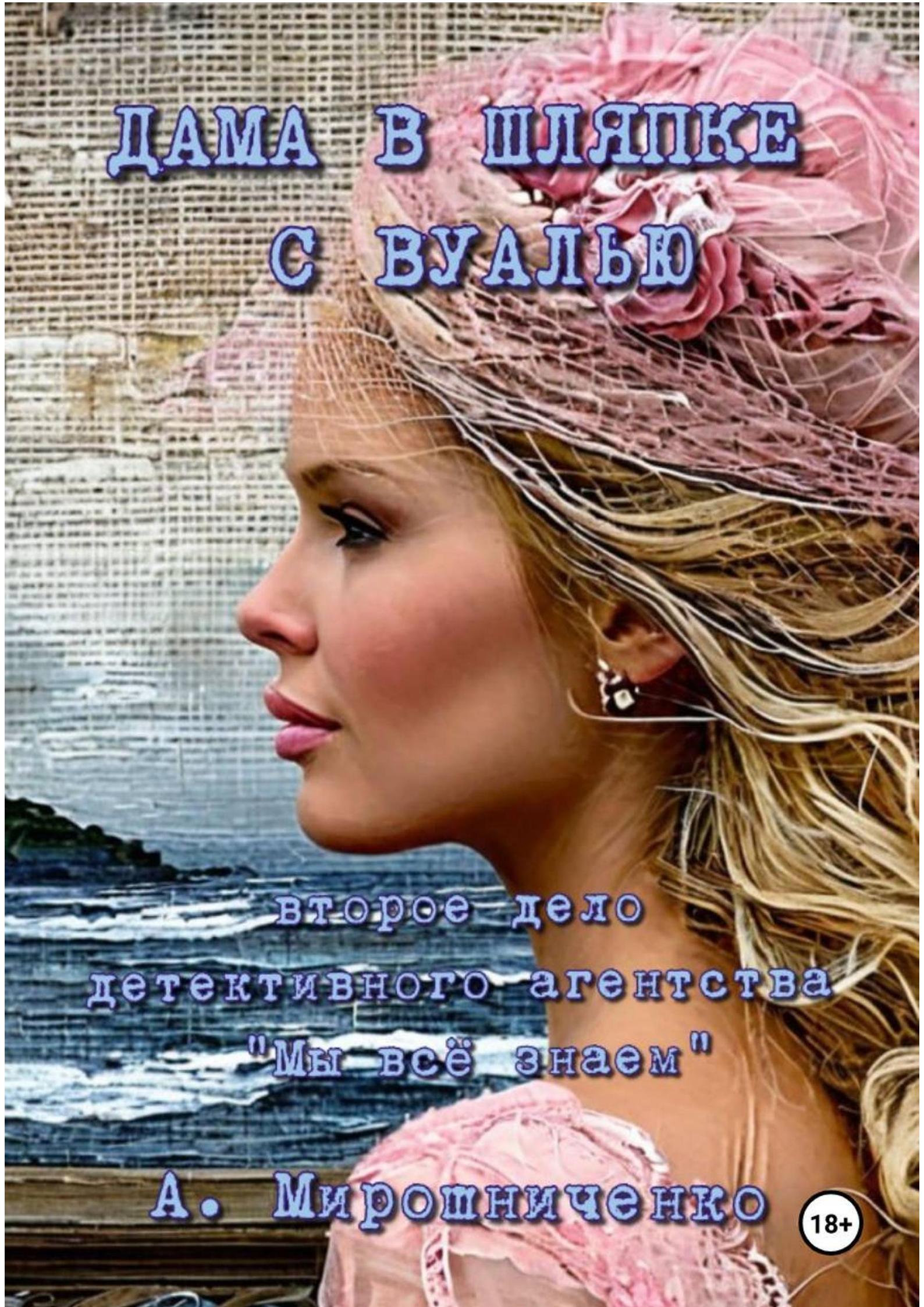




ДАМА В ШЛЯПКЕ С ВУАЛЬЮ

второе дело
детективного агентства
"Мы всё знаем"

А. Мирошниченко

18+

Александр Мирошниченко

Дама в шляпке с вуалью

«Автор»

2026

Мирошниченко А.

Дама в шляпке с вуалью / А. Мирошниченко — «Автор», 2026

Детективное агентство «Мы всё знаем» берётся за второе дело. Олег Басов — как всегда, с невозмутимым видом. Зоя Мельникова — теперь уже не Яковлева, и это отдельная история. Что случилось? Пока не знает никто. Даже автор. Особенно автор. Знаем только название: «Дама в шляпке с вуалью». Если хотите узнать, кто, зачем и почему — добро пожаловать в дорогу. Пишем вместе.

Содержание

Эпилог дела номер один	5
Предисловие дела номер два	7
Свобода	8
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Александр Мирошниченко

Дама в шляпке с вуалью

Эпилог дела номер один

Мобильник приятно пискнул сообщением о переводе гонорара по договору за расследование.

— Шаткин перевёл деньги в полном объёме. Включая компенсацию расходов, босс, — доложила Зоя.

— А почему босс. Что за иностранные заимствования? Есть же хорошие русские слова, — изобразил возмущение Басов.

— Например?

— Например, патрон. Или шеф.

— Бос — Это Басов Олег Сергеевич, — быстро нашла объяснение и также быстро об этом пожалела Зоя, поскольку ожидаемо услышала:

— Хорошо, Зая.

— Как оформлю развод, обязательно верну девичью фамилию, — отреагировала Зоя Алексеевна Яковлева в девичестве Мельникова.

Время было раннее. Басов и Зоя, не сговариваясь, пришли на работу пораньше. Веры ещё не было.

— Я, конечно, могу сам заварить кофе, но боюсь, что ты можешь это воспринять, как упрёк в том, что нанятая тобой на работу секретарша ещё не пришла.

На последних словах в офис влетела Верочка.

— Извините, извините, извините. Пропала. Вы даже не представляете себе, как это всё круто, — затараторила она, уже готовя кофе, — Я даже глаз не сомкнула. Вчера... это просто... Как в кино. Бандиты, шпионы... И всё это в жизни. А самое главное, никому нельзя рассказать. Я думала меня разорвёт. Даже телефон спрятала, чтобы по привычке никому не позвонить. Не думала никогда, что молчать так трудно. А когда есть, что рассказать...

— Так, может, не стоит у нас работать, раз такие сложности? — спросил Басов.

Эти слова заставили Веру остановиться и замереть. Она жалостливо посмотрела на шефа и, вздохнув, завершила:

— Я научась молчать. Честное слово научусь. Вот увидите.

Зоя подошла к окну и смотрела во двор, как будто размышляла говорить или нет. Потом повернулась и опёрлась о подоконник.

— Я думала, что расследование — это непрерывное решение головоломок с поиском нестандартных ходов. С озарениями и открытиями. А у нас получилось, как будто мы плыли по течению. Мы лишь рефлексировали на обстоятельства. И всё. Неужели в работе детектива всё так просто? — спросила Зоя.

Басов сделал глоток кофе и обратился к Вере:

— Хороший кофе. Не знаю, что Ласкину не понравилось.

И только потом ответил Зое.

— Плыть по течению не так уж и просто. Видно, что ты никогда не сплавлялась по горным рекам. Бурный поток может вынести на мель, пороги или долбануть об отвесный берег на крутом развороте. Наше расследование было отнюдь не спокойной речушкой. И порой мы проходили в миллиметрах острых валунов, столкновение с которыми могло закончиться печально. Или ты уже забыла, как планировала побег из плена?

Зоя задумалась. Потом улыбнулась как будто вспомнила нечто приятное.

— А ведь забыла. Вот как получается: хорошее помнишь, а фигня всякая забывается.

— Ой, тебя похищали? — с нескрываемым восторгом спросила Вера, — Как это круто. Как в сериале. Я тоже так хочу...

— Вот этого мне только не хватало, — перебил Басов. — Девушки вы не в куклы играете. Зоин мобильник пискнул, уведомив про сообщение.

— От Олеси: «Олег Сергеевич, Олеся. Спасибо вам за всё. Прошу прощения, что благодарю не лично. Ночью Роберт Евгеньевич меня, Алёну, Никиту и Платона забрал с собой в Москву. Надеюсь, будем полезны в его проекте. И «Рио» пригодится. Ещё раз спасибо. Ваша Олеся».

— Как трогательно, — прокомментировала Вера. — Как в турецком сериале.

— А мне грустно, что дело закончили... — начала говорить Зоя, но её прервал звонок в домофон.

— Сейчас будет веселее. Похоже нас ждёт новое дело, — оповестил присутствующих Басов.

Предисловие дела номер два

На экране домофона появилось невзрачное лицо.

— Адвокат, — заявила Вера.

— Знакомый? — спросила Зоя.

— Вот ещё. Просто у всех адвокатов рожи одинаково противные, — удивила Вера своим умозаключением.

Посетитель действительно имел безгливое выражение лица.

«Но как Вера сумела это разглядеть на небольшом экране домофона?», — только подумала Зоя, как гость, поздоровавшись со всеми, обратился к Вере.

— Здравствуй, Вера. Значит, ты теперь здесь работаешь?

— Нет. Отдыхать в офис пришла, — раздражённо ответила Вера и вышла.

Гость действительно оказался адвокатом. И пришёл заключить договор от лица доверителя из столицы о расследовании инцидента, произошедшего с дочерью — Валерией Гориной.

Вера вернулась, только когда посетитель ушёл.

— Козёл, — тихо сказала она и пояснила, — Весь такой комплементиками сыпал. А сам женат.

Зоя рассмеялась, а Басов лишь улыбнулся.

— Вера, — объяснил он, — комплимент — это просто вежливость. За ним не обязательно, что-то стоит.

— Ага, — буркнула Вера, — А то я не знаю, к чему эти комплементики делаются.

Свобода

Набережная Алушты, как и любого приморского города, являла собой органичное сочетание праздности и предпринимательства. Отдыхающие граждане лениво старались наполнить короткий отдых впечатлениями, кои во множестве и разнообразии с разной степенью настойчивости предлагали представители местного бизнеса. Приехавший провести неделю-другую на черноморском побережье мог рассчитывать, кроме бесплатного солнца и моря, на предложения посетить, поучаствовать, попробовать, вкушать нечто недоступное в своих городах. Только плати.

Валерия оказалась в Алуште без мужа. Сергей прямо в аэропорту сдал билет после неожиданного звонка и обещал прилететь дня через три-четыре. Но потом сообщил, что дела задерживают, и пожелал супруге приятного отдыха. А ещё посоветовал не сильно поддаваться романтическим настроениям, которыми пропитан воздух южных, особенно приморских, городов.

Шутка была оценена. А пожелание вернуться Сергей немедленно и категорически отнёс, ссылаясь, что и так чувствует вину. И попросил её не усугублять.

Валерия впервые за долгое время оказалась одна на отдыхе. И немедленно почувствовала нечто новое. Она не могла сформулировать, в чём заключалось отличие от обычного отпуска с мужем вдали от дома. Свободой это не назвать. Поскольку уж чего-чего, а планов на короткую интрижку, а уж тем более серьёзные отношения, однозначно не было.

Нельзя сказать, что личная жизнь Валерию полностью устраивала. Впрочем, почти никто из подруг ровесниц не мог похвастать полной гармонией семейной жизни. Рано или поздно любой брак превращался в... Валерия не могла найти название состоянию, когда любящие люди постепенно привыкают к постоянной, почти обязательной близости. И это привыкание вытесняет из отношений то приятно щемящее предвкушение, одобренное неопределённостью, сомнениями и страхом.

И поэтому столь сладостное.

Но Валерия давно решила: каждому возрасту сопутствуют свои плюсы и минусы. А ещё вспоминала, что те самые романтические отношения имели и изрядные неудобства. Хотя проанализировав, приходила к выводу, что недостатки — это другая сторона тех чувственных переживаний, которые того стоили. И теперь, если быть честной с собой, их не хватало.

А понимание, что этого уже никогда не будет, удручало. Но не сильно. Поскольку Валерия считала, что обменяла это на стабильность.

Циничная Ленка — подруга и коллега, перманентно находящееся между разводом и очередной свадьбой, описывала все размышления на эту тему коротким анекдотом:

«И как тебе в браке? Лучшие?»

«Не лучшие, точно. Но чаще».

— Так чего же ты постоянно выходишь замуж? — спрашивала Валерия подругу.

— Никогда так пронзительно не ощущаешь свободу, как, выходя из тюрьмы, — объясняла свою странную жизнь Ленка. А ещё добавляла: — Я же после развода такая, что каждый мужик меня хочет. Потому что понимает, вернее, чувствует: свободный вход.

За этими размышлениями Валерия, наконец, осознала, в чём отличие её нынешнего состояния от привычного отдыха с мужем. Когда она вышла на пляж отеля, в котором они... точнее, она одна остановилась, то, скинув гостиничный халат, буквально кожей ощутила мужские взгляды.

Для Валерии мужское внимание было привычно. Она прекрасно знала о своей привлекательности. Но обычно, когда была с Сергеем, взгляды оказывались заинтересованными, не

более. Сейчас же Валерия почувствовал в них нечто новое или забытое — желание. Скорее всего, Ленка именно это и имела в виду под неприличной фразой «свободный вход».

Решив для себя, что есть интересная тема для праздных разговоров с мужем, когда он придет, Валерия выбросила фривольные мысли из головы. Но эмоции уму неподвластны. И ощущение себя желанной, пусть и без каких-либо последствий (иное исключалось) настроение улучшали, вселяя в отдыхающий организм особую лёгкость.

Валерия поймала себя на мысли, что и походка стала более плавной. Она шла к морю, покачивая бёдрами. Вполне возможно, она всегда так ходила, но сейчас вдруг обратила на это внимание, осознавая привлекательность своей походки для того, кто наблюдал такую красоту. А то, что желающих полюбоваться много, сомнений не вызывало.

Валерии даже захотелось посмотреть на себя со стороны. Как она в белом купальнике, которого и не заметить в слепящих лучах отражённого от морской глади солнца, идёт к морю.

«Вот только эксгибиционисткой не хватало стать, пока Сергей придет», — подумала Валерия.

Но эта мысль не смутила, а развеселила. Как веселила чайка, выхватывающая из воды и теряющая несколько раз свою добычу. Или молодой мужчина с ребёнком на руках, втянувший живот, увидев Валерию. И его спутница, показывающая кулак, поняв, на кого муж обратил внимание.

А ещё тёплое море ласкало стопы. Шелест лёгкой волны — слух. Даже солнце не пекло, а нежно согревало.

Валерия разбежалась и плюхнулась в воду. И рассмеялась. Смеющийся человек в море никого не удивляет. И если бы никого не было, то ещё, и закричала бы:

«Свобода!»

Но вокруг были люди. И энергию, которую не потратила на крик, Валерия вложила в мощный кроль. Проплыв насколькo, хватило дыхания, легла на спину. Волна легко покачивала невесомое в морской воде тело. Шум моря, голубое небо умиротворяли. Но это длилось недолго. В нескольких метрах со стороны солнца остановился сапборд.

— Спасаем красоток за поцелуй, — раздался почти мальчишеский голос.

Валерия решила игнорировать незнакомца, но боковым зрением увидела, что незнакомец сел на доску и никуда не собирался. Промолчав совсем недолго, парень спросил:

— Ты не против, что я смотрю на тебя?

Не успела Валерия подумать:

«Смотри, мне не жалко»,

как он добавил:

— У тебя купальник просвечивается. Даже представлять тебя голой не нужно. Всё видно.

— Придурок, — ругнулась Валерия и рванула также мощно к берегу.

— Я не придурок. Я Валерка, — услышала она вслед. И ещё: — А ты красивая.

«Может действительно не придурок», — мелькнула мысль.

Расположившись на топчане, Валерия смотрела на море. Но ни досок под парусом, ни без паруса не заметила.

«Вполне возможно, и привиделось», — решила она.

Но расслабиться не получилось.

— Валерчик! Валерчик! — раздалось очень близко

Это девчонка, загорелая и стремительная, как выпущенная из арбалета стрела, осыпав песком всех вокруг, метнулась мимо Валерии. Повисла на шее парня, который нёс над головой сапборд.

Купальником, то, что на девице имелось не назвать. Нечто условное, ничего не скрывающее, но не позволяющее считать наделившую несколько маленьких кусочков ткани голой. Парень одной рукой продолжать удерживать сапборд, другой — прижал к себе девушку. И в это момент

встретился взглядом с недавней знакомой. И сразу опустил руку на попу встречавшей и сильно сжал, не отводя взгляда.

«Что за детские игры»,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.