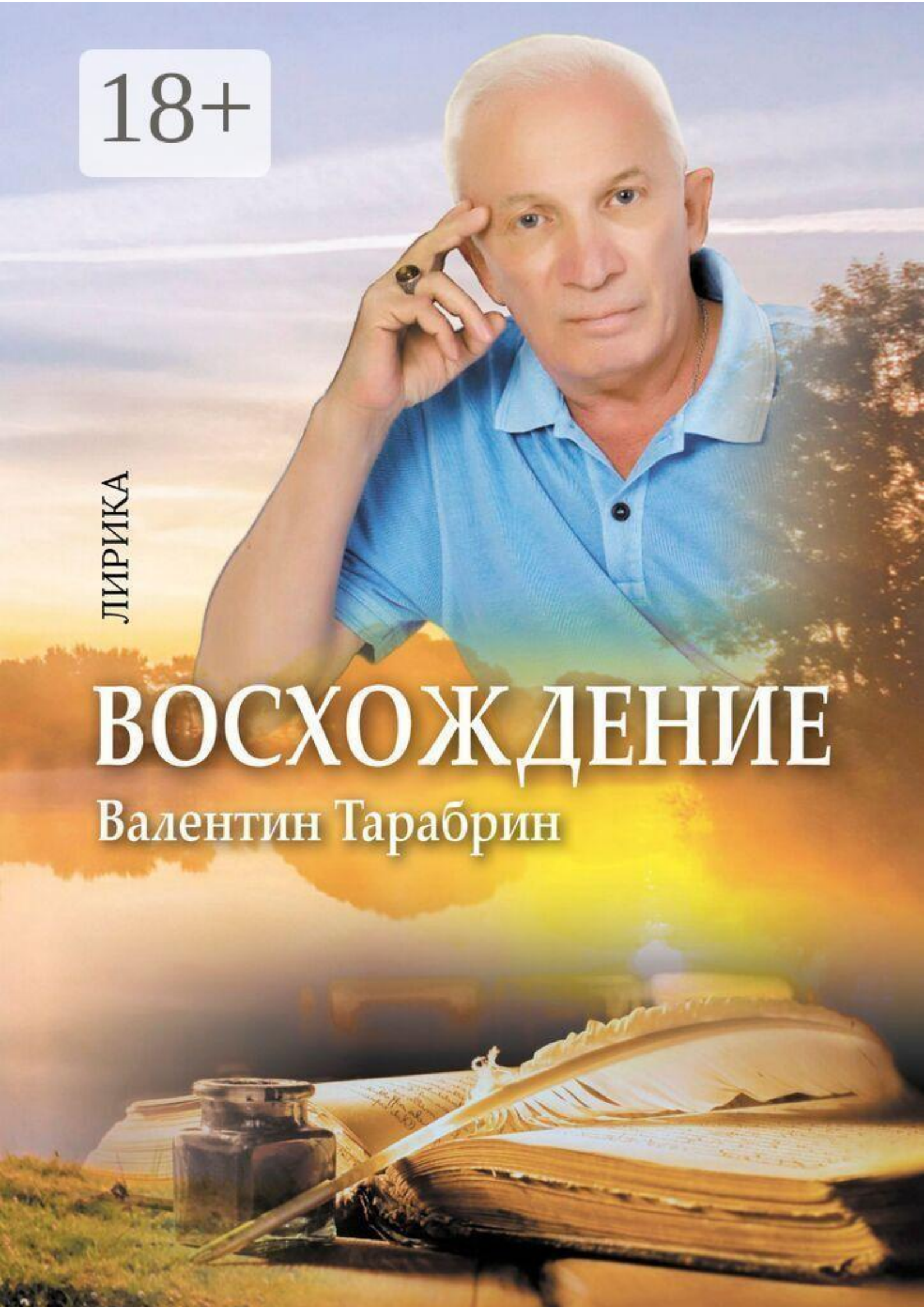


18+

ЛИРИКА

ВОСХОЖДЕНИЕ

Валентин Тарабрин



Валентин Тарабрин

Восхождение. Лирика

«Издательские решения»

Тарабрин В.

Восхождение. Лирика / В. Тарабрин — «Издательские решения»,

Новый сборник стихов «прикаспийского самородка», также, как и его предыдущий «Русский роман», посвящен теме любви, авторскому взгляду на взаимоотношения между мужчиной и женщиной. Как всегда легко, уверенно, самобытно, иронично, интригующе, не без доли юмора, а иногда и с нескрываемым преклонением, пишет В. Тарабрин, — о самом сокровенном — о любви. Тема книги удачно вписывается в пейзаж русской природы, что придает особый шарм и гармонию стихам.

© Тарабрин В.

© Издательские решения

Содержание

И стих мой всё дальше летит...	6
Бросок Тигра	9
Русский лес	12
Рассвет	14
Закат	15
Жизнь	16
В ритмах ретро	17
Сорок лет спустя	19
Ожидание	21
В добрый час	22
Июльский дождь	23
Ноябрь	25
Старый баркас	27
Снежная королева	29
Разговор с собой	31
Мечта поэта	33
И о погоде...	35
Сновидение-Русь	37
Гримасы весны	39
Я — лирический герой	41
Каменный цветок	43
Пятнадцать мгновений весны	45
Потрет с дождём	47
И весна смеётся	48
Дождливое утро	49
Он и Она. Они	50
Льют дожди в преддверии лета	54
Конец ознакомительного фрагмента.	55

Восхождение Лирика

Валентин Тарабрин

Редактор Валентин Славин

Корректор Антонина Фельдман

Фотография на обложке Елена Троицкая

Дизайнер обложки Татьяна Кравченко

© Валентин Тарабрин, 2026

© Татьяна Кравченко, дизайн обложки, 2026

ISBN 978-5-0070-4772-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

И стих мой всё дальше летит...

*Из воспоминаний бывшего моряка дальнего плавания, сына
Прикаспийских степей и славного казачьего рода.*

Зовёт меня море в седые просторы¹,
Где молод был я и красив.
Где жизнь выводила чудесным узором
Судьбы благодарный курсив.

В морях я ходил и бродил в океанах.
В Америке, в Африке был,
И в Арктике белой. Скажу без обмана,
В Антарктику тоже ходил.

Сияние севера видел не раз я,
Висел надо мной Южный Крест.
И виски глушил я с индейцами майя,
В Карибах встречал благовест.

Канарские пляжи спасали от зноя,
Когда в Санта-Крузе скучал.
Я помню Ла-Манш и Бискай под луною,
И над Гибралтаром летал.

Гавана, Рабат, Лиссабон, Франкфурт, Лима,
Кальяо, Мадрид, Будапешт.
Старик Копенгаген кивал мне игриво,
Летел в Касабланку привет.

Бермуды, Экватор... Залив Мексиканский
Приветствовал синей волной.
Я рос и мужал, как художник заправский,
Своей молодецкой душой.

Панамский канал ждал меня на рассвете,
С Атлантики — в Тихий входил.
Шпицберген, медведи и северный ветер...

¹ В стихотворении упоминаются города и страны, острова и континенты, океаны и моря, проливы и заливы, каналы и другие географические названия, явления или места, где побывал и видел своими глазами автор.

Морской там романтикой жил.

Хорошее время. Красивые годы.
Фундамент заложен не зря.
А в сердце гудели моем пароходы,
Поэта всходила заря...

Но вот я вернулся в родимые степи:
Прикаспий, Урал, Гурьев мой.
Рыбалка, футбол, бескунак — южный ветер;
Учеба, любовь, дом родной.

Верблюды, аулы; моряна задула,
И в море уходит рыбак.
Севрюга вот в сетку уже заглянула;
За нею — сазан и судак.

В садах расцвели абрикосы на славу.
Кочует чабан Саламат.
Отара баранов пасётся в джайляу,
Огни нефтяные горят.

А вот и России берёзки да ели,
Широкая Волга-река.
Равнины, луга, соловьиные трели,
И свет Золотого Кольца.

Рассветы, закаты и майские грозы,
Божественный радуги цвет.
И вёсны, и лета; зима и морозы,
Багряный осенний букет.

Озёра, ручьи, деревеньки, дороги;
Поля золотые стоят.
Здесь русской души вековые истоки
Своей красотой пьянят.

Церквушки да избы, попы да монахи,
Крестьяне — народ столбовой.
Гармонь, поцелуи; всё — охи да ахи...
Ну, словом: курилка живой!

А русские бабы?! Ведь это же песня,
Что нежностью сводит с ума.
Раздольем широким мелодия лейся,
Как русская наша душа.

Я черпал из жизни своё вдохновенье,
В стихах воплощая мечту.
Да, были и взлёты, и были паденья,
Но я не ропщу на судьбу.

По-прежнему с рифмой своею я дружен,
И слог мой всё ярче горит.
Наверное, был соловьями разбужен,
И стих мой всё дальше летит.

3 декабря 2020

Бросок Тигра *Предновогоднее*

Пылает солнышко в зените,
Цветёт в Бахчисарае сад.
Лавандой пахнет в Партените,
В Массандре² спеет виноград.

Бежит волна, в лучах играя,
В морской курортный город-порт.
И в бухту Ялтинского рая
С прогулки входит теплоход.

Там сходишь ты с него, вся в белом.
В широкой шляпке и в очках.
И взглядом томным, вольным, смелым...
Аж, сердце замирает... Ах!

Плывёшь по набережной гордо,
Походкой лёгкой от бедра.
Давно, видать, в друзьях со спортом;
А секс — любимая игра.

Плывёшь спокойно, словно лебедь,
В зените бархатного дня.
А солнце сквозь тунику светит.
Под ним фигурка — хоть куда!

Тебе волной кивает море,
Зовёт прохладной синевой.
И променад, с душой не споря,
Несёт к черте береговой.

На пляже ножки растянула,
И руки плавно развела;
Полчасика так отдохнула,
И в море Чёрное вошла.

² Партенит, Массандра — курорты Крыма

Там рыбкой золотой плескалась
В аквариумной волне.
И в солнце южное впивалась,
Когда держалась на спине.

Во глубь морскую заглянула,
Плыла русалкой под водой.
Затем с дельфинами гульнула,
Несли они тебя домой.

Из моря выходила павой,
Виляя попой на ходу.
Пленил надменный взгляд, бывалый;
Гнал прочь завистников волну.

Купальник на тебе тигровый,
Цеплял желанной пестротой.
А промеж ножек — «глаз ежовый»
Манил всё той же глубиной.

Изящно волосы встряхнула,
Под шляпку их подобрала,
Глазами повела. Вдохнула.
Очки надела и пошла.

Тебя уж ждал роскошный ужин
В уютном ялтинском кафе.
Шашлык, цветы, любовник дюжий;
Вино и танцы — подшофе.

Ну, а потом, согласно теме,
Под старый добрый саксофон,
Ты станешь демоном в постели,
Тигрицей будешь рвать на нём.

И буря разразится в Ялте...
Возьмёт тебя «девятый вал».
А страсти в пламенном азарте,
Экстазом завершат аврал.

И в омуте ночной улады
Уснешь в объятьях с дорогим...
Так начинаются баллады
Про женщин, лето, море, Крым...

От дум меня встряхнул мобильник...
Ведь не писать давал зарок!
Ответил. Выключил светильник.
Хотел заснуть — опять не смог.

Звезда на ёлке разгоралась...
Грядёт неожиданный поворот.
Немного для броска осталось.
Идёт год Тигра — Новый год!

5 декабря 2021



Русский лес

По мотивам русских сказок

«Сказка ложь, да в ней намек!

Добрым молодцам урок».

А. С. Пушкин. Сказка о золотом петушке. 1834 г.

Я брёл тропинкою лесной...
Лучи сквозь кроны пробивались,
Шёл дух берёз, сосновых хвой,
Душа и сердце в них купались.
Среди малины и грибов,
Кустов черемухи душистой,
Я постигал красу дубов,
Их вечность на основе мшистой.
Мелькало мелкое зверьё,
О чём-то добром пели птицы.
И заяц слух держал востро,
Узнав за клёном хвост лисицы.
Журчал восторженно ручей,
И муравейник копошился...
Вдруг Леший вышел из ветвей,
Он на Русалок всё сердился...
Я шёл спокойно, не спеша,
Съел пирожок на пне дубовом.
Всё думал: как же хороша
Природа на духу здоровом!
Брёл дальше. Ёжку повстречал...
Лужайка, дом на курьих ножках.
Ягу я мёдом угощал,
Она мне — ягоды в лукошко.
Ещё о многом вспоминал
В лесу России синеокой.
И на себе здесь ощущал
Преданье старины глубокой³...
Качался на цепях сундук,
А в нём яйцо — игла Кощея...
Иван-царевич вскинул лук...
И миф Бессмертного развеян.
Куда-то мчится Серый Волк,
От зла Красавицу спасая.
А Кот учёный, зная толк,
Всё книжки умные читает.

³ В стихотворении использованы фрагменты из сказки

Сидит лягушка со стрелой —
Царевна в белоснежном платье.
Жених — красавец молодой.
Ох, быть красивой русской свадьбе!
Нашел я Аленький цветок...
С ним — Человек-Медведь. Проказа?!
На люд не смейся, голубок,
А сохраняй свой светлый разум.
Козлѐнка встретил по пути —
Его Алѐнушка жалеет:
С водицей больше не шути,
А то так вечно будешь бляеть.
Скатился Колобок на пруд,
Где Гуси-лебеди гнездились.
Ну и Морозко — тут как тут.
Двенадцать месяцев явились.
Наш лес есть чаща, роща, бор!
Загадок клад, легенд и сказок!
Хозяин был тут Черномор,
Когда Людмилу спѐр, зараза.
Через дремучий лес Руслан
Уже спешит спасти подругу.
Ох, горе будет господам....
И сказки вновь идут по кругу.
Нельзя из памяти стереть
Народную лесную драму...
А вот и Маша, и Медведь,
Обнявшись, вышли на поляну.
Меч-кладенец даруют мне
С намѐком — для охраны леса.
Чтобы в доспехах, на коне
Я красоту стерѐг от беса.
Всѐ это дивный Русский лес!
Тут всё в нём — доброе, живое...
Я им дышу. Я вырос здесь.
И это всё моѐ, родное!

14 —15 декабря 2021

Рассвет

Светлело небо, разгоралось.
На горизонте шар зардел.
Росой природа умывалась,
В овраге соловей запел.
Уж ветер разбудил дубравы,
Туман над речкой тихо плыл.
И в деревушке, для забавы,
Петух родной заголосил.
В домах свет рыжий замаячил,
Из труб дымок слегка валил.
Кто пред иконой службу начал,
А кто-то чай уже налил.
Жизнь потихоньку просыпалась,
Ночную отдаляя тень.
Заря всё выше поднималась,
Благословляя светлый день.

13 декабря 2021

Закат

К закату красный шар катился.
Спускался день за горизонт.
Он поскорей уйти стремился
Под тёмно-звёздный небосвод.
В пурпур оделись сосны, ели,
И птиц умолкли голоса.
В полях стога «посоловели»,
И смолкли там же трактора.
В деревне растопились баньки,
Гармонь запела невзначай.
А у заброшенной сарайки
Послышался собачий лай.
Спускалась темь на всё живое,
Луна задумчиво плыла...
Но ночь, ведь, дело молодое!
И уж постель раскалена.

13 декабря 2021

Жизнь

А жизнь течёт издалека,
И где конец её — не видно.
Лишь только знают берега
Как это будет, очевидно.
Вопрос: куда и как тут плыть?
Зачем? На чём? С какого боку?
Какую лодку смастерить,
Чтобы несла тебя к порогу?
Чтоб довести багаж с душой —
Добротный, нужный, очень важный.
Чтоб был он сердцу дорогой,
Как говорят сейчас, «винтажный⁴».
И чтобы на своём пути
Ты честен был в своих стараньях.
Ну что, готов? Тогда плыви!
Чтоб дольше жить в воспоминаньях...

13 декабря 2021

⁴ Винтаж (винтажный) — уникальный, сохранивший стиль своего времени.

В ритмах ретро

Желанный вечер заглянул в окно
Квартиры, где тихонько пела скрипка.
Ты в дверь вошла и сбросила мантию,
А на лице — «тигровая» улыбка...

Как мило ты присела на диван,
Изящно обнажив до бёдер ножку.
А нижнее твоё бельё...! Шарман⁵!
Ещё раз подтвердило в тебе «кошку».

А на столе любимое Бордо⁶,
Шашлык, оливки, пармезан и чили.
В бокалы льётся старое вино,
Чтобы все тайны мы разоблачили.

С торшера падает лиловый свет,
Подчеркивая драматичность ночи.
И манит обнаженный силуэт,
Признания становятся короче.

И грянул бал! И танцы до утра!
И всё настойчивей играла скрипка.
Мела метель. И вьюга декабря
Кричала, что любовь всегда ошибка.

А нас всё уносил любви поток,
По чудному лихому бездорожью.
И самый старый танец как исток,
Кружил нас, излучая искру Божью.

Лишь на рассвете, придержав коней,
Мы разомкнули страстные объятия.
А в нас всё продолжал петь соловей,
Благодарил за сладкие занятия...

⁵ Шарман (фр.) — прекрасный.

⁶ Бордо — французское вино.

И было в этом что-то от кино,
Когда актерам нравится сниматься.
И фильм, хоть старый и забыт давно,
Но хочется игрой в нём наслаждаться!

* * *

Нам без ошибок жизнь прожить нельзя.
Живи, пока сердечко гулко бьется!
Твори, когда поет твоя душа!
Люби, пока любовь еще дается!

16 декабря 2021

Сорок лет спустя

А облака летят, летят как годы...
Их бодрый ветер гонит в никуда.
Хоть вышли мы с тобой давно из моды,
Но на любовь имеются права.

И этот вечер посвятим друг другу,
Пусть минуло меж нами сорок лет.
Но, как и прежде, голова по кругу,
Когда дарю сиреневый букет.

Мы вновь с тобой одни в безумном мире,
И много хочется тебе сказать.
Хотя зачем? Ведь всё, что мы прожили,
Не надо словоблудьем принижать.

Нам душу согревает день насущный,
Его свободный, пламенный наряд.
Войдём с тобою в старый сад нескучный,
Как это было сорок лет назад...

Бесшумно опустилась ночь седая,
Лишь звёзды искрой падали в вино.
Ты для меня такая же родная,
И то же от тебя идёт тепло.

Твой лёгкий запах русского раздолья
Напомнил васильковые поля.
Мы окунались в прозу межсезонья,
Прислушиваясь к песне соловья.

А он, чудак, любовью заливался,
Ночным ноктюрном между ног плутал.
А я тобой в безумстве наслаждался,
Я ждал тебя! Я так тебя желал!

Ты для меня была морской ракушкой,
Осенней розой цвета янтаря.
Хмельным вином, доверчивой подружкой

В руках умелых друга-песняра.

И в сладкий час заветного желанья
Запел мой соловей тяжёлый рок.
И рушились запреты мирозданья,
Смывая годы, унося поток.

Ты, как волна, так яростно вздымалась,
Вскипала лавой, поглотив челнок.
То озером безвольно колыхалась,
Расслабившись, вкушая тёплый сок.

И снова буря! Снова крики чайки
Неслись над старым садом у реки.
И вновь любви закручивались гайки,
Как говорится, на разрыв резьбы.

Рассвет встречал нас лёгкой, нежной дымкой,
Роса ласкала бранные тела.
Сияла на лице твоём улыбка,
Как только что взошедшая заря.

Казалось, время вмиг остановилось,
Притихло, ничего не говоря...
Спасибо, что опять ко мне явилась
Бессрочной музой, сорок лет спустя.

14 марта 2022

Ожидание

И май не улыбнулся мне!
Весна случилась слишком скучной.
Дождь шлёпал молча по земле,
Мочил по жизни злополучной.

В тоске тянулись дни мои,
Туманом накрывая грёзы.
Горели тускло фонари
Моей поэзии и прозы.

Смотрел я в мокрое окно,
Оставив думы без ответа,
Весну поставив на «зеро»,
А вдохновение на лето.

21 мая 2022

В добрый час

Вот и дождался: снег кружит с дождём...
Мне вас для вдохновенья не хватало.
Душа нечаянно затрепетала,
Очнувшись, кровь по венам побежала,
И рвётся из груди сердечный звон!

Зачем роптать на здешнюю весну?
Тем более, на майскую погоду?
Она заложница у матушки-природы,
Пикантная законодательница моды,
И не подвластная ни воли, ни уму!

А значит, время выбрано как раз:
Возьми чернила, канделябр, бумагу;
Присядь к столу. Налей в бокалы брагу;
И нерв, и мысли заточив на сагу, —
Взмахни пером, поэт. И в добрый час!

24 мая 2022

Июльский дождь

Стих-песня

Расцветала с июльским рассветом,
Пахла мягкой июльской росой,
Моя юность по имени Эхо,
Моя девушка с русой косой.

Моя память зарей занималась,
Мысли облаком синим неслись.
Лет в семнадцать ты мне повстречалась,
И, взлетая, мы падали вниз.

На лугу, на широком зелёном
Пели песню свою соловьи.
Мы под солнцем июльским паленым
Разноцветные мяли цветы.

Наслаждаясь дыханием лета,
Наши души, сердца вознеслись.
А за лесом — рекой уже, где-то,
Гром гремел, словно летний каприз.

Ох, растрогалось небо слезами,
Охлаждая горячую кровь.
Мы себя накрывали телами,
Познавая под тучкой любовь...

Вдруг исчез теплый дождик, внезапно,
Преуспев нашу страсть разглядеть.
Вышла радуга. Стало приятно,
Что сумели мы песню допеть.

Вот и минула юность шальная...
Жизнь другая; другой её цвет.
Но я помню, моя дорогая,
Медом пахнувший твой первоцвет.

Вновь смотрю в раскаленное небо,

Взором ласковым тучку ищу.
И своей, русской долей поэта,
«Дождь июльский» пером вывожу:
А дождь июльский — это самый спелый.
Дождь июльский — это самый белый.
Он остудит, освежит в жару и зной.
А дождь июльский — это самый легкий.
Дождь июльский — он всегда короткий.
Самый теплый, самый летний и слепой.

3 июля 2022

Ноябрь

Расплакалось небо ноябрьским днём,
Свинцовые тучи нависли.
Бесцветные краски плывут за окном
И вновь растекаются мысли.

Последняя осень похожа на мглу,
Далёкую тихую гавань,
Где ветер природу уносит ко сну,
В давно уготованный саван.

Стоит тишина, и звенящий покой
В плену хладнокровной погоды.
Так, в жизни осенней уходят, порой,
Твои седовласые годы.

А время летит, не торопится вспять
Вернуть златокудрые нивы...
Дожди по душе барабанят опять,
Туманами пахнет тоскливо.

Темно и безрадостно стало вокруг:
Листва отдала перегноем,
А самый осенний сезонов недуг
Уходит под зимним конвоем.

Повеяло хладом, и белая стынь
Хозяйкой стучит у порога...
Уж вскоре натянется звёздная синь —
Зимы белоснежной дорога.

13 ноября 2022



Старый баркас

Дорогим землякам, рыбакам-уральцам, труженикам моря...

Старый баркас наш в Каспий уходит,
Ждёт его встреча с морским осетром⁷.
Трюмы под рыбу баркас приготовит,
Рыбное море — его славный дом!

Вот поутру отдаются швартовы,
Товсь! Разворот. И причал за кормой.
И, на открытые моря просторы,
Судно выходит, как в рай голубой.

Волны приветствуют старого друга!
Льются на палубу, бьются о борт.
Ветер свистит, вызывая подругу,
Буря к баркасу за тучей идёт.

И, как это было в лучшие годы,
Вызов стихий принимает баркас.
Он не привык ждать у моря погоды,
Только смелей уточняет компас.

Правый борт, левый; и прямо по курсу
Вышел на гребень бывалый баркас.
Вновь провалился. И мало ресурса
Выйти из бездны, в который уж раз.

Ветер швыряет уставшее судно,
Волны шипят, накрывая волной.
Кажется, море штормит беспробудно,
Ветер не знает, что значит покой.

Но не постичь судну горькую участь,
Не превратить его в бранный балласт.
Борется с морем в борьбе за живучесть
Старый «морской волк», бродяга-баркас.

⁷ Здесь — осётр, белуга, шип, севрюга, стерлядь, сельдь, сазан, судак, жерех и др. виды рыб Урало-Каспийского бассейна.

И наступило звенящее утро,
Солнце взошло над равниной морской.
Старый баркас наш, в лучах перламутра,
Тихо качался, целуясь с волной.

Час наступил. Сети в море поставил.
Ждал осетра на большой глубине.
Вытащил тонну. Вновь снасти заправил,
И увеличил добычу вдвойне.

Соится в бочках ядрёная рыбка,
Будет посёлок накормлен икрой.
И с нестареющей, доброй улыбкой,
Старый баркас развернулся домой.

Белую чайкою летит на просторе
Парус к заветным своим берегам.
Старый баркас не прощается с морем,
С ветром гудит «до свиданья» волнам.

Время безмерно, незримо уходит...
Память зовёт, как когда-то прибой.
А сердце места себе не находит,
Будни рыбацкие вечно со мной.

25 декабря 2022

Снежная королева

Сыплет снег, заметая дороги...
Воет ветер, позёмкой кружа,
Забираются в сердце тревоги,
Замирает от стужи душа.

Вот и образ — коварный, мятежный...
Стан, известный хрустальному льду.
Взгляд колючий, стальной, безутешный, —
Уходящий в безмолвную мглу.

Королевой стоишь у порога
Царства вечности снега и льда,
И, подобная Севера Богу,
Заполярным сияньем полна.

Ещё шаг — и вихрастою вьюгой,
Ты предстанешь — в короне, манто —
Одинокой, холодной подругой,
Что я видел, когда-то в кино.

Распыляя снега, феерично,
Дунешь хладом, взывая пургу.
Бледно-матовым телом обычным —
Позовёшь, открывая звезду:

«Отогрей меня, доброе солнце!
Разбуди леденящий покой,
Растопи моё лоно до донца,
Напои его влагой живой».

И бенгальский огонь зажигая,
Освещу исцеляющий путь.
Пеньюар с королевы, снимая,
Я возьмусь южным ветром подуть.

Потеплеет в серебряной дали,
И в назначенный действия срок
Растекутся тревоги-печали,

Разольётся живительный сок.

Озарится пленительный вечер
Звездопадом нежданной любви.
Буду северным Богом отмечен,
Королеву топя изнутри.

И она, благодарная дива,
Оживёт вдруг в объятьях моих.
Потому что такого разлива
Хватит нам до весны на двоих.

25 декабря 2022

Разговор с собой

Когда в твоём сознании метель,
От дум тяжёлых голова страдает,
Ты доброго вина в бокал налей,
Вино твои проблемы разгуляет.

Согреет душу, сердце усмирит,
Туман рассеет, осветляя разум.
Тебя с собой и миром примирит,
И ослепит, как темь, шальным соблазном.

Услышишь отдалённый звон весны,
Где гром и молния, грозой вздыхая,
Взывают светлых демонов любви,
В бокал услады горькой, подливая.

Хмелеет голова от бранных дел;
В любовных миражах бесследно таешь.
Уж соловей находчивый запел;
И ты душой и телом оживаешь.

С подругой доброй, что под стать вину —
Со страстью алчной водишь хороводы.
То ты огнём летишь с ней на луну;
То камнем — в ледяные воды.

Так, день за днём идёт круговорот;
Так, час за часом этой жизнью дышишь.
Не пятишься. Но не идёшь вперёд.
И будто стих слагаешь, но не пишешь.

Затем орёшь: «Подайте мне вина!
Мне, что любовь, что смерть — всё воедино!».
И вновь в твоём сознании — пурга.
Вновь на тебе весь свет сошёлся клином.

И как же быть, приятель, подскажи?
Чем заменить вина капель борзую?
И «он» ответил мне: «Поэт, молчи.

Давай-ка выпьем за судьбу лихую!»

8 января 2022

Мечта поэта

Уже не пишутся стихи,
И рифмоплётство надоело,
Да и неловко за грехи,
Что лира раньше вам напела.

Теперь уж незачем искать
Слова крылатые-земные.
Как в пазлы рифмы подгонять,
Стихи слагая, роковые.

Растаяла, как снег, свеча
На старом добром канделябре.
Спокойно спится по ночам,
Весна уж не волнует в марте.

Исчезло лёгкое амбре,
Что вдохновение будило.
Перо истёрлось «под каре»
Да и чернильница остыла.

Нет ярких песен по утрам,
Восторга нет, воображенья.
Притих глагол по вечерам,
И «золотого нет сеченья».

Всё растворилось в бытие —
От славословия до скуки.
Бесцветным стало житие,
Коль не слышать природы звуки.

Всё стало серо, как зола;
Бессмысленно — раз нет интриги.
Куда-то делась голова,
Попрятались куда-то книги.

На всё наложено табу,
И лира не звучит отныне.
А те безликие: «Ау!» —

Глас вопиющего в пустыне.

Но более так жить нельзя!
Поэт об этом точно знает.
Пора налить в бокал вина!
Он лучше с Музой загуляет.

По телу разольётся жар —
Душевный, добрый, благотворный.
И выдаст «на гора» нектар,
Его таланта — дар природный.

Польётся тихий разговор, —
Слова и действия рифмуются.
И отменён уж приговор,
Надуманный поэтом всуе.

Как кони мысли полетят,
Подобно чудотворной прыти.
И вновь в поэте зазвонят
Стихов серебряные нити.

А много ль надо для стихов —
Любовных, сладостных сонетов?
Всего то — чтобы стих был нов,
Чтобы делился на куплеты.

Плесните в стих бокал вина,
Душевной думою согретый.
И чтобы Муза та была:
Ночная лань — мечта поэта!

26 января 2023

И о погоде...

Последний дилижанс ушёл в Париж...
Сосульки дико смотрят прямо с крыш.
Того гляди, вниз могут «пикирнуть».
Ну и сезон стоит, что просто — жуть!

Вечерний лайнер в Лондон улетел...
Видать январь свой снег уже пропел.
Лежит на мостовой сплошная грязь,
Когда же кончится вся эта мразь?!

Отдал концы в Калькутту теплоход...
Стоит погода — вся наоборот.
А если в марте вдруг придет зима,
Тогда, уж, все концы отдаст весна.

Попёр с рассветом поезд на Берлин,
Он из России пёр такой один.
Увёз в Европу «русскую зиму»;
Что немцу хорошо — нам ни к чему.

Вот в Сидней поднялся воздушный шар,
Зима в «двадцатом» просто «перегар».
Тогда зачем в Австралию лететь?
На Конюхова сверху поглядеть!

Пешком пошел один скиталец в Рим,
Он здешней непогоды пилигрим.
Пускай римлянам эту «дурь» несет,
А с Апеннин погоду принесет.

Ракета взвилась в космос из Москвы...
Давно такой не видели зимы:
То дождь, то снег, то ветер, то тепло!
Погода, если честно, тут — дерьмо.

Есть мнение: плохой погоды нет.
Что, мол, погода — это как Завет.
Её лишь надо именем назвать:

Ну и погодка на Руси, едрёна мать!

31 января 2023

Сновидение-Русь

Мне вчера Россия снилась:
Золотые купола,
По равнине Волга длилась,
Да крутые берега.
Ручеёк журчал певуче,
Птички пели невпопад,
Золотистой хлебной тучей
Стройно рожь стояла в ряд.

Море, пляж, пески златые,
Белый снег лежал в горах.
Вились реки голубые,
С рыбаками в челноках.
В родниках, оврагах, стоках
Шум стоял живой воды.
В водопадах, на порогах —
Гул бесформенной волны.

Помню вспыхнула зарница,
Гром пугал большой грозой.
Вышла радуга — светлица,
Коромыслом над страной.
Поезд мчался по железке
С Ярославля до Твери.
А в полях при лунном блеске
Мирно спали ковыли.

Облака по небу плыли,
Улыбаясь озерку.
А берёзки соком били
Во серебряном бору.
Дух малинового царства
Всё пьянил меня сильнее.
Там, без всякого лукавства
Пахло родиной моей.

В деревнях тянуло хвоей,
Соловей свистел в полях.
В избах — молоко коровье,
Караваи на столах.
Песенку в степях привольных

Ветер нёс куда-то вдаль,
И рвала гармонь раздольно,
Умножая в ней печаль.

Встретил девушку босую,
В сарафане, полем шла.
В стоге сена, молодую,
Пил до самого утра.
Было сладостно, блаженно,
Звёзды сыпались с небес.
Было ясно, откровенно —
Не хватало мне невест.

Солнце, впрыснув на рассвете,
Медью заливало Русь.
Так, на этом белом свете
Изгонял я с сердца грусть.
Время сна не бесконечно,
Оттого сказать спешу:
Будет жить Россия вечно —
И во сне, и наяву!

* * *

Красотою Русь богата
И душой она щедра.
Ни хулой и ни снарядом —
Не сломить Русь никогда.
Может доблестно ответить,
Если Лихо разбудить.
Надо лишь в Россию верить,
Что жива и будет жить!

23 февраля 2023

Гримасы весны

Луч солнца заглянул в окно,
И стало в комнате светлее.
Весна! Ты ждал её давно,
Её дыхание душу греет.

Вновь запах голову кружит
И поднимает настроенье.
Вновь дух мятежный возбудит
Безмерный ритм сердцебиенья.

Волнением наполнит грудь,
Душа в смятении обнажится.
Исчезнут робость, боль и грусть,
Ты будешь на весну молиться.

Захочешь ревностно вступить
В борьбу за светлое, благое...
И в этой схватке победить,
Забыв про горькое былое.

Наступит час вновь испытать
Судьбы удары роковые.
Своим безумством восхищать
Любви устои вековые...

Потом опять начнёшь жалеть,
Что время потерял напрасно.
И, корчась в судорогах, тлеть,
Что сделал всё, весьма, ужасно.

Таков удел твой, градус, путь —
Души весеннее брожение.
В чём ты признаться не забудь
Своим последующим твореньем.

Ну а пока, зовёт весна
Своим лукавым перезвоном.
Ведь жизнь — одна; и смерть — одна.

Так что, встречай весну с поклоном.

1 марта 2023

Я — лирический герой

Я — художник и творец,
Музыкант-новатор,
Я в поэзии — певец,
В прозе — литератор.
Я — лирический герой,
Фантазёр и критик.
Гений, маг, сатир... Порой,
Задумчивый критик.

Я хороший человек,
Чай люблю и книги.
И хоть мне немало лет,
Я не прочь и выпить.
Баню русскую люблю,
Парюсь до убога.
Женщин я боготворю,
За любовь — горою!

Стих, к примеру, создаю —
Краски подбираю.
Перья в тонкую точку,
С Музой сочиняю.
Ноты строю дружно в ряд:
До-ре-ми-фа-соль-ля...
В голове звучит набат,
Но без алкоголя.

Перво-наперво — сюжет:
Жизнь родного края.
К ней — природы трафарет;
И любовь земная.
Тему с толком подберу,
Музыку живую.
А потом стихи пишу,
Перьями смакую.

Речку крашу в голубой,
Небо — в синь, заметьте.
Солнце, ясно, в золотой,
Травы — в разноцветье.
Сена стог есть жёлтый цвет.

Белый цвет — рубаха.
Платье в ситец — фиолет.
Слышу фуги Баха.

Здесь прелюдия идёт
В фа-диес миноре.
Парень девушку «клюёт»
В до-ре-ми мажоре.
Вечер бронзовый взглянул
В поле васильково.
Ветерок слегка подул...
Не начать ли снова?

До утра рояль в кустах
Брызгал в си-бемоле.
Слышалось — и «ох», и «ах»
Ночью в русском поле.
Встала красная заря,
Перья притупились.
Краски высохли не зря,
И утомонились.

Жизнь художника-творца
Вечно под прицелом.
Выпил рюмочку винца,
И опять за дело...
Я — лирический герой,
Человек хороший.
Разве что, раз в год, весной
Вдохновеньем брошен.

3 марта 2023

Каменный цветок

Поэзия любви в камне

Налей любовь в бокал вина,
В любви сплошные самоцветы.
Дорога наша далека,
Ещё не сложены куплеты.

Любовь играет янтарём,
И отливает бирюзой...
С аквамарином поплывём
За бриллиантовой мечтою.

Ты — аметист моей души,
И сердце из александрита.
Твои все камни хороши,
Звучит из мрамора сюита.

Сапфиры украшают взгляд,
Блестит жемчугом улыбка.
А сердоликовый наряд
Расшит алмазами с избытком.

Ты — яшмы благородный свет.
Луч красоты от кварца к Богу.
А тайный твой агата цвет
Ведёт гранитною дорогой.

Встречаешь ты хозяйкой гор
И предлагаешь, силы мера,
Пройти сквозь стены-лабрадор,
Открыть нефритовые двери.

И в маленькой каморке той,
Обшитой тёмным лазуритом,
Корпит ни мёртвый, ни живой —
Поэт над горным малахитом.

Гранаты и топазы с ним,

Тигровый глаз и лунный камень.
И сардоникс, и турмалин!
Он горным хрусталём завален.

Чудит над каменным цветком,
Ваш прикаспийский самородок.
И изумрудным молотком
Живую создаёт породу.

Он снизу, сверху молотит,
Бутоны кораллом украшает.
Ствол из рубина мастерит,
И как закончить точно знает.

И, орошая тот цветок
Животворящей тёплой влагой,
Он апатитовый порог
Зальёт опаловой отвагой.

И будет тот цветок гореть
В цветущей каменной пустыне.
Болидом⁸ яростно лететь
В его сознании отныне...

Финал базальтом подобьем:
Друзья, цените самоцветы!
Любите их, пока живём,
И сочиняйте им куплеты.

4 марта 2023

⁸ Болид — крупный метеорит.

Пятнадцать мгновений весны

Март: дождь, морозец, гололёд,
И снова солнце утром светит.
Весна идёт! Любовь зовёт!
Они прекрасней всех на свете.

По жилам понесётся кровь
Потоком бrenного желанья,
И сердце от томленья вновь
Откроет тайну обаянья.

Душа с восторгом запоёт
От предвкушения оказий.
Их ожиданию грядёт
В страну чарующих фантазий.

Взлетай ракетой до небес
И спутником лети по кругу...
Не забывай: все то, что есть
В твоей весне подобно чуду.

Вот, уж, апрель горит в лучах,
Звенят ручьи, ключи играют.
А в Подмосковье на лугах
Май разноцветьем полыхает.

Краса стоит — не описать.
Всё будто заново родилось,
Что хочется весь мир объять,
И созидать себе на милость.

Не важно сколько лет тебе,
Когда весною околдован.
Важнее то, что по весне
Любовью снова коронован.

Надеюсь, понял ты теперь
Момент весны! Мгновенье света!
А, пережив грозу, поверь,

Ворвёшься ветром в бархат лета.

15 марта 2023

Потрет с дождём

Стоит весна. Темнеет снег.
Земля в запущенном убранстве.
Распутица берёт разбег
И расширяется в пространстве.
Натянут серый небосвод,
Давно уж солнышка не видно.
Неторопливый дождик льёт,
Что за Всевышнего обидно.
Туман тяжёлой пеленой
На ветках сонно развалился.
Царит в сознании покой,
Видать, надолго поселился.
Темно и мокро во дворе,
В окошках редкий свет мелькает.
Март, что погода в октябре,
Где дождь лениво день смывает.
Блуждает душенька впотьмах,
От грусти сердце закатилось.
Весна давно уж на сносях,
Вот, разве что, не разродилась.

28 марта 2023

И весна смеётся

Вышло солнце из-за туч,
Небо улыбнулось.
Бог сегодня всемогущ,
Времечко качнулось.

Ветер дождик разогнал,
Высохли дороги.
Лучик солнца обласкал,
Растопил тревоги.

Утра свежего вдохну,
Выйду на аллею.
И пешком гулять пойду,
Пусть сюжеты зреют.

Мысли выстроились в ряд,
Вдохновением дышат.
Я от радуги заряд
Получаю свыше.

Вот и думы отлегли,
Просветлел мой разум.
Вывожу в уме стихи
О насущном, важном.

О любви и о весне,
Первом поцелуе,
О полётах в вышине
Я сюжет смакую.

Ах любовь, ты — божий дар!
Как же сердце бьётся...
Чую солнечный удар,
И весна смеётся.

29 марта 2023

Дождливое утро

Захныкал в небе дождь ленивый.
Стоит холодная весна.
День начался не суетливый,
Открыв намокшие глаза.
Как будто осенью пахнуло,
Её угрюмой тишиной.
Грусть и уныние надуло
Под ветра непрерывный вой.
Куда-то растекались мысли,
Терялся вдохновенья след.
Был «капэдэ»⁹ довольно низкий,
Чтоб отделить мух от котлет.
Сломал перо, порвал бумагу,
Чернила вылил, заодно.
Зачем нести в стихах бодягу,
Коль пусто на душе, темно?
Не лучше ль на диване в грёзах
На небе тучи разгонять?
И вот уж выплакались слёзы,
И солнце занялось сиять.

2 мая 2023

⁹ «Капэдэ» (КПД) — коэффициент полезного действия.

Он и Она. Они *(История одной любви)*

Он:

Салют, привет! Я тебя вижу
По монитору, майским днём.
Хочу узнать, чтоб не в обиду:
Как ты живёшь? И обо всём...
Надеюсь, ты скрывать не будешь,
Что не чужие мы с тобой.
Что никогда не позабудешь,
Как провела ту ночь со мной.

Она:

Привет, салют! Я очень рада
Тебя увидеть светлым днём.
Ты для меня всегда награда,
Мой старый яшень под окном.
Я помню нашу увертюру!
Твой нотный ключ во мне творил.
Как кутюрье мануфактуру,
Под свою музыку кроил.

Он:

Я рад, что ты прекрасно помнишь
Тот наш любовный карнавал.
Может, желания восполнишь,
Приехав на весенний бал?
О, как бы я хотел ещё раз
Наш дивный танец повторить!
Твоих лекал чудесный образ,
Как прежде, смог я возлюбить.

Она:

А знаешь, милый, я не против,
Чтоб это всё произошло.
Нас встреча наша не испортит,
Всё будет с нами хорошо.
Живу одна. Разведена я.
Уже на пенсии «сiju».
Но как же хочется мне в мае
Попасть в сердечную грозу.
Конечно, я не та, что раньше,

Стал подобнее прежний стан,
Зато люблю намного слаще,
И страсть делю напополам.
Ну, предлагай же мне смелее,
Что ты ещё там изобрёл.
Уже я чувствую, что зреет
Любви волшебной ореол.

Он:
Так, собирайся на недельку
На море Чёрном отдохнуть.
Сообразим в Крыму постельку,
Где я не дам тебе заснуть.
Под гул полночного прибоя
Любви мы песню пропоём.
И сзади, спереди и стоя —
Навстречу волнам поплывём.

Она:
Послушай, я уже готова
Твоё желание принять.
Чтобы рассвет, с тобою снова,
Под парусом твоим встречать.
Билеты срочно оформляю,
К издержкам мне не привыкать.
Навстречу счастью вылетаю,
Где будешь ты меня встречать?

Он:
Отель «У моря». Номер «пятый»
С балконом, с видом на восход.
Под ним есть парк всё тот же старый,
Там кипарис. Он тебя ждёт.
О нашей встрече ненароком
Расскажет всем цветущий май.
Так что, давай, скорей в дорогу.
Благополучно прилетай.

Она:
Уже лечу, быстрее ветра...
О боже, как хочу летать!
Преодолею километры,
Чтобы тебя, мой друг, обнять.
Ну а пока — люблю, целую...
Уже почти стою в дверях.

Себя в мечтах уже рисую
Русалкой на твоих руках.

Они:
Секретный час. Благое время.
Под кипарисом силуэт.
Там Он стоит, под его сенью,
В руках лавандовый букет.
И вот Она, бежит навстречу,
Шепча губами на ходу.
Ох, будет тёплой эта встреча,
И не во сне, а наяву...

Элитный номер. Время сказки
Без промедления пришло.
Всё ярче разгорались краски
Любви. Уж солнышко зашло.
Бордовый вечер раздевался
Под полуночную свирель.
Лучами мягко растекался
На разогретую постель.

Уже вино горит в бокалах,
Играя смелой новизной.
И на губах влюбленных алых
Мёд растворяется слюной.
А дальше — шея, груди, бедра...
Желанный пах и чувства — ввысь!
И грань морали напрочь стёрта,
Тела в плену переплелись.

И понеслась волна крутая,
Бросая лодку виражом.
И музыка лилась святая
Над сексуальным винтажом¹⁰.
Гром всё гремел, и буря выла,
Прибой раскалывал скалу.
Любовь всё яростней косила,
Брала влюбленных под узду.

Никто, однако, не стремился

¹⁰ Винтаж — стилизованное направление в моде, ориентирующееся на возрождение модных направлений прошлых поколений, эпох.

Любви блаженство обуздать.
Видать, сам Эрос¹¹ к ним явился,
Чтобы кончая, начинать.
Летели стрелы Купидона¹²,
Сердца разили наповал.
А наплывающие стоны
Морской солёный ветер рвал.

Так до утра, в безумной страсти,
Качался «старенький баркас»,
Обласканный стихийной властью,
Любовь смакуя про запас.
Вот, наконец, знакомый берег...
Летят любовники домой...
Пусть каждый в эту сказку верит,
Живёт надеждой и мечтой!

11 мая 2023



¹¹ Эрос (др. греч) — имя бога любви в греческой мифологии.

¹² Купидон (лат.) — в римской мифологии бог желания, эротической любви, влечения и привязанности.

Льют дожди в преддверии лета

Льют дожди в преддверии лета,
Воздух тянется сырой.
Но душа моя согрета —
В ней горит огонь живой.

А тому огню, напомним,
Скоро будет сорок пять.
В его майскую жаровню
С головой попал опять.

Ну уж коли заикнулся,
Вкратце я вам расскажу,
Как в любви переобулся
И нашел свою стезю...

Жизнь прожил я нараспашку —
Не лукавил, не корил,
Не вводил девчонок в краску,
Но с пристрастием дружил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.