

Летние истории Речной заводи



Юлия Ускова

Юлия Ускова

Летние истории Речной заводи

«Автор»

2026

Ускова Ю.

Летние истории Речной заводи / Ю. Ускова — «Автор», 2026

Лето в Речной заводи полно важных дел и неожиданных открытий. Утёнок Плюх учится отличать добрую шутку от обидной, тихая Мушка находит смелость сказать «нет», бобрёнок Тук понимает, что не всё хорошее должно быть идеально ровным, а непоседливая Луша старается сдержать обещание. Цапле Агате предстоит подружиться с новым знатоком, мышонку Крошу — перестать сравнивать себя с другими, а выдрёнку Тае — провести хотя бы один день без строгого плана. Семь добрых летних сказок рассказывают о дружбе, уважении к чужим чувствам, умении признавать ошибки и принимать помощь. Герои попадают в забавные ситуации, спорят, волнуются и мирятся, постепенно находя собственные решения. Книга подойдёт для семейного чтения и самостоятельного чтения детьми 5–8 лет.

© Ускова Ю., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Плюх и совсем не смешная шутка	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Юлия Ускова

Летние истории Речной заводи

Глава

Летние истории Речной заводи
Семь добрых сказок о дружбе
Юлия Ускова

Плюх и совсем не смешная шутка

Первый по-настоящему жаркий день начался с громкого плеска.

Над Речной заводью ещё висел лёгкий утренний туман.

Но утёнок Плюх уже прыгнул с берега в воду и поднял такую волну, что две сонные лягушки съехали с кувшинки.

— Лето началось! — объявил Плюх, выныривая. — Я проверил воду. Она тёплая, мокрая и очень подходящая для ныряния.

Одна лягушка забралась обратно на лист и недовольно квакнула.

— Не всем нравится мой способ проверки, — признал утёнок.



Возле старой ивы друзья готовились к открытию летних игр. Тая развешивала на ветках разноцветные флажки, Луша раскладывала у воды гладкие камешки, а бобрёнок Тук устанавливал деревянные ворота для заплыва.

Мышонок Крош принёс корзину с булочками и большой кувшин ягодного морса.

— Угощение поставим в тени, — сказала Тая. — Иначе булочки нагреются.

Плюх заглянул в корзину.

— Тёплые булочки — это хорошо.

— Они уже тёплые.

— Тогда пусть становятся ещё лучше.

Крош накрыл корзину полотенцем.

— Им и так хорошо. Не мешай булочкам отдыхать.

Цапля Агата стояла возле большого плоского камня и внимательно смотрела на солнце. Когда тень от старой ивы коснётся белой ракушки, должны были начаться летние игры.

Подать сигнал поручили Мушке.

Маленькая полёвка пришла раньше всех. Она надела сиреневый рюкзачок и несколько раз проверила, лежит ли внутри серебряный колокольчик.

Колокольчик был совсем маленьким, но звонил ясно и звонко.

— Сначала я подниму крыло, — объяснила Агата. — Потом ты выйдешь на камень и позвонишь три раза.

Мушка кивнула.

— Я помню. Три раза.

— Не волнуйся, — сказала Луша. — Если случайно позвонишь четыре, лето от этого не закончится.

Мушка улыбнулась, но всё равно потрогала рюкзачок. Она уже несколько дней ждала этого утра и даже тренировалась дома. Правда, в первый раз колокольчик выпал у неё из лап и покатился под кровать. Во второй раз он разбудил маленького жука, который спал в коробке с камешками.

Зато теперь Мушка умела звонить ровно три раза.

Плюх выбрался из воды и отряхнулся. Брызги полетели во все стороны.

— Плюх! — воскликнула Тая.

— Я сохну.

— Ты сушишься прямо на моём списке!

Тая подняла мокрый листок. Чернила поплыли, и слова стали похожи на длинных синих червячков.

— Зато теперь список выглядит веселее, — заметила Луша.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.