

Иногда
судьба выбирает
за нас...
♡

Я тебя не выбирала ♡

ИСТОРИЯ О ЛЮБВИ,
КОТОРАЯ ПРИШЛА
СОВСЕМ НЕ ПО ПЛАНУ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ



18+

Виктория Долиненко

Я тебя не выбирала

<https://litres.ru/74613009>

SelfPub; 2026

Аннотация

Я выбрала его друга, а он почему-то продолжал оставаться рядом.

Я не собиралась в него влюбляться. Более того, когда мы начали встречаться, я была уверена, что это всего лишь очередные отношения. Он же, кажется, с самого начала знал, чего хочет.

Я шутила, он строил планы. Я жила одним днём, а он уже видел наше будущее.

Но жизнь любит менять правила игры в самый неожиданный момент.

И тот, кого я никогда не представляла рядом с собой, однажды стал человеком, без которого я уже не представляла своей жизни.

Это история о любви, которая началась совсем не по плану.

Виктория Долиненко
Я тебя не выбирала

Глава 1

Под фонарями города

Конец апреля

— Я уже не могу на эти пары ходить, — вздыхает Ника, шагая рядом с Кириллом. — Скорее бы всё закончилось.

— А ты много туда ходишь? — с привычной ехидцей спрашивает он.

— Кир, иди ты.

— А что? Я просто интересуюсь твоей успеваемостью.

— Ты бы за своей лучше следил.

Кирилл усмехается. Ника тоже улыбается: подобные перепалки для них давно стали привычным делом. Они могут подкалывать друг друга по любому поводу, и никто не воспринимает каждую фразу всерьёз.

Они идут по территории университета в сторону выхода. Совсем недавно начали ходить в спортзал — в основном, конечно, готовясь к лету. На улице во всю расцветает природа, наступила весна, снег давно растаял, зимние куртки были запрятаны в шкаф, настало время ветровок и кофт..

По дороге Кирилл вспоминает, что ему нужно забрать кое-что у соседа по комнате.

— Сейчас Славик спустится и вынесет, — говорит он.

Ника не придаёт этому значения. У Кира полно знакомых, и имена его приятелей для неё мало что значат, пока она не познакомится с ними лично.

Вскоре они подходят ближе к выходу. Там стоит парень и курит, ожидая нас.

— О, здорово, — бросает Кирилл, подходя к нему.

Это Славик, его сосед по комнате. Он отдаёт Киру нужную вещь и переводит взгляд на Нику.

Славу девушка раньше могла видеть в университете, она учится на первом курсе. Для неё всё просто: очередной приятель Кирилла, которому нужно что-то передать. Сейчас поздороваются и пойдут дальше.

Сам Слава Нику видел, они учатся на разных специальностях, но некоторые пары у них совпадали. На лекциях она казалась ему симпатичной, вроде прикольной. Но обычно на этом его мысли о ней и заканчивались. Они не были знакомы, не общались, и он не пытался придумать повод для знакомства.

А теперь она стоит совсем рядом.

Ника привычно протягивает руку для рукопожатия. Для неё это обычный способ поздороваться с парнем, ничего особенного.

Но Слава решает немного изменить правила игры.

Вместо привычного пожатия он берёт её ладонь с неожиданной галантностью.

— Здравствуй.

Он смотрит ей прямо в глаза.

Ника на секунду теряется. Она привыкла здороваться с парнями за руку, но такого не ожидает. Жест кажется ей

слишком близким, и в голове мелькает почти испуганная мысль: *Он что, сейчас руку поцелует?*

Её пробирает от неожиданности. Немного неловко, немного странно — и почему-то приятно.

Слава сам не готовил этот жест заранее. Он просто увидел Нику рядом и в моменте решил произвести впечатление. Никакой продуманной стратегии — только желание удивить и заинтересовать.

Но момент быстро заканчивается. Ника возвращается к разговору с Кириллом. Ей незачем рассматривать незнакомого парня или пытаться запомнить его лицо. Она вообще не собиралась с ним знакомиться.

Ника уйдёт, так и не запомнив, как зовут этого парня.

А Слава этот момент запомнит.

Конец мая.

Кир и Слава выходят покурить. Вечер обычный, планов никаких. Стоят у фонтана, разговаривают, но вскоре беседа начинает затихать.

— Ну и чё дальше? — спрашивает Кир, затягиваясь.

— В смысле? — Слава смотрит на него.

— В прямом. Стоим тут, курим. И чё?

— А ты чего предлагаешь?

— Не знаю. Сейчас придумаем.

Кирилл достаёт телефон и открывает «ВКонтакте». В общепитии напротив живёт Ника. С ней всегда можно поболтать, а иногда и просто поржать над какой-нибудь ерундой.

Он пишет ей:

Выгляни в окно.

Ника подходит к окну и смотрит вниз. У фонтана стоят парня.

Чего? — отвечает она.

Спускайся, поболтаем. Скучно нам.

Ника оборачивается к Машке.

— Кир зовёт вниз. Пойдём?

— А кто там?

— Кирилл со своим соседом, вроде.

— Ну пошли.

Вскоре девчонки спускаются и подходят к ребятам.

— Ну наконец-то, — заявляет Кир.

— Ой, извини, что заставила тебя ждать целых три минуты, — отвечает Ника. — Как ты вообще пережил это?

— Еле-еле. Уже думал скорую вызывать.

— Надо было. Может, хоть там бы тебя полечили.

Слава усмехается, слушая их перепалку. Кажется, они давно привыкли общаться именно так.

— Ладно, хорош, это Славик, сосед мой— Кир кивает в сторону Славика. — Чё делать будем?

— А мы откуда знаем? — Ника пожимает плечами. — Ты нас сам позвал.

— Ну вот, теперь думайте вместе со мной.

Они ещё какое-то время болтают у фонтана. Разговор перескакивает с учёбы на планы на лето, потом на какие-то слу-

чайные истории. Никто не торопится возвращаться в общежитие.

В какой-то момент Маша вспоминает.

— Вообще-то, у меня первого июня день рождения.

Кир поворачивается к ней.

— Серьёзно? Завтра?

— Нет, Кир, я просто решила тебя обмануть.

— Да я откуда знаю? Ты мне не докладывала.

— А должен был сам догадаться!

— Ну всё, теперь буду записывать даты рождения всех твоих родственников.

— Начни хотя бы с моей.

Ника смеётся.

— Так, ладно. Раз у нас тут именинница, надо что-нибудь придумать.

— Вот именно! — поддерживает Маша. — А то сидим как пенсионеры.

— Ты сама-то куда хочешь? — спрашивает Ника.

— Я не знаю. Куда-нибудь.

— Отличный план, — говорит Кирилл. — Конкретный, продуманный.

— А у тебя лучше есть?

— Сейчас будет.

В итоге разговор постепенно приводит их к идее пойти в кальянную.

За столом компания устраивается поудобнее. Маша ещё в

общаге намешала колу с водкой, Кир тоже выпивает. Слава заказывает себе пиво.

Поначалу все просто разговаривают. Потом кто-то предлагает задавать друг другу вопросы по очереди. Правил особо нет — можно спрашивать обо всём, что интересно, главное отвечать честно.

— Так, давайте только без скучных вопросов, — говорит Ника. — Типа «какой твой любимый цвет». Я не на собеседовании.

— А что тебе надо? — спрашивает Кир. — Сразу паспортные данные, адрес и девичью фамилию матери?

— Твои данные мне вообще не нужны.

— Вот это обидно.

— Переживёшь.

Маша смеётся и придвигается к столу.

— Ладно, я первая. Кир, вопрос тебе.

— Ну давай.

— Ты вообще когда-нибудь влюблялся по-настоящему?

— А что значит «по-настоящему»?

— Ой, началось! — Ника закатывает глаза. — Человек задал простой вопрос, а ты уже философию развёл.

— Ну а как отвечать, если вопрос непонятный?

— Отвечай как умеешь, — предлагает Слава.

— Спасибо, брат, поддержал.

— Всегда пожалуйста.

Кирилл всё-таки отвечает, и разговор продолжается. Во-

просы летят от одного к другому: про отношения, симпатии, привычки, характер. Иногда кто-то отвечает серьёзно, иногда отшучивается, а иногда остальные начинают допрашивать так настойчиво, будто от ответа зависит судьба всей компании.

Ника всё чаще обращается к Славе. Ей интересно, какой он, и она не собирается просто сидеть и ждать, пока он сам разговорится.

— А ты вообще ревнивый? — спрашивает она.

— Смотря к кому, — отвечает Слава.

— Так не считается. Надо конкретнее.

— А ты всем такие допросы устраиваешь?

— Конечно. У меня сегодня бесплатная психологическая консультация.

— А диплом есть?

— Тебе показать?

— Вот теперь я переживаю.

Ника смеётся. Ей нравится, что он отвечает в том же духе и не теряется от её вопросов.

Слава тоже замечает, что Ника уделяет ему внимание. Она легко вступает в разговор, шутит, пытается его поддеть. Он не до конца понимает, насколько серьёзно она с ним флиртует, но ему определённо хочется продолжать.

В какой-то момент Маша решает задать вопрос Киру.

— А ты Нику вообще как девушку рассматриваешь?

— В смысле? — он поворачивается к ней.

— В прямом. Вот ты можешь представить, что вы с Никой встречаетесь?

Ника тут же вмешивается:

— Маш, а можно меня хотя бы предупредить, что меня сегодня на торги выставляют?

— Я просто интересуюсь!

— Да я вижу. Ещё анкету заполнить?

Кир смеётся.

— Ну, не знаю, — говорит он. — Наверное, прикольно.

Ника поворачивается к нему.

— «Прикольно»? Серьёзно? Это твой ответ?

— А что не так?

— Да ничего. Очень романтично. Прямо стихи.

— Ну извини, Пушкин из меня так себе.

— Это заметно.

Маша не собирается оставлять тему.

— Ну так что, Ника тебе нравится или нет?

— Маша, ты чего от меня хочешь? — Кир разводит руками. — Чтобы я сейчас встал на колени?

— Было бы неплохо, — отвечает Ника. — Только сначала кольцо купи.

— А ты согласишься?

— Смотря какое кольцо.

— Всё, я понял. Ты меркантильная.

— А ты думал, я за красивые глаза замуж пойду?

— За мои-то красивые глаза ещё как пойдут.

— Вот и проверим.

Все смеются. Теперь тема Ники и Кира то и дело возвращается в разговор. Стоит им просто обратиться друг к другу, как Маша находит повод подколоть их.

Но они тоже не остаются в долгу.

— Маш, а тебе Славик как? — невинно спрашивает Ника.

— В смысле как?

— Ну, как парень.

— Ника!

— А что? Я просто интересуюсь.

Кирилл тут же подключается:

— Да, Маш. Не уходи от ответа. Мы тут все честные люди.

— Вы двое сейчас получите, — обещает Маша.

— За что? — удивляется Кир. — Мы же помогаем тебе личную жизнь устроить.

— Себе сначала устройте!

— А мы уже почти договорились, — говорит Ника.

— Кто с кем договорился? — уточняет Слава.

— Не обращай внимания, — отвечает Маша. — Они сегодня решили нас поженить.

— Господи, да вы уже определитесь, кто с кем встречается! — смеётся Кир.

— Вот именно, — говорит Ника. — Я вообще-то ещё не согласилась.

— А я тебя и не спрашивал.

— Ну и правильно. А то вдруг отказала бы.

Слава улыбается. Ника легко держится в компании, не боится шутить и не пытается выглядеть скромницей. Ему хочется узнать её поближе.

Постепенно разговор снова распадается на несколько тем. Кирилл с Машей болтают активнее, перебивают друг друга, смеются. Ника на какое-то время замолкает, слушая их.

— Ты как-то увливаешь от вопросов, — обращается Слава к девушке.

— Я вот когда выпью, становлюсь разговорчивее, фиг заткнете.

Слава протягивает ей бутылку пива. Девушка принимает её и спокойно делает глоток. Затем возвращает парню.

Ну давай, вызов принимаю.

Для неё это просто игра. Ей не приходит в голову, что этот жест может значить что-то особенное. Она не собирается изображать смущение или отказываться только потому, что бутылка чужая.

Слава забирает бутылку. Он не ожидал, что Ника так легко согласится. В студенческие годы деньги приходится считать, а пиво в заведении стоит недёшево. Он не привык делиться бутылкой с кем попало, но Ника принимает его предложение совершенно естественно.

Ему нравится эта непринуждённость. Она не начинает ломаться, не делает из простого жеста событие. Слава ловит себя на мысли, что хочет продолжать с ней общаться.

Ника тем временем уже переключается на что-то другое.

Вскоре компания начинает играть в FIFA. Сначала за игрой сидит Кир, потом к нему присоединяется Слава. Девчонки следят за матчем, комментируют каждую неудачную передачу и не упускают возможности поддеть проигрывающего.

— Кир, ну куда ты пасуешь?! — возмущается Ника.

— Я всё контролирую.

— Конечно. Особенно мяч. Он вообще не понимает, что ты его контролируешь.

— Давай сама сыграй!

— Давай. Я хотя бы честно проиграю.

— Вот сейчас проверим.

Кир продолжает играть, а Ника устраивается рядом. Время от времени компания отвлекается от FIFA, чтобы покурить кальян или вернуться к разговорам.

В какой-то момент Ника перебирается через спинку дивана, на котором сидят парни, и нависает над Кириллом.

— Так, Кир. Давай серьёзно. Я тебе нравлюсь или нет?

Кир поворачивает к ней голову. По его лицу сразу понятно, что простого ответа Ника не дожждётся.

— А тебе зачем?

— Я тебя спросила.

— А я уточняю.

— Кир!

— Ник!

— Ты можешь нормально ответить?

— А ты можешь нормально спросить?

— Я нормально спрашиваю! Ты мне нравишься или нет?

— А если скажу, что нравишься, что дальше?

Ника на секунду задумывается, но быстро находит ответ:

— Не знаю. Будем думать.

— Отличный план. Прямо как с кальянной.

— Кир, ну ты невозможный!

— Зато не скучный.

— Это спорный вопрос.

— А ты всё равно здесь сидишь.

— Да потому что ты мне ответ не дал!

Кирилл смеётся и снова поворачивается к экрану.

— Всё, отстань, у меня тут важный матч.

— Ты сейчас серьёзно?!

— Абсолютно.

Ника возмущённо фыркает, но не уходит. Маша тут же подхватывает шутку, и вскоре все снова обсуждают, кто кому подходит и кто с кем должен встречаться.

Ночь продолжается. За окном светят фонари, разговоры перемешиваются с музыкой и звуками игры. Никто не спешит расходиться.

А впереди у них ещё дорога под дождём до KFC и ожидание открытия общаги.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.