

Чайлд М.

Кот-кондуктор из маршрутки #17



Чайлд М.

Кот-кондуктор из маршрутки #17

«Автор»

2026

М. Ч.

Кот-кондуктор из маршрутки #17 / Ч. М. — «Автор», 2026

В маленьком городе по маршруту номер семнадцать ездит необычная маршрутка. В ней живёт кот Матвей — настоящий кондуктор в синей жилетке. Он следит за порядком, учит пассажиров здороваться и уступать место, а ещё превращает обычные поездки в весёлые приключения. Вместе с водителем дядей Вовой, тётей Зиной и друзьями кот помогает детям, спасает потерявшихся, учит не бояться воды и сцены. Эта добрая книга о том, что даже маленький кот может сделать мир лучше, если у него большое сердце.

© М. Ч., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Кот-кондуктор и его маршрутка	5
Глава 2. Дождливый день и новые друзья	14
Глава 3.	22
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Чайлд М.

Кот-кондуктор из маршрутки #17

Глава 1. Кот-кондуктор и его маршрутка

Утро в городе начиналось с привычного шума: где-то тарахтел трактор, дворники сметали листья, а из открытых форточек доносился запах жареной картошки и свежего хлеба. Но для маршрутки номер семнадцать это утро было особенным. Потому что в ней жил кот. Не просто кот, а самый настоящий кондуктор. Звали его Матвей. Это был крупный, пушистый кот дымчато-серого цвета с белоснежной манишкой на груди и длинными усами, которые он важно топорщил, когда проверял билеты. Глаза у него были ярко-зелёные, как молодой крыжовник, и смотрели они на пассажиров строго, но по-доброму. На шее у Матвея висел маленький блестящий свисток на красной ленточке, а на спине красовалась синяя жилетка с серебряными пуговицами. Эту жилетку ему сшила жена водителя, тётя Зина, чтобы кот выглядел солидно. И надо сказать, это у неё отлично получилось: Матвей в своей жилетке был похож на маленького генерала, только вместо сабли у него был пушистый хвост, которым он указывал на свободные места.

Маршрутка номер семнадцать была не новой, но очень уютной. Жёлтая, с поцарапанным боком и весёлой надписью «Осторожно, двери!» на задней двери. Внутри пахло кожей, бензином и немного мятными конфетами, которые всегда лежали в кармашке у водителя. Водителя звали дядя Вова. Это был добродушный мужчина с пышными усами и большой лысиной, которая блестела на солнце, как медный таз. Дядя Вова обожал Матвея и всегда говорил:

— Ну, где ещё ты найдёшь такого кондуктора? Он и порядок наведёт, и настроение поднимет, и мышей, если что, прогонит. Хотя какие в маршрутке мыши? Но всё равно приятно.

Матвей появился в маршрутке три года назад. Однажды дождливым вечером он забрался в салон, чтобы согреться, и уснул на заднем сиденье. Дядя Вова не стал его прогонять, а на следующий день кот пришёл снова. Потом ещё раз. И вскоре стало ясно: без Матвея маршрутка — не маршрутка. Он начал следить за порядком. Сначала просто наблюдал, а потом стал активно вмешиваться. Если кто-то забывал поздороваться, Матвей садился напротив и громко мяукал, пока пассажир не спохватывался. Если кто-то толкался, кот вставал на задние лапы и махал хвостом, словно говоря: «Эй, поаккуратнее!» А если кто-то не уступал место бабушке или беременной женщине, Матвей запрыгивал на спинку сиденья и смотрел так укоризненно, что нарушитель краснел и тут же вскакивал.

Пассажиры к коту привыкли. Многие специально ждали именно семнадцатую маршрутку, чтобы увидеть Матвея. Они здоровались с ним, как со старым знакомым:

— Здравствуй, Матвей! Как дела?

Кот в ответ важно кивал и мяукал что-то вроде «Мр-р-р-мяу», что, вероятно, означало «Всё хорошо, спасибо, а вы как?»

В то утро Матвей, как всегда, сидел на своём законном месте — на небольшой полочке возле водителя, откуда отлично просматривался весь салон. Рядом с ним лежал маленький колокольчик, который дядя Вова прикрепил к панели. Если кот хотел привлечь внимание, он звонил в него лапой. Это был его кондукторский сигнал.

Первые пассажиры начали собираться на остановке «Улица Солнечная». Это была обычная остановка с покосившимся навесом и скамейкой, на которой кто-то забыл зелёное яблоко. Матвей смотрел в окно и внимательно изучал очередь. Вот подошла бабушка Агафья с двумя тяжёлыми сумками, из которых торчали пучки укропа и свёкла. За ней — студент Артём в наушниках, который вечно всё прослушивал и поэтому постоянно забывал поздороваться. Потом

— тётя Люба, почтальон, с большой сумкой на боку. И ещё несколько человек, которых кот знал в лицо, но не помнил по именам.

Дверь маршрутки с шипением открылась. Первой вошла бабушка Агафья. Она тяжело вздохнула и сказала:

— Здравствуй, дядя Вова. Здравствуй, Матвей.

Кот довольно заурчал и махнул хвостом в сторону свободного места у окна. Бабушка села и поставила сумки на пол. Следом зашёл Артём. Он был в наушниках и, не говоря ни слова, прошёл вглубь салона. Матвей нахмурился. Он поднял лапу и позвонил в колокольчик. Дзынь! Артём не услышал. Кот позвонил ещё раз, громче. Дзынь-дзынь! Артём продолжал стоять, уставившись в телефон. Тогда Матвей спрыгнул с полочки, подошёл к студенту и громко мяукнул:

— Мя-я-я-у!

Артём вздрогнул, вытащил один наушник и удивлённо посмотрел на кота.

— Что? А? Чего тебе?

Матвей сел и укоризненно посмотрел на него, затем перевёл взгляд на дверь. Артём не понял. Тогда кот поднял лапу и помахал ею в воздухе, словно здороваясь. До студента наконец дошло.

— А, ты про это! Извини, я забыл. Здравствуйте! — сказал он, обращаясь к салону.

Матвей удовлетворённо кивнул и вернулся на своё место. Бабушка Агафья засмеялась:

— Вот так, Артёмка, с котом не забалуешь. Он у нас строгий.

Артём смущённо улыбнулся и сел рядом с окном.

Потом вошла тётя Люба. Она поздоровалась и с водителем, и с котом, и со всеми пассажирами. Матвей одобрительно мурлыкнул. Вскоре салон наполнился людьми. Кот внимательно следил, чтобы никто не толкался. Когда дядя Вова резко затормозил, и один мужчина в шляпе случайно наступил на ногу другому, Матвей тут же вскочил и посмотрел на нарушителя. Мужчина извинился, и конфликт был исчерпан.

Маршрутка тронулась. Колёса зашуршали по асфальту, и в окно повеяло свежим утренним воздухом. Матвей сидел на своей полочке и наблюдал за пассажирами. Он любил это время — утро, когда город только просыпается, а люди едут по своим делам. Кто-то на работу, кто-то в школу, кто-то просто по магазинам. И каждый из них на несколько минут становился частью маленького мира под названием «маршрутка номер семнадцать». А кот Матвей был здесь главным хранителем порядка и хорошего настроения.

Вдруг на остановке «Детский бассейн» дядя Вова притормозил. Матвей наострил уши. Он знал эту остановку. Здесь часто садились дети — шумные, весёлые, с рюкзаками и полотенцами. Сегодня их было особенно много. Целая группа ребят в спортивных костюмах и с сумками, из которых выглядывали плавательные шапочки и очки. С ними была женщина-тренер, тётя Света, высокая и стройная, с громким голосом.

Дверь открылась, и дети гурьбой повалили в салон. Они кричали, смеялись, толкались. Матвей нахмурился. Это был вызов. Он поднял лапу и что было силы позвонил в колокольчик. Дзынь-дзынь-дзынь! Дети замерли. Они увидели кота в синей жилетке, который смотрел на них очень серьёзно.

— Ой, кот! — воскликнула девочка с двумя косичками. — Какой красивый!

— Это кондуктор, — сказал мальчик в очках. — Я про него слышал. Он следит за порядком.

— Здравствуйте! — хором сказали дети, вспомнив правило.

Матвей довольно мяукнул и махнул хвостом, приглашая их войти. Дети стали рассаживаться. Но мест было мало, и они начали толкаться. Матвей тут же вмешался. Он запрыгнул на спинку сиденья и, балансируя, прошёл по ней, как канатоходец. Затем он сел между двумя мальчиками, которые пытались занять одно место, и посмотрел на них таким взглядом, что

они instantly (мгновенно) перестали спорить. Один сел, другой остался стоять, но не потому что проиграл, а потому что уступил.

Тётя Света сказала:

— Спасибо, Матвей! Ты нам очень помогаешь. Ребята, не толкайтесь, уступайте друг другу.

Дети притихли. Матвей вернулся на своё место. Он чувствовал, что день будет непростым, но интересным.

Маршрутка поехала дальше. Дети начали болтать о том, как они будут плавать, кто быстрее всех проплывёт дистанцию, у кого новые очки для плавания. Матвей слушал их вполуха и поглядывал в окно. Город проплывал мимо: магазины, аптеки, деревья с пожелтевшими листьями. Осень уже вступила в свои права, но солнце ещё пригревало.

Вдруг дядя Вова нахмурился и посмотрел в зеркало заднего вида.

— Ох, кажется, мы встали, — сказал он.

Маршрутка замедлила ход и остановилась. Впереди была огромная пробка. Машины стояли в несколько рядов, сигналили, но никто не двигался. Дети прильнули к окнам.

— Пробка! Пробка! — закричали они.

— Ну вот, — вздохнула тётя Света. — Мы можем опоздать на тренировку.

Матвей насторожился. Он не любил, когда пассажиры расстраивались. Особенно дети. Он спрыгнул с полочки и прошёлся по салону, заглядывая каждому в глаза. Дети приуныли. Кто-то начал хныкать, кто-то жаловаться. И тогда кот Матвей понял: нужно что-то делать. Он не мог управлять машинами, не мог разогнать пробку. Но он мог превратить это время в что-то весёлое. Ведь он был не просто котом, а котом-кондуктором с большой фантазией.

Он запрыгнул на свободное место в центре салона, поднял голову и громко мяукнул. Все обернулись. Матвей начал ритмично стучать хвостом по сиденью: тук-тук-тук. Потом он добавил к этому мяуканье, которое становилось всё более музыкальным. Мяу-мяу-мяу! Дети сначала удивились, а потом заулыбались. Кто-то начал хлопать в ладоши в такт. Тётя Света подхватила:

— Ребята, давайте поможем Матвею! Он нам играет, а мы споём!

И тут кот Матвей, кондуктор маршрутки номер семнадцать, устроил настоящий концерт. Он мяукал, стучал хвостом, звонил в колокольчик, а дети пели песни. Сначала про кота, потом про море, потом про дружбу. Пассажиры, которые ехали по своим делам, тоже начали улыбаться и подпевать. Бабушка Агафья достала из сумки бублики и стала угощать детей. Артём, который обычно сидел в наушниках, выключил музыку и слушал кота. Дядя Вова смеялся и говорил:

— Вот это кондуктор! Вот это я понимаю!

Пробка всё ещё стояла, но в маршрутке номер семнадцать было тепло и весело. Матвей чувствовал, что его работа — не только следить за порядком, но и дарить людям радость. И он был счастлив. А впереди было ещё много приключений: поездка в бассейн, новые песни, новые друзья. Но это уже другая история. А пока кот Матвей, кондуктор маршрутки номер семнадцать, продолжал свой концерт, и казалось, что даже машины вокруг начали двигаться быстрее, словно тоже захотели послушать весёлого кота.

Так закончилось утро, и начался день, полный удивительных событий. Но об этом мы узнаем из следующих глав. А сейчас давайте скажем спасибо коту Матвею и пожелаем ему доброго пути. Ведь где-то там, за поворотом, его уже ждут новые пассажиры, новые истории и новые песни. И он обязательно справится, потому что он — кот-кондуктор. И это звучит гордо.

Пробка начала медленно рассасываться. Сначала тронулся крайний левый ряд, потом зашевелились автобусы, а следом и легковые машины. Дядя Вова обрадовался и громко объявил:

— Ну вот, кажется, поехали! Держитесь, друзья!

Дети захлопали в ладоши. Матвей сидел на своей полочке и довольно шурился. Он чувствовал, что концерт удался на славу. Но настоящий кондуктор не отдыхает даже после успеха. Кот прыгнул на пол и прошёлся по салону, проверяя, все ли на месте, никто ли не забыл свои вещи. Под сиденьем у окна он заметил маленькую синюю шапочку для плавания. Она лежала, прижавшись к стенке, и её никто не замечал.

Матвей подцепил шапочку зубами и понёс её в центр салона. Он поднял голову и громко мяукнул. Дети обернулись.

— Ой, это моя шапочка! — воскликнула девочка с двумя косичками. — Я её потеряла, а ты нашёл! Спасибо, Матвей!

Она погладила кота по пушистой спине. Матвей важно кивнул, словно говоря: «На то я и кондуктор, чтобы следить за порядком». Тётя Света улыбнулась и сказала:

— Ребята, давайте все проверим свои вещи. Матвей нам показал пример.

Дети начали проверять сумки. Кто-то достал полотенце, кто-то очки, кто-то бутылочку с водой. Всё было на месте. А мальчик по имени Петя, который сидел у окна и всё время молчал, вдруг сказал:

— А я думал, что коты не умеют считать и находить вещи. А этот умеет.

— Этот кот особенный, — ответила тётя Света. — Он живёт в маршрутке уже три года. Он знает каждого пассажира в лицо и помнит, кто где сидит. Если бы он умел говорить, он бы, наверное, рассказал нам много интересного.

Матвей посмотрел на тётю Свету и мяукнул так, словно хотел сказать: «Ещё как рассказал бы!» Но говорить он не умел, поэтому просто потёрся о её ногу. Тётя Света засмеялась.

Маршрутка выехала из пробки и покатила по свободной дороге. За окном замелькали дома, деревья, магазины. Дети притихли, каждый думал о своём. Кто-то представлял, как будет плавать в бассейне, кто-то вспоминал весёлые песни, которые они пели вместе с котом. А Матвей сидел на полочке и смотрел на дорогу. Он любил наблюдать, как город просыпается, как люди спешат по своим делам. Но сегодняшнее утро было особенным. Сегодня он не просто следил за порядком, он подарил детям настоящий праздник.

Вскоре маршрутка подъехала к большому синему зданию с вывеской «Бассейн „Волна“». Дядя Вова остановил машину у ворот и повернулся к салону:

— Приехали, ребята! Осторожно выходите, не толкайтесь. Матвей, проводи наших пассажиров.

Кот прыгнул с полочки и встал у двери. Дети начали выходить по одному. Каждый, проходя мимо, говорил коту спасибо или гладил его по голове. Девочка с косичками даже поцеловала его в пушистую щёку. Матвей жмурился от удовольствия, но при этом не забывал следить, чтобы никто не толкался и не забыл свои вещи.

Тётя Света вышла последней. Она обернулась и сказала:

— Спасибо тебе, Матвей. Ты настоящий друг. Если бы не ты, мы бы все переругались в этой пробке. А ты превратил её в весёлый концерт. Приходи к нам в бассейн, мы тебя научим плавать.

Матвей мяукнул в ответ. Плавать он не очень любил, но от приглашения не отказался. Он проводил детей до самых дверей бассейна, а потом вернулся в маршрутку. Дядя Вова уже закрыл двери и собирался ехать дальше.

— Ну что, кондуктор, — сказал он, — поехали? У нас ещё много пассажиров.

Матвей запрыгнул на своё место и кивнул. Маршрутка тронулась. В салоне стало тихо. Только шуршали шины по асфальту да тикали часы на панели. Кот смотрел в окно и думал о том, как хорошо, когда дети улыбаются. Он вспомнил, как они пели, как смеялись, как Петя сказал, что коты не умеют считать. «Ещё как умеем, — подумал Матвей. — Просто не всегда показываем».

На следующей остановке в маршрутку вошёл пожилой мужчина в очках и с большой сумкой. Он тяжело дышал и вытирал лоб платком. Матвей сразу понял: человеку нужно уступить место. Он посмотрел на молодого парня, который сидел у окна и смотрел в телефон. Парень не заметил ни мужчину, ни кота. Тогда Матвей подошёл к нему и громко мяукнул. Парень вздрогнул.

— Что? А? — спросил он.

Матвей посмотрел на пожилого мужчину, потом снова на парня. Тот понял и быстро встал:

— Садитесь, пожалуйста.

Мужчина поблагодарил и сел. Матвей удовлетворённо кивнул и вернулся на полочку. Дядя Вова усмехнулся:

— Ну, Матвей, ты сегодня прямо герой. И пробку разогнал, и место нашёл.

Кот довольно замурлыкал. Но он не считал себя героем. Он просто делал свою работу. Ведь если ты кот-кондуктор, ты должен следить за порядком. И неважно, что ты не умеешь говорить. Важно, что тебя понимают.

Маршрутка ехала дальше. За окном светило солнце, осенние листья кружились в воздухе и падали на мокрый асфальт. В салоне пахло мятными конфетами и немного бензином. Матвей сидел на своей полочке и смотрел на дорогу. Он знал, что впереди ещё много остановок, много пассажиров, много историй. И он был готов к новым приключениям.

Вдруг на остановке «Улица Тихая» в маршрутку вошла молодая мама с маленькой девочкой. Девочка держала в руках плюшевого зайца и громко плакала. Мама пыталась её успокоить:

— Не плачь, Машенька, мы скоро приедем. Не плачь, солнышко.

Но девочка не унималась. Она плакала всё громче и громче. Пассажиры начали оглядываться. Матвей наострил уши. Он не любил, когда дети плачут. Он спрыгнул с полочки и подошёл к девочке. Машенька сначала испугалась, но потом увидела, какой кот красивый: серый, пушистый, в синей жилетке. Она перестала плакать и удивлённо посмотрела на него.

Матвей сел рядом и тихо мяукнул. Девочка протянула руку и погладила его. Кот замурлыкал. Машенька улыбнулась.

— Мама, смотри, какой котик! — сказала она.

— Это не просто котик, — ответила мама. — Это кондуктор. Он следит за порядком в маршрутке.

— Кондуктор? — удивилась Машенька. — А разве коты бывают кондукторами?

— Этот бывает, — улыбнулась мама. — Он особенный.

Матвей важно кивнул и остался сидеть рядом с девочкой. Он решил, что будет её охранять, пока она не доедет до своей остановки. Машенька гладила его и рассказывала ему про зайца, про детский сад, про то, как она любит мороженое. Кот слушал и иногда мяукал в ответ. Девочка смеялась.

Так прошло несколько остановок. Машенька с мамой вышли у детской поликлиники. Девочка помахала коту рукой:

— Пока, котик! Спасибо, что поиграл со мной!

Матвей мяукнул на прощание и вернулся на своё место. Дядя Вова покачал головой:

— Ну, Матвей, ты сегодня всех выручил. И детей в бассейн отвёз, и девочку успокоил. Может, тебе медаль дать?

Кот гордо выпрямился, словно говоря: «Медаль — это хорошо, но лучше рыбка». Дядя Вова засмеялся и достал из кармана маленькую сушёную рыбку. Матвей с удовольствием съел угощение.

День продолжался. Маршрутка номер семнадцать ездила по городу, останавливалась, подбирала пассажиров, высаживала их. Матвей следил за порядком, здоровался, уступал место, помогал находить потерянные вещи. Он был на работе. И хотя он очень устал, он был

счастлив. Ведь быть нужным — это самое большое счастье для кота. Особенно для кота-кондуктора.

Ближе к вечеру, когда солнце уже клонилось к закату, маршрутка вернулась в парк. Дядя Вова заглушил мотор и потянулся.

— Ну что, Матвей, отдохнём? Завтра снова в путь.

Кот спрыгнул с полочки и улёгся на заднем сиденье, свернувшись клубочком. Он смотрел в окно на розовое небо и вспоминал сегодняшний день. Пробку, песни, детей, девочку Машеньку, пожилого мужчину, парня с телефоном. Сколько всего было! И сколько ещё будет завтра.

Он закрыл глаза и тихо замурлыкал. Впереди был новый день. Новые пассажиры. Новые истории. И новые песни. А пока он просто спал, и ему снилось, что он плывёт по огромному бассейну, а рядом плывут дети и поют весёлую песню про кота-кондуктора. И все улыбаются. И всем хорошо.

Так закончился первый день из жизни кота Матвея, кондуктора маршрутки номер семнадцать. Но это только начало. Ведь впереди у него ещё десять глав, полных удивительных приключений, добрых дел и весёлых песен. И мы обязательно узнаем, что случится с ним дальше. А пока пожелаем ему спокойной ночи и скажем: до завтра, кот-кондуктор! До завтра, маршрутка номер семнадцать! Но сон кота был недолгим. Рядом с парком, где стояла маршрутка, находился небольшой сквер с фонтаном и старой липой. Возле этой липы каждый вечер собирались воробьи. Они громко чирикали, спорили о чём-то своём, воробыном, и этот шум разбудил Матвея. Он потянулся, зевнул во всю свою кошачью пасть и посмотрел в окно. Солнце уже почти скрылось за крышами домов, небо стало сиреневым, а в воздухе запахло вечерней прохладой.

Дядя Вова в это время протирали руль тряпочкой и напевал себе под нос какую-то старую песню. Услышав, что кот проснулся, он обернулся:

— Проснулся, пушистый? Ну и славно. Пойдём-ка домой, нас тётя Зина уже ждалась. Она сегодня обещала пирог с капустой испечь.

Матвей обожал пироги тёти Зины. Особенно с капустой. Он сразу же вскочил, потянулся ещё раз, распушил хвост и важно зашагал к выходу. Дядя Вова открыл дверь маршрутки, и кот выпрыгнул на асфальт. Вечерний воздух был свежим и немного влажным. Где-то вдалеке лаяла собака, а из открытого окна соседнего дома доносилась тихая музыка.

Дом дяди Вовы и тёти Зины стоял неподалёку — небольшой, с зелёной крышей и резными наличниками на окнах. Возле крыльца рос куст сирени, который давно отцвёл, но всё ещё пах приятно. Матвей знал этот двор как свои четыре лапы. Здесь у него было любимое место — старый деревянный ящик под окном кухни, где он любил сидеть и наблюдать за птицами.

Тётя Зина встретила их на пороге. Это была невысокая женщина с добрыми глазами и тёплыми руками. Она сразу подхватила Матвея на руки и прижала к себе:

— Ах ты, мой хороший! Устал, наверное, за день? Пойдём, я тебе молочка налью.

Кот довольно заурчал. Молоко тёти Зины было особенным — тёплым, с пенкой, и всегда наливалось в его собственную синюю миску с рыбкой на дне. Матвей вылакал всё до капли, потом съел кусочек пирога, который ему положили на блюдечко, и улёгся на своём любимом коврике возле печки. Дядя Вова сел за стол, и они с тётей Зиной стали обсуждать сегодняшний день.

— Представляешь, — говорил дядя Вова, — сегодня Матвей настоящий концерт устроил. В пробке стояли, дети в бассейн ехали, начали скучать. А он как давай мяукать, хвостом стучать, в колокольчик звонить! Дети песни пели, все смеялись. Даже бабка Агафья бублики достала.

— Ну надо же! — удивилась тётя Зина. — Вот это кондуктор! А я всегда говорила: не кот, а золото.

Матвей слушал их разговор и жмурился от удовольствия. Он любил, когда его хвалили. Но ещё больше он любил, когда все были довольны и счастливы.

Утром следующего дня Матвей проснулся рано. Солнце только-только показалось из-за горизонта, и первые лучи заглянули в окно кухни, где кот спал на своём коврикe. Он потянулся, умылся лапой, как делают все уважающие себя коты, и отправился во двор. Там его уже ждал дядя Вова, который прогревал маршрутку.

— Ну что, напарник, поехали? — спросил он, увидев кота.

Матвей запрыгнул в салон и занял своё место на полочке. Сегодня был новый день, и кот чувствовал, что он будет не менее интересным, чем вчера. Он поправил лапой свою жилетку, проверил, на месте ли свисток и колокольчик, и приготовился встречать первых пассажиров.

Маршрутка выехала из парка и покатила по улицам города. Утро было тихим и прохладным. Деревья стояли в золотом убранстве, и листья медленно падали на тротуары. Матвей смотрел в окно и думал о том, что осень — это красивое время года. Правда, немного дождливое, но это ничего. В маршрутке всегда тепло и уютно.

На первой остановке вошла знакомая бабушка Агафья. Сегодня она была без сумок и выглядела очень нарядной: в новом платке и с брошкой на кофте.

— Здравствуй, Матвей! — сказала она. — А я сегодня в гости к внучке еду. Она у меня в другом районе живёт, пирожки печёт. Вот, везу ей гостинцы.

Она показала кóту маленький кулёк, из которого пахло корицей и яблоками. Матвей вежливо мяукнул и махнул хвостом в сторону свободного места. Бабушка села и продолжила:

— А ты, я слышала, вчера в пробке концерт устроил? Мне соседка рассказала, её внук в той маршрутке ехал. Говорит, такого весёлого кота никогда не видел.

Кот гордо выпрямился. Приятно, когда о твоих подвигах узнают другие. Но он не зазнавался. Он просто делал свою работу.

Следом за бабушкой вошёл молодой человек с гитарой за спиной. Он поздоровался и сел у окна. Матвей посмотрел на гитару и вспомнил вчерашний концерт. Ему вдруг захотелось снова услышать музыку. Он тихонько мяукнул, глядя на гитариста. Молодой человек заметил это и улыбнулся:

— Что, кот, музыку любишь? Хочешь, сыграю?

Матвей кивнул. Пассажиры удивлённо переглянулись. Кот кивает, как человек! Молодой человек достал гитару и тихо заиграл. Это была спокойная, красивая мелодия, похожая на журчание ручья. Матвей закрыл глаза и стал тихонько подпевать — мяукать в такт. Пассажиры слушали и улыбались. Даже дядя Вова приглушил радио, чтобы не мешать.

Когда музыка закончилась, все захлопали. Молодой человек погладил кота по голове и сказал:

— Спасибо, друг. У тебя отличный слух.

Матвей важно кивнул. Он знал, что у него отличный слух. Ещё бы! Он же кот-кондуктор, а кондуктор должен всё слышать и всё замечать.

Маршрутка продолжала свой путь. На остановке «Школа номер пять» в салон вбежали трое ребят с рюкзаками. Они опаздывали и очень торопились. Один из них, мальчик в красной куртке, чуть не сбил с ног пожилого мужчину, который как раз выходил. Матвей мгновенно вскочил и громко мяукнул. Мальчик остановился.

— Ой, извините, — сказал он мужчине. — Я не хотел.

Мужчина улыбнулся и вышел. Матвей строго посмотрел на ребят. Те притихли и сели на свободные места. Один из них, тот самый мальчик в красной куртке, сказал:

— Это же тот самый кот-кондуктор! Мне про него старший брат рассказывал. Он следит, чтобы никто не толкался.

— Ага, — подтвердил второй мальчик. — И чтобы все здоровались.

Ребята хором сказали:

— Здравствуйте!

Матвей удовлетворённо мяукнул и вернулся на своё место. Дядя Вова покачал головой:

— Ну, Матвей, ты у нас теперь знаменитость. Вся школа про тебя знает.

Кот довольно замурлыкал. Слава — это приятно, но главное не слава, а порядок. Ведь если каждый будет толкаться и не здороваться, что хорошего? Никакого. А с котом-кондуктором — совсем другое дело.

День шёл своим чередом. Маршрутка номер семнадцать останавливалась, подбирала пассажиров, высаживала их. Матвей здоровался, уступал место, следил за порядком. Иногда он помогал найти потерянные вещи: то перчатку, то зонтик, то детскую игрушку. Пассажиры удивлялись и благодарили кота. А кот чувствовал, что делает важное дело.

Ближе к обеду в маршрутку села женщина с большой корзиной. Из корзины доносилось тихое попискивание. Матвей наострил уши. Он сразу понял: там кто-то живой. Женщина поставила корзину на пол и прикрыла её платком. Но кот не мог успокоиться. Он спрыгнул с полочки и подошёл поближе. Из корзины высунулся маленький чёрный носик и послышалось тонкое:

— Пи-пи-пи!

Матвей заглянул в корзину. Там сидели три маленьких котёнка. Они были совсем крошечные, с круглыми глазками и пушистыми хвостиками. Кот удивлённо мяукнул.

Женщина улыбнулась:

— Это мои котята. Я их ветеринару везу, на прививку. Не бойся, они не кусаются.

Матвей осторожно понюхал котят. Они пахли молоком и чем-то тёплым, домашним. Один котёнок протянул лапку и коснулся носа Матвея. Кот вздрогнул, но не отстранился. Ему вдруг стало приятно. Он вспомнил себя маленьким, когда он сам был таким же крошечным и беспомощным. Тогда его мама-кошка учила его умываться, ловить мышей и находить тёплые места для сна. А потом он попал в маршрутку и стал кондуктором. Жизнь — удивительная штука!

Матвей сел рядом с корзиной и решил охранять котят, пока они едут. Женщина была тронута:

— Спасибо тебе, кот. Ты настоящий джентльмен.

Пассажиры смотрели на Матвея и улыбались. А кот сидел и думал: «Вот вырастут эти котята, и, может быть, кто-то из них тоже станет кондуктором. Или врачом. Или космонавтом. Главное — чтобы они были добрыми и помогали другим».

Женщина с котятами вышла на остановке «Ветеринарная клиника». Матвей проводил их до двери и вернулся на место. Дядя Вова сказал:

— Ну, Матвей, ты сегодня и с котятами понянчился. Может, тебе ещё и няней работать?

Кот фыркнул. Няней он быть не собирался. Он был кондуктором. И это была самая лучшая работа на свете.

После обеда маршрутка поехала по маршруту снова. Солнце уже не так припекало, и в салоне стало прохладнее. Матвей сидел на полочке и смотрел в окно. Он думал о том, сколько всего интересного происходит каждый день. Вчера — пробка и концерт. Сегодня — гитарист, котята, школьники. А что будет завтра? Он не знал. Но был уверен: что-то хорошее. Потому что жизнь кота-кондуктора полна сюрпризов.

Вдруг маршрутка остановилась на светофоре, и Матвей увидел на тротуаре знакомую фигуру. Это была девочка Машенька, та самая, которая плакала вчера. Она шла с мамой за руку и улыбалась. Увидев маршрутку, она помахала рукой. Матвей прижался носом к стеклу и мяукнул. Машенька засмеялась и помахала ещё раз.

— Мама, смотри, это котик-кондуктор! — крикнула она. — Он мне вчера помог!

Мама улыбнулась и тоже помахала коту. Матвей почувствовал, как в груди стало тепло. Он снова кому-то помог. Пусть даже просто успокоил девочку. Но разве это не важно? Очень важно. Ведь доброта — это то, что делает мир лучше.

Светофор переключился на зелёный, и маршрутка поехала дальше. Матвей смотрел на удаляющуюся Машеньку и думал: «Может быть, когда она вырастет, она станет водителем маршрутки. Или кондуктором. Или просто хорошим человеком. Главное — чтобы она помнила, что доброта всегда возвращается».

Вечером, когда маршрутка вернулась в парк, Матвей был очень уставшим, но довольным. Он спрыгнул на асфальт и потянулся. Дядя Вова похлопал его по спине:

— Ну что, напарник, завтра снова в путь?

Кот мяукнул в ответ. Конечно, снова в путь. А как же иначе? Ведь он — кот-кондуктор маршрутки номер семнадцать. И это не просто работа. Это призвание.

Дома тётя Зина уже ждала их с ужином. На столе стояла тарелка с жареной рыбой и большая кружка молока для кота. Матвей поел, умылся и улёгся на свой коврик. Он смотрел на огонь в печке и слушал, как потрескивают дрова. В голове у него проносились сегодняшние события: бабушка Агафья с пирожками, молодой гитарист, школьники, котята в корзине, Машенька на тротуаре. Сколько всего! И сколько ещё будет!

Он закрыл глаза и тихо замурлыкал. Завтра будет новый день. Новые пассажиры. Новые истории. И новые песни. А пока — сон. Сладкий, спокойный сон кота, который знает, что его ждут. Ведь без него маршрутка номер семнадцать — не маршрутка. А с ним — целый мир, полный доброты и весёлых приключений.

Так закончился второй день из жизни кота Матвея. Но впереди ещё много дней, много глав и много удивительных событий. И мы обязательно узнаем о них. А пока — до завтра, кот-кондуктор! До завтра, маршрутка номер семнадцать! Пусть твой путь будет лёгким, а пассажиры — добрыми.

Глава 2. Дождливый день и новые друзья

Ночью пошёл дождь. Сначала тихий, шелестящий, словно кто-то невидимый ходил по крыше и пересыпал крупу. Потом он стал сильнее, застучал по стеклу, забарабанил по железному карнизу. Матвей проснулся от этого шума и приоткрыл один глаз. В комнате было темно, только угли в печке слабо тлели красноватым светом. Кот потянулся, зевнул и перевернулся на другой бок. Дождь ему нравился. Он напоминал ему те далёкие времена, когда он был ещё маленьким котёнком и жил на улице. Тогда дождь был не самым приятным явлением — холодный, мокрый, он заставлял прятаться под скамейками и в подъездах. Но теперь у Матвея был тёплый дом, мягкий коврик и заботливые друзья. Поэтому дождь за окном казался ему уютным и даже немного волшебным.

Утром дождь не прекратился. Он лил ровно, спокойно, словно решил залить весь город до самого вечера. Тётя Зина напекла блинов и налила Матвею молока. Дядя Вова сидел за столом и выглядел неважно. Он чихал, кашлял и вытирал нос большим клетчатым платком.

— Ох, Зина, — сказал он хриплым голосом, — кажется, я простудился. Вчера на остановке продуло, пока ждал пассажиров.

Тётя Зина всплеснула руками:

— Вот так всегда! Работаешь, работаешь, а о себе не думаешь. Ну-ка, марш в постель! Я тебе чай с малиной сделаю. А на работу сегодня не пойдёшь.

— Как это не пойду? — возмутился дядя Вова. — А маршрутка? А пассажиры? А Матвей?

Кот, услышав своё имя, поднял голову от блюдечка с молоком и внимательно посмотрел на хозяина. Дядя Вова действительно выглядел больным: глаза покраснели, нос распух, голос осип. Матвей подошёл к нему и потёрся о ногу, словно говоря: «Не волнуйся, всё будет хорошо».

— Вот видишь, — сказала тётя Зина, — даже кот тебе говорит, что нужно лечиться. А на замену я Семёна Петровича попрошу. Он давно уже хотел за руль сесть.

Семён Петрович был соседом дяди Вовы, пожилым мужчиной с седыми усами и добрыми глазами. Он всю жизнь проработал водителем автобуса, а теперь был на пенсии. Иногда он подменял дядю Вову, когда тот болел или уезжал по делам. Матвей знал его хорошо. Семён Петрович был спокойным и рассудительным. Он не так много смеялся, как дядя Вова, но всегда был добр к коту и никогда не забывал принести ему что-нибудь вкусное.

Через час Семён Петрович пришёл. Он был в плаще, с которого капала вода, и в резиновых сапогах.

— Здорово, Вова, — сказал он, снимая плащ. — Заболел, значит? Ну ничего, я сегодня поручу. А ты лежи, пей чай и не переживай. Маршрутку не обижу.

— Спасибо, Семён Петрович, — ответил дядя Вова. — Только ты это... Матвея с собой возьми. Он там главный. Без него пассажиры не те.

Семён Петрович посмотрел на кота, который сидел на своём коврике и умывался.

— Конечно, возьму. Мы с ним уже не первый раз вместе работаем. Он у нас молодец.

Матвей услышал это и довольно замурлыкал. Он любил Семёна Петровича, хотя и немного скучал по дяде Вове. Но работа есть работа. Кот поправил лапой жилетку, проверил, на месте ли свисток, и направился к двери. Тётя Зина перехватила его на пороге и сунула ему в лапы маленький узелок.

— Это тебе на обед, — сказала она. — Там рыбка и кусочек пирога. Семёну Петровичу тоже дай, он голодный.

Кот взял узелок в зубы и важно зашагал к маршрутке. Дождь барабанил по крыше машины, словно играл весёлую дробь. Семён Петрович открыл дверь, и Матвей запрыгнул в

салон. Внутри было сухо и тепло. Пахло кожей, бензином и мятными конфетами. Кот занял своё место на полочке и приготовился к новому дню.

Первые пассажиры появились на остановке «Улица Солнечная». Люди прятались под зонтами, прыгали через лужи, спешили укрыться от дождя. В маршрутку вошла молодая женщина с портфелем, следом за ней — мужчина в мокрой шляпе, потом — двое студентов с рюкзаками. Все они были немного хмурыми из-за плохой погоды, но, увидев кота в синей жилетке, улыбнулись.

— Здравствуй, Матвей! — сказала женщина. — А где дядя Вова?

Семён Петрович ответил за кота:

— Заболел наш Вова. Я сегодня за него. А Матвей со мной. Так что порядок будет.

Пассажиры закивали и расселись по местам. Матвей внимательно следил, чтобы никто не толкался и не забывал здороваться. Мужчина в шляпе, стряхивая воду, случайно задел женщину с портфелем. Матвей тут же мяукнул. Мужчина извинился, женщина улыбнулась, и конфликт был исчерпан.

Маршрутка тронулась. Дождь стучал по крыше, дворники сметали воду со стекла, и в салоне стало немного уютнее. Матвей смотрел в окно. Город был серым и мокрым, но в этом была своя красота. Лужи отражали небо, деревья блестели от влаги, а прохожие бежали под зонтами, словно разноцветные муравьи.

На остановке «Детский сад „Ромашка“» в маршрутку вошла воспитательница с группой малышей. Дети были в дождевиках и резиновых сапожках, с зонтиками в виде зверей. Они громко топали, смеялись и прыгали через лужи. Воспитательница, молодая девушка по имени Наташа, пыталась их успокоить:

— Тише, ребята, тише! Мы же в маршрутке, а не на площадке.

Но дети не слушались. Они толкались, спорили, кто первый сядет у окна. Матвей нахмурился. Он поднял лапу и позвонил в колокольчик. Дзынь-дзынь-дзынь! Дети замерли и обернулись. Они увидели кота в синей жилетке, который смотрел на них очень серьёзно.

— Ой, котик! — воскликнула девочка в жёлтом дождевике. — Какой красивый!

— Это кондуктор, — сказал мальчик в красных сапожках. — Он следит за порядком. Нам про него в садике рассказывали.

— Здравствуйте! — хором сказали дети.

Матвей удовлетворённо мяукнул и махнул хвостом, приглашая их войти. Дети расселись по местам, и Наташа облегчённо вздохнула.

— Спасибо, Матвей, — сказала она. — Ты настоящий помощник.

Кот важно кивнул. Он любил малышей, но не любил, когда они шумели и толкались. В маршрутке должен быть порядок. Это его работа.

Маршрутка поехала дальше. Дети притихли и стали смотреть в окно. Дождь завораживал их. Они показывали пальцами на лужи, на машины, на прохожих. Матвей сидел на полочке и слушал их разговоры. Ему было интересно, о чём думают маленькие пассажиры.

Вдруг один мальчик, самый маленький, с большими голубыми глазами, заплакал. Он сидел у окна и держал в руках мокрый рисунок. Наташа подошла к нему:

— Что случилось, Дима?

— Мой рисунок... — всхлипнул мальчик. — Я нарисовал кота, а дождь его намочил. Теперь он некрасивый.

Матвей наострил уши. Он спрыгнул с полочки и подошёл к мальчику. Дима протянул ему мокрый лист бумаги. На нём был нарисован кот — серый, с белой грудкой и длинными усами. Правда, краски расплылись от воды, и рисунок стал немного размытым. Но Матвей всё равно узнал себя. Он посмотрел на мальчика и тихо мяукнул.

— Это ты? — спросил Дима, вытирая слёзы. — Это ты, кот-кондуктор?

Матвей кивнул. Дима улыбнулся:

— Значит, я хорошо нарисовал. Ты узнал себя.

Кот потёрся о руку мальчика и лизнул его в щёку. Дима засмеялся. Наташа сказала:

— Вот видишь, Дима, кот тебя узнал. Значит, рисунок хороший. А когда мы вернёмся в садик, ты нарисуешь нового кота. Ещё лучше.

Дима кивнул и прижал мокрый рисунок к груди. Матвей вернулся на своё место. Он был рад, что помог мальчику. Ведь если ты кот-кондуктор, ты должен не только следить за порядком, но и утешать тех, кому грустно.

Маршрутка выехала на центральную улицу. Дождь усилился, и движение стало медленнее. Машины ползли, как черепахи, сигналили и мигали фарами. Семён Петрович нахмурился:

— Ох, кажется, мы в пробку попали. Ну ничего, постоим. Главное — не опаздывать.

Дети начали скучать. Они ёрзали на местах, спрашивали, когда приедем, и начинали капризничать. Наташа пыталась их развлечь, но у неё плохо получалось. Матвей понял: нужно что-то делать. Он снова спрыгнул с полочки и вышел в центр салона.

— Ребята, — сказала Наташа, — смотрите, Матвей что-то хочет нам показать.

Кот поднял голову и громко мяукнул. Потом он начал ритмично стучать хвостом по сиденью: тук-тук-тук. Дети заулыбались. Кто-то начал хлопать в ладоши. Наташа подхватила:

— Давайте споём песню про дождь! Матвей нам будет аккомпанировать.

И дети запели. Сначала тихо, потом всё громче. Они пели про дождик, который капает по крышам, про лужи, по которым можно пускать кораблики, про зонтики, которые похожи на цветы. Матвей мяукал в такт, стучал хвостом и звонил в колокольчик. Пассажиры, которые ехали по своим делам, тоже начали улыбаться и подпевать. Женщина с портфелем сказала:

— Вот это концерт! Даже про пробку забыли.

Мужчина в шляпе кивнул:

— Да, с таким котом никакая пробка не страшна.

Дети пели и смеялись. Дима, тот самый мальчик с рисунком, поднял мокрый лист бумаги и помахал им, как флагом. Матвей подошёл к нему и сел рядом. Дима погладил кота и сказал:

— Ты самый лучший кот на свете.

Матвей замурлыкал. Он чувствовал, что сделал доброе дело. Пробка всё ещё стояла, но в маршрутке номер семнадцать было тепло, весело и уютно. Дождь за окном уже не казался таким хмурым. Он словно играл вместе с детьми, барабанил по крыше и стеклу, добавляя свою музыку в общий хор.

Наконец пробка рассосалась. Маршрутка поехала быстрее. Дети притихли, уставшие, но довольные. Наташа сказала:

— Спасибо, Матвей. Ты нас спас. Без тебя мы бы все переругались.

Кот важно кивнул. Он знал, что его работа — помогать людям. И неважно, что он не умеет говорить. Важно, что его понимают.

Маршрутка подъехала к детскому саду. Дети начали выходить. Каждый проходил мимо кота и говорил спасибо или гладил его. Дима задержался дольше всех. Он обнял кота и прошептал:

— Я нарисую тебя и повешу рисунок в своей комнате. Чтобы ты всегда был со мной.

Матвей лизнул его в нос. Дима засмеялся и выбежал под дождь, держась за руку Наташи.

Семён Петрович закрыл двери и повернулся к коту:

— Ну что, Матвей, поехали дальше? У нас ещё много пассажиров.

Кот запрыгнул на полочку и кивнул. Маршрутка тронулась. Дождь продолжал лить, но в салоне было сухо и тепло. Матвей смотрел на дорогу и думал о том, как хорошо, когда дети улыбаются. Он вспомнил Диму с его рисунком, вспомнил песню про дождь, вспомнил, как все пассажиры подпевали. Это был хороший день. Пусть дождливый, но хороший.

На следующей остановке в маршрутку вошёл старый знакомый — почтальон тётя Люба. Она была в жёлтом плаще и с большой сумкой, из которой торчали письма и газеты. Она поздоровалась и села у окна.

— Ох, и льёт сегодня! — сказала она. — Весь город промок. Хорошо, что у вас тут тепло и сухо.

Матвей мяукнул в знак согласия. Тётя Люба достала из сумки письмо и протянула коту:

— А это тебе. Точнее, не тебе, а дяде Вова. Но ты передай, что это от ребят из бассейна. Они написали ему письмо, узнали, что он заболел.

Матвей взял письмо в зубы и положил на полочку. Он решил, что отдаст его дяде Вова, когда вернётся домой. А пока нужно было работать. Ведь впереди ещё много остановок и много пассажиров.

День продолжался. Маршрутка номер семнадцать ездила по городу, останавливалась, подбирала и высаживала людей. Матвей здоровался, уступал место, следил за порядком. Иногда он помогал найти потерянные вещи: то зонтик, то перчатку, то детскую игрушку. Пассажиры удивлялись и благодарили кота. А кот чувствовал, что делает важное дело.

К вечеру дождь наконец прекратился. Небо очистилось, выглянуло солнце, и лужи заблестели, как зеркала. Маршрутка возвращалась в парк. Семён Петрович устало улыбнулся:

— Ну что, Матвей, отработали мы с тобой на славу. Дядя Вова будет доволен.

Кот довольно замурлыкал. Он тоже устал, но был счастлив. Ведь он снова помог людям. Он превратил дождливый день в весёлый праздник. И это было самое главное.

Когда маршрутка приехала в парк, Матвей взял письмо в зубы и побежал домой. Дядя Вова уже сидел на кровати, укутанный в одеяло, и пил чай с малиной. Увидев кота, он улыбнулся:

— Ну, как прошёл день? Справился без меня?

Матвей положил письмо на кровать и мяукнул. Дядя Вова развернул лист и прочитал вслух:

«Дорогой дядя Вова! Мы, ребята из бассейна „Волна“, узнали, что ты заболел, и хотим пожелать тебе скорейшего выздоровления. А ещё мы хотим сказать спасибо коту Матвею. Он вчера спас нас от скуки в пробке. Мы пели песни, и нам было очень весело. Передай ему, пожалуйста, что мы его любим. Выздоровлявай! Твои друзья из бассейна.»

Дядя Вова посмотрел на кота и улыбнулся:

— Ну, Матвей, ты у нас настоящий герой. Тебе даже письма пишут.

Кот важно кивнул и запрыгнул на кровать. Он свернулся клубочком рядом с дядей Вовой и тихо замурлыкал. Вечер был спокойным и уютным. За окном темнело, но в доме было тепло и светло. Тётя Зина принесла ужин, и все сели за стол. Матвей получил свою порцию рыбы и молока. Он ел и слушал, как дядя Вова и тётя Зина разговаривают о завтрашнем дне.

— Завтра я уже смогу работать, — сказал дядя Вова. — Горло почти не болит. Спасибо Семёну Петровичу, что выручил.

— Да, он молодец, — согласилась тётя Зина. — И Матвей молодец. Без него никак.

Кот довольно замурлыкал. Он знал, что завтра будет новый день. Новые пассажиры. Новые истории. И новые песни. А пока — сон. Сладкий, спокойный сон кота, который знает, что его ждут. Ведь без него маршрутка номер семнадцать — не маршрутка. А с ним — целый мир, полный доброты и весёлых приключений.

Так закончился дождливый день из жизни кота Матвея. Но впереди ещё много дней, много глав и много удивительных событий. И мы обязательно узнаем о них. А пока — до завтра, кот-кондуктор! До завтра, маршрутка номер семнадцать! Пусть твой путь будет лёгким, а пассажиры — добрыми. Ночью Матвею приснился удивительный сон. Будто он не кот, а самый настоящий капитан большого корабля. Правда, корабль был не обычный, а из марш-

рутки номер семнадцать. Колёса превратились в вёсла, крыша стала парусом, а пассажиры — матросами. Дядя Вова стоял у штурвала и командовал:

— Право руля! Полный вперёд!

А Матвей сидел на носу корабля и мяукал так громко, что волны расступались перед ними. Дети из бассейна пели песню про морского кота, а бабушка Агафья угощала всех пирогами с капустой. Вдруг на горизонте показался огромный кит. Он подплыл к кораблю и сказал человеческим голосом:

— Здравствуй, кот-кондуктор! Я слышал, ты следишь за порядком. Помоги мне, пожалуйста. У меня в животе застряла рыбья косточка, и мне очень больно.

Матвей не испугался. Он прыгнул в воду, хотя обычно коты не любят купаться, и поплыл к киту. Внутри у кита было темно и просторно, как в большом зале. Кот нашёл косточку, вытащил её и выбрался наружу. Кит обрадовался и поблагодарил:

— Спасибо тебе, добрый кот! В знак благодарности я подарю тебе волшебную рыбку. Она будет исполнять одно желание в день. Но помни: желания должны быть добрыми.

Матвей взял рыбку в зубы и вернулся на корабль. Он хотел загадать, чтобы дядя Вова поскорее выздоровел. Но тут он проснулся. За окном уже светало. Дождь прошёл, и в комнату заглядывало солнце. Кот потянулся и посмотрел на кровать дяди Вовы. Дядя Вова спал спокойно, и, кажется, у него уже не было жара. Матвей тихонько спрыгнул на пол и пошёл на кухню. Там уже хлопотала тётя Зина.

— Доброе утро, мой хороший, — сказала она. — Как спалось? Дядя Вова ночью почти не кашлял. Кажется, ему лучше.

Матвей мяукнул в ответ и сел у миски с молоком. Он ел и думал о своём сне. Волшебная рыбка, кит, корабль — всё это было так интересно! Но самое главное, что дядя Вова действительно поправлялся. Может быть, сон был вещим?

Через час дядя Вова встал. Он выглядел ещё немного бледным, но уже улыбался.

— Ну что, Матвей, — сказал он, — кажется, я готов вернуться за руль. Спасибо Семёну Петровичу, но я соскучился по своей маршрутке.

Тётя Зина покачала головой:

— Не торопись, Вова. Ещё один день отдохни. А завтра — пожалуйста.

Дядя Вова вздохнул, но согласился. Он сел за стол и стал пить чай с мёдом. Матвей сидел рядом и смотрел на него. Ему очень хотелось, чтобы дядя Вова поскорее поправился. И тут он вспомнил про волшебную рыбку из сна. Конечно, это был всего лишь сон, но кто знает? Может быть, если очень сильно захотеть, желание исполнится. Кот закрыл глаза и загадал: «Пусть дядя Вова будет здоров. И пусть все пассажиры в маршрутке номер семнадцать будут добрыми и весёлыми».

Он открыл глаза. Ничего не изменилось. Дядя Вова всё ещё сидел с чашкой чая, тётя Зина мыла посуду, за окном светило солнце. Но на душе у Матвея стало теплее. Он понял: неважно, волшебная рыбка или нет. Главное — верить в хорошее и делать добрые дела. Тогда всё обязательно сбудется.

В этот день дядя Вова остался дома, а Матвей отправился на работу с Семёном Петровичем. Маршрутка номер семнадцать выехала из парка и покатила по улицам. После дождя город казался умытым и свежим. Лужи блестели на солнце, как зеркала, и в них отражались дома, деревья и облака. Матвей сидел на своей полочке и смотрел в окно. Ему нравилось, как преобразился город после дождя. Всё было ярким и чистым.

На остановке «Улица Солнечная» вошла бабушка Агафья. Сегодня она была с внучкой — маленькой девочкой лет семи, с двумя косичками и веснушками на носу. Девочку звали Катя. Она держала в руках корзинку, из которой выглядывали жёлтые цветы.

— Здравствуй, Матвей! — сказала бабушка. — А это моя внучка Катя. Она приехала ко мне в гости и очень хотела посмотреть на тебя. Я ей про тебя много рассказывала.

Катя посмотрела на кота широко раскрытыми глазами:

— Это тот самый кот-кондуктор? Который в пробке концерт устроил?

— Тот самый, — кивнула бабушка.

Катя улыбнулась и протянула коту цветок:

— Это тебе. Я сама вырастила. Это бархатцы. Они пахнут солнцем.

Матвей осторожно взял цветок в зубы и положил на полочку. Потом он мяукнул в знак благодарности и махнул хвостом, приглашая Катю сесть. Девочка села у окна и стала смотреть на кота. Она никогда раньше не видела кота-кондуктора. Ей было очень интересно.

— А правда, что ты следишь, чтобы все здоровались? — спросила она.

Матвей кивнул.

— А правда, что ты умеешь петь?

Кот снова кивнул и тихонько мяукнул. Катя засмеялась.

— Бабушка, он и правда всё понимает! — воскликнула она.

— А то как же, — ответила бабушка Агафья. — Он у нас умница. Не кот, а золото.

Маршрутка поехала дальше. Катя не сводила глаз с Матвея. Она задавала ему вопросы, и кот отвечал — кивками, мяуканьем, взмахами хвоста. Девочка была в восторге. Она сказала бабушке:

— Я тоже хочу, чтобы у нас дома жил такой кот. Он бы следил, чтобы папа не разбрасывал носки, а брат мыл посуду.

Бабушка засмеялась:

— Ну, для этого нужен особый кот. Матвей один такой.

Матвей гордо выпрямился. Он был рад, что понравился Кате. Ему нравилось, когда дети улыбались и смеялись. Ведь дети — это самые важные пассажиры. Они верят в чудеса и умеют радоваться простым вещам.

На следующей остановке в маршрутку вошёл мужчина с собакой. Это был небольшой пёс породы корги — рыжий, с белой грудкой и короткими лапками. Он был на поводке и выглядел очень воспитанным. Но Матвей всё равно насторожился. Он не боялся собак, но предпочитал держать ухо востро. Пёс посмотрел на кота и вильнул хвостом. Матвей мяукнул. Пёс гавкнул в ответ. Они словно поздоровались.

Мужчина сказал:

— Это мой пёс, Бублик. Он очень добрый и никого не обижает. Мы едем в ветеринарную клинику, на прививку.

Матвей кивнул. Он уважал собак, которые ведут себя прилично. Бублик сел у ног хозяина и положил морду на лапы. Он смотрел на кота с любопытством. Матвей прыгнул с полочки и подошёл к нему. Они обнюхали друг друга. Бублик вильнул хвостом. Матвей потёрся о его бок. Так они познакомились.

Пассажиры умилённо смотрели на кота и собаку. Катя сказала:

— Смотри, бабушка, они подружились!

— Конечно, — ответила бабушка. — Матвей со всеми находит общий язык. Даже с собаками.

Матвей вернулся на своё место. Бублик остался сидеть у ног хозяина. Он больше не смотрел на кота, но иногда поглядывал в его сторону и тихонько постукивал хвостом по полу. Кажется, он тоже хотел стать кондуктором. Но это была работа Матвея, и он никому её не уступал.

Маршрутка подъехала к ветеринарной клинике. Мужчина с Бубликом вышел. Пёс обернулся и гавкнул на прощание. Матвей мяукнул в ответ. Они расстались друзьями.

День продолжался. Маршрутка ездила по городу, останавливалась, подбирала пассажиров. Матвей следил за порядком, здоровался, уступал место. Иногда он помогал найти потерянные вещи. То зонтик, то перчатку, то детскую игрушку. Пассажиры удивлялись и благодарили кота. А кот чувствовал, что делает важное дело.

Ближе к обеду в маршрутку села женщина с большой сумкой. Она была очень уставшей и расстроенной. Она села у окна и тяжело вздохнула. Матвей заметил это и подошёл к ней. Женщина посмотрела на кота и слабо улыбнулась:

— Здравствуй, котик. Ты, наверное, хочешь узнать, почему я такая грустная?

Матвей мяукнул. Женщина вздохнула и сказала:

— Я потеряла кошелёк. В нём были все деньги, которые я копила на подарок сыну. У него завтра день рождения. А теперь я не знаю, что делать.

Матвей наострил уши. Он не мог вернуть кошелёк, но мог помочь по-другому. Он прыгнул на полочку и взял в зубы цветок бархатцев, который ему подарила Катя. Потом вернулся к женщине и положил цветок ей на колени.

Женщина удивилась:

— Это мне?

Кот кивнул. Женщина взяла цветок и понюхала его. Потом улыбнулась — уже не грустно, а тепло:

— Спасибо, котик. Ты настоящий друг. Знаешь, ты прав. Не всё можно купить за деньги. Главное — внимание и доброта. Я подарю сыну что-нибудь другое. Например, испеку его любимый пирог. Он очень любит вишнёвый.

Матвей замурлыкал. Он был рад, что помог женщине. Пусть даже просто поднял ей настроение. Ведь иногда это важнее всего.

Женщина вышла на следующей остановке. Она погладила кота и сказала:

— Спасибо тебе, Матвей. Ты сделал мой день лучше.

Кот важно кивнул. Он знал, что его работа — не только следить за порядком, но и дарить людям тепло. И он старался изо всех сил.

После обеда маршрутка поехала по маршруту снова. Солнце уже не так припекало, и в салоне стало прохладнее. Матвей сидел на полочке и смотрел в окно. Он думал о том, сколько всего интересного происходит каждый день. Вчера — дождь и песни. Сегодня — Катя, Бублик, женщина с кошельком. А что будет завтра? Он не знал. Но был уверен: что-то хорошее. Потому что жизнь кота-кондуктора полна сюрпризов.

Вдруг маршрутка остановилась на светофоре, и Матвей увидел на тротуаре знакомую фигуру. Это был Дима, тот самый мальчик, который нарисовал кота. Он шёл с мамой за руку и улыбался. Увидев маршрутку, он помахал рукой. Матвей прижался носом к стеклу и мяукнул. Дима засмеялся и показал ему рисунок. На листе был нарисован кот в синей жилетке, а рядом — дети, которые пели песни. Матвей узнал себя и улыбнулся. Ну, то есть, он не умел улыбаться, как человек, но он довольно зажмурился и махнул хвостом.

Дима крикнул:

— Я повесил твой портрет над кроватью! Ты самый лучший кот на свете!

Матвей мяукнул в ответ. Он был счастлив. Ведь нет ничего приятнее, чем знать, что тебя помнят и любят.

Светофор переключился на зелёный, и маршрутка поехала дальше. Матвей смотрел на удаляющегося Диму и думал: «Может быть, когда он вырастет, он станет художником. Или ветеринаром. Или просто хорошим человеком. Главное — чтобы он помнил, что доброта всегда возвращается».

Вечером, когда маршрутка вернулась в парк, Матвей был очень уставшим, но довольным. Он спрыгнул на асфальт и потянулся. Семён Петрович похлопал его по спине:

— Ну что, напарник, завтра снова в путь?

Кот мяукнул в ответ. Конечно, снова в путь. А как же иначе? Ведь он — кот-кондуктор маршрутки номер семнадцать. И это не просто работа. Это призвание.

Дома тётя Зина уже ждала их с ужином. На столе стояла тарелка с жареной рыбой и большая кружка молока для кота. Матвей поел, умылся и улёгся на свой коврик. Он смотрел

на огонь в печке и слушал, как потрескивают дрова. В голове у него проносились сегодняшние события: Катя с бархатцами, Бублик, женщина с кошельком, Дима с рисунком. Сколько всего! И сколько ещё будет!

Он закрыл глаза и тихо замурлыкал. Завтра будет новый день. Новые пассажиры. Новые истории. И новые песни. А пока — сон. Сладкий, спокойный сон кота, который знает, что его ждут. Ведь без него маршрутка номер семнадцать — не маршрутка. А с ним — целый мир, полный доброты и весёлых приключений.

Так закончился ещё один день из жизни кота Матвея. Но впереди ещё много дней, много глав и много удивительных событий. И мы обязательно узнаем о них. А пока — до завтра, кот-кондуктор! До завтра, маршрутка номер семнадцать! Пусть твой путь будет лёгким, а пассажиры — добрыми.

Глава 3.

— Доброе утро, мой хороший, — сказала она. — Дядя Вова уже встал и собирается на работу. Он говорит, что полностью поправился.

Матвей довольно замурлыкал. Он очень соскучился по дяде Вове. Семён Петрович был добрым и надёжным, но с дядей Вовой было веселее. Он всегда шутил, напевал песни и угощал кота мятными конфетами.

Через полчаса маршрутка номер семнадцать выехала из парка. Дядя Вова сидел за рулём, свежий и бодрый. Он то и дело поглядывал на кота и улыбался:

— Ну что, напарник, заждался меня? Ничего, теперь я надолго. Больше не буду болеть. Тётя Зина сказала, что если я ещё раз простужусь, она меня на улицу выгонит. А я не хочу на улицу. Там холодно.

Матвей мяукнул в ответ, словно говоря: «Правильно, лучше сиди дома и не болей». Дядя Вова засмеялся и включил радио. Из динамиков полилась весёлая мелодия. Утро начиналось прекрасно.

На остановке «Улица Солнечная» уже ждали пассажиры. Первой вошла бабушка Агафья. Увидев дядю Вову, она всплеснула руками:

— Ой, Вова, ты вернулся! А мы уже волноваться начали. Как здоровье?

— Спасибо, бабушка Агафья, всё хорошо, — ответил дядя Вова. — Матвей меня вылечил.

— Как это — вылечил? — удивилась бабушка.

— А вот так. Он мне письмо от ребят из бассейна передал, и мне сразу легче стало. А ещё тётя Зина чаем с малиной поила. Вот я и поправился.

Бабушка засмеялась:

— Ну, Матвей у нас волшебный кот. Что хочешь может.

Матвей важно кивнул. Он не считал себя волшебным, но был рад, что дядя Вова поправился. Ведь без него маршрутка была не такой весёлой.

Следом за бабушкой вошла молодая женщина с ребёнком на руках. Малыш был совсем маленький, в тёплом комбинезоне и шапочке с помпоном. Он смотрел на кота широко раскрытыми глазами и тянул ручки:

— Котя! Котя!

Мама улыбнулась:

— Это не просто кот, это кондуктор. Он следит за порядком.

Малыш не понял, но продолжал тянуться к Матвею. Кот подошёл поближе и осторожно понюхал маленькую ручку. Малыш засмеялся и погладил кота по голове. Матвей зажмурился от удовольствия.

— Смотрите, — сказала женщина, — он совсем не боится. Обычно коты убегают от детей.

— Матвей не обычный кот, — ответила бабушка Агафья. — Он всех любит. И детей, и взрослых, и даже собак.

Малыш ещё немного погладил кота, а потом уткнулся носом в мамино плечо и уснул. Матвей вернулся на своё место. Он был рад, что понравился малышу. Дети — это самые важные пассажиры.

Маршрутка поехала дальше. На остановке «Школа номер пять» вошли школьники. Сегодня их было особенно много. Они громко разговаривали, смеялись, показывали друг другу тетрадки и учебники. Матвей наострил уши. Он любил школьников, но иногда они бывали слишком шумными. Кот поднял лапу и позвонил в колокольчик. Дзынь-дзынь! Школьники замерли и обернулись.

— Ой, кот! — воскликнула девочка с рюкзаком в виде единорога.

— Это кондуктор, — сказал мальчик в очках. — Он следит за порядком. Нам про него рассказывали.

— Здравствуйте! — хором сказали школьники.

Матвей удовлетворённо мяукнул и махнул хвостом, приглашая их войти. Школьники расселись по местам и притихли. Они с интересом смотрели на кота. Один мальчик, по имени Никита, сказал:

— А я думал, что коты не умеют считать и следить за порядком. А этот умеет.

— Этот кот особенный, — ответила девочка с единорогом. — Он живёт в маршрутке уже три года. Он знает каждого пассажира в лицо.

— Здорово! — воскликнул Никита. — Я тоже хочу такого кота.

— Такого кота нельзя завести дома, — сказала девочка. — Он работает. Это его дело.

Матвей слушал их разговор и жмурился от удовольствия. Он любил, когда о нём говорили с уважением. Но он не зазнавался. Он просто делал свою работу.

Маршрутка ехала по городу. За окном мелькали дома, магазины, деревья. Дети притихли и стали смотреть в окно. Матвей сидел на полочке и наблюдал за пассажирами. Всё было спокойно и хорошо.

Вдруг на остановке «Центральный рынок» в маршрутку вошла пожилая женщина. Она была в старом пальто и с большой сумкой на колёсиках. Женщина тяжело дышала и вытирала лоб платком. Матвей сразу понял: ей нужно уступить место. Он посмотрел на молодого парня, который сидел у окна и смотрел в телефон. Парень не заметил ни женщину, ни кота. Тогда Матвей подошёл к нему и громко мяукнул. Парень вздрогнул.

— Что? А? — спросил он.

Матвей посмотрел на пожилую женщину, потом снова на парня. Тот понял и быстро встал:

— Садитесь, пожалуйста.

Женщина поблагодарила и села. Матвей удовлетворённо кивнул и вернулся на полочку. Дядя Вова усмехнулся:

— Ну, Матвей, ты сегодня прямо герой.

Кот довольно замурлыкал. Но он не считал себя героем. Он просто делал свою работу. Ведь если ты кот-кондуктор, ты должен следить за порядком. И неважно, что ты не умеешь говорить. Важно, что тебя понимают.

Пожилая женщина тем временем достала из сумки маленький свёрток и протянула коту:

— Это тебе, котик. Я сегодня пирожки пекла. С капустой. Угощайся.

Матвей осторожно взял пирожок в зубы и положил на полочку. Потом мяукнул в знак благодарности. Женщина улыбнулась:

— Какой воспитанный кот. Не то что некоторые.

Она посмотрела на парня с телефоном, который снова уткнулся в экран. Парень покраснел и убрал телефон в карман. Матвей мысленно поставил галочку: ещё один пассажир стал лучше.

Маршрутка ехала дальше. День был спокойным и приятным. Матвей здоровался, уступал место, следил за порядком. Иногда он помогал найти потерянные вещи. То перчатку, то зонтик, то детскую игрушку. Пассажиры удивлялись и благодарили кота. А кот чувствовал, что делает важное дело.

Ближе к обеду в маршрутку села молодая девушка с фотоаппаратом. Она была в яркой куртке и с блокнотом в руках. Девушка села у окна и стала внимательно смотреть на кота. Матвей заметил это и насторожился. Он не привык к такому пристальному вниманию. Девушка улыбнулась и сказала:

— Здравствуй, Матвей. Меня зовут Аня. Я журналист. Я пишу статьи для детского журнала. И я хочу написать статью про тебя. Можно?

Матвей удивился. Про него ещё никто не писал статьи. Он мяукнул, словно спрашивая: «А что ты хочешь узнать?»

Аня засмеялась:

— Ты, я вижу, всё понимаешь. Расскажи, как ты стал кондуктором? Почему ты живёшь в маршрутке? Что самое интересное случилось с тобой?

Матвей не мог говорить, но он мог показать. Он спрыгнул с полочки и прошёлся по салону, проверяя, всё ли в порядке. Потом подошёл к бабушке Агафье и потёрся о её сумку. Бабушка засмеялась:

— Он у нас главный. Без него маршрутка не маршрутка.

Аня записала что-то в блокнот. Потом она спросила у дяди Вовы:

— А как Матвей появился у вас?

Дядя Вова с удовольствием рассказал историю о том, как кот забрался в маршрутку три года назад, как он остался, как начал следить за порядком. Аня слушала и записывала. Потом она сфотографировала Матвея. Кот позировал: сидел на полочке, важно выпрямившись, с поднятым хвостом. Он понимал, что это важно.

— Спасибо, — сказала Аня. — Я напишу замечательную статью. Дети будут в восторге.

Матвей мяукнул в знак согласия. Он был рад, что о нём узнают больше людей. Может быть, кто-то прочтает статью и тоже захочет стать кондуктором. Или просто будет добрее к окружающим. Ведь это главное.

Аня вышла на следующей остановке. Она помахала коту рукой:

— Пока, Матвей! Скоро увидимся. Я принесу тебе журнал.

Кот мяукнул на прощание. Он был счастлив. Ведь нет ничего приятнее, чем знать, что твоя работа важна и нужна людям.

После обеда маршрутка поехала по маршруту снова. Солнце уже не так припекало, и в салоне стало прохладнее. Матвей сидел на полочке и смотрел в окно. Он думал о том, сколько всего интересного происходит каждый день. Сегодня — школьники, пожилая женщина с пирожками, журналистка Аня. А что будет завтра? Он не знал. Но был уверен: что-то хорошее. Потому что жизнь кота-кондуктора полна сюрпризов.

Вдруг маршрутка остановилась на светофоре, и Матвей увидел на тротуаре знакомую фигуру. Это была Катя, та самая девочка, которая подарила ему бархатцы. Она шла с мамой за руку и улыбалась. Увидев маршрутку, она помахала рукой. Матвей прижался носом к стеклу и мяукнул. Катя засмеялась и помахала ещё раз.

— Мама, смотри, это котик-кондуктор! — крикнула она. — Он мне вчера помог!

Мама улыбнулась и тоже помахала коту. Матвей почувствовал, как в груди стало тепло. Он снова кому-то помог. Пусть даже просто успокоил девочку. Но разве это не важно? Очень важно. Ведь доброта — это то, что делает мир лучше.

Светофор переключился на зелёный, и маршрутка поехала дальше. Матвей смотрел на удаляющуюся Катю и думал: «Может быть, когда она вырастет, она станет журналистом. Или ветеринаром. Или просто хорошим человеком. Главное — чтобы она помнила, что доброта всегда возвращается».

Вечером, когда маршрутка вернулась в парк, Матвей был очень уставшим, но довольным. Он спрыгнул на асфальт и потянулся. Дядя Вова похлопал его по спине:

— Ну что, напарник, завтра снова в путь?

Кот мяукнул в ответ. Конечно, снова в путь. А как же иначе? Ведь он — кот-кондуктор маршрутки номер семнадцать. И это не просто работа. Это призвание.

Дома тётя Зина уже ждала их с ужином. На столе стояла тарелка с жареной рыбой и большая кружка молока для кота. Матвей поел, умылся и улёгся на свой коврик. Он смотрел

на огонь в печке и слушал, как потрескивают дрова. В голове у него проносились сегодняшние события: школьники, пожилая женщина с пирожками, журналистка Аня, Катя на тротуаре. Сколько всего! И сколько ещё будет!

Он закрыл глаза и тихо замурлыкал. Завтра будет новый день. Новые пассажиры. Новые истории. И новые песни. А пока — сон. Сладкий, спокойный сон кота, который знает, что его ждут. Ведь без него маршрутка номер семнадцать — не маршрутка. А с ним — целый мир, полный доброты и весёлых приключений.

Так закончился ещё один день из жизни кота Матвея. Но впереди ещё много дней, много глав и много удивительных событий. И мы обязательно узнаем о них. А пока — до завтра, кот-кондуктор! До завтра, маршрутка номер семнадцать! Пусть твой путь будет лёгким, а пассажиры — добрыми.

Но на этом день не закончился. Поздно вечером в дверь постучали. Тётя Зина открыла и увидела на пороге молодую женщину. Она была взволнована и чуть не плакала.

— Извините, — сказала она, — я ишу своего котёнка. Он утром убежал из дома, и я не могу его найти. Вы его не видели?

Матвей наострил уши. Он подошёл к двери и посмотрел на женщину. Потом обернулся и посмотрел на коврик, где обычно спал. Но котёнка там не было. Матвей вдруг вспомнил, что сегодня утром, когда он выходил из дома, он слышал чей-то тонкий писк возле крыльца. Он тогда не придал этому значения. А зря.

Кот выбежал на улицу и стал принюхиваться. Он обошёл весь двор, заглянул под крыльцо, под куст сирени, даже на дерево залез. Котёнка нигде не было. Матвей вернулся к женщине и грустно мяукнул. Женщина заплакала:

— Где же он? Он такой маленький, совсем ещё глупый. Он не выживет на улице.

Матвей почувствовал, как что-то сжалось у него в груди. Он вспомнил себя маленьким, одиноким, холодным. Тогда ему было очень страшно. И он не хотел, чтобы этот котёнок испытал то же самое. Он решил во что бы то ни стало найти малыша.

Дядя Вова, узнав о беде, тоже вышел во двор. Он взял фонарик, и они вместе с Матвеем отправились на поиски. Они обошли соседние дворы, заглянули в подвалы, проверили гаражи. Матвей бегал впереди, принюхивался, прислушивался. Он звал котёнка на своём кошачьем языке: мяукал тихо, потом громче. Но никто не отзывался.

Вдруг Матвей услышал слабый писк. Он доносился со стороны старого сарая, который стоял в конце улицы. Кот бросился туда. Дядя Вова побежал за ним. Возле сарая, в куче сухих листьев, сидел маленький серый котёнок. Он дрожал от холода и страха. Увидев Матвея, он пискнул и попытался спрятаться, но Матвей подошёл к нему и лизнул в лоб. Котёнок узнал его и прижался к тёплому боку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.