видаться с родными. Такие как мы являлись главными отщепенцами на острове... Хотя только я мог противостоять Ганшаксу, когда тот был чудовищем, а не Богом! Однажды я простил их... Вернулся к ним, когда Ганшакс уничтожил древо, а я не смог ему помешать...Джефф удивился тому, что Арнак рассказывает такие жуткие подробности. Как Ганшакс это допустил? А если не допускал, и Арнак сейчас говорит лишнее?..- Они были очень добры... Чересчур добры... Награждали меня титулами, извинялись. Поначалу я не видел в этом ничего такого, пока со временем мне ни начало надоедать то, как они подлизываются, зная мою силу в купе с обидой... Последней каплей стало возвращение Ганшак-

са. Как сейчас помню, как они пятились назад, прикрикивая "Хцукщ тебя уничтожит!", "Хцукщ спасёт нас!" Тьфу! Даже от этого имени тошно... - продолжил рассказ. - В тот момент печаль от потери дома куда-то улетучилась... Я лишь повернулся к ним, увидев то, что они не готовы идти со мной в бой, а лишь прячутся за моей спиной, как напуганные щенки... Мы сражались с Ганшаксом до этого, иногда побеждал он, иногда я... Но в этот раз боя не произошло. Арнак поднял один из маленьких черепков с земли. - Даже он удивился этим мерзавцам! - рывкнул Арнак и двумя лапками раздробил иссохший черепок. - Ещё до меня в него поверил вождь людей-львов Хаку... Но после того как Ганшакс стал Богом, он явился первым делом ко мне. Он поддержал меня, мотивировал меня... Ты, Джефф, наверняка, если читал книжки, встречал такую мысль, что месть - это не выбор, а одержимость... Так вот, это неправда, если она обоснована. Теперь я король Истых фей... Иди за мной, юноша...

Вблизи оказалось, что у основание дерева некоторые исполинские корни обрублены и оставлены лежать рядом. Там находился вход внутрь дерева. - Так, а лет-то ему сколько? - внезапно остановившись, спросил Арнак. - Пятнадцать. - ответила за Джеффа Рия. - Но он должен это увидеть, и ты должен ему всё объяснить. Они вошли, и Джефф увидел, что в огромном зале, высеченном внутри дерева совокупаются разом под сотню фей с обрубленными крылышками. Ещё несколько десятков женщин просто сидят накрытые каки-

ми-то тухлыми кусками ткани и трясутся.- Зачем всё это?.. - в шоке от увиденного спросил Джефф. Феи услышали посторонний голос, отвлеклись, и заметили, что пришёл Арнак с двумя людьми. В зале тут же стало тихо... Женщины затряслись, а мужчины опустили головы вниз, чтобы не встречаться с королём глазами. Арнак был заметно больше размером, чем остальные феи. Он медленно начал прохаживаться по залу. От его естественным для таких, как он, образом слегка скрюченного тела и потерявшего сострадание к феям взгляда одним глазом их кровь стыла в жилах. Арнак подошёл к случайной женщине и положил ей руку на плечо.- Мы, Истые феи... - говорил он и вёл своей скрюченной когтистой ладонью той фее по ключицам, груди и наконец животу, после чего закрыл глаза. - Ярчайший пример того, что наступит новая эра...- Теперь можешь отвернуться... - сказала Рия, зная, что сейчас будет. Что бы там не произошло, Принц бы выдержал морально, без грязных мыслей, но решил, всё же, послушаться.- Внутри неё не одна из нас... - максимально холодным тоном произнёс Арнак. Он просунул свою скрюченную когтистую лапку внутрь этой феи, отчего та начала кричать, надрывая горло от боли. Когда он вынул свою лапку, в ней была лишь крупица света - ещё даже не сформировавшаяся фея. Принц Джефф повернулся к нему.- Давно пора было... - прорычал Арнак, глядя на крапинку света в своей руке. - Пора же зародиться самому могучему народу, который этот мир когда-либо видел... После этих слов Арнак

раздавил крапинку света в своей руке, и с его кисти капнули на пол несколько капель крови. Практически все женщины начали рыдать после этого. Несколько специально подобранных фей-знахарок тут же начали залечивать повреждения бедной женщины, чтобы вскоре всё повторилось...

Принц стоял в ужасе, от того, что увидел и услышал. Арнак сложил руки за спину и медленным, спокойным шагом пошёл в сторону Рии и Джеффа.- Идём на улицу. Здесь ты увидел, услышал и узнал всё, что должен был. - спокойным и хладнокровным тоном сказал Арнак.

Все трое вышли на улицу.- Я знаю, что ты считаешь меня чудовищем, юный маг... Но я объяснил тебе свои мотивы и свои цели... А главная идея новой эры - это правда. Та правда, что была скрыта от нас... И та правда, которую мы скрываем от самих себя... - начал говорить Арнак. - Помимо осеменения мужчины также прокладывают тоннели в древе, делают помещения и обустраивают его под моё новое королевство. Самые близкие стали моими рабами, а главный враг стал мне лучшим другом. Моя жена Джинакс сейчас воспитывает и обучает наших с ней детей и тех истых, что успели родиться до твоего прихода. Думай обо мне, что хочешь, Принц... И когда предстанешь перед Богом - не ври и не утаивай. Ступай...- Господин Арнак... - окликнул короля Истых фей Джефф. - Я бы хотел задать вам вопрос, если позволите... Довольно личный для вас вопрос.- Не обещаю, что отвечу... - не оборачиваясь, сказал Арнак.- А что стало с ва-

шими родителями? - осмелился спросить Принц, чем очень удивил Рию.- Отца я никогда не видел... Он погиб в битве при древе, когда оно ещё стояло, но и там мы не смогли увидеться... А мать... Она одна из знахарок. - ответил Арнак, слегка обернувшись через плечо.- Благодарю вас за ответ. - сказал Принц.- Доброго здоровья тебе, юноша. - попрощался Арнак. - А ты, Рия, заглядывай почаще. Скучно здесь, пока что...- Как только, так сразу. - ответила Рия.

- Это... Было просто ужасно... - всё ещё не отойдя от шока сказал Рие Принц, когда те отошли от древа.- Стой... - беззлобно заткнула его Рия, положив руку на плечо. - Я понимаю, ты шокирован... Арнак сказал тебе - думай, что хочешь. И он правда имел это ввиду. Просто запомни весь его рассказ, хорошо?Принц опустил взгляд в землю и ничего не ответил.- Иди дальше по карте... Увидимся. - попрощалась с ним Рия и испарилась в никуда точно также, как в прошлый раз.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.