

А. ТИХОНОВ



БАГРЯНЫЙ ПАКТ

ТОМ 2. КРОВАВЫЙ ШЁЛК.

18+

Андрей Тихонов

«Багряный Пакт. Том 2. Кровавый шёлк»

<https://litres.ru/74607197>

SelfPub; 2026

Аннотация

Лондон, 1890 год. Багряный Пакт выходит из тени.

Год назад Андрей Райт нанес сокрушительный удар по Лорду Алистеру. Похищенные из сейфа документы подорвали репутацию Вентру, а Анархи Хакни получили долгожданную свободу. Но Пакт не празднует победу: раненый сир затаился в своем особняке, а к границам подземной империи подбирается новая угроза.

В Сохо зреет опасный заговор. Аннабелла Тореадор — королева шелковых интриг и хозяйка ночных клубов — предлагает Андрею сделку. Ее влияние на поверхности в обмен на его крысиную шпионскую сеть. Вместе они могут окончательно добить Алистера. Но у примогена есть уязвимость: ее мятежная дочь Лили выходит из-под контроля, а за спиной самой Аннабеллы уже встает зловещая тень магов крови Тремере.

Андрей принимает вызов. Не потому, что верит Тореадор, а потому, что каждый шелк в Сохо пропитан кровью. В этой игре

предательство — лишь вопрос времени, и Вождь Носферату готов ударить первым.

Второй том готического фэнтези-цикла.

Содержание

Глава 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

«Багряный Пакт. Том 2. Кровавый шёлк»

Глава 1



Лондон, Сохо. Закрытый клуб Аннабеллы Райт. Ноябрь 1889 года. Поздняя ночь. Победа казалась абсолютной. Примогены платили дань. Шпионы-Носферату контролировали каждый переулок от Уайтчепела до Сити. Крысы Пакта сидели в каждом подвале, в каждой трубе, в каждой щели этого города — и слушали. Слушали всё.

Аннабелла Райт праздновала триумф в своём закрытом клубе в Сохо. Зал был залит тёплым светом — не газовыми рожками, а фиолетовыми абажурами, которые Аннабелла привезла из Парижа. Свет был мягким. Густым. Как вино. Музыка играла тихо. Струнный квартет — четыре музыканта, которых Аннабелла держала в клубе на постоянной оплате. Они играли что-то медленное. Венское. Почти похоронное. Но никто не замечал. Вино лилось рекой. Примогены — Вентру, Тореадор, даже пара Носферату — сидели за столиками. Смеялись. Говорили. Пили. Они уважали Аннабеллу. Они боялись Пакта. И они знали: сегодня — её ночь. Андрей Райт сидел в кресле в стороне от всех. Не пил. Не смеялся. Он изучал финансовые отчёты города — те, что добывали крысы. Банки. Доки. Налоги. Он поправлял очки. Медленно. Спокойно. Шрам — старая крыса с разорванным ухом — дремал у него на плече.



Морвен была рядом. В тени. Она не любила свет. Не любила толпу. Она стояла у колонны и смотрела на зал. Молча. Как хищник. Как наблюдатель.

Аннабелла подошла к Андрею. Улыбнулась. В её глазах — фиолетовый огонь. Лёгкий. Игривый. Но за ним — сталь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.