

Диана Федонина



Эрис и Два Мира

Диана Федонина
Эрис и Два Мира

«Автор»

2026

Федонина Д.

Эрис и Два Мира / Д. Федонина — «Автор», 2026

В одно осеннее утро 15-летняя школьница Рио узнает о том, что она «Огма – человек двух миров» и сообщает ей об этом, не кто иная, как ее кошка - Стелла. Теперь жизнь юной Рио поделена на два мира и наполнена разнообразными событиями. Днём Рио простой подросток со своими проблемами и влюбленностями, а ночью ей предстоит знакомство с новым необъяснимым, пугающим и в тоже время манящим миром и его обитателями. Засыпая, она оказывается в мире снов, Спектр, где мечты и желания могут исполняться по воле спящего. Рио владеет способностью менять сны людей и избавлять их от кошмаров, но ей необходимо научиться управлять своей силой, контролировать поток желаний. Все ли просто в этом загадочном мире? Или нет? Рио предстоит проверить это на самой себе, ей придётся пройти нелегкий путь, на котором нужно будет сделать сложный выбор и спасти близких людей. На помощь Огме придет истинная дружба и доля удачи, главное поверить в свои возможности.

© Федонина Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Глава 2 Что происходит?	14
Глава 3 Невероятное превращение	29
Глава 4 Не может быть	40
Конец ознакомительного фрагмента.	49

Диана Федонина

Эрис и Два Мира

Пролог

Лес Памяти никогда не затихал. Тысячи, миллионы пульсирующих огоньков на ветвях гигантских деревьев переливались радужным сиянием, баюкая Спектрум тихим, едва слышным шепотом. В этих искрах жила сама суть человечества: чья-то первая любовь, детский смех, мамина забота и тепло родного дома.

Каждую ночь проводники-мириды переносили сюда сознания спящих людей из далекого, рационального Мундуса, чтобы спрятать драгоценные крупницы прожитых дней в надежные хранилища.

Хранитель этих мест, Друид Орти Эт Кустос, медленно шел по светящейся тропе. Золотые бубенчики на его зеленых тапках тонко звенели в такт шагам, нарушая волшебную тишину, но сегодня лицо Друида было хмурым. Его глаза, обычно искрящиеся сочной луговой зеленью, потемнели, став серыми, как предгрозовое небо. Он остановился на самой границе Леса — там, где заканчивалась радужная идиллия и начиналась выжженная, черная земля.

Мрачный, безжизненный океан вдали дышал затхлостью и гнилью. Скрюченные, мертвые стволы деревьев уходили высоко в тучи. На них не было ни одного огонька. Здесь, на этом огромном кладбище утерянных душ, Хаос оставил свой страшный след. Великая битва отгремела давно, но ее отголоски до сих пор заставляли Хранителя содрогаться.

Фоморы — паразиты, рожденные из людского негатива и чужих обид — не знали жалости. Проникая в чужую память, они подменяли свет тьмой, заставляя людей в реальном мире терять рассудок, забывать лица близких и медленно угасать. И самое страшное — они научились охотиться на тех, кто обязан был этот Лес защищать.

Огмы — истинные защитники памяти людей.

Орти грустно вздохнул, коснувшись морщинистой коры ближайшего больного дерева. Силы друидов были велики, но они не имели права напрямую прикасаться к чужим воспоминаниям. Им нужны были Люди Двух Миров. Новые, чистые и способные верить в чудеса без сомнений.

Внезапно Лес Памяти встрепенулся. По межмирию, прорезая плотный туман, прокатилась едва заметная волна чистой, пока еще неоформленной энергии. Кто-то засыпал на другой стороне, в далеком Мундусе. Кто-то, чья воля в Спектруме была способна сдвигать горы, но кто сам пока еще дрожал от страха перед обычными ночными кошмарами.

Орти обернулся на этот всплеск, и в его глазах снова загорелись озорные изумрудные искорки.

— Добро пожаловать, маленькая Огма, — тихо прошептал Друид в пустоту. — Нам есть кого защищать. Постарайся не испугаться. Часы на старинной цепочке в его руке тихо шелкнули.

Время Рио Эрис пришло!

Глава 1 Позвольте представиться

Вокруг была темнота. Я никак не могла понять, а тем более увидеть, что происходит. Моё тело казалось лёгким и невесомым, будто кто-то нёс меня на руках, хотя самих рук я не чувствовала.

Всё, что прежде пугало и тревожило, осталось где-то далеко, за пределами этого необычного места. Я словно находилась в тёплом и надёжном коконе, который защищал меня от всего мира. Здесь было спокойно и уютно, а само место будто убаюкивало. Даже чувство времени здесь было другим. Вернее, времени словно не существовало вовсе. Может, прошла минута, а может, целый год, я не знала.

И вот, когда я уже перестала пытаться что-либо понять или объяснить, из пустоты появилась крошечная точка света. Она приближалась, становясь всё ярче и ярче. Пространства между нами оставалось всё меньше. Сначала свет манил меня своей таинственностью. К тому же он был единственным объектом в этой темноте, кроме меня самой, поэтому моё любопытство было вполне естественным. Но чем ближе он становился, тем сильнее пугал меня. Из маленькой точки света он превратился в огромный огненный шар. Мне казалось, что сейчас он просто раздавит меня и даже не заметит, но в какой-то момент, всего в метре от меня, свет замер.

Я чувствовала колоссальную силу, исходившую от этой неподвижной, но в то же время всеобъемлющей светящейся сферы. Мне пришлось прикрыть глаза. Некоторое время я так и стояла, пытаюсь собраться с духом. Наконец, набравшись смелости и заставив себя не бояться, я взглянула на свет. Казалось, он тоже наблюдал за мной. Разглядывал со всех сторон, словно оценивал, достойна ли я его внимания. Мне стало неловко, будто я оказалась под лупой какого-то исследователя.

Я попыталась пригладить торчащие в разные стороны волосы, с моими волосами иначе и быть не могло. Затем разгладила мятую футболку, в которой обычно спала, и, вспомнив, что на ней нарисовано, поспешила прикрыть рисунок руками. Взрослая пятнадцатилетняя девчонка в футболке со Спанч Бобом. Ну просто верх стиля!

Мне очень хотелось понравиться этому существу. Не знаю почему, но я точно чувствовала, что свет живой и всё понимает. Он находился совсем близко. Стоило протянуть руку и можно было коснуться его. От него исходило тепло, и мне всё сильнее хотелось ощутить его на кончиках пальцев. Медленно, нерешительно я всё-таки приблизилась к свету и вытянула руку. Мои дрожащие пальцы остановились буквально в сантиметре от поверхности шара. А затем я всё же прикоснулась к нему. Это место пошло рябью, словно вода от упавшего камешка. Поверхность засветилась сначала одним цветом, потом другим, и вскоре волна разноцветной ряби прокатилась по всему шару. Мои пальцы начали погружаться в свет. Я заметила это, только когда он уже окутал всю руку. Я не успела даже испугаться, как свет полностью окружил меня. Я чувствовала, что покидаю привычное место и отправляюсь в неизвестность. Я лишь успела моргнуть, как всё вокруг изменилось за считанные секунды.

Я оказалась на поляне. Стояла у самого её края, хотя даже не почувствовала, как мои ноги коснулись земли. Взглянув вниз, я увидела, что парю над поверхностью и касаюсь травы только кончиками пальцев.

— Где я? Что это за место? — Задала я вопросы, которые так и распирали меня, но никто и ничто не ответило, что было естественно.

В этом месте я была одна, ни единой живой души рядом. Огненный шар исчез, оставив после себя лишь ощущение тепла в области груди. Не дождавшись дальнейших подсказок, я решила оглядеться, больше всего меня притягивала поляна передо мной. Она выглядела настолько необычно, что на мгновение мне даже показалось, будто я нахожусь на съёмках фантастического фильма о другой планете.

Вот-вот режиссёр должен был крикнуть: «Снято!» — и всё вокруг исчезло бы, но ничего подобного не произошло. Я стала внимательнее рассматривать поляну. Она была полностью покрыта цветами, совсем не похожими на те, что растут в наших парках и на клумбах. Растения словно светились изнутри. Мягкое фиолетовое сияние поднималось от стеблей к лепесткам. Этот процесс повторялся снова и снова, будто каждый цветок делал вдох и выдох. Вокруг

необычных растений порхали гигантские бабочки. От каждого взмаха их крыльев цветы слегка колыхались, а до меня долетал лёгкий, удивительный аромат. Пахло бабушкиным пирогом и чувствовалась мамина любовь. Мне даже показалось, что мама стоит позади и обнимает меня за плечи. Ощущение было таким настоящим, что я невольно оглянулась, чтобы проверить, нет ли её рядом, но за спиной никого не оказалось. На душе всё равно было спокойно и тепло. Вдалеке, ближе к горизонту, поляна плавно переходила в лес. Деревья там были разной формы и высоты, а плоды на ветвях искрились, словно кто-то развесил на каждой из них по яркой звезде. Даже с такого расстояния я могла различить каждую светящуюся точку. Лес выглядел волшебным и сказочным. От этого зрелища у меня даже перехватило дыхание.

— Какое необычное место!

Я вдохнула полной грудью, наслаждаясь каждым мгновением. Здесь всё было настолько удивительным, что с моих губ то и дело срывались восхищённые возгласы. Посмотрев на небо, я поразились ещё сильнее. Поляну освещали сразу два солнца, и самое удивительное заключалось в том, что они были разного цвета. Одно сияло оранжевым светом, а другое — нежно-голубым.

Глаза отказывались верить увиденному. Внутри зарождалось странное чувство: будто я была частицей этого прекрасного мира и меня здесь давно ждали. Всё казалось родным и знакомым, хотя даже в самых смелых фантазиях я не смогла бы представить такого места. Я чувствовала, что принадлежу этому миру. И была в этом уверена.

Переведя взгляд чуть правее, за пределы поляны, я заметила тропинку, которую раньше не видела. Долго раздумывать я не стала, конечно, мне захотелось узнать, куда она ведёт!

Я чувствовала себя Алисой в Стране чудес, только вместо кроличьей норы провалилась в этот необычный мир. Тропинка извивалась среди деревьев и была усыпана мелкими яркими красными цветами. Вернее, я сама словно парила над ней, а нежные лепестки едва касались моих ступней. Алая дорожка привела меня к беседке, скрытой за деревьями. С поляны её совсем не было видно. Она стояла в окружении деревьев, словно те охраняли её покой. Я обошла круглую беседку с конусообразной крышей, напоминавшей цирковой шатёр, и заметила несколько колонн по её сторонам, любопытство взяло верх. Я подошла к одной из колонн и принялась рассматривать вырезанные на ней символы. Они были такими же необычными, как и всё вокруг, и словно светились изнутри.

Приблизившись вплотную, я наконец поняла, откуда исходило сияние. Это были светлячки! Крошечные создания расселись вдоль контуров узора и освещали его. Они совсем не боялись меня и продолжали сидеть на своих местах, будто маленькие стражники. В этот момент со стороны беседки я заметила какое-то движение. Отвлекаясь от символов, я направилась туда. Сначала не могла понять, что именно привлекло моё внимание, но с каждым шагом всё сильнее ловила себя на мысли, что лучше бы мне этого не видеть.

«Моё любопытство меня когда-нибудь погубит», — мелькнула мысль.

Но отступать было поздно, не давая себе времени передумать, я решительно шагнула к тому, что меня заинтересовало и тут же испуганно отпрянула.

— Нет, хватит на сегодня исследований! — заявила я, отступая ещё на шаг.

Сначала мне показалось, что беседка обвита крошечными цветами, но я ошиблась. Это были маленькие бабочки! Их разноцветные крылья трепетали от лёгкого ветерка. Я старалась не делать резких движений. Очень не хотелось, чтобы эти милые создания вдруг решили полететь в мою сторону. По правде говоря, я не люблю насекомых. Никаких. Да, бабочки красивые и милые, но не в таком же количестве!

Я медленно начала отступать подальше, с моим везением лучше было не рисковать. Но, как назло, под ногой хрустнула ветка. И что вы думаете? Вся эта цветастая и «милая» стая тут же вспорхнула прямо на меня!

— А-а-а-а!- С воплем я бросилась бежать куда глаза глядят, но далеко убежать мне не удалось.

Я настолько увлеклась битвой с бабочками, что совершенно не смотрела, куда бегу. А зря! В какой-то момент я налетела на что-то огромное и твёрдое, потеряла равновесие и плюхнулась на пятую точку.

— Да что ж такое-то?! — возмутилась я, потирая ушибленное место.

Подняв взгляд, я увидела существо перед собой. Это был олень.

Точнее, ОЛЕНЬ!

Большой, с огромными ветвистыми рогами, на которых росли листочки, белые ягодки и цветы. Словно вместо рогов у него были настоящие древесные ветви. Зелёные глаза животного пристально смотрели на меня, и мне вдруг стало неловко. Захотелось немедленно подняться и извиниться за своё поведение.

Сквозь сон я услышала, как мама постучала в дверь и крикнула:

— Пора вставать!

Мне так понравилось это место! Если не считать бабочек, я с удовольствием погуляла бы здесь ещё и посмотрела, что находится за пределами поляны.

«Я не хочу уходить отсюда!»

Наверное, я произнесла это вслух, потому что олень слегка наклонил голову набок, словно соглашаясь со мной и приглашая на прогулку. От этого движения некоторые ягодки на его рогах начали взрываться, как маленькие фейерверки. Они превращались в разноцветные искорки с полупрозрачными крылышками, которые закружились вокруг оленя, делая его ещё более сказочным. И тут я услышала голос прямо у себя в голове:

«Ты сможешь вернуться, если захочешь, главное не забудь!»

Открыв глаза, я почувствовала, будто от меня только что ускользнуло что-то очень-очень важное. Я лежала в своей комнате и ощущала странное волнение. Откуда оно взялось, я не понимала, а объяснить его тем более не могла. Я знала лишь одно: мне приснилось что-то необычное, что-то прекрасное. Но стоило попытаться вспомнить сон, как всё расплывалось в тумане, не оставляя ни одной зацепки. Я закрыла глаза, надеясь снова оказаться там, где было так спокойно и хорошо. Но вместо волшебного места в голове зазвучал мамин голос: «Пора вставать!»

Ну вот! Прекрасный сон ускользнул, и я даже не успела его запомнить. Как нечестно! Я ещё немного полежала, но потом всё-таки решила подняться. Сегодня выходной, а значит, в школу идти не нужно. Ура!

Свесив ноги с кровати, я нащупала любимые тапочки-пандочки. Обожаю их! Правда, не я одна: мой пёс постоянно ждёт удобного случая, чтобы утащить одну из них. Иногда мне кажется, что для него это отдельный вид развлечения. Зевнув во весь рот, я пошлёпала к окну — посмотреть на погоду.

Середина осени. Холодно, пасмурно, за стеклом моросит дождь. Впрочем, я люблю осень. В нашем городе она особенно красивая: под ногами шуршат разноцветные листья, а дождь то и дело барабанит по окнам. В такую погоду хочется забраться обратно под одеяло, помечтать и никуда не выходить, особенно в школу.

Я смотрела на капли, стекавшие по стеклу. Они сливались друг с другом и оставляли за собой извилистые дорожки. Иногда мне казалось, что внутри каждой капли спрятан крошечный мир со своими необычными жителями. Может быть, они тоже смотрят наружу и думают о нас что-то своё?

Я — Рио Эрис, мне пятнадцать лет. По словам бабушки, потерять меня в толпе невозможно: достаточно поискать самую яркую рыжую голову. С причёской у меня отношения сложные. Волосы постоянно торчат в разные стороны, и сколько бы я ни пыталась привести их в порядок, результат редко оправдывает потраченные усилия. Они у меня до плеч — длиннее

отращивать терпения не хватает. Однажды мама даже предложила подстричь их ещё короче, конечно, пошутила, но я до сих пор иногда об этом задумываюсь. В общем, я обычная пятнадцатилетняя девушка со своими странностями, переживаниями и собственным взглядом на мир.

Наша семья живёт в небольшом городке, где все друг друга знают. А если чего-то не знают, обязательно постараются выяснить. Соседи у нас неплохие, просто уж очень любопытные. Поэтому мы не особенно с ними общаемся, и многие считают нашу семью нелюдимой. Хотя, если честно, секретов и причуд у нас хватает и без соседей.

Мои родители развелись, когда мне было восемь. Тогда я злилась на них и никак не могла понять, почему они решили всё за нас с братом, даже не спросив нашего мнения. Со временем я смирилась. Вернее, начала понимать, что это их жизнь и они сами вправе решать, с кем быть, особенно если чувства друг к другу прошли. Но, если быть честной, где-то глубоко внутри я до сих пор жалею, что всё сложилось именно так. Почему мы с братом должны были привыкать к новой жизни? Я никогда не решалась задать родителям эти вопросы. В конце концов, это был их выбор. И всё же иногда мне хотелось, чтобы всё снова стало как прежде.

Я и мой брат живём с мамой. С папой у нас хорошие отношения: он часто приходит в гости, и мы стараемся проводить время вместе. Родителям удалось сохранить дружеские отношения после развода, хотя со стороны это почему-то кажется чем-то ненормальным. У папы появилась новая семья, и теперь у меня есть ещё брат и сестра — близнецы Кэт и Ник.

Они забавные, но живут словно в собственном мире. Кажется, они понимают друг друга без слов, а остальные не всегда могут разобраться, что у них на уме. Папа говорил, что у близнецов какое-то заболевание, которое со временем должно пройти. Я не знаю, так ли это, но они мне очень нравятся. Я полюбила Кэт и Ника как родных брата и сестрёнку. Когда папа привозит их к нам, мне всегда интересно за ними наблюдать.

Ещё с нами живёт бабушка. Она очень добрая и весёлая, но ужасно рассеянная. Настолько, что однажды умудрилась забыть меня в магазине! Мы часто ходили за покупками вместе. В тот день я остановилась возле полок с сухими завтраками, а бабушка, не заметив, что я отстала, пошла дальше. Когда я оглянулась, её нигде не было. Я запаниковала, но вскоре ко мне подошёл менеджер магазина и отвёл меня к себе в кабинет. Он несколько раз объявлял по громкой связи, что меня ищут, однако бабушка так и не появилась. А всё потому, что к тому времени она уже уехала из магазина. Пропажу внучки бабушка обнаружила только после звонка мамы.

— Вы ещё долго будете в магазине? Рио ведь нужно успеть к стоматологу, — спросила мама.

Вот тут-то бабушка, видимо, и поняла, что произошло. К счастью, всё закончилось хорошо. Пока я ждала, работники магазина угощали меня сладостями. И, представьте себе, когда бабушка наконец прибежала за мной, я даже немного расстроилась. Ну а что? Сладости сами себя не съедят!

Только не подумайте, что моя бабушка безответственная. Просто иногда она настолько увлекается своими мыслями, что забывает обо всём вокруг. После того случая я старалась не отходить от неё ни на шаг, а бабушка, в свою очередь, всегда держала меня в поле зрения. Вообще, бабушка удивительный человек. Иногда мне кажется, что она не совсем от мира сего. Будто у неё есть собственный мир — гораздо интереснее и прекраснее нашего. Порой до неё бывает трудно достучаться: она словно проваливается в себя и надолго уходит в свои мысли.

Но сейчас всё изменилось. Бабушка заболела. Она стала многое забывать, а иногда даже не узнаёт нас. Мне страшно подумать о том, что однажды она может забыть обо всём, что нас связывает. Мы с мамой и братом стараемся поддерживать её и не унывать. В нашей семье не принято долго грустить — мы всегда пытаемся найти что-то хорошее даже в самых непро-

стых ситуациях. Этому нас научила бабушка. А ещё именно она привила всей семье любовь к животным. Теперь у нас дома целый маленький зоопарк.

Начну, пожалуй, с бабушкиной любимицы — Стеллы. Это большая, пушистая и вредная британская кошка с шерстью красивого серо-голубого оттенка. У неё такие пухлые щёчки, что так и хочется их потискать! Вот только Стелла совершенно не разделяет моего энтузиазма. Она гордая, независимая и ведёт себя так, словно это не мы живём в доме, а она разрешает нам в нём находиться. Почему-то гладить себя Стелла позволяет только мне. В такие моменты я чувствую себя настоящей укротительницей диких кошек.

Кроме кошки, в бабушкиной комнате живёт хамелеон. Он очень яркий, а его кожа словно переливается разными цветами. Часами может сидеть неподвижно, и иногда мне кажется, что он делает это специально, чтобы позлить меня. Однажды он застыл в позе «Парящего бога-мола». Я наблюдала за ним минут двадцать, он даже не моргнул! Его неподвижность и загадочный взгляд начали понемногу меня гипнотизировать. И тут этот засранец шлёпнул языком по стеклу прямо в сторону моего правого глаза. Видимо, решил, что левый не такой аппетитный. От неожиданности я кувыркнулась назад и набила себе шишку на голове. А хамелеон, будто ничего не произошло, невозмутимо принял другую умиротворяющую позу — «Плавающего пингвина».

С тех пор у меня иногда дёргается правый глаз. Совпадение? Не думаю.

Хамелеон появился у нас совсем недавно — незадолго до того, как бабушке стало плохо. Она всё меньше реагировала на окружающий мир и всё чаще замыкалась в себе. Поэтому мы пока не стали давать ему имя. Это бабушкин питомец, и мы надеемся, что, когда ей станет лучше, она сама его назовёт. Но, если честно, я до сих пор отношусь к этому созданию с подозрением.

И самый важный член семьи, всеобщий любимец — наш мопс по кличке Вега. В отличие от Стеллы, он добрый и немного глуповатый. Обожает поспать, причём храпит так громко, что мы давно привыкли к его ночным концертам. Главная страсть Веги — еда. Он готов съесть практически всё, что попадётся ему на глаза. Однажды мы решили пошутить и предложили ему дольку лимона. Как думаете, что он сделал? Даже не поняв, проглотил эту кислятину! По его морде было ясно, что угощение пришлось ему не по вкусу. Но стоило предложить вторую дольку, как он тут же её заглотил. Выдавали его только глаза: казалось, они стали ещё больше! Вега попытался их прищурить, но желание съесть что-нибудь оказалось сильнее. Думаю, предложи мы ему третью дольку, он бы и от неё не отказался. Больше подобных экспериментов мы не проводили. Теперь стараемся следить за тем, что наш мопс тащит в рот. Желудок у него далеко не всеядный, как бы сам Вега ни был уверен в обратном.

На плановом осмотре ветеринар предупредил нас:

— Следите за ним внимательнее. И не перекармливайте.

С последним советом мы были полностью согласны. Вот только воплотить его в жизнь оказалось непросто. Мопс есть мопс: больше всего на свете они любят вкусно и много поесть.

Сегодня суббота — выходной, когда вся наша семья собирается под одной крышей. В такие дни дома всегда шумно, поэтому я обычно стараюсь проводить время у себя в комнате. Не подумайте, я не затворница. Просто иногда каждому хочется побыть одному: запастись вкусняшками, включить любимое аниме или поиграть за компьютером. Мама не всегда понимает мои увлечения, а порой и вовсе не принимает их. Например, некоторые постеры с любимыми героями аниме на стенах моей комнаты приводят её в замешательство, но ей пришлось смириться. В конце концов, это моя комната и мои правила.

Вынырнув из воспоминаний, я не спеша отправилась в ванную. Выходной можно никуда не торопиться! Я умылась, почистила зубы и решила не трогать беспорядок на голове. Сегодня я могла себе это позволить. Надев любимый ярко-жёлтый комбинезон и фиолетовую футболку,

я помчалась на кухню. Оттуда доносился такой божественный запах блинчиков, что медлить было просто невозможно.

— М-м-м, какой аромат! — воскликнула я, влетая на кухню и опасаясь опоздать к завтраку.

За столом уже собралась семья, приехал папа с близнецами. Его новая жена по выходным обычно работала, поэтому на наших семейных посиделках её почти никогда не было. Может, она и хорошая, но всё равно не лучше моей мамы.

Я радостно обняла папу и помахала Кэт и Нику. Те посмотрели на меня и тут же принялись что-то оживлённо лепетать на своём тарабарском языке, тыча в меня пальцами.

— Эй, братцы-кролики, вы что задумали? Может, расскажете? — Я для вида насупилась.

— Не обращай на них внимания, — посмеиваясь, ответил папа. — Они сегодня с самого утра такие, болтают без умолку, ещё бы понять, о чём!

Я снова посмотрела на Ника и Кэт, но они даже ухом не повели. Как общались между собой, так и продолжили. И всё-таки сегодня они казались мне какими-то подозрительными.

— Давай уже есть блинчики, а то остынут! — предложил папа, потирая руки.

Я тут же забыла о близнецах и уселась за стол. Мамины блинчики я обожала и могла бы съесть их сколько угодно. Жаль только, что мой желудок не был готов принять такое количество. Мы приступили к завтраку. Мама уже ушла: как всегда в это время она кормила бабушку. Из-за болезни бабушка перестала выходить из комнаты, поэтому мама относила еду ей туда. Иногда мне тоже приходилось её кормить, но после этого мне всегда становилось грустно. Заметив это, мама всё чаще брала заботу о бабушке на себя.

Это было так несправедливо! Моя бабушка не стала вдруг старой или другой — она просто перестала нас помнить и замечать окружающий мир. Ей было спокойнее оставаться в своей комнате. А врачи ничем не могли помочь и лишь разводили руками.

За столом не хватало ещё одного человека — моего брата. Это было странно: Винс, как и я, обожал мамины блинчики. Время от времени мы даже устраивали соревнования, кто съест больше. Я посмотрела на пустой стул, где по всем законам природы должен был находиться Винс, и попыталась прожечь его взглядом, но брат так и не появился. Наконец я перевела вопросительный взгляд на маму, которая вернулась на кухню.

— У Винса сегодня важная встреча по поводу работы. Ему пришлось уехать с самого утра, — объяснила она, заметив моё недоумение.

— Вега, перестань! Ты уже ел. Больше не получишь, даже не проси! — тут же переключилась мама на нашего мопса.

Но Вега не сдавался, он всем своим видом показывал, будто его не кормили уже несколько дней. Его голодный взгляд заглядывал прямо в душу... и, конечно, в тарелку. Особенно если там было что-нибудь вкусненькое. Мне было немного жаль Вегу, по кухне плыл безумный аромат свежеспечённых блинчиков и устоять перед ним было просто невозможно. Пока мама отвлеклась на близнецов и подкладывала им новую порцию, я незаметно подозвала Вегу и сунула ему под стол небольшой кусочек блинчика. Вот только этот свинтус принялся так громко чавкать, что сразу же выдал нас обоих.

— Рио! Перестань подкармливать Вегу! Он уже получил свою порцию! — отчитала меня мама и выпроводила мопса с кухни.

Я вздохнула и снова посмотрела на пустой стул. Как же жаль, что Винса сегодня нет!

Моего брата зовут Винсент, но все мы называем его Винсом. Мы немного похожи: оба рыжие и оба любим животных. Самое интересное, что волосы такого цвета достались нам не от родителей, а от бабушки. Мама и папа у нас оба шатены. Винсу двадцать один год. Он учится в университете и уже несколько дней пытается найти работу. Мой брат очень умный и целеустремлённый: если уж что-то задумал, обязательно постарается этого добиться. Я им горжусь и очень хочу, чтобы у него всё получилось. Мы с Винсом очень близки. Он старший

брат и постоянно старается меня от всего оберегать. Иногда это раздражает — всё-таки я уже не маленькая! Но, если честно, мне приятно знать, что он всегда готов за меня заступиться.

— И кто теперь будет со мной соревноваться в поедании блинчиков? — печально протянула я.

— Эй, не унывай! Хочешь, сегодня я побуду твоим соперником? — предложил папа и тут же засунул в рот целый блин.

— Нафали! — добавил он с набитым ртом.

Как я поняла, папа имел в виду «Начали!». Ну что ж, вызов принят!

— Стой! Нечестно! Мама, скажи ему, что так нельзя! — закричала я, торопливо отправляя в рот первый блинчик.

И, конечно же, подавилась. На глаза навернулись слёзы, но я быстро запила всё чаем и принялась за второй блин. Мама, глядя на нас с папой, смеялась и повторяла, что мы ведём себя как маленькие дети. Даже близнецы, по её словам, не позволяли себе такого! А нам с папой было весело. Мы продолжали поедать мамины блинчики, пока я наконец не почувствовала, что больше не могу пошевелиться. Папа же начал икать, чем рассмешил всех ещё сильнее.

— Я же говорила, не ешьте так быстро! — смеялась мама, протягивая ему чашку чая.

Так и прошло наше субботнее утро. Я чувствовала себя счастливой. На какое-то мгновение мне даже показалось, будто я снова вернулась в детство — в те времена, когда родители ещё не развелись и всё было хорошо. Я очень скучаю по таким моментам. Но с каждым годом их становится всё меньше. То ли я действительно взрослею, то ли наши счастливые семейные дни и правда остались в прошлом.

Иногда я напоминаю себе, что папа больше не живёт с нами и у него теперь другая семья. Я безмерно благодарна родителям за то, что они сохранили хорошие отношения. Но где-то глубоко внутри всё ещё живёт желание, чтобы они снова сошлись и мы опять стали одной семьёй. Конечно, это эгоистично по отношению к близнецам и новой жене папы. Но разве можно просто взять и запретить себе такие мысли?

Весь день папа и близнецы провели с нами. К обеду погода наладилась, выглянуло яркое солнце, и мы отправились гулять в парк. Мы кормили белочек и птиц, прогуливались возле пруда, где плавали лебеди, и ели мороженое, совершенно не обращая внимания на осеннюю прохладу. День выдался замечательный. К вечеру мы вернулись домой довольные и уставшие. Папа пожелал нам хорошего вечера и уехал с близнецами. По дороге домой дети успели уснуть в машине.

— Рио, милая, ты будешь ужинать? — спросила мама, когда мы остались дома.

— Нет, я ещё не переварила хот-дог! — со смехом ответила я.

Мама тоже рассмеялась. К концу прогулки мы решили перекусить в парке. И, разумеется, моя неуклюжесть не могла оставить меня в покое даже там. Я держала в руках аппетитную булочку с сосиской и с наслаждением откусила кусочек. Но в тот же миг коварная сосиска решила сбежать и шлёпнулась на землю. А я осталась стоять с булочкой в руках. Это был все-ленский ужас для меня и настоящий подарок судьбы для пробежавшей мимо дворовой собачки. Со мной такое случается постоянно. Если уж я не роняю еду, то обязательно капну соусом прямо на любимую футболку. Пожелав маме спокойной ночи, я отправилась к себе в комнату.

Хотя... Может, чуть позже стоит устроить вылазку к холодильнику? Вроде бы ужинать не хочется, но после десяти вечера во мне просыпается зверь по имени

«Хочу есть».

И ему совершенно не важно, который час. В этот раз я решила не сопротивляться. С предвкушением отправилась на кухню, совершила ночной набег на холодильник и вернулась в комнату довольная и сонная.

Воскресенье пролетело быстро и гораздо спокойнее субботы. Большую часть дня я провела у себя, погрузившись в новую компьютерную игру. Пару раз заглядывала мама и просила сделать домашнее задание на понедельник. Каждый раз я отвечала одно и то же:

— Сейчас, ещё чуть-чуть и начну!

Но моё «чуть-чуть» затянулось настолько, что мамино терпение закончилось. Она больше ничего не сказала — просто выключила компьютер. Я была в шоке. И немного злилась. Мне ведь оставалось пройти всего один уровень! Но если мама уже дошла до таких мер, лучше ей не перечить. Через пару часов мучительной работы я наконец собрала тетради и отправилась на кухню.

— Всё! Будешь проверять? — спросила я, показывая маме выполненное домашнее задание.

Терпеть не могу домашние задания! Если мне что-то неинтересно, знания в голове совершенно не задерживаются. Я ничего не могу с собой поделывать: могу сколько угодно читать и зубрить, но без интереса всё быстро забывается.

— Милая, я не злая... Ну, может, иногда, — улыбнулась мама. — Но ты ведь понимаешь, что уроки нужно было сделать. В мире есть два слова: «Хочу...»

— ...и «Надо»! Знаю, мам, — закончила я её любимую фразу.

Мама посмотрела на меня с улыбкой, подошла и обняла. Я уже не злилась. Понимала, что она права. Просто иногда так трудно признать собственные ошибки и заблуждения. Я обняла её в ответ. Мы так и стояли бы посреди кухни, если бы нас не прервал голос брата:

— Я дома!

Винс уже второй день пропадал на стажировке. Нам всем было интересно, что там у него происходит, но расспросить его никак не удавалось. Он либо уходил слишком рано, либо возвращался слишком поздно, как сейчас.

Да и сам Винс не спешил рассказывать подробности. На любые вопросы он отвечал одной и той же фразой:

— Ещё ничего не ясно.

Поэтому мы решили набраться терпения и дать ему возможность самому обо всём рассказать, когда он будет готов. Винс зашёл на кухню, поцеловал нас с мамой по очереди, пожелал спокойной ночи и отправился в душ.

Мама вздохнула. Ей было трудно принять, что брат уже вырос и больше не нуждается в постоянной опеке. Я тоже пожелала маме сладких снов и поспешила к себе в комнату. А то мало ли! Вдруг она решит выплеснуть на меня всю свою любовь в виде крепких объятий!

Глава 2 Что происходит?

Наступило утро понедельника, какая жалость, выходные так быстро пролетели, я даже не успела ими как следует насладиться, а надо уже идти в школу. Покидать теплую и уютную кровать категорически не хотелось.

«Жизнь несправедлива», простонала я, сверля несчастным взглядом потолок, как будто он мог мне ответить или дать совет. Полежав и пожалев себя еще немного, я все-таки сползла с кровати. Не спеша, по привычке, я подошла к окну, хотя следовало бы поторопиться, а то снова опоздаю, впрочем, как всегда.

За окном был туман, редкие капли дождя ударялись об стекло и стекали вниз тонкими струйками. Повздыхав над вчерашним днем, я снова вернулась к кровати и заправила ее, затем пошла чистить зубы. Закончив с утренними процедурами, я взялась за рюкзак и закинула в сумку еще дополнительные тетради, они вечно у меня пропадают, поэтому я взяла в привычку брать с собой пару новых. Будет чем заняться на уроках, если заскучаю, можно хотя бы порисовать в них.

Довольная собой, я стала одеваться в школьную форму, которую я не люблю, хотя не знаю ученика, кому она была бы по душе. Взглянув в зеркало, я по пыталась привести свою голову в приличный вид, но как обычно из этого ничего не вышло, только потратила время и силы.

— Может мне отрастить волосы и тогда они будут более послушными, — смотря на себя в зеркало рассуждала я.

Рассматривая себя под разными ракурсами, я пришла к выводу, что это мне не поможет, только усугубит мое положение, тем более я не раз и не два пыталась это проверить и, как всегда, это ничем хорошим для моей головы не заканчивалось.

— Ладно, зато у меня есть красивый шарф, — с этими словами я вытащила из кучи многочисленных шарфов ярко зеленый шарф с золотыми завитушками по краям и повязала его вокруг шеи, обожаю шарфы!

- Ну вот, так намного лучше, всем теперь будет не до моей прически.

Довольная собой, я не сразу заметила, что Стелла сидит и странно на меня смотрит, не мигая.

Приостановив свою деятельность, я тоже пристально посмотрела на нее, но ничего не изменилось.

- Стелла, милая брысь от... — но не успела я договорить, как та вдруг резко прыгнула на меня, вскрикнув от неожиданности, я рухнула на пол, приложившись хорошенько головой, с глаз брызнули слезы.

Это мое любопытство и любовь к животным меня прикончат. Я зажмурилась при падении, как обычно это бывает, и в этот момент я почувствовала, как Стелла уселась на меня. Удивительно, откуда в маленькой кошке столько сил и веса. Сморгнув с глаз непрошенную влагу, я взглянула на британку, а она в свою очередь медленно приблизила мордочку к моему лицу:

- И когда ты собираешься вспоминать свой сон? – Спросила она и даже изогнула правую бровь, если у кошек бывают брови.

- Мамочки, боже, я сошла сума! – Начала я шептать и отползать назад с кошкой на животе, а та, в свою очередь, помахала хвостом из стороны в сторону и спрыгнула на пол.

— Неужели слишком рано? – Проговорила она и снова уставилась на меня.

- Это вы мне? – Заикаясь, я еле выдавила эти слова из себя.

- Нет, это был риторический вопрос и не относился никому.

— Боже мой! В мою кошку вселился демон, что же делать? – Я начала истерично звать.

А как вы поступили на моем месте? Если бы ваша кошка вдруг заговорила. Не знаете? И я не знала, что делать. В голову приходили глупые идеи одна за другой. Наверное, видя мое предобморочное состояние, Стелла снова заговорила:

- Все хорошо, ты просто напугана, но это пройдет. Постарайся успокоиться и не истерить, никакой демон в меня не вселялся. Я здесь, чтобы помочь.

- Докажи! – Выкрикнула я.

Мое сознание хотело «КОТапультироваться» и бросить мое тельце на съедение демону.

- Что именно? – Непонимающе уставилась на меня Стелла.

- Что ты не демон, – как только я это произнесла, то сразу же поняла, это очень глупая мысль.

Ну зачем демону вселяться в слабую кошку и разговаривать с ее хозяйкой. Учитывая, что я вообще не верила во всю эту мистику, до этого момента. Скорее всего, весь этот мысленный процесс отразился на моем лице, так как Стелла молча посмотрела на меня и снова изогнула свою бровь. Так глупо я себя никогда не чувствовала, учитывая, что я мастер попадать в глупые ситуации.

— Успокоилась? – Тактично спросила моя британка, несколько минут спустя.

- А? Не знаю, — честно ответила я, так как в голове творилось, что-то не понятное и я не хотела, чтобы это все вылилось еще в одну истерику.

Сделав пару глубоких вдохов, я, вроде бы, пришла в себя. Хотя в такой ситуации это мало вероятно, больше похоже на какой-то абсурд.

— Что это все значит? – Спросила я у Стеллы, теперь я себя чувствовала немного обманутой.

Моя кошка все это время могла говорить, а она молчала!

- Тебе нужно вспомнить свой сон, – проговорила Стелла тоном учителя.

- Не поняла, какой сон?

— Тебе недавно снился сон, его необходимо вспомнить.

- Ты ошибаешься, мне ничего не снилось, — уверенно проговорила я и все-таки встала с пола и села на кровать.

— Если ты не помнишь, то это не значит, что этого не было, — смотря прямо на меня, сказала Стелла.

- Хорошо, — решив больше не спорить со своей кошкой, я согласилась с ней.

Все-таки не каждый день с тобой заговаривает твой питомец.

- И как мне это сделать? – Сев поудобнее, спросила я.

По правде говоря, я уже ничего не понимала, что творится вокруг, просто решила согласиться. Маленькая часть меня внутри кричала:

«ЭТО СОН! Расслабься и получай удовольствие», а кто я такая, чтобы перечить голосу в голове.

— Успокойся, закрой глаза и постарайся вспомнить.

- И все? – С сомнением посмотрела я на Стеллу, не может быть так легко.

Должно же быть какое-то испытание или тест. Ну хоть, что-нибудь?

- Просто сделай, как я прошу, — видя мое недоверие, вздохнув, произнесла Стелла.

Меня настораживала и пугала вся эта ситуация, но я решила последовать совету кошки. Даже смешно! Прикрыв глаза, я окунулась в воспоминания вчерашнего дня, хотя совсем не понимала, что именно мне необходимо вспоминать. Я стала прокручивать события воскресного дня и вечера, но ничего необычного не произошло. Все мои действия были такими же, как и всегда, ничего мистического не проявлялось. Я постаралась вспомнить сегодняшний сон, но поняла, что мне ничего не снилось и вспоминать то нечего.

- Расслабься и не думай не о чем. — Услышала я голос Стеллы прямо около своего уха, от этого я непроизвольно вздрогнула в испуге и отшатнулась от нее.

— Ладно, только ты так больше не делай, не пугай меня, — посмотрев на британку, сказала я.

Сердце отстукивало испуганный ритм, что-то сон больно реалистичный. Кошка, не обратив внимания на мой напуганный вид, лишь махнув хвостом, грациозно, как ни в чем не бывало, спрыгнула с кровати и уселась около компьютерного стола. Смотри при этом на меня не мигая.

Я закрыла глаза и попыталась окунуться в нужные воспоминания. Но зная, что Стелла сидит и смотрит на меня в упор, я никак не могла ни то, что расслабиться, даже подумать о чем-то, я ощущала взгляд на себе и это очень давило. Не знаю, как вам, но меня это всегда раздражает и нервирует. Не выдержав, я снова распахнула глаза и уставилась в ответ на британку.

— Я так не могу, ты смотришь на меня и это очень отвлекает, мягко говоря, я не могу думать ни о чем, кроме твоего взгляда, — на одном дыхании протараторила я.

— Было бы, чем думать? – Язвительно произнесла Стелла.

- Что??!! – Я аж задохнулась от возмущения,

— Вот сама и вспоминай не существующий сон, — обиженно ответила я и даже показательно отвернулась к стенке.

Там, конечно, ничего интересного не было, но надо же было показать, что я обиделась.

— Ладно, — услышала я голос Стеллы за спиной и развернулась к ней, — давай продолжим, — добавила она.

— Ииииии? – Выжидательно уставилась я на нее.

- Что и? – Опять подняв одну бровь, спросила она, как ни в чем не бывало.

- Я жду извинения, за дурочку, — смотря ей прямо в глаза, произнесла я.

Посмотрим, так этого оставлять я не намеренна, очень обидно, когда твоя же кошка тебя так обзывает.

— Во-первых, я не называла тебя дурой, а только намекнула на то, что у тебя не всегда получается мысленный процесс, — при этих словах я уже готова была взорваться и даже привстала с кровати, но Стелла, подняв одну лапу, добавила, — во-вторых, прости.

Все те слова, которые я в данный момент подготовила для возмущения просто застряли в горле и ничего не говоря, я кивнула головой, принимая извинение. Хотелось бы по-другому, без этого «не всегда получается мысленный процесс», но что есть, то есть.

- Так и быть, я буду смотреть в окно, — видя, что я уже успокоилась, сказала Стелла и демонстративно отвернулась, застыв будто статуя, каких много у нас в доме. Только уши периодически подрагивали.

Глубоко вздохнув, я закрыла снова глаза и решила еще раз попытаться. Сколько я так просидела, не знаю, но ничего не получалось, в голове был сплошной туман, как сегодня за окном. И вот, когда я уже решила, что я бездарь и у меня ничего не получится, я ощутила, что туман рассеивается и меняет свой цвет. То становится нежно розовым, то оранжевым, а где-то проскальзывают лучи голубого света. Я никак не могла понять, к чему это все и тут пришло чувство невесомости и полета.

- Вспомнила! – Выкрикнула я и вскочила на ноги, — какой удивительный сон!

Я металась по комнате и не могла найти себе места, так была возбуждена открытием. В голове одновременно вспыхивали сотня мыслей, одна невероятнее другой. Только рассерженный возглас Стеллы заставил меня остановиться и вынырнуть из фантазий. Сев на кровать, я застыла и уставилась на кошку, а мои ноги все равно дергались от переизбытка чувств, я их не могла контролировать. Мой сон может быть реальным и это столь невероятно, как если бы мне сказали, что мир плоский.

— Успокойся, ты на меня чуть не наступила. Дожили, я великая «Мирида» должна терпеть такое обращение, – возмущенно шипела рассерженная кошка.

- Ой! Прости я не хотела тебя обидеть, а тем более на тебя наступать.

Чувствуя себя виноватой, я села поудобнее на кровать и для надежности поджала под себя ноги, чтобы снова не вскочить.

- Что это великая мирика? — спросила я, вспоминая незнакомое мне слово, произнесенное Стеллой.

- Не мирика, а Мирида и это кто, а не что, — строго поправила меня британка, было видно, она на меня еще сердится.

— И если ты успокоилась, то я расскажу, что смогу, — продолжила она, более мягким голосом.

Я кивнула, закинула за спину подушку и, обняв любимого акуленка, стала слушать. Стелла, запрыгнув на кресло, пристально посмотрела мне в глаза и заговорила мягким бархатым голосом:

- Мы живем в двух мирах, которые тесно связаны друг с другом. Каждый из миров очень важен и нужен. При этих словах я чуть не подпрыгнула на кровати, хорошо, что я сижу. Прямо, как в моих любимых аниме, где героини оказываются в другом мире с супер способностями.

— Крууууто! — Протянула я, находясь уже в своих фантазиях.

Стелла только возмущенно махнула хвостом из стороны в сторону, но ничего не сказала, а только молча ждала, когда я все-таки вернусь в реальность.

— Все-все, я здесь и молчу, — подняв обе руки вверх, в жесте того, что сдаюсь, я снова устала на нее.

— «Мундус» — это мир, где мы сейчас находимся, тут правит разум, логика и интеллект. Этот мир в полном распоряжении людей, — продолжила свой рассказ кошка.

— Второй мир — это «Спектр», там господствует сознание, мысли, чувства, фантазии и мечты. Этот мир не подвластен большинству людей, там совершенно другие законы и порядки.

— А как это?! Ой! Прости не хотела перебивать, просто немного не понятно, — быстро протараторила я.

- «Спектр» — мир снов, а во сне можно делать, что угодно. Наполнять его волшебством и любовью или создать идеальный мир. В этом мире сознание человека оказывается, когда он засыпает.

- А разве не лучше тогда жить всегда в мире «Спектр»? — Удивленно спросила я, произнеся название нового мира с трудом.

- Как я ранее тебе уже говорила, каждый из миров необходим. В мире «Мундус» люди могут общаться между собой, заводить друзей и семью. В мире «Спектр» так не получится, каждый находится в своем сне или фантазии и не может его покинуть, ты создаешь сон только для себя, — предвидя мой следующий вопрос и не дав мне его озвучить,

Стелла продолжила рассказывать, — конечно, во сне ты можешь завести друзей, но это будет совсем другое, нежели в реальном мире. Чувства и эмоции будут искусственные, выдуманные и не принесут того удовольствия от общения, как было бы на самом деле. А самое главное во всем этом то, что один мир поддерживает другой и никак иначе. — Выделяя последнее предложение, немного повысив голос, сказала Стелла.

Я даже не подозревала, что такое может быть. Как, интересно, выглядит тот, второй мир? И если, как Стелла говорит там все возможно, то я бы пожелала, чтобы было лето и не было учебы, а в особенности математики. Да точно никакой школы, никаких занятий. Целый день блаженства, О! как я это люблю, у меня перед глазами замелькали образы всего того, чем я бы занялась. Я даже начала в голове составлять список «приятных дел». Из забвения меня выдернул раздраженный голос.

- Ты меня слушаешь? — Спросила Стелла, сердито на меня смотря.

- Да, просто поверить в это сложно, — все еще находясь мыслями в мечтах, возбужденно ответила я.

— Рио все, что я сейчас тебе рассказываю это правда, со временем ты все поймешь. Тебе просто нужно немного успокоится и дать мне и себе время, все встанет на свои места.

- Я надеюсь, — произнесла я. — Ты до этого говорила про какую-то «Мириду» и про особенных, кто это?

— «Мирида» — это существа, которые помогают сознанию перейти из одного мира в другой и вернуться назад вовремя, это очень важно. У каждого человека есть свой мирида.

- А как понять, что перед тобой эта «Мирида», как узнать? – Смотря на Стеллу спросила я.

Хотя в голове уже возник примерный ответ, интересно, Стелла может быть миридой?

— Рио, я и есть мирида, — задрал голову и изогнув бровь, ответила она.

По ее взгляду было видно, что она думает о моих умственных способностях. И зачем я только об этом спросила, догадывалась же.

— Есть еще люди с особенным даром, но касательно их, скоро ты встретишься с тем, кто сможет тебе все объяснить. Для этого и было нужно, чтобы ты вспомнила свой сон, а главное место, — как ни в чем не бывало, продолжила говорить Стелла.

— Зачем? – Искренне удивилась я.- Затем, что тебе надо будет туда вернуться и очень важно, если ты помнишь и ощущаешь его.

- А я точно смогу это сделать? Просто мне не приходилось никогда находить свои сны, — неуверенно произнесла я, так как в этот момент в голову лезли любые другие мысли кроме того, что нужно.

- Ты сможешь, просто надо немного времени, не беспокойся я с тобой и если что я буду рядом, пока ты не найдешь свою мириду, — произнесла Стелла.

- А как же ты? Разве не ты моя мирида? – С недоумением посмотрела я на Стеллу.

- Нет, я помогу тебе, но это все временно. В дальнейшем тебе предстоит встретиться со своей истинной миридой. Ну все, хватит на сегодня с вопросами, – сказав это, Стелла встала и собралась уходить.

- Что?! – У меня аж глаз начал дергаться, — но у меня еще много вопросов, — вскочила я с кровати и уставилась на британку, но та даже ухом не повела. Развернулась и пошла к выходу.

— Я спать, а тебе в школу пора. Встретимся вечером перед сном, нам надо многое успеть, — сказала она и выскочила за дверь.

- Что успеть? – крикнула я в пустоту, так как британки уже и след простыл.

— Вот же, ничего толком не объяснила и убежала, — буркнула я возмущённо.

Посмотрев по сторонам, я не знала, чем себя занять, вроде и в школу пора, а не хочется, после таких-то новостей, не зная, чем себя занять, я вздохнув, снова присела на кровать, обдумывая свое положение. Какая школа, со мной только что кошка заговорила? Но, возможно, это шизофрения и это все плод моей больной фантазии. Все так странно и неожиданно, как будто это происходит не со мной, а с кем-то другим или это другая реальность. Где-то зазвонил телефон, отвлекший меня от тяжёлых мыслей, я начала осматриваться по сторонам в поисках смартфона. Мой телефон вечно куда-то исчезает, нашла под кроватью: «Странно, что он там делал?» Промелькнула мысль в моей и без того загруженной голове.

«Алло, ой, мам привет!»

«Да все хорошо.»

«Почему в школу не пошла?»

«Немного прихватил живот. Решила дома отлежаться, сегодня все равно не очень серьезные уроки.»

«Да, да не бывает не серьезных уроков, каждый из них важен.»

«Да мам, я знаю.»

«Ну все, пока, люблю тебя».

Моя мама — это нечто, для нее школа очень важна и пропускать ее не желательно, только если болеешь. Мне не очень нравится врать маме, на самом деле, но иногда приходится, для общего блага. Сейчас моя голова буквально готова треснуть пополам, от переизбытка информации и не хватает еще порицаний со стороны родителя.

- Так надо срочно, что-то сделать, иначе мысли меня съедят, — разговаривая сама с собой, а больше не с кем, я стала прохаживаться по комнате.

Решив не ломать голову еще больше, я просто села за компьютер и включила первую попавшуюся игру. Проиграв пол дня, да и такое бывает. Я, уже более расслабившись, выключила компьютер и решила немного погулять. Думаю, мне это не помешает, свежий воздух ведь полезен для здоровья, да и нужно вывести на прогулку моего мопса, что-то мы с ним засиделись.

Взглянув в окно, увидела, дождь уже закончился и самое время выйти на прогулку. Оглядев себя, пришла к выводу, что все еще нахожусь в школьной форме.

- Бррр, надо немедленно снять этот ужас с себя, — с этими словами и конкретными намерениями переодеться, я направилась к шкафу.

Подбор одежды занял более получаса времени, я все не могла решить какие джинсы мне хочется одеть. Выбор лежал между светлыми, расклешенными и темно-синими с зауженным низом. Я стояла перед зеркалом и прикладывала к себе оба варианта по очереди, обе пары мне нравились.

- Так, наверное, лучше темные, все-таки там осень и сыкотно, а с моей аккуратностью светлые быстро поменяют свой окрас. — Размышляла я в слух, выбирая нужную пару.

Определившись с джинсами, я перешла к кофте и долго не мучая себя решила, что все равно буду в осеннем пальто и ее не будет видно. Поэтому к темным джинсам пару составила вязанная кофта желтого цвета. Прихватив шарф снуд, который был и шапкой, и шарфом, я довольная с собой приплясывая пошла одевать обувь.

«Хоть здесь не надо выбирать», натягивая полусапожки, подумала я.

— Вега, гулять, — крикнула я в сторону лежанки, уже держа шлейку в руках.

Мой пес не заставил себя ждать и как пуля вылетел из-за поворота, но не смог нормально затормозить и заскользил по паркету. Все закончилось тем, что он врезался в стену, и так всегда. Посмеиваясь над повадками своего мопса, я застегнула на нем шлейку, и мы отправились гулять в ближайший парк.

До парка путь был не долгий, но моя собака уже успела извозюкаться и при этом еще и меня испачкать. Вега все время подбегал ко мне и складывал передние лапы на мои ноги, прося тем самым взять его на руки, а все потому, что он не любит дождь и связанную с ним сырость.

— А еще хотела одеть светлые джинсы, — смотря на следы лап, оставленные моим мопсом на брюках, размышляла я вслух.

— Вега тебе не стыдно так себя вести, — строго посмотрев на питомца, укоризненно произнесла я, но это никогда не работает по отношению к нему.

Мой мопс как обычно сделал вид, что это его не касается и побежал по своим делам. Мы как раз были уже близко к парку и Вега, увидев свой любимый кустик, помчался к нему. Мне оставалось только наблюдать за этим наглым созданием, который исполнял свой традиционный ритуал. Он так всегда, сначала делает вокруг куста несколько кругов, затем несколько раз покружит вокруг своей оси и только после приступает к основному действию.

Мы еще немного побродили по парку, я с удовольствием вдыхала чистый и приятный запах после дождя, осенние листья шелестели под ногами и меня охватило чувство покоя. Руки немного замерзли и чуть покраснели, но это не причиняло дискомфорта. Мысли меня больше не одолевали, для себя я решила, как будет, так будет.

— Вега, домой, — крикнула я своему питомцу, но этот упрямец, решил по-своему и направился совсем в противоположную сторону от дома.

— Ну, что за собака и так всегда. Вега не смей от меня убегать, — уже орала я на весь парк, пытаясь догнать строптивного мопса.

Тот, услышав меня не оглядываясь, помчался еще быстрее. То его не вытащишь на улицу, то не затащишь домой. Все-таки, запыхавшись, я догнала засранца и скорее застегнула шлейку на нем.

— Все, милый, мы идем домой, — смотря в выпученные глаза мопса, сказала я и потянула его в сторону дома.

Как только мы вышли с парка начал моросить холодный мелкий дождь, из-за чего мы прибавили скорости и оказались дома в самый раз, так как за окном уже лил полноценный осенний дождь.

— Видишь, как мы вовремя, а ты не хотел идти домой, — вытирая недовольного мопса, произнесла я.

Переодевшись и бросив вещи в стирку, после прогулки и догонялок мои джинсы были грязные и мокрые, я отправилась перекусить, а то из-за всего произошедшего, я таки и не поела.

Как только я вошла на кухню, меня встретил Вега. Он, как всегда, после улицы занял выжидательную позицию около своей миски, это его любимое место во всем доме, не считая дивана в гостиной, там он любит закопаться в подушках и дать храпака. Сейчас Вега сидел на задних лапках и, помахивая хвостом-кренделем, сверлил меня своими большими глазами. Он всегда надеется, на что-нибудь вкусненькое. Даже, когда я ночью заглядываю на кухню, попить воды, меня встречает сонный мопс. Он всегда садиться около своей лакушки и время от времени кидает недвусмысленные взгляды на пустую миску. В надежде на вкусное пополнение, а иногда даже громко сопит, намекая на свое присутствие. Но если и это не помогает он садится около тебя и лапкой легонько начинает скрести твою ногу, тем самым показывая, что он здесь и он очень голоден. Хотя я не припомню ни одного дня, чтобы Вега остался с пустой миской.

Пару раз наш мопс из-за этой привычки попадал «под горячую ногу». Так однажды он сел возле маминых ног и выпрашивал своим методом «лапки» еду, в этот момент вернулся Винс с учебы и Вега, как истинная собака, решил встретить хозяина и поторопившись, запутался в своих лапах, при этом мама споткнулась об него и чуть придавила. Он потом боком три дня ходил и кряхтел, нам было очень жаль нашего мопса, но эта ситуация его ничему не научила, и Вега продолжает пользоваться своим методом выпрашивания.

- Нет, милый, ты у нас на диете, — строгим голосом, как мне казалось, я обратилась к мопсу. Вега любитель поесть, как брат говорит:

«Это у него в породе».

Мы согласны с этим утверждением, но где видано, чтобы собака не могла влезть в свой зимний комбинезончик. Буквально на днях из-за того, что похолодало, мама из шкафа достала его зимнюю одежду, но, когда мы попытались одеть Вегу, у нас ничего не получилось. Он просто не смог в нее влезть, мы всей семьей долго смеялись над попытками брата впихнуть нашего мопса в его зимнюю одежду. После этого мама строго сказала больше не угощать Вегу всякими вкусняшками, как мы любим это делать, но как противостоять его милому взгляду, мама нам не объяснила. Теперь мы всей семьей его подкармливаем, только скрываясь друг от друга.

Вот сейчас он смотрит на меня и в его взгляде читается

«Я бедный, голодный мопс, накорми меня!»

И, конечно, я не удержалась. Поев сама и угостив Вегу, я помыла за собой посуду и отправилась в свою комнату, надо еще уроки сделать, а то и так сегодня пропустила школу. Позвонив подруге и узнав домашнюю работу, которую задали на завтра, я приступила к ее выполнению. В моем случае интернет в помощь, я забила в поисковик нужные данные по заданиям и получила ответы, которые я тут же переписала. Если бы мама узнала мой метод выпол-

нения домашних работ, она, наверное, сидела бы рядом и мы мучались бы вместе не один час выполняя самостоятельно школьную работу, а так быстро и без головной боли. Я этим методом пользуюсь только в крайних случаях, сегодня именно этот случай.

Пришла мама, в тот самый момент, когда я уже закончила борьбу с домашней работой, и собирала тетради и книги со стала. Я услышала, как Вега стартанул с кухни в прихожую встречать маму и тоже встав, направилась к входной двери.

— Привет, мам, — выскочила я из-за поворота и чуть не сбила ее с ног.

- Ой, прости, — неловко отойдя, я в тот же момент наступила на лапку Веги, который крутился все время под ногами. Он взвизгнул и отбежал к стенке, от меня подальше.

- Ой, Вега, извини, — присев около своего питомца, я погладила его по голове, взяла на руки и стала прощупывать пострадавшую лапку, вроде все было на месте, да и Вега был доволен и никак не демонстрировал, что ему больно.

— Как ты себя чувствуешь? Живот больше не болит? – Снимая пальто и развязывая шарф, улыбаясь спросила мама.

Она, кажется, догадалась, что я симулировала.

- Да, вроде, все нормально, — пожав плечами, ответила я.

Ну не рассказывать же ей про то, что со мной заговорила кошка и сообщила о существовании другого мира кроме нашего. Пусть лучше думает, что дочь решила побездельничать и не идти в школу.

— Чем занималась? — Передав пакеты с продуктами, спросила мама.

- Ничем особенным, немного полежала в постели, погуляла с Вегой и, да еще, сделала школьные задания, — с гордостью в голосе ответила я.

- Молодец. Так переговариваясь с мамой, мы перешли на кухню, я стала раскладывать покупки по местам, а мама, помыв руки, вытащила кастрюлю со сковородкой.

— Сегодня на ужин будем готовить пасту болоньезе и вишневый пирог на десерт, ты не против?

- Конечно, нет, — закончив с продуктами, ответила я.

- Хорошо, там в холодильнике я с утра уже достала готовый соус болоньезе, его надо переложить в сковородку.

Я так и сделала, в это время мама уже возилась с тестом для пирога. Мама часто делает такие заготовки, чтобы долго не мучиться с ужином. Я очень люблю помогать маме на кухне, мы всегда переговариваемся и шутим, когда готовим. В основном обсуждаем прошедший день и его события. Поставив сковородку на огонь, я налила воду в кастрюлю для спагетти и сразу посолила. Я знаю, что надо солить, когда вода закипит, но пару раз вообще забывала это сделать, поэтому я сразу добавляю соль.

— Рио можешь подать замороженную вишню, она в морозильнике на нижней полке, — попросила мама, укладывая готовое тесто в специальную форму для пирога.

Немного повозившись, я все-таки нашла нужный лоточек с красными ягодками и не мешкая передала маме.

- Спасибо, и кстати, как у тебя с математикой? – Спросила мама, забирая ёмкость с вишней у меня.

- Как всегда стабильно плохо, ну не понимаю я всех этих формул, что поделаешь, — помешивая соус на сковородке, ответила я, — да и учитель у нас требовательный. Считает, что его предмет лучше остальных и без математики никак нельзя прожить.

— Милая, не говори так про преподавателя, он прав математика в жизни очень нужна. Вот сегодня я на работе чуть не потеряла хороший заказ, а все из того, что ошиблась в итоговой сумме, добавила больше нулей, чем требовалось. Так клиент и даже я были в шоке от стоимости ремонта его маленькой кухни. Он сказал, что дешевле будет купить новый дом с большой кухней.

— Ну это не от знания математики ошибка, — повернувшись к маме ответила я.

— Тут ты права, моя невнимательность и рассеянность, вот главные виновники, да и вообще знаешь, я тоже в школе не любила математику, и она меня в ответ. Но это не значит, что ты должна наплевать на учебу и в особенности на этот предмет. Знания в нашем мире это все! — Поставив пирог в духовку и посмотрев на меня, изрекла мама, подняв палец вверх.

Мы засмеялись одновременно от этого действия и продолжили готовить ужин. Соус уже был почти готов, мама поперчила его и добавила немного тимьяна для вкуса. Вода в кастрюле уже закипела, и я аккуратно высыпала спагетти в воду.

— Ну хорошо, если не учеба, то как насчет мальчиков. Есть кто-нибудь, кто тебе нравится? — Лукаво на меня посмотрев, спросила мама.

— Ну мааам, что за вопросы?!

- Ладно, ладно. Просто ты такая большая у меня, и я за тебя волнуюсь.

- У меня все нормально, не переживай, — смущённо ответила я, и чтобы чем-то себя занять, стала вытаскивать тарелки для ужина.

Мне самой еще не понятно, кто мне нравится и симпатичен, в одно время мне казалось, что мой друг детства тот самый парень, но он изменился и мы больше не друзья. Мне хотелось бы и дальше с ним продолжить общение, на самом деле он мне всегда нравился, потеряв нашу дружбу, я только тогда стала это осознавать. Сейчас не знаю, хотя, да точно он мне до сих пор нравится и мне хочется, чтобы было как прежде, до того, как мой друг стал отчужденным и холодным.

— Рио, земля вызывает Рио! — прокричала мама мне прямо в ухо.

- Мааам, зачем же так пугать, — отойдя подальше и держась за сердце, проговорила я.

- Ну ты была вне зоны доступа и мне пришлось пойти на крайние меры, — разведя руки в стороны, немного виноватым голосом сказала мама, но улыбка на лице выражало совсем другие чувства.

— Ты это специально, — обвинительно тыкнув в маму, уже прокричала я.

— Извини, правда, не смогла удержаться.

Засмеялась она и я вместе с ней. В этот момент мы услышали, как входная дверь открылась и за долю секунды Вега вскочил с полу и стартанул, как болид в формуле 1 и чуть не сбил маму с ног. Мама покачала только головой на поведение нашего мопса, так как ругать, а тем более наказывать его бесполезно, мы тоже вышли встретить Винса, а это был он.

Чуть погодя, когда ажиотаж прошел, все уселись за стол и приступили к ужину. Спагетти с соусом болоньезе всем понравились и даже очень. После был вишневый пирог и чай с мелис-сой по бабушкиному рецепту. Винсу пришлось по душе десерт, и он даже попросил еще кусочек пирога, правда, после еле встал из-за стола, при этом держась за живот. Мама даже решила немного отойти от диеты и угостить Вегу соусом, терпеть этот взгляд просто невозможно. Наш мопс так обрадовался, что за пару секунд успел все съесть, при этом громко чавкая. Мы посмеялись над его манерами и разошлись каждый по своим делам.

Перед этим я помогла маме с посудой, она мыла я протирала, а затем вместе все расставили по местам. Очень скучная, но обязательная процедура. Иногда я мечтаю, чтобы у нас в доме жил волшебный эльф, который выполнял бы за меня всю домашнюю работу, как мami-ной любимой книге о мальчике Гарри Поттере, но, к большому моему огорчению, это только и остается в образе фантазий в моей голове и, естественно, на страницах книг про этого героя.

Попав в свою комнату, я незамедлительно засела за компьютер и пару часов провела в блаженном ничего неделанье, только я и любимое аниме, но время пролетело не заметно, пришлось вставать и выключать компьютер. Я уже успела умыться, постелить постель и улечься с телефоном по удобнее, когда бесшумно открылась дверь и в нее прошмыгнула Стелла. Она подошла к постели и запрыгнула на нее, присев у самого края и заговорила, смотря прямо на меня:

— Привет, ты уже вспомнила свой сон и теперь тебе без какой-либо помощи надо снова оказаться в нем.

- Зачем? – Недоуменно спросила я. Так как мой день был забит абсолютно всем другим, но никак не воспоминаниями о случившемся (я даже попыталась убедить себя, что мой мозг сыграл со мной дурную шутку и ничего необычного со мной не произошло).

- Затем, чтобы ты понимала как этот процесс происходит и ощущала момент перехода. Я тебе уже говорила, что у каждого человека есть мирида, проводник в мир снов, но в данный момент я вместо него и нам важно понять, не потеряешься ли ты в Спектруме, а самое важное сможешь ли ты вернуться.

— А если потеряюсь и не смогу, что тогда со мной будет? – Немного испуганно спросила я.

Но Стелла не ответила на мой вопрос. Кошка помолчала пару секунд и все таки произнесла строгим голосом:-

Ляг поудобнее и закрой глаза, сосредоточься на воспоминании о сне.

Я зажмурилась и сразу поняла, что не удобно лежу, пришлось менять позу. Я вертелась сбоку на бок ища нужное положение тела и вроде бы нашла его. Так теперь надо вспомнить свой сон, но в голову в этот момент начали лезть мысли совершенно не связанные с нужным воспоминанием. Усилием воли я попыталась все отбросить и начать вспоминать, но тут меня настигла другая мысль.

Мне нужно перейти в неизвестный мир, так еще и без моего мириды, который был бы рядом и обеспечивал бы мою безопасность. Это очень пугает и настораживает, а вдруг, все-таки, в мою кошку вселился демон и теперь он хочет таким образом забрать мою душу. От этих мыслей я еще больше убедилась, что точно не хочу никуда переходить. И даже замотала головой в жесте отрицания.

— Рио, я рядом и не брошу, — проговорила британка, у самого уха, ее голос успокаивал, — просто нам надо понять, что ты уже готова контролировать свои силы в мире снов.

— Я не готова, я даже не знаю, что требуется от меня.

- Хорошо, давай так тебе просто надо попасть на поляну из сна и все.

- Откуда ты знаешь про это место? – Удивилась я.

- Я же мирида, я создание мира снов, — посмотрев на меня, ответила Стелла.

— Ну, хорошо, что надо делать? – неуверенно ответила я.

- Просто ложись спать и думай о том месте, пожелай туда попасть и увидеть снова.

Как я не жмурилась, как не старалась заснуть, у меня ничего не выходило. Хотя раньше я за собой такого не замечала, всегда засыпала легко и без проблем, а теперь ничего не получается. Открыв глаза, я привстала на руках и сказала:

- Все я сдаюсь, теперь я вообще не могу заснуть ни то, что вспомнить или перейти в какой-либо сон.

— Хорошо, скорее всего ты переволновалась и теперь не можешь уснуть. Тебе надо чем-то заняться, чтобы отвлечься.

— Чем? – Недоуменно уставилась я на кошку.

- Ну, может считаешь или посмотришь что-нибудь. Я не знаю, чем вы люди любите заниматься, когда не можете уснуть, — фыркнув, ответила Стелла.

- У меня никогда такой проблемы не было до этого момента, — надув губы, прошипела я сквозь зубы.

Меня уже начала раздражать вся эта ситуация, в волшебных историях все по-другому. Там герой обретает силы быстро и без мучений, ну может слегка. И там есть толковый учитель, который все объясняет и указывает, как лучше. А тут ворчливая кошка и сделай то, не понятно, что. Попади туда, непонятно куда, теперь за всего этого я не могу заснуть.

Я вздохнула и решила встать, толку лежать в кровати, когда не можешь уснуть. Походила по комнате туда-сюда, села за компьютер, но включать его или смотреть что-то не было желания. Снова встала и направилась на кухню, Стелла, как сидела на кровати, так и не сдвинулась. На кухне как обычно был Вега, он щурился сонными глазами и пытался их держать открытыми, но у него это плохо получалось. Я налила себе стакан молока и разогрела в микроволновке, сев за стол, хрустела крекерами, запивая теплым молоком. Вега лег у ног и захрапел на всю кухню. Допив молоко, я все-таки почувствовала, что долгожданное желание «поспать» ко мне вернулось, и чтобы не потерять его, я быстро направилась в свою комнату.

Мама, конечно, выскажет завтра за непомытый стакан, но сейчас это не важно. Я вихрем забежала в комнату и легла поудобнее на кровать. Стелла только и успела прыгнуть и отскочить подальше от меня. У нее уже был опыт, когда я чуть не наступила на нее. Накрывшись одеялом, я поправила подушку и закрыла глаза, я почувствовала, как Стелла запрыгнула на кровать и улеглась за моей спиной, даря покой и тепло, это успокаивало. Обняв своего любимого акулёнка, начала проваливаться в сон, при этом все мысли мои были о той самой поляне из сна.

Состояние было очень странным я вроде уже заснула, но еще чувствовала свое тело на кровати и тепло, исходящее от Стеллы. Мои глаза были открыты, как мне кажется, и я видела перед собой лучи света, уводящие каждый в свое направление, их было так много, что с первого взгляда, кажется, что это один сплошной луч, но приглядевшись ты понимаешь, что это не так. Я пошевелила пальцами на руках и, к моему величайшему удивлению, почувствовала, как сжимаю одеяло. Сквозь призму многочисленных лучей, я увидела блеклую картину своей комнаты, будто смотрю через запотевшее окно.

Моему удивлению не было предела, когда я увидела себя со стороны, лежащей на кровати и не сдержав эмоций, воскликнула:

— Это же я!

— И долго ты собираешься любоваться собой? Услышала я голос Стеллы, где-то снизу.

Посмотрев под ноги, я увидела свою кошку, только она была какой-то другой. Все ее тело окутывали разноцветные линии и казалось, что она сплошь состоит из них. Ко всему прочему от нее исходили волны света, будто ряб на воде.

— Я не понимаю, где мы? И почему ты такая цветная? – Озвучила я интересующие меня в данный момент вопросы.

— Мы меж мирами. Это пограничное состояние между сном и явью, когда сознание отделяется от тела. Ты должна была перейти и не застрять здесь, но как видишь у тебя не получилось сразу попасть в Спектр. А цветная я, как ты выразилась, потому что мириды – это создания мира снов и вся моя сущность стремится попасть в этот мир – Повиливая хвостом из стороны в сторону, сказала британка.

- И что же делать? – Уже напугано, спросила я.

Как я и боялась, я потерялась в незнакомом мире и теперь так и буду, как призрак парить над своим телом и не иметь возможности в него попасть. Не хватает только цепей и длинного белого балахона для антуража. Но не успела я обдумать эту мысль, как мгновение ока на моих руках защелкнулись наручники, а от них свисали массивные ржавые цепи, настолько тяжелые, что я не могла пошевелить рукой, ни то, что поднять. А сама я была облачена в белое платье с длинным подолом, как у невесты в ужастиках.

— Мамочки, что со мной? Меня накрыла паника и все вокруг тоже стало каким-то хаотичным и пугающим.

Я уже не различала ни комнаты, ни своего силуэта на кровати, вообще ничего, будто кто-то накинул на мои глаза темную повязку и все больше, и больше затягивает узел на голове, от страха я зажмурила глаза. Ноги приросли к полу, и я не могла пошевелиться, только чувство безысходности наполнило каждую частицу моего тела. Через весь ужас испытываемых

мной эмоций я услышала далёкий знакомый голос, но кому он принадлежит я не могла понять. Волны страха и ужаса накатывали на меня и не давали возможности сосредоточиться.

— Помогите, — шептала я, как мне казалось, так как я не слышала своих слов, но была уверена, что произношу это слово раз за разом.

И вот снова родной голос прозвучал у меня в голове уже более четко, и я даже смогла распознать что он говорит:

- Рио, Рио, Рио, — кто-то звал меня по имени, кто-то знакомый и близкий.

И тут меня будто ударило током, я вспомнила, что это голос Стеллы и мы с ней находимся между двух миров и я должна вспомнить и перейти на поляну из сна. Не успела это мысль оформиться у меня в сознании, как все вокруг стало меняться и преображаться. Чувство страха начало отступать, руки более не казались такими тяжелыми и были уже свободны от кандалов.

Вдохнув полной грудью, я почувствовала приятный аромат цветов, которые навеяли родные запахи. Распахнув глаза, я удивленно отступила на шаг, от яркого света мне пришлось снова зажмуриться. Постояв так долю секунды, я осмелилась снова открыть глаза и, как по волшебству, перед моим взором предстала та самая чудесная поляна из сна. Я не знала или это мой мозг меня обманывает, или глаза врут, но картинка не поменялась. Я огляделась по сторонам, в поисках ответов, но никого рядом не было. С прошлого раза вид на поляне не изменился, будто здесь нет времени, и природа застыла в своем великолепии. Я прошлась по краю поляны и уже хотела завернуть на знакомую мне тропинку, как над ухом услышала голос Стеллы.

- Выходи, пора возвращаться.

— Но я же только окунулась в этот сон, так не честно, я еще хотела увидеть волшебного оленя, — обиженно произнесла я, но было уже поздно что-то менять все вокруг стало преображаться, два солнца перекувырнулись над моей головой, обзор начал сужаться и вместо поляны с цветами я уже видела мордочку Стеллы, нависающую над моим лицом.

— Ой! – воскликнула я от неожиданности, — зачем ты меня разбудила?

- Уже утро, тебе пора в школу.

- Как!? Я же только заснула, — удивленно воскликнула я и не веря посмотрела на часы, стоящие на компьютерном столе, которые в свою очередь показывали 7 утра

- Невероятно, всё на столько необычно это поляна, цветы, — сев на кровать и поджав под себя ноги, сказала я, — а что это было? Тогда в начале, меня это сильно напугало.

- Ты не смогла полностью расслабиться и вместо того, чтобы перейти сразу в Спектр твое сознание застряло между двух миров.

— Ясно, но почему там так страшно и эти цепи, — пожившись от воспоминаний, добавила я.

— Это все твое сознание, ты сама себя напугала. Там тонкая грань между сном и явью и все, о чем ты подумаешь или вообразишь, тут же сбывается только немного преувеличено.

— Мне больше не хочется туда попадать, — уткнувшись в колени, пробурчала я.

— Рио, так случается, но в итоге у тебя получилось перейти в нужное место, главное не бойся ни Спектрума, ни того, что там таится.

— Думаешь у меня получится снова ... ну перейти на ту поляну? — Посмотрев на Стеллу спросила я.

Меня этот вопрос и пугал, и волновал. Мне понравилось в Спектруме, и хотелось многое там увидеть, но снова испытывать состояние безысходности и страха, мне не хотелось.

— Я рядом и тогда, и сейчас, тем более ты смогла сама перейти грань между миров и в дальнейшем сможешь.

— Но как я это сделала? – недоуменно спросила я.

И в правду я, так и не поняла, что там произошло. Мне было страшно и в один миг все изменилось, я услышала голос Стеллы, вспомнила и перешла на поляну.

- Потом, все потом. Ты узнаешь, когда придет время.

Я надула губы и скрестила руки на груди, меня этот ответ не устраивал, но по виду Стеллы было ясно, она не собирается мне, что-то объяснять.

— Мне показалось, что прошло всего чуть-чуть времени от того, как я уснула, разве так бывает? — Обратилась я к британке уже с новым вопросом.

- В Спектруме все бывает, это же мир снов, тем более ты в первые осознанно перешла в него, а это забирает очень много сил и времени.

— Да, я чувствую себя немного уставшей, как будто не спала пол ночи.

— Это пройдет, дай себе время привыкнуть.

Я кивнула, переваривая информацию. Встав и потянувшись, я поплелась в ванную, умыться и тем самым взбодриться. После ваннх процедур, на удивление, я чувствовала себя бодрой и отдохнувшей.

- Охо, я уже не такая уставшая, удивительно, — весело произнесла я, довольная своим положением.

- Ничего удивительного, ты, как создание этого мира, пополняешь свою энергию через Мундус. В скором времени ты сможешь проделывать это и в Спектруме.

— Мне такое нравится, — улыбнувшись, ответила я.

Стелла посмотрела на меня и широко зевнув, встала и вышла из комнаты ничего не сказав. Я быстро заправила постель, не люблю с ней возиться. Надо собираться в школу, побросав книги и тетради в сумку, я начала одеваться. Уже надев школьную форму: темно-синюю юбку в крупную клетку до колен и белую блузку с голубой жилеткой, я подошла к шкафу.

Каждое утро передо мной вставал сложный выбор. Я очень люблю шарфы и готова на любой случай жизни их одевать, но в моем шкафу уже не хватало места для них. Мне было сложно выбрать какой из них надеть, они все были очень милые. Немного покопавшись, я все-таки решила надеть вязанный оранжевый шарф. Довольная своим выбором я покинула свою комнату. Забежав на кухню, на столе увидела тарелку с тостами, а рядом клубничный джем и сливочное масло, и еще приклеенный стикер на край тарелки. Бросив сумку на диван, я подошла к столу и отклеив записку, поняла — это сообщение от мамы мне.

«Дорогая не забывай мыть за собой посуду».

Так и знала, что она припомнит мне вчерашний стакан из-под молока. Отложив бумажку, я приступила к завтраку. Приплясывая на месте, намазала на тост масло, а сверху толстый слой джема. Довольная результатом, я откусила приличный кусок от вкусняшки. Жуя, налила чай в любимую кружку с изображением Микасы Аккерман, персонажа из моего любимого аниме, и приступила к завтраку. Закончив, я помыла посуду и напала на Вегу за порцией обнимашек. Он стойчески выдержал мои объятья и даже, кажется, выглядел довольным, его хвостик-крендель, как пропеллер крутился не переставая. Вдоволь насладившись этим моментом, я оставила бедного мопса в покое и все-таки пошла одеваться в школу, хорошо, что я живу рядом.

Школа не самое мое любимое место, некоторые предметы мне непонятны. Вот математика, я стараюсь, но что я могу сделать, если она мне не дается. Все эти цифры, умножения и деления для меня — это сплошные непроходимые дебри. А вот моя подруга и соседка по парте Элина круглая отличница. Иногда, мне кажется, она уже родилась с этими знаниями в голове. Вторая подруга Ханна, мой товарищ, по несчастью. У нее тоже проблемы с учебой, поэтому она сидит позади нас с Элиной. А когда мы пишем контрольные работы, бедная Элина разрывается, между нами, в попытке помочь своим бездарным подругам.

В моем классе двадцать восемь человек. Все мы разные, у каждого из нас есть свои увлечения и пристрастия, но чем мы схожи это, тем, что большинство не ладят с учебой. По правде сказать, моя лучшая подруга Элина единственная отличница в нашем классе, и мы всем классом гордимся, что она у нас есть. Наш класс не в почете у учителей, а нам до этого дела нет, главное не трогали бы.

Как только я забежала в класс, меня оглушил гомон моих одноклассников. Я быстро прошмыгнула к своей парте, где уже сидела Элина.

- Привет, как у вас тут дела? – Поздоровавшись, я указала на ребят в классе, которые в этот момент столпились вокруг двух моих одноклассников, а те в свою очередь пытались на спор, съесть червяка, но, кажется, они оба проиграют, так как лица у обоих были зеленоватого оттенка.

Какая гадость, и кто только придумал? Элина, тоже наблюдавшая эту сцену, повернулась ко мне и заговорила:

— Все как обычно, вчера была не запланированная контрольная работа по математике. Ханна долго возмущалась, что ее не предупредили, она не успела подготовиться и ее не волнует, что контрольная не запланированная.

- Так она же все равно не понимает математику, – с искренним удивлением посмотрела я на Элину.

- Да, но потом она призналась, что хотела потянуть время, а в итоге учитель нам сократил время на написание контрольной.

- Охо! Хорошо, что меня не было, еще одну тройку мама не простит, а где, кстати, Ханна? – Обернувшись, я посмотрела на пустую парту.

- Она, как обычно, в столовой, – с улыбкой проговорила Элина.

В это я могу поверить. Наша Ханна очень хрупкая внешне. У нее маленький рост и она похожа на куклу. Одевается она соответственно, любит розовый цвет, бантики и ненавидит школьную форму. Из-за этого возникают вечные перепалки между директором и Ханной, так как она всегда приходит в школу в одежде, которую точно нельзя назвать школьной формой. Вместо юбки она одевает комбинезон, а под ним рубашку с рюшками. Каждую неделю перекрашивает волосы в разные цвета. Последний раз она пришла с фиолетовыми косичками и линзами с желтыми зрачками. Даже не знаю, почему мы с ней подружились, она по натуре бунтарка, я же в свою очередь немного ленивая, а Элина вообще тихоня. Самое главное, что нас это устраивает и мы друг другу доверяем.

Еще у Ханны есть одна страсть, при всей своей худобе, она очень любит поесть. Мы все удивляемся, как в такую маленькую вмещается столько еды. Иногда я задумываюсь «Кто больше ест мой мопс, Вега или моя подруга Ханна», я до сих пор еще не решила для себя эту дилемму.

Элина совсем другая. Если ее не знать, может показаться, что она очень серьезная и даже заносчивая. На самом деле она очень стеснительная, поэтому предпочитает больше молчать, боясь сказать, что-то не то. Элина всегда держится прямо и иногда кажется отстраненной. Внешне она немного бледная, с темными длинными волосами, которые обрамляют ее лицо. По правде сказать, она очень редко обращает внимание на свою внешность, ей больше по душе книги, в которые она ныряет с головой. Нам с Ханной иногда приходится забирать у нее какую-нибудь книгу и заставлять поесть, так как зачитавшись она и это забывает сделать. Мы втроем такие разные, но в тоже время очень хорошо дополняем друг друга. Спокойствие Элины благоприятно влияет на Ханну, и она становится менее энергичной. Ханна в свою очередь некоторой бесшабашностью, заставляет меня быть более активной. Я же своим разгильдяйством, подкрепляю уверенность в Элине и показываю, что иногда сложности ни к чему и надо просто расслабиться.

— Как твои дела? Почему тебя вчера не было в школе? — Спросила меня Элина и тем самым вывела меня из раздумий.

Интересно и что же мне ответить, сказать правду, даже смешно. Может соврать, но у нашей Элины есть одна черта характера, когда ей врут, она сразу это понимает. Пока я обдумывала как быть, прозвенел звонок и вошел учитель, а за ним Ханна с булочкой во рту.

— Потом, — шепнула я Элине и повернулась к учителю.

Урок проходил как обычно. Учитель что-то писал на доске и объяснял новую тему, а я снова задумалась. Вот интересно, у меня есть мирида, хотя Стелла сказала, что мне еще предстоит найти ее. По ее же словам у всех людей есть свои мириды, значит и у моих одноклассников тоже они есть. И они также, как я, с ними разговаривают, но тогда почему никто не рассказывал об этом. Может спросить у Ханны, кто ее мирида? Если следовать логике, то миридами могут быть домашние животные, как моя Стелла. Тогда мирида Ханны – это хомяк. Хомяк! Фхх! Смешно.

Оказывается, пока я находилась в своих мыслях, учитель у меня что-то спросил, а Элина, в свою очередь, пыталась вернуть меня в реальный мир. Ну почему, я такая рассеянная! Когда я уже встала и готовилась услышать от учителя, какая я, по его мнению, открылась дверь и вошел секретарь.

- Доброе утро, – обратилась она к преподавателю, а на нас строго посмотрела. — После этого урока у большинства учеников старшего и среднего звена будет практика по психологии, все должны собраться в общем зале для мероприятий. Лично прослежу, чтобы ваш класс был там.

С этими словами она развернулась и покинула класс. Ну вот, что я и говорила, наш класс не очень любят, а еще не доверяют, конечно, мы иногда давали повод. Вот однажды мы решили всем классом не идти на урок химии, а вместо этого пойти в общую столовую, поесть, наш поступок не совсем логичный, но что поделаешь один предложил все согласились. Не прошло и 10 минут, как нас обнаружили и под конвоем отвели на урок. И что вы думаете? Нам пришлось не только просидеть целый урок, так она нас заставила еще дополнительно лабораторную писать по химии, это было ужасно. Сейчас вспоминая эту историю, нам смешно и весело, но тогда было совсем не до смеха.

Общий зал нас встретил громкими голосами учеников. Мы с девочками быстро заняли места по дальше от сцены и начали болтать о своем.

- Смотри там Лео, – прошептала мне Элина на ухо, чуть погодя, при этом указывая на входную дверь.

Я быстро обернулась и заметила его в толпе входящих. Леонард, а сокращенно Лео – это парень, с которым мы вместе учились сначала в детском саду, а потом и в начальной школе. Раньше мы были хорошими друзьями и мне, даже казалось, что я ему нравлюсь. За тем, что-то случилось, он сильно изменился. Перевелся в другой класс и перестал со мной общаться. Меня это расстроило, и я решила с ним поговорить. Спросить, в чем дело и все ли у него хорошо. А он просто сделал вид, что меня даже не знает. Было очень обидно. С того дня я больше ему не надоедала.

И вот теперь смотря на него, я пыталась в этом высоком, с темными выющимися волосами красивом парне, увидеть своего старого доброго друга, но только могла разглядеть его холодные янтарные глаза, которые в данный момент смотрели на меня с неприязнью. При этом его лицо выражало смесь отвращения и долю испуга. Я не совсем поняла, причину таких эмоций, но решила больше не играть в гляделки и просто отвернулась. Как же обидно, он мне нравился и до сих пор нравится, а я ему противна. А самое обидное, мне не понятно, из-за чего, что я сделала такого, что Лео даже не хочет со мной говорить. Грустно вздохнув, я переключила свое внимание на девочек, лучше не думать о Леонарде и наших отношениях, которых и нет.

Глава 3 Невероятное превращение

Из школы я пришла домой уставшей и дерганной, а все из-за этого урока психологии и преподавателя по нему. Терпеть не могу этого учителя-всезнайку, возомнил о себе невесть что и лезет со своей болтовней и тестами. Но в этот раз он превзошел самого себя!

Нам сказали пройти в зал мероприятий для совместного урока психологии, как вам уже известно. В общем собрали всех учеников школы в одном месте, что весьма глупо. Школьный психолог пригласил на этот урок своего «коллегу», как он выразился. «Один психолог уже много, а тут их двое я не настолько сложный человек чтобы для меня собирали целый консилиум», думала я, пока пробивалась через толпу учащихся, подальше от этого учителя и «его коллеги». В скором времени они на пару начали проводить свои опыты на нас, меня радовало то, что мы с девочками были по дальше от эпицентра.

Сначала было даже весело, нас начали делить на группы. Мы должны были скомпоноваться в команды из четырех человек и, конечно, начался настоящий хаос. Ученики бегали туда и обратно, переходя из группы в группу, а учитель пытался посчитать уже собранную команду, но естественно у него ничего не выходило и он начинал заново, но снова сбивался со счета. Многих это забавляло и некоторые ученики, точнее ученики нашего класса, превратили это в соревновании «Кто быстрее доведет учителя психологии до срыва», они даже успели заключить пари, только когда я не представляю.

Мы с подругами встали немного в стороне от этого безумия и ждали, когда это все закончится, но оказалось это было только начало. Все веселье прервал появившийся секретарь, она один своим присутствием навела порядок, чего не удалось сделать двум психологам. Все боялись нашего секретаря, и никто не хотел с ней связываться. Ученики молча стали собираться в группы и будто грибы после дождя тут и там образовывались небольшие кучки. К примеру, в моей команде были: Элина, Ханна, я и один из мальчиков, который спорил съест ли он червяка. Червяку повезло, что пришел учитель и начался урок, и никто его не стал есть, как и моим одноклассникам.

Так вот, психологи решили поменять некоторых учеников друг с другом, так сказать, разбавить группы. Ну естественно, с моей то рассеянностью, я не сразу обратила внимания в какую группу меня перевели. Пока я оглядывалась по сторонам, уже начали объяснять суть задания. А все было просто, надо было в группе разделиться на пары и познакомиться, охарактеризовав себя тремя словами. Как ранее объяснили психологи, это для того, чтобы мы могли легко общаться с незнакомыми людьми, не стесняясь. Когда я повернулась к рядом стоящему ученику, то поняла, мне конец.

Передо мной стоял Лео. Ну, где справедливость!? Я всеми силами его обходила стороной, все-таки та неприятная ситуация с ним меня сильно задела. Простояв так некоторое время, глядя друг на друга, я произнесла:

- Привет, меня зовут Рио.

Он сам решил сделать вид, что со мной не знаком, а я решила подыграть ему. Вон как вытянулось его лицо! Чуть запоздало, но он тоже представился:

— Привет, меня зовут Леонард, но ты ведь знаешь, а еще тебя известно, что мы знакомы с детского сада.

— Даааааа?! – Наигранно удивленно протянула я и так же, как и он вытянула лицо и выпучила глаза для наглядности.

— Тогда почему я тебя не помню? Ах, да! Может, потому что ты сам первый решил, что мы не знакомы.

— Я не хотел, просто так получилось, — пожав плечами, ответил он.

Его невозмутимый вид, плохо сочетался со взглядом, в глазах читалась ненависть, что для меня было не понятно. Я не припомню, чтобы мы поругались или что-то в этом роде.

— Ты мог в любое время подойти ко мне и все объяснить, я бы поняла, — с обидой в голосе, сказала я.

— А я разве должен был тебе, что-то объяснять?

— Это очень грубо с твоей стороны так поступать. Ты так не думаешь? Возмутилась я такому хамству.

— А мне все равно, тебя это задело не меня. Пора вырасти Рио, — без каких-либо эмоций произнес он.

— Ты очень сильно изменился, стал грубым и злым, — сказала я, пожалев, что вообще подняла эту тему. Только сильнее разочаровалось в нем.

— Какой есть, — как не в чем не бывало ответил он со странной улыбкой, которая меня немного испугала.

Мне показалось, что в этот момент его взгляд стал каким-то безумным. На долю секунды у меня промелькнула мысль:

Кто ты?

Это было безумием, но я почему-то была уверена это не Лео, точнее он, только не ОН. Как-то все стало очень сложным. На самом деле, он был очень хорошим парнем и моим первым другом. Мы познакомились еще в детском саду. В детстве я была очень трусливым ребенком, хотя я до сих пор боюсь многих вещей. Когда мама меня привела в детский сад в первый раз, я не хотела там оставаться и начала плакать. Мама тогда сказала, что она скоро вернется и это не на долго. В этом месте мне никто не нравился и ни с кем не хотелось разговаривать. Я решила дожидаться маму, спрятавшись в шкафу для одежды и уснула в нем. Оказывается, пока я спала, мама уже успела прийти за мной, но меня нигде не было. Все начали меня искать, но никак не могли понять куда я делась.

Мама потом рассказывала, что она очень испугалась за меня и не знала, что делать, даже позвонила отцу, который в свою очередь прибежал с работы. В итоге меня нашел Лео, который по чистой случайности заглянул в этот шкаф. После этого случая мы как-то с ним сдружились и мне, кажется, он иногда следил за тем, чтобы я никуда не исчезла. Лео был замечательным другом, всегда поддерживал и был рядом, иногда мне его не хватает.

Пока я находилась в своих воспоминаниях, урок уже подошел к концу и ребята начали расходиться кто куда. Я взглянула на Лео и хотела сказать, что-то ободряющее, но он быстро произнес:

— Рад был познакомиться, пока.

Развернулся и направился к выходу из зала, а я так и стояла на месте и не могла пошевелиться. Тогда я поняла, что мы больше не будим друзьями. Это был конец нашей дружбе. И вот теперь, я нахожусь у себя в комнате и не знаю, что мне делать. Это так не справедливо, потерять человека, которого я считала с детства лучшим другом и не понимать, почему это произошло.

«Что же с ним случилось? Почему он так изменился? За что Лео отверг нашу дружбу, ничего не объяснив?»

Все эти вопросы возникали у меня в голове, не давая покоя. Я лежала на кровати и придавалась печали по утерянной дружбе. День быстро перетек в вечер, а я даже не потрудилась встать и сделать хоть что-нибудь. Ничем не хотелось заниматься, единственное, что на самом деле хотелось это выключить все мысли и больше не думать о Лео.

— Как же все-таки это не справедливо, — смотря в потолок, грустно вздохнула я.

Настроение было меланхоличным и ничего не хотелось делать, поэтому я решила перекусить, хоть чем-то себя займу. Спустившись на кухню я осмотрелась в поисках Веги, и не найдя его, что удивительно, смело пошла открывать холодильник, но хрюкающее создание, не разлепляя сонных глаз, сначала появилось в проеме двери и на скорости света уже метнулось

к моим ногам, и как всегда, я, не успев отреагировать, об него споткнулась. Вега полетел в одну сторону, я попыталась схватиться за ручку холодильника, но ловкость — это не мое и я шмякнулась на пол на четвереньки. Мопсячье хрюканье вперемешку с фырканием отвлекли меня от боли в коленке, и я взглянула на Вегу. Он пытался идти боком, всячески показывая в чем я виновата. Теперь мне ничего не оставалось, как покорно отрезать ветчины и на его долю тоже. В момент, когда я уже соорудила аппетитный бутерброд, я услышала, как входная дверь открылась.

Мы с Вегой на перегонки выбежали с кухни, я хромала, мопс бежал полубоком и в таком виде мы встретили маму, вернувшуюся с работы. Она посмотрела на нас и все поняла, это частое явление. Все члены семьи ни раз и ни два попадали в подобную ситуацию с Вегой, а после вымаливали у него прощение в виде вкусняшек, наверное, еще и поэтому он у нас такой объемный в талии. Мама предложила поужинать, на что я ответила, что уже, показывая бутерброд. Ей, конечно, не понравился мой выбор, но выбор уже сделан.

— Мам, если тебе никакая помощь не нужна, я поем у себя в комнате? — Обратилась я к маме, настроение таки и не поднялось и мне хотелось побыть в одиночестве.

— Не переживай, я уже взрослая и смогу сама позаботиться об ужине, — улыбаясь, ответила мама, — надеюсь у тебя все хорошо? — Уже более серьезно спросила она.

Я только кивнула головой, так как уже успела укусить приличный кусок от бутерброда и рот был занят. Махнув маме рукой, я отправилась в свою комнату. По дороге я успела уже все съесть и перед дверью в комнату даже замешкалась, может еще один соорудить, но идти не хотелось и, толкнув дверь, я все-таки вошла в комнату, лень победила. Зайдя, я не знала, чем себя занять. Надо сделать уроки на завтра, но сегодня на это нет сил и терпения.

— А еще убратся в комнате, — уже в слух проговорила я, смотря на беспорядок вокруг, но желание что-то делать не было вообще, от слова совсем.

Плюхнувшись на кровать, я решила просто созерцать потолок, и чтобы не было скучно воткнула наушники, включив погромче музыку, я растворилась в своих мыслях-фантазиях. Сколько я так пролежала, не известно, выдернула меня Стелла, точнее ее мордочка, возникшая внезапно перед моим лицом. Я даже не успела испугаться и как-то отреагировать, только быстро бьющееся сердце выдавало мой испуг.

— Стелла, почему ты всегда появляешься так внезапно? — Снимая наушники и выключая музыку, спросила я у своей кошки, хотя уже знаю, что это бесполезно. Она все равно будет делать все по-своему.

— Я звала тебя, но ты не слышала, — сделав невинную мордочку, ответила она.

Мне кажется, моя британка так поступает специально со мной, так как это ситуация повторяется не однократно. Вздохнув и поняв, что я все равно не смогу изменить ее поведение, я встала с кровати, убрала наушники в стол и машинально взглянула на часы на компьютерном столе, они показывали уже десять вечера.

— Как быстро летит время! — Подумала я.

— Так и есть, — сказала Стелла, развалившись на кровати.

— Я разве это произнесла в слух? — Обернувшись к ней, удивленно спросила я.

— Ну, да. Если это было не так, я, скорее всего, не смогла бы ответить, — манерно сказала моя кошка.

«Так, надо заканчивать думать вслух, а то я в скором времени все свои секреты разболтаю», подобные мысли пролетели у меня в голове.

Отмахнувшись от них и от своей кошки, я начала готовиться ко сну. Быстро почистив зубы и переодевшись в пижаму, я, перед этим выгнав кошку с кровати, расстелила ее. Поправив подушку и взяв еще одну для обнимашек, так комфортнее засыпается, я нырнула под одеяло. Буквально пять минут спустя, тихо постучав в дверь, зашла мама. Она всегда чувствует мое настроение. Мама присела около кровати, поцеловала меня в лоб и прошептала:

«Я тебя люблю, все будет хорошо, сладких снов дорогая» и как в детстве подоткнула одеяло со всех сторон.

Мне не хотелось нагружать своими проблемами маму, да и для нее это детские шалости, не более. Она же в свою очередь никогда не настаивает, чтобы я ей рассказывала все, что меня печалит. Мама мне всегда дает возможность самой решать, говорить или нет, что очень мудро с ее стороны. Так как в большинстве случаев я обращаюсь к ней за советом или моральной поддержкой.

— Спокойной ночи, мам, — пожелала я ей в ответ.

Последний раз поправив одеяло, она встала и вышла из комнаты. Проводив ее взглядом, я, немного повертевшись с боку на бок, начала засыпать. Сквозь сон я почувствовала, как моя кошка улеглась, привалившись к моей спине, было очень уютно и тепло. Меня охватило чувство полета и все тело казалось невесомым, будто я шарик, который наполнили воздухом, и он стремится все выше и выше к небу. Я в испуге посмотрела вниз и увидела свое тело, лежавшее на кровати, а я или не я парило над ней и между нами была прозрачная нить, соединяющая оба тела. Я потрогала эту нить, она была как дым, проходящий сквозь пальцы, невесомая, но в тоже время прочная.

— Это неразрывная связь двух миров, она удерживает и помогает вернуться сознанию в тело.

До меня донесся голос Стеллы, и он был совсем рядом. Я удивленно посмотрела на лево и увидела кошку, парящую около меня, но если я была полу прозрачной, будто призрак, то британка была разноцветной, если можно так сказать, плотной.

— Рио не задерживайся тут, ты снова можешь застрять в межмирье, — Смотря на меня, сказала Стелла, но ее рот не шевелился и уж точно она не произносила это все вслух.

— Я не хочу, как в прошлый раз, было очень страшно, — посмотрев на британку подумала я и поняла, что Стелла меня услышала, — мы общаемся через мысли?

— В межмирье слова не нужны, — услышала я ответ у себя в голове, — хватит, давай уже переходи в Спектр, времени ни так много.

Но не успела я спросить, как это сделать, кошка указала молча лапой на лучи света исходящие из не откуда и встав на один луч, она пошла прямо по нему. Я, не задерживаясь, последовала за ней. Сначала кроме яркого света ничего не было, но затем луч превратился в радужный мост, спустившись по которому мы оказались на поляне из сна.

— Охо, так просто, почему прошлый раз я не смогла пройти по лучу также? — Удивленно воскликнула я.

Вдыхая приятный и родной аромат, я осознала, что перешла в мир снов и снова вернулась на чудесную поляну. Она была еще прекрасней и необычней, чем в прошлый раз. Вместо ярких цветов из густой травы выглядывали необыкновенные гигантские грибы, их шляпки были огромные, а свечение, как и у цветов, с низу к верху, придавало им особую красочность. Одно солнце почти зашло, а второе клонилось к закату придавая окружающему пространству волшебство и таинственное свечение, в дали стояла гряда деревьев тут и там на них виднелись всполохи огня. Вокруг стояла необыкновенная и волшебная тишина, которую разрушил мой испуганный крик.

А все потому, что кто-то дернул меня за руку и это было так неожиданно. Резко обернувшись, я отскочила на несколько шагов назад. Передо мной стояла девушка. Ее короткие пепельного цвета волосы, торчавшие в разные стороны, напоминали колючего ежика, свернувшегося в шарик. Девушка смотрела на меня с широко раскрытыми зелеными глазами, со смутно знакомым взглядом и прикрывала уши руками.

Так мы простояли, смотря друг на друга, некоторое время. Я не знала, что сказать, а девушка, наверное, еще отходила от моего недавнего вопля. Ой! Как же стыдно, что обо мне могут подумать.

— Зачем же так орать! – Приподняв одну бровь, произнесла незнакомка.

— П-простите вы меня очень напугали, не ожидала, что встречу кого-нибудь здесь, (кроме оленя), — заикаясь, пролепетала я.

«Где же Стелла, когда она так нужна», пронеслась мысль в голове.

— Это в твоей манере сначала орать, а затем уже разбираться. И чего я ожидала!? – То ли спросила, то ли пояснила незнакомка.

— Что? Я не такая! – Воскликнула я.

Да как же так, какая-то девушка, которую я вижу в первый раз в своей жизни, говорит мне такие вещи. Я была возмущена и даже немного разозлилась на нее. Мне не хотелось больше разговаривать с этой девушкой, а тем более видеть ее, долго не думая, я развернулась и пошла по тропинке к знакомой беседке, но пепельноволосая, видать, решила меня и дальше донимать, так как пристроилась рядом и пошла по той же тропинке.

Шли мы молча. Я время от времени поглядывала на нее немного сердито, а она в свою очередь просто игнорировала, как будто меня здесь и не было. Я решила переключить свое внимание на окружающий мир и стала оглядываться по сторонам. С прошлого раза тропинка немного видоизменилась. Вместо ковра из красных цветочков, теперь вся дорожка была устлана изумрудной травой с капельками росы, но на удивлении не было не скользко, не мокро. По обе стороны тропинки росли небольшие кусты с нежными цветами бледно-розового цвета, чем-то похожие на цветы шиповника, от них исходил еле уловимый аромат, но на столько приятный, что я даже приостановилась и стала принюхиваться, определить, чем именно пахнет, я не смогла. Вдоволь надышавшись запахом, я дальше продолжила свой путь, девушка все время была рядом, что немного меня нервировало.

Чем глубже уходила дорожка, тем больше стали попадаться деревья. В ветвях, которых слышалось пение птиц, интересно увидеть, как выглядят эти птицы, так как все здесь было необычным. Этот мир мне нравился все больше и больше, я наслаждалась каждым моментом и пыталась впитать каждый образ, попадавшийся мне на пути. Вдруг завтра окажется, что это просто сон без какого-либо волшебного вмешательства. И все, что я видела, это игра моего бурного воображения. Может не зря мама говорила мне, меньше смотреть аниме.

Я рассматривала деревья, они были и в тоже время не были похожи на наши земные. Какие-то из них большие с широкими стволами, а рядом примостились совсем маленькие, с еще не оформившимися ветками и листочками. Но различие было не в размере, а в плодах, в крошечных мерцающих огоньках на этих деревьях, что у больших гигантов, что у маленьких ростков. Кора у них тоже была очень странной, по ней будто течет жидкое золото с примесью серебра, извивается, разветвляется и сетью паутин охватывает все пространство. У самой земли трава лианами обвивает нижний ствол и будто сама природа крепко держит свои творения, оберегая от всех невзгод.

Позади себя я услышала покашливание и обернувшись, обнаружила, что сошла с тропинки и даже немного углубилась в лес, в попытке поближе рассмотреть столь причудливый вид у деревьев. А кашляла моя безмолвная спутница, тем самым намекая на то, что надо бы продолжить путь. Как будто я ее просила меня сопровождать и показывать, куда идти. Я с невозмутимым видом, как мне казалось, снова ступила на тропу и пошла вперед, при этом сделав серьезное выражение, я знаю куда идти и помощь мне не требуется. Впереди замаячила знакомая беседка, на этот раз она выглядела по-другому, внутри летали маленькие огоньки, будто светлячки, завораживая своим светом, они манили к себе. Я уже хотела подойти по ближе, как заметила силуэт незнакомого человека в тени беседки.

«Сколько еще мне предстоит встреч на сегодня!? Это же мой сон. В прошлый раз тут никого не было, кроме того, волшебного оленя. Жаль, что его сейчас нет, так хотелось на него еще раз посмотреть», думала я, смотря вперед.

— Ты пришла, очень рад! – Произнес некто.

Ничего не понимая, я обернулась к рядом стоящей девушке, в надежде, что она разъяснит ситуацию, но не дождалась от нее никакой реакции. Я снова взглянула на человека около беседки, и в этот момент окружающее пространство освятили последние лучи заходящего солнца. Пара солнечных лучей, запутались в каштановых кудрях незнакомца и в них заискрились серебряный нити, будто украшения. Переведя взгляд на лицо, я обнаружила, что глаза были столь необычны, они меняли свой цвет, как хамелеон меняет свой окрас. То были ярко голубыми, то становились золотисто-карими, а сейчас приобрели оттенок сочной луговой травы. И все эти изменения произошли за пару секунд.

— Невероятно! – Произнесла я, стоя прямо напротив незнакомца.

— Ой! Простите, - я и не заметила, как оказалась так близко, немного сконфужено, я отошла подальше.

— Все в порядке, не переживай, — улыбнувшись, ответил он, от чего на его щеках появились ямочки.

Мне было так стыдно, но любопытство распирало, и я снова начала разглядывать моего собеседника. Одежда была на нем не менее удивительной, чем его глаза. На плечах незнакомца лежал короткий светлый плащ, который чуть доходил до бедер с приподнятым воротом. Под плащом виднелась простая белая рубашка, но пуговицы все были странными, как будто с разной одежды, они имели разную форму и цвет. В основном это были фигурки животных, я успела заметить кошку, змею и курицу. Меня удивил такой выбор аксессуаров, но в целом весь его образ олицетворял собой покой и гармонию, и все сочеталось, будто так и надо. В одной руке он держал банку с крышечкой и цветной трубочкой, торчащей из нее, откуда периодически что-то не спеша потягивал, а в другой у него лежали красивые старинные часы на цепочке, я такие видела только в старинных фильмах, которые иногда смотрела моя бабушка.

Кажется, меня снова поймали на рассматривании, и чтобы избежать неловкости, я опустила глаза вниз, но не тут-то было. Невольно мой взгляд упал на ноги мужчины, которые были обуты в зеленые тапки с золотыми бубенчиками на концах. Я расплылась в улыбке, представив, если у нас в школе была бы такая форма, ходили и звенели бы бубенчиками на тапках. Вот была бы потеха. В этот момент нога с тапком пошевелилась и золотой бубенчик на конце тонко звякнул. Чувствуя на себе взгляд, я медленно приподняла голову и снова уставилась на него. Я ничего не могла поделать с собой, этот человек был совсем не такой, как все остальные, в нем чувствовалось волшебство, я не знала, как это точнее объяснить. Будто он состоял из волшебной пылицы, как фея «Динь-Динь». Не успели эти мысли сформироваться до конца в моей голове, как колокольчик на тапке снова звякнул «Динь», это было последней каплей и не сдержавшись, я засмеялась в голос, попытавшись прикрыть рот рукой, я только усугубила положение, теперь с моей стороны слышалось непонятное бульканье вперемешку с хрюканьем, контролировать это я никак не могла. Красная и похрюкивая, я сквозь пальцы еле выдавила из себя:

— Простите.

На что, он, улыбнувшись, ответил:

— Я рад, что в Спектруме тебе комфортно и ничего тебя тут не тревожит, — и взглянув мне за спину, добавил, — вижу ты уже познакомилась с миридой.

— С миридой?! – Удивленно я начала оглядываться по сторонам, но Стеллы нигде не было.

Чуть позади стояла та самая странная девушка и тут до меня дошло. Это и есть Стелла, но теперь она человек.

— Почему ты мне ничего не сказала? – Прошипела я в ее сторону.

Моему возмущению не было предела. Она еще тогда на поляне могла все рассказать или пока мы шли по тропинке, но нет она решила все это время просто молча идти рядом. Я была так поражена, что вся неловкость от недавней ситуации исчезла бесследно.

— Я ждала, когда ты сама догадаешься, хотя как вижу это не про тебя, — без капли сожаления в голосе произнесла мирида.

— Так не честно, я не знала, что ты можешь превращаться в человека, — возмущенно, а как иначе, ответила я на хамство.

— Мирида может в Спектруме превращаться в кого угодно и во что угодно, если ее огма рядом. Если ты не забыла это все-таки мир, построенный на желаниях и фантазиях, а я являюсь частью этого мира. Но сейчас я могу превратиться только в человека, но это скоро пройдет, я надеюсь, — с какой-то грустью в голосе закончила свою речь Стелла.

Я призадумалась над словами мириды и над всей этой ситуацией, если исходить из этого, значит ли то, что незнакомец около беседки может быть не тем, кем кажется.

— Вы тот самый олень! — Воскликнула я и опешила от своей же наглости.

— Ой! Простите, я не так выразилась. Я хотела сказать, что при первой встрече вы были оленем, то есть, конечно, не были или были? — К концу своей речи я уже перешла на шепот, так как запуталась не только во всей этой ситуации, но и в собственных словах.

— Нет Рио я не олень, и тем более не тот Олень, которого ты видела. Это был дух Спектрума, просто твое сознание ждало, какого-то волшебства и мир снов создал для тебя образ чудесного оленя.

— Ясно, — с толикой грусти в голосе, ответила я.

Все так просто, а я то напридумывала себе всякого. Вот так и верь своим глазам. Теперь надо будет быть повнимательней в этом месте. Не хотелось бы снова оказаться в глупом положении, у меня это входит в привычку. С интересом взглянув на собеседника, я обратилась к нему:

— Что я тут делаю?

— Ты у меня в гостях. Я Друид — хранитель этих мест. Меня зовут Ортиз Эт Кустос, можешь звать просто Орти. Я хотел бы предложить тебе работу.

— Мне? — Удивленно переспросила я, — Вы уверены, что именно я Вам нужна, я ничего не умею, я даже еще школу не окончила. — С некоторым волнением, я произнесла все это на одном дыхании.

— Такие как ты смогут справиться с этой работой, но давай все по порядку, если не возражаешь, мы можем прогуляться по лесу, и я тебе многое расскажу.

Я кивнула и последовала за друидом, покидая беседку я оглянулась на волшебные огоньки, они мне очень понравились, как только мы вышли, огоньки в беседке начали гаснуть, погружая, ее темноту. Оба солнца уже почти закатились за горизонт, а окружающее пространство стали заполнять надвигающиеся сумерки, из-за чего видимость ухудшилась. Я уже хотела сказать, что надо взять фонарик или что-то в этом роде, в лесу должно быть совсем уже темно, как под ногами засветилась тропа, указывающая нужный путь и тем самым освещая все вокруг.

Я даже присела потрогать столь удивительное волшебство, трава была мягкой, словно пух. Опомнившись, я быстро вскочила на ноги и побежала по тропинке, так как друид уже отошел на приличное расстояние и повернувшись ко мне махал мне рукой, призывая поторопиться. Поравнявшись с друидом, я заметила, что Стеллы нет рядом, оглянувшись я увидела ее около беседки.

— А Стелла с нами не пойдет? — Спросила я, испытывая некоторую неловкость.

— Она предпочитает немного побыть одна, иногда хочется уединиться, когда есть возможность, ей есть над чем поразмыслить, — ответил Орти.

Я не знала, что еще сказать, поэтому начала смотреть по сторонам. Окружающий лес был очень густой. Много деревьев с массивными стволами и широкими кронами, которые закрывали небо, были переплетены между собой, создавая целую цепь. Где-то звеньями в это неразрывной цепи были и маленькие совсем молодые деревца и даже кое-где попадались кусты. Все это смотрелось гармонично, как будто умелый садовник точно все выверил и посадил каждое

деревце на ему предназначенное место. На ветках светились маленькие, но яркие огонечки, будто звезды на темном небе. Иногда мне казалось, что из огоньков доносятся тихие голоса или легкий смех. Я даже приостановилась и внимательней пригляделась, может в лесу кроме нас с Орти есть еще кто-нибудь.

- Как тебе лес? Вижу, понравился! — Произнес друид, чуть погодя.

Я как-то запоздала кивнула и решила спросить:

— Орти, а кроме нас в лесу еще кто-то есть? Мне кажется, что я слышу голоса, а иногда смех.

— Можно и так сказать, в этом лесу все возможно. Я понимаю у тебя много вопросов, но позволь мне первым задать свой вопрос:

«Как ты думаешь, что это за место?»

— Это волшебное место куда попадают фантазеры вроде меня! — Ответила я то, что первое пришло в голову.

Орти засмеялся и даже мне стало смешно от своего ответа, как обычно ляпнула глупость.

— Ты Рио совершенно права, — сказал он, отсмеявшись.

— Что правда! — Удивилась я, да так, что подпрыгнула на месте.

— Это лес Памяти, — произнес друид.

Я пораженно посмотрела на него, так как никогда о таких лесах не слышала, а он продолжил говорить.

— В этом лесу растут деревья памяти, каждое дерево в себе хранит воспоминание человека. Как ты уже знаешь, когда человек засыпает его сознание переходит в Спектр, это происходит неспроста. У каждого человека есть дерево памяти, где хранятся его воспоминания. Самые яркие и запоминающиеся моменты из жизни зажигаются огоньками на ветках дерева памяти. Каждую ночь сознание людей переходит в мир снов с помощью мириды и помещает в свое дерево памяти воспоминания пройденного дня. Чем ярче огонек на дереве, тем ценнее воспоминание.

— Это так удивительно, значит это я слышу голоса воспоминаний из деревьев памяти.

Теперь я внимательней пригляделась к деревьям, а точнее к огонькам на них. И заметила, многие из них пульсировали и переливались разными цветами, создавая радугу. Вокруг все сияло и переливалось.

— Как красиво! Орти у меня же тоже должно быть свое дерево? — С интересом и долей страха, взглянула я на друида.

Вдруг таким, как я не положено иметь место для воспоминаний. Орти улыбнулся и наклонившись ко мне ответил:

— Да, конечно, туда ты сможешь переместиться, когда обнаружишь свою мириду.

— А Стелла? Она мирида, она же может мне показать мое дерево памяти? — Спросила я, глядя на Орти.

Так хочется взглянуть хоть одним глазком.

— Нет, Стелла мирида другого человека. В данный момент, пока это то, что тебе нужно знать.

— Какая жалость, мне так хотелось по скорее посмотреть на это место, — грустно вздохнув, ответила я.

— Не переживай, все еще впереди, — улыбаясь, подбодрил меня Орти.

— Все-таки мне не понятно, что я тут делаю? — Посмотрев на друида, сказала я то, что меня тревожило больше всего.

Я не могла представить, что когда-нибудь окажусь в таком сказочном и волшебном месте, но еще больше удивляет меня то, что я могу быть причастна к этому миру.

— Ты можешь находиться в двух мирах и помнить это. Таких как ты мы называем «Огма» или «Люди двух миров». Огма помогает защищать деревья памяти людей.

Я непонимающе уставилась на Орти, как такое может быть. Я не чувствую себя какой-то особенной и сил у меня никаких нет. Иногда я и себя не могу защитить, а тут воспоминания людей.

— Орти, извините, но Вы уверены, что я та самая «Огма». Раньше я не всегда запоминала свои сны и проснувшись чаще забывала вообще, что мне что-то снилось.

Друид, посмотрев на меня, улыбнулся, от чего на щеках снова появились ямочки и развернувшись, продолжил идти дальше по тропинке, а причудливые туфли зазвенели бубенчиками в такт его шагам.

— Как только ты найдешь свою мириду, — снова заговорил он, — ты сможешь этим управлять и станешь настоящей огмой.

— Почему Стелла не может быть моей миридой? Я у нее спрашивала про мириду, но она не ответила, — пожаловалась я, идя рядом.

— Сейчас я не могу все тебе рассказать, это не моя тайна, но придет время, и ты узнаешь всю правду. Да, ты можешь обращаться ко мне на ты, мне будет приятно, — наклонившись ко мне, подмигнула Орти.

Я кивнула и улыбнулась в ответ, как-то все загадочно и таинственно. Какую правду и от кого интересно я должна буду все это узнать. Погруженная в эти мысли, я и не заметила, как закончился лес, и мы оказались перед выжженной землей с мрачным и темным океаном в дали. Тут вся земля была черной, будто обожженной. Из земли торчали пеньки, тут и там виднелись скрюченные деревья, где-то они были очень высокими и уходили высоко в тучи. Они казались больными, а на их ветках не было не единого огонечка. Все заволакивал дым или туман разобрать было сложно. Одно хотелось точно – убежать!

Атмосфера этого места навивала утрату, такое ощущение, что это кладбище. Мурашки пробежали по телу и меня сковал взявшийся из ни от куда страх, он, буквально, приморозил меня к месту, было сложно сделать даже вздох. В нос ударил специфический запах гниения и затхлости, хотя это место продувалось ветрами со всех сторон, не было возможности от него укрыться. Вой ветра усиливался и бил по ушам, он завывал и скрежетал, как дикий зверь в клетке. На душе было не спокойно и меня охватила печаль, будто кто-то умер.

— Что случилось с этим место, почему оно такое – я не могла подобрать нужных слов и взглянула на Орти.

— К моему большому огорчению, когда-то эта часть леса была уничтожена. Что-то мы смогли спасти и отвоевать, а что-то утеряно безвозвратно. Была великая битва и мы противостояли самому темному созданию Хаоса. Нам пришлось пожертвовать этой частью, чтобы спасти все остальное. Рио ты должна знать, в этом мире есть одна сущность, он не злой и не хороший, но он порождает много аномалий, которые сильно влияют на нас, мы зовем его Хаос, он часть двух миров. Из-за него некоторые воспоминания выходят из-под контроля.

— Как? Разве воспоминания могут оживать?

— И да, и нет, Хаос поглощает негативные эмоции или плохие воспоминания, порожденные людьми, а Спектр, наоборот, накапливает в себе только положительные эмоции. Так сохраняется баланс в двух мирах, но, когда воспоминания или сильные желания, смешиваются с негативными эмоциями, они превращаются в Фоморов.

— Фоморов? – Переспросила я так, как не слышала такого слова никогда.

— Фоморы. Это существа-воспоминания, сила Хаоса влияет на некоторые поистине плохие или негативные воспоминания и оживляет их, они становятся созданиями тьмы и несут только разрушение. Фоморы запускают цепную реакцию и высвобождают все новые и новые негативные воспоминания наружу. Большие и маленькие, именно они и разрушают деревья памяти перекидываясь с одной жертвы на другую, предварительно выкачав все самые яркие и ценные воспоминания, а тот человек, кому принадлежит это дерево заболевает. Он начи-

нает многое забывать, со временем он не может вспомнить самых близких и родных людей, их образы меркнут в его сознании. В итоге человек лишается рассудка.

— Но вы одолели его, ведь так? Вы победили этих ... этих паразитов, — с искренней надеждой спросила я, потому что смотреть на это было больно. Орти на меня взглянул, как-то печально и я заметила, что цвет его глаз снова изменился теперь они были черные, в них больше не отражались искры веселья, как было до этого момента, они будто потухли и на миг друид передо мной превратился в глубокого старца, уставшего и много поведавшего.

— К сожалению, — заговорил друид, — Хаоса одолеть невозможно. Рио, нельзя уничтожить часть мира. В каждом из миров есть хорошее и плохое, тьма и свет, созидание и разрушение они друг друга дополняют. Все эмоции и воспоминания людей, воплощаются в Спектруме и подпитывают мир снов. Хорошие воспоминания украшают наш мир и даруют покой, это основа мира снов. Они берегут саму память о человеке, о его жизни, пройденном пути, его стремления и мечты, а главное воспоминания связывают в единое целое все живое. Поэтому они так ценны для нас, и мы всеми силами стараемся уберечь их. Создания Хаоса уничтожают все на своем пути и несут разрушения, но Хаос является частью мира Спектрум, воплощением негативных эмоций людей, мы при всем желании его не можем уничтожить. Как бы мы не хотели, как бы нам не было горько и больно — он часть всего этого, наша задача состоит в том, чтобы мы следили за ходом самой жизни, за тем, чтобы оберегать новые воспоминания — они дают толчок на большие достижения другим поколениям.

Мы следим чтобы Фоморы, то есть паразиты, как ты высказалась, не разрушали деревья памяти, чтоб не распространялись как эпидемия по лесу. Всему свое время, деревья растут и разрушаются, но пока память о человеке или поступке живет в других, оно будет подпитываться и жить.

Лес памяти — это большой организм, очень сложный мир со своим порядком и нам надо следить за тем, чтобы гармония сохранялась. Если у тебя что-то заболит в теле — то нужно выяснить причину и устранить ее, так и здесь.

— Как врачи в моем мире? — Удивленно взглянув на Орти, спросила я. — Да, именно, как врачи находят болезни и лечат их. В этом и наша работа, оберегать и защищать, — посмотрев на меня, ответил Орти.

В его глазах снова загорелись искорки жизни и веселья, а цвет стал небесно-голубым, даря надежду на лучшее. Я развернулась к скрюченным деревьям, обвела взглядом все пространство перед собой, дымящиеся пни, как могильные надгробья, указывали местоположение жертвы. Было очень обидно за этих людей и их воспоминания. Ведь вся наша жизнь это и есть то, что мы помним или то, что помнят о нас. Все это так не справедливо. Люди, которым принадлежат деревья даже не могут их защитить. Они даже не знают, что с ними происходит, просто однажды они уже не помнят ничего, а их близкие не могут помочь и теряются в догадках, почему так случилось.

— Не плачь, — сказал Орти, взяв меня за руку, развернул к лесу, а я и не заметила, как по моим щекам катились прозрачные капельки.

— Смотри, нам есть кого защищать, — сказал друид, указывая на яркие деревья в столь необычном лесу, — мы должны постараться их не подвести. Рио мы можем им помочь, подумай внимательно хочешь ты этого или нет?

Я больше не могла сдерживать свои эмоции, горечь и обида стояли комом в груди и готовы были разорвать меня на части, слезы брызнули из глаз. Голос Орти звучал, как будто из далека и лес передо мной стал расплываться. Я повернулась к друиду и хотела ему об этом сказать, но вместо него я увидела лицо мамы.

— Рио, Рио дорогая вставай, пора в школу, — мама стояла около моей кровати и нежно гладила меня по плечу. Я посмотрела на маму и сказала:

— Это был сон!?

— Какой сон? – Удивленно спросила мама.

— Да нет, никакой, просто сон как сон, ничего особенного, — соврала я ей.

Она с нежностью посмотрела на меня, как может только мама. Я улыбнулась ей, чтоб лишний раз не расстраивать, с болезнью бабушки ей и так досталось.

— Милая, просыпайся и иди умываться, хорошо? – Ласково проговорила она и, дождавшись моего адекватного кивка, ушла заниматься своими делами.

На душе было тяжело. Перед глазами все еще стояли образы мертвых деревьев памяти и выжженной земли, а в голове я слышался голос Орти «Нам есть кого защищать!»

- Разве я способна защитить воспоминания людей? – Лежа на кровати и глядя в потолок произнесла я вслух, мысль, которая меня тревожила. Мне никто не ответил и даже внутренний голос молчал по этому поводу.

Глава 4 Не может быть

Со встречи с друидом прошло уже несколько дней. За эти дни в моей жизни ничего не изменилось. Все было как обычно, так же ходила в школу, так же общалась со своими подругами Ханной и Элиной, так же проходили вечера дома.

Но все-таки, что-то поменялось. Мне казалось, я нахожусь в замкнутом круге, все бегаю и бегаю, а местность за кругом не меняется. Как раз сейчас, я находилась в своей комнате, лежала на кровати и смотрела аниме про Наруто. Вот ему хорошо, куча силы, да еще хвостатый демон в помощники, а у меня одни только вопросы, на которые не кому ответить. Стелле было не до меня, ее вообще не было видно в эти дни. Пару раз, когда я ее видела она была какой-то замкнутой и казалось погруженной в свои мысли. В сны свои я тоже почему-то не могла попасть. Дни выдались прям очень грустные и какие-то безликие.

Даже любимое аниме мне не подняло настроение, я выключила лэптоп и встала с кровати. Проходя мимо шкафа, я боковым зрением зацепила свое отражение в зеркале. Шкаф у меня был полностью зеркальный, мама недавно заказала. Из зеркала на меня смотрела немного испуганная и взъерошенная девушка. Мои волосы были в беспорядке, как всегда, а сейчас казались, будто кто-то уже свил там гнездо. Решив их поправить, я сделала еще хуже.

Я удивленно оглядела себя и не могла вспомнить, когда я умудрилась купить черную футболку и черные шорты. Именно эти вещи были сейчас на мне, что очень странно я не люблю черный цвет в одежде, предпочитаю более яркие оттенки. Самое интересное мое лицо было на несколько тонов светлее моей футболки, а глаза потухшие без признаков эмоции, как мертвые. Такой я себя никогда не видела.

- Я зомби, - потыкав себя в щеку, заговорила я со своим отражением.

А все из-за мыслей о мире снов, о воспоминаниях людей и их деревьях памяти, о том, что я какая-то огма, что мало вероятно, и о мириде, которая не хочет появляться в моей жизни. В голове был сумбур и выхода из ситуации я не видела. Я на столько погрузилась в свои мысли, что не заметила, появления Стеллы в своей комнате. С боку от моего отражения показалась мордочка Стеллы. Я чуть вздрогнула от испуга и мое сердце заколотилось в бешеном ритме.

- Зачем же так пугать, - чуть не заикаясь, выпалила я.

Немного успокоившись, я снова взглянула на Стеллу, но она как сидела неподвижной статуей, так и осталась. Я не знала, что мне делать и как поступить. Кроме Стеллы мне не с кем было поговорить на эту тему, и я решила все-таки обратиться к ней за советом.

- Стелла может перестанешь молчать, мне нужна твоя помощь.

- Я тебя слушаю, - в своей манере проговорила британка.

- Я не знаю, что мне делать. Орти мне сказал, что я какая-то огма и могу помочь людям защитить их деревья памяти, но я ничего не умею. У меня нет каких-то способностей или суперсилы.

- Для того, чтобы помочь не нужна суперсила, хватит искреннего желания и веры в то, что ты делаешь. Ты можешь помочь, это в твоих силах, но хочешь ли ты этого?

- Смотря на меня через зеркало, спросила Стелла.

- Я не знаю, я не уверена, что смогу со всем этим справиться. Знаешь я с детства была трусливой и сейчас я боюсь. Боюсь не оправдать надежд и подвести всех. Я ведь всего лишь 15-летняя школьница, что я могу? – Озвучив, все те мысли, которые меня терзали все это время, я замолчала, а что еще сказать я не знала.

Я запуталась что мне нужно и что мне хочется. Тогда во сне в лесу памяти мне было искренне жаль эти деревья и их владельцев, тогда я хотела бороться с этой несправедливостью, но сейчас, стоя здесь, в своей комнате, я не знаю, как? Как мне помочь? Кого защищать? Разве я способна на это? Я слабая девочка, разве мне под силам такое? Я опустила голову, уставившись

в пол, чувствуя свою бесполезность. Я ощущала взгляд Стеллы на себе и от него становилось хуже, наверное, она не этого от меня ждала?

- Я тоже. Я тоже очень боюсь, - услышала я голос Стеллы и осознав, что она сказала, резко вскинув голову, посмотрела на нее.

Она смотрела на меня в ответ, а в глазах была печаль. «Неужели ни я одна боюсь всего этого?» мелькнула мысль в моей голове. Стелла, не отводя от меня взгляда, заговорила:

- Я боюсь не успеть спасти человека, который очень дорог мне.

- Что? Я не понимаю, кого ты боишься потерять?

Я и в правду не понимала, о чем говорит Стелла, но то с какой печалью и горечью она это сказала, было осязаемым, у меня даже мурашки по телу пробежали.

- Это не важно, - как-то категорично ответила британка, будто тем самым закрыв эту тему, давая понять, что не готова об этом говорить.

Скорее всего это, что-то личное. Только такое ни с кем не хочется обсуждать и делиться им.

- Ты должна принять решение сама. Никто тебя не заставит бороться с фоморами Хаоса если ты не захочешь. Я смогу сделать так, что ты забудешь все то, что с тобой было и заживешь прежней жизнью обычного человека, - до сих пор смотря на меня, через отражение в зеркале, проговорила Стелла.

Я развернулась и удивленно посмотрела на нее. Этот момент мне показался каким-то переломным, как будто, что-то должно измениться, и нужен лишь один толчок, но в какую сторону я не могла решить. С одной стороны, прежняя тихая и спокойная жизнь, без каких-либо волнений и переживаний. А с другой стороны, если я откажусь, я потеряю какую-то часть себя и не смогу узнать, что же было дальше.

- Нет! - Резко ответила я. - Мне не хочется ничего забывать. Если в моих силах помочь, я хочу хотя бы попытаться. – Твердо проговорила я, будучи уверенной в своих словах и своем решении.

В этот момент за моей спиной раздался какой-то шорох, развернувшись я обомлела. Из зеркала на меня смотрело отражение Орти. Он стоял и улыбался, хотя я была уверена, что его в комнате нет и не может быть. Для достоверности я оглянулась и только теперь заметила, что самой комнаты тоже нет, а вместо нее я оказалась на той самой поляне из сна.

- Прекрасный сон не так ли?! – Спросил или подметил друид.

Я стояла и не могла ничего сказать, так как совсем запуталась. Скорее всего мое состояние отразилось на моем лице, как чаще всего и бывает, потому что Орти взглянув на меня, произнес:

- Ты сейчас ничего не понимаешь, позволь объяснить.

Я быстро кивнула и уставилась на друида.

- Рио ты все это время находилась во сне. Когда мы с тобой оказались в уничтоженной когда-то части леса, я видел, что ты очень расстроилась и не хотел, чтобы под влиянием того момента ты приняла решение, о котором в дальнейшем можешь пожалеть. Я дал тебе необходимое время, чтобы ты все обдумала. Твой выбор должен быть искренним, исходить не от того, что тебе стало жалко чьи-то воспоминания и их владельцев, а от искреннего желания стать огмой, частью Спектрума. Прошу прощения, я немного изменил детали твоего сна и сделал так, как будто ты проснулась.

- Значит все это время я спала? Из сна в сон, как это возможно? – Недоуменно я посмотрела на друида.

- Иногда у меня получается делать такие вещи. Прости меня, я не хотел тебя вводить в заблуждение.

Я кивнула, тем самым принимая его объяснение и уставилась перед собой. Некоторое время мы молча стояли и смотрели на поляну. И каждый думал о своем. Удивительно я точно

была уверена, что проснулась и даже посещала школу. Это настоящее чудо, значит Орти волшебник? Я посмотрела на него и не заметила никакой волшебной палочки или посоха, как у волшебников или чародеев. Может он, как супергерой из комиксов может управлять и читать мысли людей. Ой! Если это так, то сейчас он все слышит? Повнимательней взглянув на друида, я не обнаружила на его лице каких-то перемен или усмешки, значит, он не может читать мысли. Это хорошо!

- Кто же тогда Орти? – Произнесла я вслух и испуганно прикрыла рот рукой. Я не хотела этого озвучивать, конечно, мне любопытно кем на самом деле является Орти и какие суперсилы у него имеются, но хотелось бы более в мягкой форме это уточнить.

- Прости, я нечаянно произнесла это вслух, – опустил голову, проговорила я.

- Все хорошо. Я не сержусь и не в обиде. Я понимаю для тебя все здесь в новинку и каждая вещь или поступок, является чем-то чудесным. Дай себе время познать этот мир и оставайся такой любопытной всегда, тогда все вокруг будет наполнено волшебством и сказкой. – Улыбнувшись, ответил Орти.

Я смотрела на Орти с широко раскрытыми глазами и чувствовала себя, как мой мопс, Вега. Вокруг что-то происходит, но я до конца не могу осознать всего. В глубине души я чувствовала важность всей ситуации. Тот самый переломный момент, которого я боялась, уже наступил. Оказывается, я уже стою на другой стороне, а там осталась моя прежняя спокойная и ничем не примечательная жизнь. А тут, что меня ждет? Одновременно интересно и боязно, но я была точно уверена, как раньше уже ничего не будет. Я глубоко вдохнула и, собравшись с духом, спросила:

- Как насчет работы, ты меня берешь?

Мои слова друиду показались смешными, но он тут же стал серьезным, сделал важное лицо и сказал:

- Да, милая Рио, ты принята на службу. Добро пожаловать в ряды Огм. Поздравляю и надеюсь ты в скором времени обрешь подходящую мириду.

Я задумалась «А как я должна найти себе мириду». Я помню, что Стелла сказала, она со мной ненадолго. Мне, что надо ходить по улице и ловить дворовых кошек и пытаться с ними подружиться, как-то это странно. Мне кажется, есть другой способ.

- Орти, а как мне найти свою мириду?

- Всему свое время, - как-то загадочно изрек друид.

- Рио, – снова обратился ко мне Орти и я посмотрела на него. - Теперь на самом деле пора вставать, - произнес он.

Я поморгала и поняла, что уже точно нахожусь в своей комнате на своей кровати. Было слышно, как мама на кухне, что-то готовит, а брат уже собирается на работу, так как он с прихожей крикнул, что уже уходит. Винс все-таки устроился на работу в кафетерий. Он теперь работает там помощником бармена.

Я повернула голову в бок и заметила Стеллу, которая сидела около шкафа.

- Ну! Теперь-то я проснулась? – Спросила я у нее.

- Да, ты находишься в мире Мундус. – Произнесла она спокойным тоном.

Это хорошо, а то я уже боялась, что все еще сплю. От Орти можно что угодно ожидать, как оказалось. Потянувшись, я встала и поприветствовала новый день. Открыв окно в комнате, я снова его быстро прикрыла, так как на улице было очень холодно. Время за окном близилось к зиме. Умывшись, я оделась в школьную форму и отправилась на кухню завтракать.

- Рио, ты уже проснулась? Что-то рано? – поприветствовала меня мама, стоя у плиты, как-только я вошла на кухню.

- Да, как-то так получилось, - пожав плечами, ответила я и уселась за кухонный стол.

Мамино удивление было оправданным, обычно, чаще всего, я встаю позже, намного позже. Затем сломя голову бегу на учебу, что приводит в итоге к опозданию и утру без завтрака.

- Может тогда, ты еще успеешь погулять с Вегой? – Ставя тарелку с омлетом передо мной, спросила мама.

- Мааам, я уже переоделась в форму, - показывая при этом на себя, - ты же знаешь нашего Вегу, он обязательно испачкается и меня за одно измарает, - закидывая в рот вкусный кусочек омлета, откестилась я от веселой прогулки со своим мопсом.

- Можно я уже после школы с ним погуляю? – Умоляюще посмотрела я на маму.

- Ну, что с тобой делать? Ладно, - улыбнувшись, ответила она, - я его выведу сама.

- Только мистер попробуйте испачкать меня, - обращаясь уже к мопсу, сидящему у моих ног, проговорила она.

Я только закатила глаза на эти угрозы, зная нашего мопса, у него в голове ничего не задерживается, стоит ему выйти за порог дома.

Доев завтрак и поблагодарив маму, я отправилась в школу. Обитель знаний меня встретил несколькими новостями.

Во-первых, скоро, оказывается, новогодний бал, и я должна участвовать в каком-то спектакле. А самое странное, что еще осень не закончилась, а они решили уже готовиться к Новому году. Хотя это так всегда у нас в школе, не успеет начаться год, уже будут планировать выпускной.

Во-вторых, что очень важно, ко мне на перемене подошел Лео, извинился и все. Он просто подошел и сказал: «Извини меня Рио», и быстро скрылся в толпе учеников. Я так и не поняла, что это было. И все уроки просто просидела в раздумьях, что мне делать дальше. Я-то уже думала, что нашей дружбе конец после того злополучного разговора, а тут такое.

- Рио ты снова витаешь где-то, но точно не на уроке, – донесся до меня голос Элины.

Я повернулась к ней и извиняющейся улыбкой сказала:

- Прости, я немного задумалась.

- С тобой все хорошо? В последнее время ты все чаще о чем-то раздумываешь.

- Мне надо тебе и Ханне что-то рассказать, только не сейчас. Давай на перемене.

Элина кивнула и каждый из нас занялся своим делом. Я как обычно снова задумалась, теперь уже о мириде и о словах Орти, а Элина, как лучшая ученица, погрузилась в задание, данное учителем. Урок неожиданно прошел быстро и как только учитель покинул кабинет, ко мне с одной стороны присела Ханна, так как Элина уже сидела, с другой стороны.

- Ну, рассказывай, что с тобой последнее время творится, - без каких-либо пояснений сразу в лоб спросила Ханна.

Она никогда не любила ходить вокруг да около, а просто напрямик спрашивает или говорит то, что она думает. Я не стала их долго мучать и рассказала все про Лео. Про наш разговор на уроке психологии и сегодняшнее его быстрое извинение. К концу своего рассказа я посмотрела на них и спросила:

- И что мне делать? Я совсем запуталась во всей этой ситуации.

- И в правду все как-то запутанно, мне кажется он тупица, - утвердительно сказала Ханна.

Я закатила глаза на ответ Ханны, ничего другого я от нее не ожидала и посмотрела на Элину, ожидая ее ответа, все-таки она у нас умница и чаще всего дает хорошие советы.

- Знаешь тебе надо с ним поговорить и все выяснить. Вы были друзьями с детства, а такая дружба просто так не разрушается, – высказала свое мнение Элина.

Наверное, она права, мне надо постараться выяснить, в чем дело и по возможности решить, что станет с нашей дружбой с Лео. Я с благодарностью посмотрела на своих подруг. Я была рада, что они у меня есть. Мне все эти переживания и эмоциональные качели со стороны Леонарда уже стали надоедать, ну сколько можно. Я думаю, все-таки девочки правы или он тупица, или что-то скрывает и надо выяснить. Мы еще немного посидели и поболтали о мальчиках, об одежде и о всяких других мелочах, которые в пятнадцать лет кажутся очень

важными и необходимыми. Так пролетел мой день в школе, дождавшись окончания всех уроков, с приподнятым настроением и одной тройкой, я вернулась домой.

Дома никого не было, кроме бабушки, которая, как всегда, находилась у себя в комнате, и животных. Мама никогда не уходит из дома, не оставив кого-либо с бабушкой, но сегодня так получилось, что ей надо было срочно встретиться с заказчиком и маме ничего не оставалось, как уехать, не дождавшись меня со школы. Мама мне позвонила и предупредила, чтобы я не задерживалась в школе, поэтому я и поторопилась домой. Брат спозаранку уехал в университет, у них там с опозданием очень строго, а он у меня очень ответственный. Хотя после него он сразу отправится на работу, поэтому дома появлялся очень поздно. Маму это не радовало, но брат решил сам платить за учебу, поэтому мы все старались ему помочь по мере возможности. Мама стала по утрам ему готовить сэндвичи в университет, конечно, брат отказывался как мог, но мама была неумолима и в итоге он каждое утро уходил из дома с внушительной ланч-боксом. Зная маму и, ее страсть накормить всех голодных и не голодных, мне было немного жаль брата. Я же в свою очередь пожертвовала ему свой лэптоп, все-таки он ему нужнее.

Забежав в комнату, я переоделась в любимое кигуруми в стиле панды и прошла на кухню. Заварив вкусный чай и соорудив небольшой сэндвич, я уже приготовилась все это съесть, как на кухню вошел Вега. Он, повиливая своим хвостом-кренделем из стороны в сторону, посмотрел на меня огромными, немного на выкат и вечно голодными глазами. Я очень слабый человек, так как никогда не могла отказать этому просящему взгляду. Отрезав небольшой кусочек ветчины, я подкинула его Веге. Он машинально сконцентрировался и прыгнул в сторону «мясного снаряда», но то ли аэродинамика у мопсов отсутствует, то ли не сбалансирована тушка, так как кусок ветчины шмякнулся ему прямо на лоб, а открытая пасть так и осталось пуста. Немного потрясая головой Вега все-таки добрался до вожаемого кусочка. Посмеявшись над своим мопсом, я приступила к долгожданному обеду. Расправившись с едой, я помыла посуду и отправилась в свою комнату. Мне надо было поговорить со Стеллой и выяснить некоторые вещи. Но в комнате ее не было, что было очень странно, буквально 20 минут назад она была здесь. Она всегда находилась здесь. Я повнимательней осмотрела свою комнату и отправилась искать Стеллу в других помещениях дома. Я уже побывала во всех комнатах и даже спустилась в подвал, но ее нигде не было. Я только не заглядывала в комнату к бабушке, но Стелла не могла быть там или могла?

Я в нерешительности простояла около двери в бабушкину комнату несколько минут и все-таки постучала, а затем вошла. Бабушка как обычно сидела у окна, теперь это стала ее любимое занятие наблюдать из окна за проезжающими поездами. Наш дом одной стороной выходил на железнодорожные пути и в некоторых окнах можно было наблюдать за поездами. Порой звук со стороны путей был очень громким, но со временем привыкаешь. Другая часть дома выходила на город, так как наш дом стоял чуть на возвышенности, можно было наблюдать за жизнью города. Окна моей комнаты как раз давали мне такую возможность. Я топталась на пороге бабушкиной комнаты и не знала, что делать. Раньше мы с бабушкой много времени проводили вместе, гуляли и разговаривали. Она мне рассказывала многочисленные истории из своей жизни. Некоторые из них, конечно, были выдумкой, но насколько интересно было слушать и представлять всех этих героев, битву и поражение злодея. Бабушка единственная в доме смотрела со мной аниме, и я могла с ней обсуждать любимых персонажей, она даже один раз меня водила на мистический квест аниме One Piece. В тот день мы с ней провели самый лучший день в моей жизни. Теперь с ней не поговоришь, она теперь ни с кем не разговаривает, а просто сидит и смотрит в окно, как будто чего-то ждет. Было очень грустно, но как сказали врачи ничем помочь нельзя.

Я еще раз посмотрела на бабушку и уже собиралась уходить, как заметила на ее коленях Стеллу, она, свернувшись клубочком, спала. Удивительно я никогда не видела, чтобы Стелла заходила в бабушкину комнату, а тем более вот так вот спала на ее коленях. Я тихо позвала

мириду, но та не проснулась. Еще удивительней, потому что Стелла всегда просыпалась от малейшего шороха. Не зная, что делать, я еще раз посмотрела в их сторону и просто вышла за дверь. Я чувствовала, что здесь лишняя. Когда я уже заканчивала с домашней работой, которой накопилось очень много, в комнату вошла Стелла. Я посмотрела на нее и хотела уже спросить, что она делала в бабушкиной комнате, как она сама заговорила:

- Рио мне надо тебе кое-что рассказать, и я попрошу тебя выслушать внимательно, это очень важно.

Я взглянула на Стеллу и заметила, что ее глаза были какие-то печальные, а весь вид напряженный. Не задавая лишних вопросов, я просто кивнула и приготовилась слушать.

- Ранее я тебе говорила, что я не твоя мирида. Моей огмой является Лия – твоя бабушка, – тихим голосом проговорила Стелла.

- Как?! – Удивленно вскочила я со стула. - Ты хочешь сказать, что моя бабушка такая же как я!

- Все верно, а теперь сядь пожалуйста и не перебивай, – с немного недовольным видом попросила меня британка.

- Прости, – быстро извинившись, я снова села на свое место.

- У меня не так уж много времени тебе все объяснять, поэтому постарайся выслушать по внимательней. Ты должна понимать Рио, мирида и ее огма неразрывно связаны. Если, что-то случается с одним, то второй это чувствует, как свою боль. Когда-то мы с твоей бабушкой встретились, и я стала ее миридой, как и должно было случиться. Мы вместе оберегали деревья памяти и однажды, она даже спасла мою жизнь. Это был очень храбрый поступок с ее стороны. Теперь ей нужна моя помощь, я не могу ее подвести.

- Ты хочешь сказать, что бабушка такая не проста? – Испуганно я посмотрела на Стеллу, напрочь забыв ее просьбу не перебивать и слушать внимательно.

- К сожалению, ее дерево памяти захватил фомор. Я думала, что справлюсь и одолею его, но без помощи своей огмы мирида не так сильна. Лия не может мне в этом помочь, я сегодня встречалась с ней в Спектруме, она даже не вспомнила меня, просто стояла и не понимала, где она и кто я такая, – с печалью в голосе проговорила мирида.

В этот момент мне даже показалось, что на глазах у Стеллы были слезы. Мне было так жаль свою бабушку и ее мириду. Теперь понятно, почему она начала забывать нас, свою семью и было еще ужасней осознавать, что она не может уже вспомнить все остальное, что было для нее очень важно и являлось смыслом ее жизни. Наверное, Стелле было в двойне больно, что ее огма не помнит даже то, как ее зовут и кто она. Я не знала, что сказать и как утешить мириду. Было видно, как ей тяжело и как она переживает.

- Стелла я очень хочу помочь тебе и, конечно, своей бабушке, – заговорила я, – если это в моих силах, я сделаю что угодно, но как получилось, что дерево памяти моей бабушки было захвачено, и никто не заметил? – Спросила я и взглянула на британку.

- Фоморы Хаоса, очень хитры и изворотливы. Им под силу пробраться в дерево памяти не только простого человека, но и огмы. И делают они это весьма незаметно, только спустя некоторое время можно обнаружить их присутствие. Но если у простого человека это не так трагично, и он теряет некоторые воспоминания, то с огмами все происходит намного хуже. Фомор в первую очередь уничтожает воспоминания о существовании Спектрума и Мундуса, понятии огма и мирида. Проще говоря, огма забывает, что она человек двух миров и защитница Леса памяти, – посмотрев на меня, ответила Стелла.

- Неужели никак это не исправить? Может Орти поможет? Он же сильный, – с надеждой в голосе прошептала я.

- Нет, ты не понимаешь. Друиды не могут проникать в деревья памяти, им нельзя соприкасаться напрямую с воспоминаниями людей. Их сила может изменить хранилище памяти, тем самым повлияв на владельца дерева памяти. Орти очень силен, это правда, но проникнув

в воспоминания человека, он может подавить его сознание, что приведет к самым худшим последствиям.

- Почему так сложно? Почему должны страдать хорошие и невинные люди? Как бы мне хотелось, чтобы все эти фоморы и их жестокий предводитель сгинули навсегда, и больше никогда не возвращались, – на одном дыхании возмущенно выпалила я.

Во мне кипела обида, вперемишку со злостью. Как же я в этот момент ненавидела Хаоса и всех его фоморов, хотя мне еще не раз не довелось встречаться ни с одним из них. Конечно, Орти объяснил мне, что Хаос сам по себе не злой, он, как бы, впитывает и переваривает все плохие эмоции и воспоминания людей, из-за чего и появляются фоморы. Но мне все равно, хочется, чтобы Хаос и все его паразиты исчезли навсегда.

Я вздохнула, понимая, что это невозможно. В нашем мире много плохих людей, которых не исправить, к огромному моему сожалению. Немного придя в себя и посмотрев на Стеллу, я заметила, что она как-то осунулась и даже ее шерстка стала тусклой. Я постаралась взять себя в руки, и отыскать в себе силы и долю смелости, так как понимала, что от меня зависит судьба двух дорогих мне существ.

- Я, конечно, помогу тебе и моей бабушке, – искренне ответила я и, взглянув на Стеллу, улыбнулась, тем самым показывая свою решимость идти до конца.

- Я рада, что у Лии такая храбрая и отважная внучка и нас будет, кем заменить, – печально произнесла Стелла, – мы можем попробовать, я не знаю, что из этого получится, так как я не являюсь твоей миридой, но я надеюсь и верю. Это все, что у нас есть на данный момент.

Я не знала, что еще в этой ситуации сказать, хотелось, конечно, многое спросить или уточнить, как все это будет, но видя состояние Стеллы, я решила просто помолчать. Так мы и сидели каждый на своем месте, и думали каждый о своем. Спустя пять минут или около того Стелла, встав на все четыре лапы и подтянувшись, произнесла:

- Я еще немного хочу побыть с Лией, увидимся позже.

Развернулась и направилась к выходу, но у самой двери она остановилась и сказала:

- Спасибо.

Я осталась в своей комнате, на своем месте около стола с компьютером. Все становится каким-то сложным и запутанным. Сначала мне Орти предлагает работу, на которую я соглашаюсь, причем с искренним желанием помочь, а теперь Стелла рассказывает мне про то, что моя бабушка является огмой и ее дерево захвачено фомором Хаоса. А ведь я даже не знаю, как с этими фоморами бороться и защищать воспоминания от них. Ох! Это просто ужасно. А если я не справлюсь и подведу не только Стеллу, но и свою бабушку, что тогда будет? Не хотелось вообще о таком думать и было очень страшно, не справиться. Я даже не видела не раз этих фоморов. От всех этих печальных и пугающих мыслей у меня заболела голова.

- Все хватит обо всем этом думать, надо быть оптимистичнее, как всегда нас учила бабушка, - встав со своего насиженного места, я направилась на кухню.

– Мне срочно нужна «терапия обнимашек».

Когда кому-то из семьи было плохо, грустно или не было настроение, мы шли и обнимали нашего мопсика Вегу. Это и была «терапия обнимашек». А все началось с мамы, когда они с отцом развелись, всем было очень тяжело, особенно ей. Тогда мама решила купить собачку, конечно, чтобы мы, дети, не так расстраивались из-за всей этой ситуации, то было очень мудрое решение с ее стороны. И вот однажды, когда мы все сидели утром за столом на кухне, зашел папа, а из его расстегнутой куртки торчала маленькая мордочка щеночка. Он спал и даже не подозревал, как осчастливил столько людей в один миг. Мы были на седьмом небе от увиденного, это был маленький щеночек мопса. Такой хорошенький и миленький, с хвостиком в виде кренделька, который даже во сне подрагивал и приветствовал новых хозяев. Оказывается, за день до этого мама переговорила с отцом на эту тему, он согласился с этим решением и сам купил щенка. Мы его называли Вега, в честь звезды, он и в правду стал для нас звездой

спасения. Мы все его тискали и обнимали, из-за чего мама и ввела терапию обнимашек от Веги, а он и не был против. И вот сейчас на обнимавшись с Вегой, я почувствовала, что мне стало легче и я решила довериться Стелле. Если она не возражала, чтобы я помогла, даже в конце поблагодарила, значит я все-таки чем-то смогу помочь.

Со всеми этими размышлениями я и не заметила, как пришла мама и уже, оказывается, наступил вечер. Я поприветствовала маму и забрала с ее рук тяжелые пакеты из магазина. Она спросила погуляла ли я с Вегой, как обещала утром, на что я ответила, опустив голову, что совсем об этом забыла и пообещала, на этот раз искренне, что в следующий раз обязательно погуляю. Мама не рассердилась, а только посмеялась сказав, что на сегодня Вега достаточно грязевых ванн. Оказывается, на утренней прогулке, этот свинтус порезвился в грязи, да ещё и маму испачкал. Мы прошли на кухню, переговариваясь и смеясь, начали расфасовывать продукты по местам, что в холодильник, что на полки в шкафу. Мама рассказала, как прошел ее день на работе. Она у меня дизайнер интерьера, поэтому у нас в доме часто можно обнаружить какие-то вещи старины или разнообразные статуэтки животных, и не только. Как раз сейчас она мне рассказывала, что сегодня на распродаже чуть не подралась с какой-то женщиной из-за редкой и ценной, по ее мнению, вазы китайской работы.

- Ты представляешь, - начала мама. - Я первая схватила эту вазу, да что там схватила я ее со входа заметила и сразу направилась к ней. А тут непонятная женщина подошла и начала утверждать, что она давно подметила эту вазу и уже решила ее приобрести. Я, конечно, в другой ситуации может и уступила бы ей, но ее боевой настрой и жадность в глазах, подтолкнули меня биться за эту вазу до конца. Но самое интересное было в том, что пока мы выясняли кому, принадлежит эта ваза, какая-то особа подошла и забрала ее. Мы даже не поняли, в какой момент это произошло. Посмеявшись вместе над этой ситуацией, мы с мамой начали готовить, точнее она готовила, а я помогала, чем могла. Я также рассказала ей про то, что у нас намечается новогодний бал и оказывается я должна в нем участвовать, в качестве кого или чего я досей поры не знаю. Мама тоже, как и я ранее, была удивлена, что так рано в школе решили проводить новогодний бал.

- Еще не скоро зима, а у вас уже готовятся к Новому году? – С интересом спросила мама.

- Ты же знаешь, в нашей школе не как у всех. Я даже боюсь подумать, что на этот раз придумал наш директор, - ответила я маме с улыбкой.

Если быть точным, у нашего директора очень необычная фантазия. Он вечно придумывает на праздники, какие-то спектакли или постановки, в которых должно участвовать по крайней мере большая часть учеников. Вся школа уже недолюбливает праздники, так как директор начинает за два месяца отлавливать нужных ему учеников и раздавать им роли в предстоящем мероприятии. Вот, например, в том году я изображала дуб. Я должна была просто стоять на сцене, пока передо мной исполняли отрывок из пьесы. Но после спектакля мне директор сказал, что я плохо изображала дерево, будто мое лицо было слишком задумчивым, а оно должно было быть отрешенным от мира. Вы только подумайте?! Хотя в этот раз мне повезло, и о предстоящем мероприятии я узнала от Элины.

- И теперь я должна участвовать в новогоднем бале, интересно в виде кого, может повезет, и я снова буду изображать дерево, у меня уже есть опыт, - с юмором добавила я и мы с мамой снова засмеялись.

Так и прошел весь вечер, мы с мамой переговариваясь и шутя приготовили ужин, мама сходила и накормила бабушку, а затем и мы покушали. Брат все еще был на работе, я помыла посуду и отправилась в свою комнату.

За всем этим я позабыла про Спектрум, Стеллу и этих жутких фоморов. Как такое возможно? вы спросите. Просто мой мозг так устроен ни раз и, ни два, он проворачивал со мной такие шутки. Можно сказать защитный механизм, на время я просто отключаюсь от тех проблем, которые нужно решать, и они дают своей тяжестью. Но стоит мне столкнуться с причи-

ной этих проблем или не решённых дел, так сразу все накатывает с новой силой. Так и получилось, как только я вошла в свою комнату меня накрыла волна всех тех мыслей, которые я благополучно запихнула в самую дальнюю часть мозга.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.