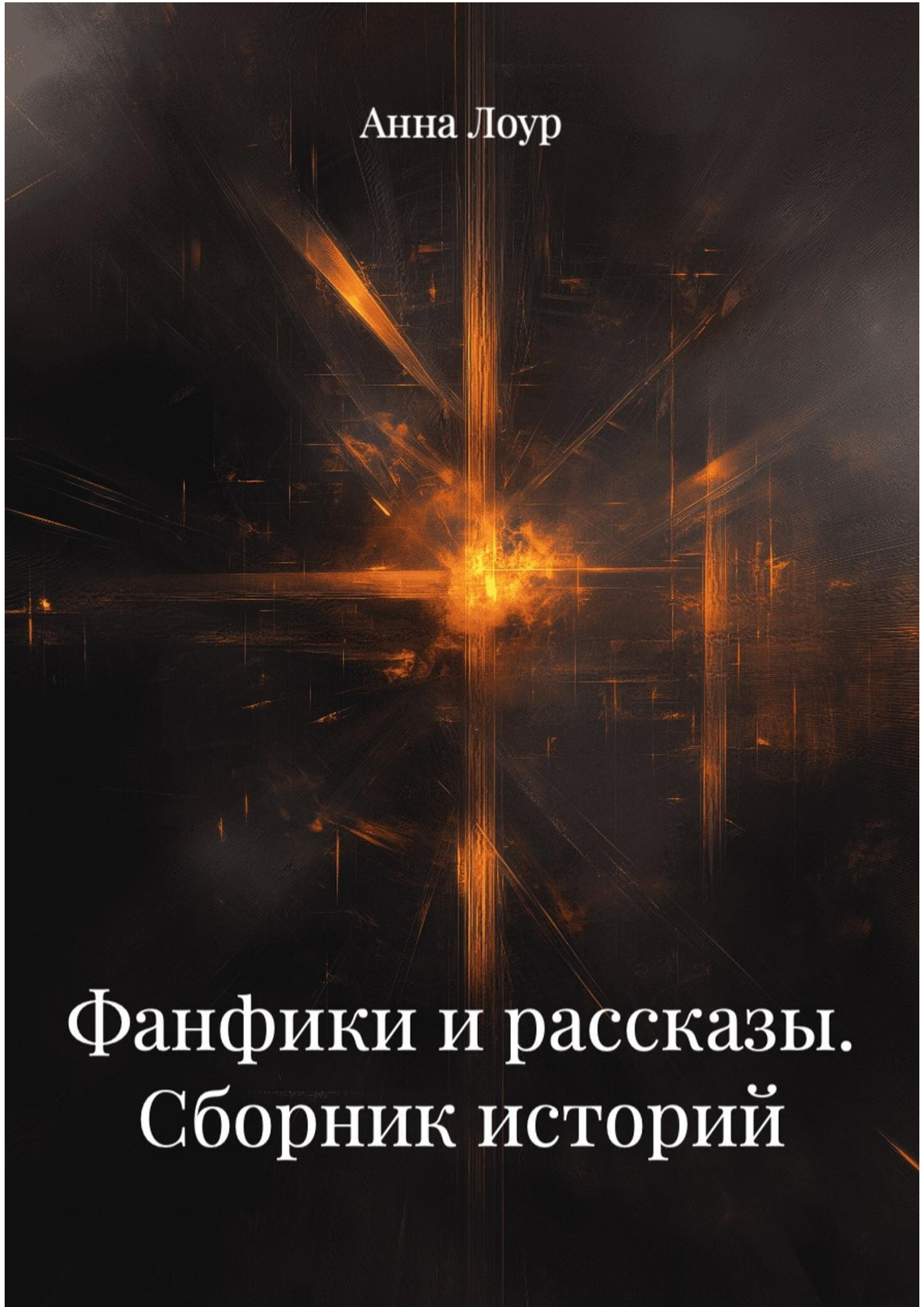


The background is a dark, textured surface, possibly black or very dark brown, with a fine, grainy texture. A bright, glowing orange-yellow cross-like shape is centered on the page. This shape is composed of several intersecting lines and a central point of intense light, with some wispy, smoke-like or flame-like patterns around the intersection. The overall effect is dramatic and mysterious.

Анна Лоур

Фанфики и рассказы.  
Сборник историй

Анна Лоур

**Фанфики и рассказы.  
Сборник историй**

«Автор»

2026

**Лоур А.**

Фанфики и рассказы. Сборник историй / А. Лоур — «Автор»,  
2026

Ретроспектива по моему творчеству и ранним работам. Здесь собраны довольно разные жанры от любовного фэнтези до приключений. В основном вы увидите здесь романтические истории, рассказы и повести.

## Содержание

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| Предисловие от автора                                      | 5  |
| Неожиданное проклятье                                      | 7  |
| Признание в любви.                                         | 9  |
| Как объяснить счастье.                                     | 10 |
| Волшебная свадьба.                                         | 12 |
| Кровавая Луна                                              | 16 |
| Бал Вампиров                                               | 19 |
| Четыре стихии и одна звезда                                | 25 |
| Кавказ, что он значит для нас? Глава 1. Дипломная работа   | 28 |
| Кавказ, что он значит для нас? Глава 2. Неужели это рай... | 32 |
| Конец ознакомительного фрагмента.                          | 34 |

# Анна Лоур

## Фанфики и рассказы. Сборник историй

### Предисловие от автора

Дорогие читательницы и читатели! И котики)

У меня тут недавно произошла небольшая ретроспектива. В очередной раз я распаковала свои старые работы и решила перечитать: посмотреть прогресс, где-то посмеяться. И подумала, а почему бы не поделиться с вами. Всегда было интересно, а как же развивался стиль разных писателей, поэтому решила оставить здесь маленькую часть своего пути. Ну как маленькую) Целых 12 лет я уже пишу, с 2015 года. В этом сборнике первый рассказ начинается с 2019 года, к сожалению, все что было раньше осталось только на бумаге.

А теперь минутка истории. Начала я с написания фанфиков по книгам из цикла «Профессиональный оборотень». Мне не нравилось, что приключения у героев закончились и решила подкинуть им новых. А после переключилась на всемирно известную сагу «Звездные войны». И благодаря ей создала свою первую оригинальную героиню — Лею Бриджер. И это имя стало моим первым псевдонимом!

Про Лею я писала свои первые фанфики и даже начала выкладывать их в интернет. Сейчас перечитываю и понимаю, насколько сильно росла с каждой работой.

Следующим витком моих работ стал дебют южнокорейской группы ENHYPEN в 2020 году. Мне настолько понравился клип на их первую песню, что я решила написать небольшой фанфик про вампиров-участников группы (а именно такой концепт у них и был) и простую смертную девушку, которая совершенно случайно попала на их праздник. Фанфик понравился не только мне, но и читателям, которые просили продолжение. Поэтому как только вышел новый клип я написала его. С течением времени я понимала, что фанфик это, конечно, прикольно, но надо идти куда-то дальше. И села его переделывать. Тогда два маленьких фанфика-рассказика переросли в повесть «Этот темный мир». Случилось это в 2022, насколько я помню, а с тех повесть пережила еще и несколько редактур) Здесь вы увидите самую последнюю.

Несколько раз я писала рассказы на конкурсы. И даже получала с ними первые места. Это были рассказы «Четыре стихии и одна звезда» и «Наша планета зависит от нас». Да, тогда я еще надеялась, что один мой рассказ сможет изменить мир и уменьшить глобальное потепление и пагубное влияние людей на Землю. А потом выросла. Но не будем о грустном)

Кроме рассказов в 2020-21 годах я предприняла первую попытку написать что-то серьезное. Тогда мне казалось, что роман «Кавказ, что он значит для нас?» — это вершина моего творчества, настоящее произведение. Хотя сейчас я понимаю, что можно было и пошире многие темы раскрыть) Но тогда это были мои первые работы, и они помогли мне прийти к тому, что есть у меня сейчас.

Итак, это было тогда. С этого начался мой путь. А как же он продолжился?

А продолжился он новыми рассказами. Я написала еще один фанфик-зарисовку по Звездным войнам, пару рассказов по истории из жизни одного любимого автора. А еще много-много зарисовок на которые меня во многом вдохновлял один из героев моих книг — Джейк. Некоторые из них вы увидите в этом сборнике. Зарисовки про Джейка во многом стали моей отдушиной и полюбились некоторым читателям моего телеграм канала. Помню, несколько раз у меня спрашивали, а когда будут новые зарисовки про Джейка.

И попала на издательскую программу Таврида.Арт. И там написала свой первый роман «Хранитель чудесных.Принятие». В сборнике будет часть из первой главы, так что с моим

настоящим дебютом вы тоже непременно познакомитесь. Ну а полный текст будет ждать вас у меня в профиле.

Всем приятного чтения путешествия!

Немного важной технической информации (дабы меня не закидали ничем).

Я **подчистила** орфографию и пунктуацию там, где зацепился глаз, но что-то могла пропустить.

Перед каждым произведением будет дана краткая информация в формате: фандом (только с фанфиками), дата написания, аннотация и примечания, если они будут нужны.

## Неожиданное проклятье

Фандом: Звездные войны

Дата написания: 15 апреля 2019

Аннотация:

Максим Крит. Друг он или враг? Как он оказался в охраняемом тысячей заклятий Старом Дворце Лотала. И отчего проклинал меня? Неужели это месть? Но за что и как я могла провиниться перед ним?

Примечания:

Это был мой первый опубликованный фанфик. Тогда я еще не умела создавать свои собственные миры, зато делала надстройку над вселенной Звездных воин — так называемый авторский мир внутри уже существующей вселенной. За основу я брала любимый мультсериал «Звездные войны: повстанцы», а развивалось все от планеты Лотал. Там по моей задумке жила главная героиня моих фанфиков — Лея Бриджер. Она же была принцессой Лотала и попадала в разные приключения вместе с героями фильмов и сериалов. Часть этих приключений я и обратила в текст. Не только же в моей голове всему этому добру жить. Конечно, сейчас я понимаю, что где-то можно было написать гораздо лучше, но я только училась писать и постепенно росла, а тексты мои становились лучше и лучше)

### Часть 1.

Этим утром я проснулась от ласканий Роуз. Моя лот-кошка лизала меня своим шершавым языком.

— Перестань, Роуз, — хихикнула я и погладила кошечку.

Серенькая шустрила прыгнула на соседнюю половину кровати. Я встала с постели и пошла в ванную. Переодевшись и заплетя волосы, я вернулась в спальню.

Кира уже заправила постель и протягивала мне конверт. Развернув его, я прочла:

Дорогая Лея!

Я буду на завтраке в девять.

Люк Скайуокер.

Я положила записку на тумбочку и спустились в тронный зал. Ко мне подошла старшая служанка — Кейт, поклонилась и стала рассматривать моё платье. Оно было цвета морской волны, праздничное, но удобное. Рукава доходили мне до локтей, а юбка — ниже колен.

— Прекрасно выглядите, мисс Бриджер! — сказала Кейт.

— Спасибо, — ответила я и отошла к карте замка.

Я искала на карте точку с именем Люка. Где-же он... И тут до меня дошло, где он. Я понеслась в покои бабушки, потому что знала, какую сумму королева предложит Скайуокеру, чтобы тот отправился на станцию и забыл обо мне. Влетая в комнату, я увидела Люка и бабушку, но через секунду потеряла создание. Я чувствовала заклинания: стражницы и Кейт.

### Часть 2

Первое, что я слышала, очнувшись, это был разговор бабушки и Кейт. Я почувствовала боль в горле и открыла глаза, громко закашлявшись. Рядом с собой я увидела Люка, юноша сразу позвал бабушку и помог мне встать.

— Как ты, милая? — спросила меня королева.

— Нормально, только голова болит и кружится.

Бабушка дала мне выпить что-то и голова прошла.

— Лея, тебя ударило сильным проклятьем. Я не смогу тебя излечить. Тебе осталось жить один день. Мне очень жаль.

— Кто это сделал? Я чувствовала заклинание стражницы. Может это Смиты? Чёрная ива могла сделать такое.

— Нет. Я так не думаю. Со станции или из Лотал-сити никто не должен ничего знать.

— Криты!!! Они могли!

— Хорошо, я спрошу стражниц, а ты, Лея отдыхай.

Люк и бабушка вышли, и я быстро заснула.

### **Часть 3.**

— Ну что, Бриджер, допрыгалась? — спросил кто-то.

Я в испуге открыла глаза. Был примерно час дня, но я не видела кто со мной говорил. Из тени вышел Максим Крит. Его родители — Изабелла и Олег Крит были чистокровными тёмными волшебниками.

— Ты меня проклял? — в лоб спросила я.

— Нет, это была моя мать. Я могу спасти тебя, принять проклятье на себя.

— Ты умрёшь?

— Нет. Это семейное проклятье, на меня оно не подействует.

Через час я была без проклятий. Вечером ко мне зашёл Люк.

На следующий день я не проснулась. Не очень хотелось всё обыгрывать, но Макс настоял.

— Лея, ты готова? — спросил у меня Крит. — Если да, то открывай глаза, медленно.

Я открыла глаза. Максим стоял возле бабушки. Я повернула голову и столкнулась взглядом с Люком. У юноши были круглые, от удивления, глаза. Крит заметил меня и аккуратно повёл к нам королеву. Бабушка, увидев меня, отвесила Максиму хороший подзатыльник со словами:

— Ты почему не сказал, что можешь снять проклятье?

— Я не снял, а принял его на себя. Это семейное проклятье оно мне ничего не сделает.

— Спасибо, Люк, — сказала я джедаю, когда тот помог мне встать с кровати.

Мы спустились в тронный зал. Бабушка, я и Максим преобразовали его в праздничный. После праздника я, Максим и Люк улетели на станцию.

## Признание в любви.

Фандом: Звездные войны

Дата написания: 26 апреля 2019

Аннотация:

Люк Скайуокер признается в любви Лее Бриджер.

\*\*\*

Этим прекрасным утром я и Люк гуляли по побережью Лотальского моря. Я была одета в узкие синие джинсы и синюю тунику, а Скайуокер в чёрный костюм. Я сняла синие босоножки и окунула ноги в холодную воду.

— Смотри, не простудись.

— Не простужусь.

Я села на самый большой камень возле воды и стала рассматривать море, в котором так любила купаться в детстве. Скайуокер подошел ко мне сзади и обнял меня, садясь рядом. Я улыбнулась и прижалась к мальчишке. Скайуокер внезапно отстранился от меня, я посмотрела на него непонимающим взглядом. Юноша встал на правое колено и достал золотую шкатулку.

— Лея, я люблю тебя, — сказал юноша.

— Это все знают, Люк.

— Да, но есть ещё кое-что, — пока он говорил это, его руки дрожали. — принцесса Лея Бриджер выходи за меня замуж, — выпалил Скайуокер.

Я сидела с непониманием в глазах. Сказать, что я была удивлена, это значит не сказать ничего. Да я люблю Люка, но я и подумать не могла, что всё зайдёт так далеко. Я посмотрела на кольцо в шкатулке и поняла, что не откажусь от предложения. В золотой коробочке было серебряное кольцо в виде короны, это было семейное кольцо Бриджеров.

— Я согласна, — пролепетала я.

Люк со счастливой улыбкой надел мне на безымянный палец правой руки кольцо.

— А где ты его нашёл?

— Помнишь мы с тобой ездили на развалины храма Силы? Ты сказала, что знаешь их, как свои пять пальцев, а я решил пойти посмотреть, что там есть, а на алтаре лежало кольцо. Я вспомнил про тебя и взял его себе. А с ним что-то не так?

Я подошла к воде и дотронулась до неё правой рукой. Вода была холодной. Я подошла к любимому и страстно поцеловала его. Люк ответил мне взаимностью.

— Bravo, сестренка, — прозвучал голос Эзры.

Я с огромным сожалением оторвалась от Люка.

— Пойду расскажу маме. Она будет довольна.

— Люк, бери ближайший звездолёт и уходи отсюда. Быстрее, а я к маме.

\*\*\*

Дома я попала под гнев матери.

— Сначала Крит, теперь Скайуокер. Что от тебя дальше ждать? Нового побега?

— Майра, доченька. Ты хоть на кольцо посмотри.

Мама взглянула на него и вынуждена была признать мою и бабушкиной правотой.

Через час я и Люк улетели на станцию.

## Как объяснить счастье.

Фандом: Звездные войны

Дата написания: 11 июля 2019

Аннотация:

— Лея, ты счастлива?

Как я должна ответить.

\*\*\*

— Лея, ты счастлива? — спросил меня Люк.

Я искренне удивилась, но ничего не ответив, подошла к окну. За окном весна, всё расцветает, прилетают птицы. Я была одета в голубой сарафан и такие же босоножки. Я задумалась: Скайуокер-младший застал меня врасплох, как объяснить ему счастлива ли я.

— Мой вопрос ещё в силе.

— Я знаю.

Люк протянул мне планшет.

Найти графа Дуку.

Планета Волтор.

— И это всё? — спросила я.

— Да. Я вчера был у канцлера вчера вечером, вернулся, когда ты уже спала.

— Ясно. Тогда пошли. Спросим, может кто-то знает про Дуку.

Мы вышли из комнаты Люка и отправились в главный зал храма, где встретили Асоку. Девушка поздоровалась с нами, и мы отправились в библиотеку.

— Может ты с нами на задание? — спросила я у тогруги.

— Нет. Я занята, к тому же я была у канцлера и она сказала, что это только ваше дело, — ответила Тано.

Я кивнула, взяла планшет и начала читать вслух:

— Граф Дуку сбежал из Тароса. По данным канцлера он на планете Волтор. Надо найти имперские базы на месте. Вылет сегодня в 5 вечера.

— У нас есть два часа на обсуждение задания.

— Удачи, ребят, — сказала Асока, — и да, не забудьте сказать Энакину.

Тогруга встала и ушла на своё дело, а мы со Скайуокером остались в библиотеке. Через полтора часа мы сидели в истребителе и ждали полчаса для вылета. Я провела последнюю диагностику, диспетчер дал добро на вылет и наш A-wing взмыл в воздух. Я ввела курс на Волтор и вошли в гиперпространство. Через два часа мы приземлились на Волтор.

— Идём, — сказала я.

Люк кивнул, и мы побежали в сторону администрации. Дверь заперта, пришлось вскрыть по тихому. Я пробралась в главный зал и скопировала все данные об имперских базах. Встретившись с Люком возле истребителя и свалили с планеты. Я открыла данные и ввела курс на Татуин. Сев на планету недалеко от дома Ларсов. Шми Скайуокер поздоровалась с нами и провела в дом. Я рассказала ей про ситха.

— Даже не знаю как вам помочь. Отправляйтесь в Мос-Эсли там выясните.

Мы посоветовались и поблагодарили женщину за обед. Поднявшись над землёй мы направились в столицу Татуина. Встретившись с Николаем, мы пробрались в имперский корпус. Я ворвалась в главную комнату и приставила дуло бластера к лейтенанту Котин, Люк взломал систему, но ничего не нашёл.

— Где граф Дуку, — спросил Скайуокер

— Я откуда знаю? Мне ситхи не отчитываться, — ответил Андрей.

Я связала лейтенанта, мы с Люком вышли из корпуса и увидели Дуку. Я бросилась за ним, ситх активировал световой меч, и мне пришлось отступить, свой клинок я забыла в храме. Скайуокер вовремя отразил удар. Я перебежала на другую сторону улицы и приморозила ноги графа к земле магией. Связав его я трансгрессировала на станцию. Отправив Дуку в ледяную тюрьму и сдав рапорт канцлеру, мы вернулись в комнату Люка в храме.

— Помнишь мой вопрос.

— Да, — ответила я и поцеловала Скайуокера. Это был долгий поцелуй, который Люк крайне бесцеремонно прервал. Я подумала, заблокировала дверь и утащила юношу в постель. Вот, как надо объяснять счастье.

## Волшебная свадьба.

Фандом: Звездные войны

Дата написания: 30 апреля 2019

Аннотация: Я так мечтала и надеялась, а теперь боюсь.

Свадьба! Я долго её ждала.

Примечания:

Изначально эта работа была куда меньше) Но к осени 2019 мне показалось, что здесь написано слишком мало, так что я решила расширить фанфик. Так что часть «Как мы готовились» опубликована в октябре 2019 года.

А вообще тут произошел какой-то мультифандомный микс из разных вселенных и в Звездные войны попал герой одного, скажем так, земного сериала.

**3 марта 2018 года.**

Утром, 3 марта, я проснулась от головной боли. Поднявшись с кровати, я отправилась в ванную. Умывшись и причесавшись, я почувствовала приступ тошноты.

— Лея, ты себя хорошо чувствуешь? — спросил пришедший Люк.

— Даже не знаю...

— Может я маму позову? У неё сегодня выходной. Она целый день дома.

Я почувствовала сильную усталость и стала оседать на пол. Люк подхватил меня, отнёс в спальню и положил на кровать. Юноша погладил меня по голове и поцеловал в лоб.

— Я пойду за мамой, — сказал он.

— Не утруждайся. Вы не были на завтраке. Что случилось? — сказала вошедшая в комнату Лея.

— Лея, себя не очень хорошо чувствует.

— Братец, иди-ка ты завтракать и позови маму заодно.

— Я это и собирался сделать.

Через минуту в комнату вошла Падме. Она посмотрела на меня изучающим взглядом и попросила Органу-Соло выйти. Девушка с недовольным взглядом ушла из спальни и закрыла дверь. Амидала села на кровать рядом со мной и поправила мои волосы.

— Что с тобой происходит? Люк сказал, что тебя тошнит.

— Я не знаю? У меня есть одна догадка, но она требует проверки.

Я опустила глаза и улыбнулась. Падме отошла к окну и позвонила кому-то.

— Зачем ты это делаешь? Я не хочу проходить обследование, Падме.

— Широков сейчас приедет. Ты пока отдыхай.

Люк вошёл в комнату с подносом в руках, поставил его на стол и подошёл ко мне. Юноша обнял меня, а я прижалась к нему. Падме смотрела на нас с такой доброй и одновременно печальной улыбкой.

— Ты будешь завтракать?

— Нет.

— А зря, — сказал незаметно вошедший в комнату Широков.

Падме взяла Люка за руку и вышла с ним из комнаты.

— Что с тобой было утром? — спросил Роман Алексеевич. — Ты пока рассказывай, а я займусь твоим обследованием.

Я поведала всё, что случилось утром. После обследования Широков сказал, что со мной всё хорошо и позвал Падме. Амидала вошла, и Роман Алексеевич предложил ей сесть на край кровати.

— Не знаю, как вы отреагируете, но Лея беременна, — сказал Широков.

Я побелела от страха и неизвестности. А Люк, как он отреагирует. Падме обняла меня, а я разрыдалась. Широков смотрел на меня с непониманием.

— Как сказать Люку? — объяснила я свои слёзы.

— Давай на свадьбе? Всем сюрприз будет. — сказала Падме. Я согласно кивнула и принялась за еду.

### **Как мы готовились.**

Прошёл один день после того, как я узнала о ребёнке. Люку ничего не сказала. Я боялась неизвестности. Как он отреагирует на моего ребёнка? Может я ему такая вообще не нужна...

Я стояла возле окна с чашкой чая в руках, предаваясь размышлениям. Люк подошёл ко мне и поправил сползший с моих плеч платок. Я взглянула на площадь, готовящуюся к 8 марта. Везде суета, которую я ненавижу. Я вздохнула и посмотрела на стоящего рядом Скайуокера. Он обнимал меня одной рукой за плечи, а я прижималась к нему. Такая идиллия меня устраивала, но всё когда-нибудь заканчивается, а счастье тем более. У меня была печальная история, но я покрасила её яркими красками. Даже не знаю, за что Люк меня полюбил: за печаль и горе, которые я пыталась спрятать, за красоту, добродушие, за желание помогать друзьям и знакомым всегда и везде, а, может, за всё сразу? Увы, на этот вопрос я никогда не получу ответ. Я улыбнулась своим мыслям.

— Лея, ты о чём думаешь? — спросил Люк.

— Я? О нас с тобой... — тихо произнесла я, с дуру чуть не ляпнула, что думаю о ребёнке.

— Тебя мама наверное заждалась.

— Да? Тогда пошли.

Мы вышли из комнаты и направились в гостиную. Я и Падме собрались в ателье, чтобы забрать моё свадебное платье. Сейчас я одета в фиолетовый свитер, синие утеплённые брюки, а на улицу собралась одеть белую шубу и высокие сапоги на каблучке. Я быстренько позавтракала и мы с Падме вышли из квартиры.

Хорошо, что жильё Скайуокеров находится в сердце столицы, идти далеко не надо, всё рядом. Мы добрались до главного торгового центра города и вошли в него. В ателье нас встретила Юля Кривашенко.

— Пойдём, — сказала она и мы направились следом за девушкой.

Юля показала нам моё платье. Оно было впечатляющее: голубой цвет, подчёркивающий мои глаза, верхняя часть (до пояса) украшена стразами, жемчугом и алмазами. Диадема с аналогичными украшениями и хрустальные туфли на каблучке дополняли образ. Я, надев наряд, посмотрела в зеркало. Моё лицо обрамляли каштановые волосы, глаза выделялись чёрной тушью, а светло-розовые губы могли соблазнить любого мужчину.

— Ты прекрасно выглядишь, — восхитилась Падме, когда я вышла из примерочной в своём свадебном платье. — Я уверена Люк будет в восторге.

При её словах о любимом я сникла, а через полчаса мы сидели в кафешке и разговаривали. Я договорилась с девочками, чтобы они приехали десятого к нам на дачу с моим платьем.

— Лея, в чём дело, что случилось? Ты почему такая грустная?

— Всё хорошо, честно... Просто я опять думаю, что буду не нужна Люку если он узнает о ребёнке. Падме он подумает, что я ему мозги пудрила и голову морочила.

Я взглянула на сенатора Амидалу. Её глаза были наполнены болью.

— Ты так хотела иметь детей, Сила предоставила тебе такой шанс. Воспользуйся им и доверяй моему сыну, он всегда был честным.

— Падме, я доверяю ему, — уже со злостью произнесла я. — Мне это надоело! Всё тема закрыта!

Я поставила жирную точку в разговоре и вышла из кафе. Я решила пойти куда-нибудь и побыть наедине с собой. Я спустилась на первый этаж, но мене под ноги выстрелили, видимо хотели, чтобы я упала, и добились своего. Я почувствовала сильную боль в животе и меня

пронзил испуг. Я закричала от этого, почувствовала, что ко мне подбежали люди и потеряла сознание.

\*\*\*

— Лея, проснись, — разбудил меня тихий голос Падме.

Я аккуратно открыла глаза и в памяти всплыл вчерашний день.

— Что с моим ребёнком? Он жив? — спросила я, рефлекторно положив руку на живот.

— Осторожней, тебе нельзя двигаться.

— К счастью я был в торговом центре и вовремя прибежал. Всё обошлось, а тех уродов поймали, — сказал вошедший Широков.

— Это хорошо. Я могу увидеть Люка? И когда меня выпишут?

— Ладно, я пойду за ним. Роман Алексеевич, Вы останетесь?

— Да, — ответил Широков, и Падме вышла.

— Ну?

— Ладно, я не знаю когда тебя выписать, но надеюсь, что до свадьбы всё обойдётся. Ты меня пригласишь?

Я кивнула и только сейчас соизволила оглядеть себя. Я была в самой простой больничной ночнушке.

— А где мои вещи?

— В шкафу.

Я только сейчас увидела массивный чёрный шкаф. Примерно через час вошли Люк и Падме. Амидала и Широков покинули палату, оставив нас наедине.

— Лея, что случилось? Почему ты в больнице? — Люк явно беспокоился за меня.

— Всё хорошо, я в порядке.

Люк взглянул на меня. Я улыбнулась в ответ. Мы сидели так около двух часов, разговаривали на разные темы. Я поинтересовалась как дела в Ордене. Вскоре пришли Широков и Падме. Люку пришлось уйти.

Ну почему я такая дура, надо было всё ему рассказать. Я вспомнила нашу первую встречу, тогда мы ещё не доверяли друг другу. Я почувствовала тоску по тем временам, одиночество, утаённые горе и печаль. Люк помог мне обрести уверенность в себе и чувствовать, что я не одна, что есть человек в мире, который поможет мне, поддержит меня и защитит.

\*\*\*

09.03.18г.

Я шла по золотому ковру. Шлейф платья элегантно развевался на ветру. Я поднялась на подиум, нас с Люком объявили мужем и женой, я произнесла прекрасную речь и сказала, что у нас будет ребёнок. Скайуокер быстро пошёл куда-то и я почувствовала, что что-то не так. Я увидела бластерный разряд, прилетевший в Люка. Я закричала от горя и проснулась.

— Лея, тише, тише. Успокойся, всё хорошо, я с тобой. Это был просто кошмар, — пытался успокоить меня, но тщетно, слёзы текли из глаз и я не могла их оставить.

— Люк, я боюсь. Что будет завтра?

Мой любимый обнял меня и я заснула.

### **Свадьба**

Я была одета в голубое платье, с распущенными волосами, на ногах голубые туфли со снежинками.

Идя по белому ковру, я смотрела на Люка, стоявшего рядом с канцлером (Мон Мотма проводила церемонию). Я поднялась на подиум и стала рядом со Скайуокером, который был одет в чёрный парадный костюм. Скучная клятва, которую я всегда буду исполнять.

— Дорогая Лея, согласна ли ты выйти замуж за этого юношу.

— Согласна.

— Согласен ли ты, Люк Скайуокер, взять в жёны принцессу Бриджер.

— Согласен.

— Объявляю вас мужем и женой. Можете поцеловаться.

Я полностью утонула в поцелуе. О Сила, как не хотелось прерывать этот момент. Я обязана была сказать эту новость. Мягко отстранившись, я начала:

— Дорогие гости. Я сейчас скажу объявление, касающееся Люка.

Я повернулась лицом к Скайуокеру и продолжила:

— Люк, у нас будет ребёнок. Я беременна.

Он смотрел на меня с непониманием и с каменным выражением лица. Я готова была рыдать от страха. Неужели он не рад? Я взяла руку мужа в свою и заглянула в его глаза.

— Люк, ты не рад? Ответь мне, пожалуйста,— по моим щекам текли слёзы, а краем глаза я увидела встающих Широкова и Амидалу. Конечно они помнят тот случай, когда я брякнулась в обморок и не допустят этого снова.

— Эй, не плачь. Я счастлив, клянусь,— произнёс Скайуокер с улыбкой на лице.

Я прижалась к нему и заплакала, теперь от счастья. Люк поцеловал меня с такой искренней любовью и страстью, в которую я окунулась с головой.

— Ммм,— произнесла я.— Для этого есть постель. Давай уже покормим наших гостей. Всех прошу к столу!

### **Эпилог**

Через 3 дня я решила полететь на Лотал к бабушке и родителям, сказала Люку. Ага, сказала называется! Он меня из квартиры не выпустил.

— Бабушка, скажи родителям, что я не смогу прилететь на Лотал в ближайшие месяцы.

— Хорошо, милая.

— Спасибо.

Я отключила голопроектор и посмотрела на вошедшего Скайуокера.

— Опять работаешь?— спросил Люк.

— Я бабушке звонила. Меня же из квартиры не выпускают,— с сарказмом ответила я.

Он поцеловал меня и сел на стул рядом. Я встала, взяла планшет и вышла из комнаты.

— Я на кухне, если что.

## Кровавая Луна

Фандом: ENHYPEN

Дата написания: 23.05.2021 г.

Аннотация: Молодая девушка в одиночку приходит в заброшенный замок и встречается там таинственный вампирский клан.

Примечания:

Этот фанфик я писала по мотивам дебютного клипа группы ENHYPEN. В какой-то момент он настолько понравился и мне, и читателям, что я написала продолжение. А потом еще и сделала отдельную повесть с уже собственными героями. Ее вы сможете прочитать в следующих частях этого сборника.

\*\*\*

Я шла по ещё оставшимся коридорам старинного замка, находившегося недалеко от Чёрного моря. Неделию назад я услышала об этих развалинах от Лисы, моей подруги и одноклассницы. Она была здесь вместе со своим парнем, а я направилась в одиночку.

Войдя в тронный зал, я увидела тысячи летучих мышей, сидящих на троне, на потолке и окнах. Все они спали, так что я смогла тихо пройти к трону, возле которого стоял небольшой журнальный столик, обитый алой тканью. На нём стоял бокал с какой-то жидкостью. Подойдя ближе, я поняла, что эта жидкость кроваво-красная.

«А что если это кровь», — мелькнула в голове жуткая мысль.

Посмотрев время в телефоне, я поняла, что уже почти полночь и пора бы возвращаться в город. В тот день был Хэллоуин, а я оказалась в замке, сбежав со скучной и довольно-таки унылой для меня вечеринки брата.

Развернувшись в сторону выхода, я увидела, что створки тяжёлых дубовых дверей закрыты, несмотря на то что это был единственный вход. Ломая голову над тем, кто может быть в этих Богом забытых развалинах, я увидела как в зале зажглись сотни факелов, а все летучие мыши слетели на пол. Я начала медленно брести к трону, но посмотрев на него, застыла. На бархате, которым был обит королевский престол, восседала девушка с выразительными красными глазами, внушающими страх. Одета в чёрное платье, с меховой накидкой из вороньих перьев, лежавшей на её плечах, девушка выглядела вызывающе. На спинке трона сидели два волка, охранявшие свою хозяйку. Девушка долго смотрела на меня, после чего прикрыла глаза и произнесла с презрением:

— И кто ты такая?

— Я... Я всего лишь Кейт, — ответила я, заикаясь и отступая назад.

— Отлично. Я Мери. Не стоит меня бояться. Я всего лишь хочу, чтобы ты стала гостьей на моём празднике.

Я коротко кивнула, понимая, что начинаю мелко дрожать. Не стоило идти сюда одной. И сбежать мне, к сожалению, не дадут.

— Мой сын покажет тебе замок, — произнесла Мери.

Ко мне подошёл высокий светловолосый парень в тёмно-бордовом костюме.

— Я Джей, — произнёс юноша, протягивая мне руку. — Твоё имя мне известно, можешь не представляться.

Парень взял мою руку в свою, и я почувствовала перемещение. Мы оказались в библиотеке, где находилось шесть человек. Один из них — светловолосый, остальные — тёмненькие. Все в одинаковых нарядах. Мы стояли прямо посреди комнаты, и ребята, увидев гостей, сразу окружили нас.

— Знакомьтесь, братья, это Кейт, — проговорил Джей.

Парни называли свои имена, а я в очередной раз за этот вечер удивилась, ведь ребята абсолютно разные и вряд ли могли быть родственниками.

— Разве вы в этом замке живёте? Это ведь развалины... — сказала я, отмечая для себя ещё одну странность.

— Мы здесь не живём, а только ежегодный карнавал отмечаем, — ответил Чонвон, взяв бокал у Джейка.

— Твоя одежда не подходит для нашего праздника, — произнёс Ни-Ки, слегка наклонив голову на бок.

Я взглянула на себя в зеркало. Чёрное ведьмовское платье с фиолетовой накидкой. Ничего особенного. И что ему не понравилось? Парень провёл меня в конец библиотеки, где находилась небольшая комната.

— Сейчас я принесу тебе что-нибудь из маминого гардероба.

Ни-Ки дал мне кофту и кожаные штаны. Всё чёрное. Также он попросил меня надеть тёмно-бордовую куртку-косуху.

— Теперь другое дело, — произнёс Сону, когда я вернулась в библиотеку.

— А что у вас за карнавал? — спросила я, желая узнать об этом месте побольше.

— Ежегодный праздник вампиров, — ответил Сонхун. — В зале мы почти не появляемся, да и тебе там лучше не появляться.

— Почему?

— Мы не можем тебе этого сказать, — произнёс Хисын, прикрывая глаза. — Давайте лучше посмотрим на Кровавую Луну.

Все ребята радостно закивали, и взявшись за руки, мы переместились на открытое место. В поле никого не было, а ребята почти сразу разбежались кто куда. Я старалась держаться рядом с Джем, чтобы не потеряться.

— Сейчас ты увидишь ЕЁ, — произнёс загадочно парень, отчего я поёжилась.

Подошедший к нам Чонвон громко засвистел, призывая остальных. Мы стояли в ряд и смотрели на то, как из-за облаков появляется Луна. Она действительно была кровавой. Я почувствовала, как ребята отходят от меня, и хотела было последовать вслед за ними, но Сону остановил меня, сказав, чтобы я оставалась на месте. Парни словно питались энергией Луны, отдававшей им свой свет.

— Посмотри на нас, — произнёс Чонвон. — Только постарайся не испугаться.

Я медленно повернулась и увидела, что глаза у парней стали кроваво-красными, вместо карих. С ужасом я начала пятиться назад. Сбежать мне не дадут, всю кровь выпьют, это точно. Сонхун за секунду переместился ко мне и произнёс:

— Не стоит нас бояться. Наши глаза становятся кровавыми только раз в году, в ночь Кровавой Луны.

— И всё равно вы вампиры, а значит без зазрения совести сможете съесть меня, да?

— Почему ты не веришь нам? — спросил Хисын. — Мы не пьём кровь случайных людей.

— То есть кровь вы всё-таки пьёте! — прокричала я скорее утвердительно, чем вопросительно.

Тут же, после моих слов, налетел пронзительный северный ветер, поднявший полы моего плаща и костюмов парней. Сону подошёл ко мне и попытался схватить мою руку, но у него ничего не вышло, ведь я успела отпрыгнуть в сторону.

— Нам нужно возвращаться в замок, — произнёс Джей. — Хватит тут в догонялки играть. Пусть матушка обратит её и дело с концом.

Ни-Ки схватил меня за руку и мы все вместе оказались в библиотеке. Я тут же отскочила от светловолосого парня и встала в боевую стойку.

— Хватит сопротивляться, — сказал строго Джейк. — Переодевайся в свою одежду. И только попробуй сказать матушке что-нибудь плохое о нас.

Я поморщилась от его речи. Сказано всё это было в максимально грубой форме. Через некоторое время мы пришли к тронному залу. Парни шли вокруг меня так, чтобы никто из гостей праздника не мог меня увидеть.

— Матушка, — произнёс Джей, — я показал гостье замок, и она осталась довольна.

— Хорошо, ты можешь идти домой. Проводите её до выхода.

Ребята кивнули, и мы побрели по коридорам. Во многих из них отсутствовали стены и крыша. И какой чёрт понёс меня сюда. В то, что эти «добренькие» вампиры не собираются пить мою кровь, я упорно не верила, да и не желала верить. В паре метров от развалин парни остановились.

— Мы не можем идти дальше, — произнёс Сону, протягивая мне конверт, — В этом письме ты сможешь найти адрес нашего проживания. Надеюсь, мы встретимся вновь.

— А я надеюсь, что нет, — сказал Джей, — Ты меня достала своим упрямством, так и хочется взять и укусить тебя.

После этой тирады парень кинулся на меня, обнажая клыки, которых у него до этого точно не было. Ни-Ки схватил брата за руку потянул на себя, но Джей явно был сильнее и смог вырваться. Юноша, уже успокоившись, подошёл ко мне и прильнул к моей щеке, шепча:

— Сегодня тебе повезло. Скажи спасибо мелкому, — и провёл языком по моей ключице, отчего я задрожала.

— Иди, — произнёс Чонвон, когда Джей вернулся к остальным.

Я ушла с надеждой на то, что мы больше не увидимся.

## Бал Вампиров

Фандом: ENHYPEN

Дата написания: 5.06.2021г.

Аннотация: Кейт вновь встречается с таинственными вампирами и соглашается на их помощь. Девушка ещё не знает, какие опасности таит в себе замок Кёре.

Примечания: Прямое продолжение Кровавой Луны.

### День Вампиров

После моей первой встречи с вампирами прошло больше двух лет. Конверт, который дали мне парни, лежал в полке, и я его ни разу не доставала. Воспоминания о Джей и его обещании укусить меня были слишком свежи.

Вернувшись из ВУЗа после сдачи экзаменов, я решила немного отвлечься от учёбы и прибраться в доме. Вытирая пыль, я наткнулась на тот самый конверт и решила открыть его. Кинув тряпку в ведро с водой, я села на пол и не без усилий разорвала печать на бумаге. Внутри конверта лежало письмо, написанное на старом, пожелтевшем от времени пергаменте.

«Клан Энхайпен проживает во дворце Кёре, три километра от Сеула»

И это всё? Искать клан, к которому скорее всего принадлежат вампиры я не хотела, но про Сеул и Корею я слышала довольно-таки много. Решив повидать этот таинственный уголок Азии, я купила билет и забронировала номер в гостинице. Несколько дней спустя уже прогуливалась по шумным улицам Южнокорейской столицы. Днём этот город поражал воображение, но ночью он становился в разы прекраснее: улицы замедляли свой ритм и подкрашивались фонарями.

Купив себе стаканчик горячего шоколада, я направилась к окраинам города. Я гуляла там довольно долго. Напиток закончился когда я была возле окраинных домов столицы.

Выкинув стаканчик, я направилась в поле. Шла довольно долго, и взглянув на время в телефоне, поняла, что уже почти полночь и пора возвращаться в гостиницу. До Сеула идти было не очень далеко, но я, уставшая, не смогла бы преодолеть даже такое расстояние. Услышав чьи-то голоса, направилась в их сторону.

Возле небольшого покосившегося от старости бревенчатого домика стояли два парня.

— Думаешь, она вспомнит нас? — произнёс один из них, высокий, с прилизанными к голове светлыми волосами и в тёмном парадном костюме.

— Да, — ответил второй, пониже ростом, с торчащими во все стороны волосами, в синей рубашке и джинсах. — Мы её заинтересовали.

Как ни странно, но говорили юноши на русском. Я подошла к ним и, поздоровавшись, спросила как можно вернуться в Сеул.

— Отсюда далековато идти, но мы можем подвезти тебя, если ты не против, конечно, — произнёс темноволосый, всматриваясь в моё лицо.

— Нет, спасибо, я как-нибудь сама, — ответила, отступая назад.

Я уже поняла, что передо мной стоят Ни-Ки и Хисын. Одной ночи в их компании мне хватило. Я собиралась сбежать куда подальше, но светловолосый меня остановился, схватив за руку.

— Ты здесь заблудиться, — произнёс Ни-Ки, сжимая мою ладонь, — а мы можем дать тебе кров и еду.

— Вампиры? Еду? — не веря в правдивость его слов, произнесла я. — А Джейвсю кровь у меня выпьет? Так вы хотите сделать?

— Мы тебе это ещё в прошлый раз говорили. У тебя память видимо хуже нашей. Мы не пьём кровь смертных, попадают у нас на пути, а лишь берём ту, которая идёт из больниц и добавляем её в напитки.

Я всё ещё не хотела соглашаться на их предложение, и Хисын, засмеявшись, открыл дверь домика, словно бы приглашая меня внутрь. Я нехотя вошла в небольшую комнату без окон. Ни-Ки откинул старенький коврик, лежавший в самом дальнем углу дома. Под узорчатой тканью был спрятан тяжёлый дубовый люк, который вёл куда-то пол землю. Хисын зажёл факел и дал его мне, а сам помог светловолосому товарищу открыть подземный ход. Мы спустились вниз и ребята закрыли люк так, чтобы ковёр лежал словно нетронутый.

— Мы должны идти все вместе, — произнёс Хисын. — Факел не может осветить большое пространство, поэтому не расходимся.

Я выслушала этот короткий инструктаж внимательно, ведь он был проведён специально для меня. Держась рядом с Хисыном, я всё равно чувствовала могильный холод и сырость. Коридор, по которому мы шли, был вырыт в земле и никак не облицован, поэтому с потолка текла вода, свисали противные белые корни, а по полу позади черви. Я не знала сколько времени мы шли, но когда мы подошли к очередной дубовой двери, волосы у меня и Хисына были мокрыми из-за избытка влажности. Перед тем как продолжить путь, брюнет попросил брата отдать мне плащ, чтобы меня не видели те, кому не надо.

За дверью находился потрясающий своим великолепием зал, украшенный огромной люстрой, висевшей на потолке, и красивой белой лестницей, ведущей к небольшой площадке. Дверь, в которую мы вошли, удачно пряталась за тяжёлыми бордовыми шторами. Пройдя через несколько коридоров, ребята привели меня к своей спальне. Внутри комнаты находилось семь односпальных и одна двуспальная кровати, небольшая библиотека, рабочий уголок, ванная комната и даже гардероб. Парни, объяснив где что находится, вышли из комнаты, давая мне хоть какую-то свободу. Хотя меня никто и не приставил к стене, веры в то, что мне удастся сбежать не было. На вопрос "Откуда у парней женская одежда?" ответа не было, а гадать я пока что не собиралась. Найдя в огромном гардеробе бело-голубое платье с небольшим вырезом на груди и короткими рукавами, а также туфли, подходившие под наряд, я быстро переоделась и вышла к ребятам. Волосы, ранее завязанные в хвост, я распустила.

— Вау! — только и сказал Ни-Ки, открыв рот от удивления, когда я вышла из комнаты.

Сами ребята уже были не в уличной одежде, а в королевских костюмах времён так Николая I. Ранее растрёпанные волосы Хисына аккуратно уложены, а сам парень выглядел словно прекрасный принц из какой-нибудь Диснеевской сказки.

— И когда вы успели переодеться? — спросила я, улыбнувшись.

— Мы сбежали в большую гардеробную комнату, и служанки помогли нам, — ответил Ни-Ки, протягивая мне руку.

Ребята провели меня в обеденную комнату, где сидели их братья: Джей, Джейк, Чонвон, Сонхун и Сону. Я села подальше от Джея, и мы принялись за еду. Первой странностью, бросившейся в глаза были блюда. На белой скатерти стояли тарелки с суши, картофель, салаты и вообще еда со всех стран мира. Я не сразу начала кушать, изредка поглядывая на парней, весело болтавших и уплетающих еду так, словно они не видели ничего съедобного несколько месяцев.

— А ты почему не ешь? — спросил Сону, пододвинувшись ко мне. — Боишься, что отравим что ли?

Надо отметить, что комната, в которой проходил наш ужин была довольно-таки большая и стол занимал её добрую половину. Я недоверчиво покосилась на парня, а он в свою очередь взял мою тарелку, положил на неё несколько разных видов суши и роллов и попросил меня поесть хотя бы чуть-чуть. Я согласилась, ведь кофе, выпитый больше двух часов назад — это не еда. Взяв в руки металлические палочки (хорошо что пользоваться ими умею) с какой-то витиеватой, похожей на лозу, резьбой.

После ужина ребята провели меня в свою общую спальню, где мне уже довелось побывать.

— Вампиры могут не спать несколько суток, но если ты хочешь, кто-нибудь из нас может остаться с тобой, — произнёс Джейк, когда я шла в душ.

Я ничего не ответила на это предложение и спокойно отправилась купаться. Комната, отведённая для водных процедур была разделена на три части: душевая кабинка, ванная с джакузи и санузел. Я приняла душ и, чистя зубы, не переставала восхищаться красотой комнаты: раковина, тумбочки и полки, сделанные из белого камня, были украшены многочисленными золотыми узорами; стены и пол выложены белой плиткой, что ответило, а зеркало, сделанное прямо в двери визуально увеличивало комнату. Одев серую ночнушку и тёплый махровый халат, найденные в гардеробе, я вышла из ванной. В комнате остался только Сонхун, а у остальных видимо были какие-то дела. Парень сидел на большой кровати и что-то печатал в ноутбуке. На нём была лишь футболка и боксёры. Сняв халат и кинув его на стул, я присела рядом с Сонхуном.

— Что печатаешь? — спросила я.

— Доклад по истории вампиров. Случаи их нападения на людей.

— Что?! — чуть не упала с кровати я. — Ты что в школу ходишь что ли?

— Можно и так сказать. Мы называем её Академией вампиров, — ответил он, продолжая своё дело с таким увлечением, будто других не существует вовсе.

Скорее всего Сонхун отличник, раз так одержим учёбой. Закончив работу, парень убрал ноутбук и лёг рядом со мной.

— Ты не против, если я полежу рядом? Мешать не буду, обещаю.

Я кивнула и, укутавшись в плед, быстро заснула. Утром я проснулась от солнечного луча, бежавшего по моему лицу. Встав с кровати и переодевшись в малиновый сарафан, я обнаружила, что парней в комнате нет и, решив что ничего плохого не случится, вышла из покоев. Навстречу мне шли двое: Сону и какая-то девушка. Когда мы поравнялись, парень шепнул что-то спутнице, и та ушла, а мне он улыбнулся милой и светлой улыбкой.

— Выспалась? Или Сонхун мешал? — спросил юноша, обнимая меня за плечи.

— Выспалась, — ответила я, улыбнувшись.

Мы направились вперёд по коридору. Сону привёл меня в сад, где сидели остальные.

— Доброе утро! — поздоровалась я с ребятами, присаживаясь на стул рядом с Джейком.

На улице стояла прекрасная летняя погода. Под колоннами беседки, в которой мы сидели, вились розы, украшавшие белый мрамор. Ребята были одеты в лёгкие футболки и джинсовые бриджи. На столе, покрытом голубой скатертью, стояли миски с разными хрустящими шариками и кувшины с молоком. Наложив в тарелку, расписанную под гжель немного еды, я принялась завтракать. Ребята, как мне показалось, были полиглотами, другого объяснения их разговоров на разных языках, в том числе русском и английском у меня не было.

— Ты сегодня в Сеул поедешь? — спросил Чонвон.

— Да. Я завтра уезжаю домой и мне нужно будет вещи собрать.

— Жаль. А мы хотели тебя на бал пригласить. Сегодня вечером будем День Вампиров праздновать.

Я ничего не ответила, продолжая доедать завтрак. И почему я всегда оказываюсь у них в гостях во время праздников? Желания участвовать или даже просто присутствовать на их балу у меня не было совсем, но Ни-Ки пытался убедить меня в том, что мы сможем весело провести время вместе.

До начала праздника оставалось ещё довольно-таки много времени и Чонвон решил предоставить в моё распоряжение весь замок, но с условиями: я не буду никого бояться, вести себя, словно Екатерина Великая и не покину территории дворцового сада. Я согласилась и направилась в спальню, чтобы переодеться в подобающий королеве вид. Мой взгляд остановился на лавандовом платье и отлично подходившим к нему по цвету элегантным туфлям. Прогулявшись по дворцу и саду, я вернулась в большой зал и, не увидев там парней, поймала

одну из служанок. Узнав, что ребята куда-то уехали ещё утром, поблагодарила темноволосую девушку и пошла дальше исследовать замок. Я забрела в самое дальнее крыло дворца, где не было ни души. Казалось, что жизнь давно покинула это место. Толстый слой пыли покрывал полы так, что я даже не смогла понять какого они цвета. От моих туфель оставались следы, а я упорно продолжала идти дальше. В конце коридора я разглядела чёрный туман. Как бы странно это не звучало, но пелена воздуха двигалась в мою сторону, а я, вместо того, чтобы прислушаться к голосу разума и бежать обратно, упорно шла вперёд. Протянула руку и почувствовала, как струи тумана обволакивали мою ладонь. Ещё секунда и я уже не смогу выбраться отсюда самостоятельно. Я и не хотела никуда уходить. Туман словно шептал мне что-то, звал за собой, манил и тянул, а я поддавалась этому зову. Рука была уже по локоть в воздухе, когда я услышала чей-то крик.

— Ты что, дура чтоли?! Зачем сюда попёрлась?! Жить надоело?

Через секунду в туман вошло серебристое лезвие меча, а рядом со мной стоял Джей. Парень был в своей вчерашней королевской форме и с тяжёлым мечом, который он держал словно пушинку. Юноша провёл лезвием возле моей руки, скрытой в тумане, и, схватив меня за свободную ладонь, потянул за собой. Мы бежали до большого зала, в котором должен был состояться бал.

— В тот коридор ни один нормальный вампир не сунется, а смертный тем более! Ты-то чего туда полезла? — кричал он на меня, держа своё грозное оружие в левой руке.

Я стояла, опустив голову. На душе было гадко, а пострадавшая от тумана рука болела, что также не улучшило настроение. Я, поняв, что не могу больше сдерживаться, дала волю слезам. Джей, увидевший как увлажнились мои глаза, засунул меч в ножны и обнял меня, прижимая к себе и шепча что-то успокаивающее. Так мы простояли около минуты, после чего Джей попросил меня пойти в спальню и помочь остальным в подготовке к торжеству. Весь оставшийся до праздника деньмы украшали замок. За час до начала бала я одела синее платье с открытыми плечами и множеством подъюбников и спустилась в зал. Здесь всё было сделано в светлых бежевых тонах, а украшения: шторы, обивка стульев, шторы и ленточки, висевшие на потолке, — выделялись бордовый цвет. Основной свет давала огромная люстра, висевшая посередине потолка. Вокруг свечей, стоявший в подсвечниках на столах летала маленькая летучая мышка, зажигающая фитильки. Мышонок полетел ко мне и превратился в Джейка.

— Ну и как тебе наше торжество? — спросил юноша, задувая спичку.

— Никак, — ответила ему, посмотрев в сторону входа, откуда заходила толпа людей — гостей торжества.

Возле стен зала стояло множество столов, ломившихся от еды, к которой редко кто при- трагивался. Я подошла к Сону, наблюдавшему за гостями и спросила, куда они ездили днём.

— Мы далеко не единственный, но самый влиятельный клан в Корее, поэтому надо было пригласить гостей. Ты, кстати, с кем танцевать будешь?

— Танцевать? — я непонимающе уставилась на парня.

Сону лишь покачал головой и, тепло улыбнувшись, отошёл к остальным ребятам. Вскоре ведущий — светловолосый парень с бледной кожей — объявил начало танцев.

— Начнёт наш прекрасный и всеми уважаемый Джей. Тебе предоставляется право первым выбрать партнёршу для танцев.

Юноша кивнул и вышел на середину зала, окружённый кругом из зрителей. Я, как и многие дамы, стояла в первом ряду. Светловолосый вампир обвёл взглядом девушек, столпившихся в ожидании. Пройдя несколько раз вдоль толпы, Джей улыбался, слыша шёпот молодых и не очень вампиров о том, что они самые-самые и парень должен выбрать именно их.

— Ну же.

— Скорее.

— Выбери меня.

Такие фразы были слышны то тут, то там. Некоторые, особенно нетерпеливые девушки, протягивали руки к юноше, на что тот лишь выставлял указательный палец и качал им из стороны в сторону. Атмосфера в зале накалялась, и, когда некоторые гости начали требовать замену участника, Джей подошёл ко мне. Я удивлённо посмотрела на его руку, а все вокруг замолчали, ожидая моей реакции. Я вложила свою ладонь в его, и мы вышли на середину зала. Музыканты начали играть вальс, и парень закружил меня в танце. Чувствовалось, что я — далеко не первая девушка, с которой он танцует, настолько быстро он исправлял мои ошибки. Как только музыка закончилась, мы вернулись к остальным главам клана Энхайпен.

— Зачем ты это сделал? — тихо спросила я. — Я же не вампириша. Там же было множество других девушек, достойных танца с тобой больше, чем я.

— Они достойны, — согласился парень, отписал вино из бокала, — но у них есть кавалеры — это раз и большинство принадлежат другим кланам — это два. Понятно?

Я кивнула. Праздник продолжался, но я не принимала в нём участия, асославшись на усталость, пошла спать. Когда я приняла все водные процедуры и уже лежала в кровати, в комнату кто-то вошёл.

— Ты не против, если я посижу с тобой? — произнёс Джей.

— Нет, — ответила я, приняв сидячее положение.

Парень взял с прикроватной тумбочки книгу, которую я взяла, что бы почитать перед сном.

— Онегин, — произнёс парень, горько усмехнувшись. — Считаешь, что я такой-же?

— Возможно, — уклончиво ответила я. — Почему ты сюда пришёл?

— Хотел руку твою обработать от тумана.

После этих слов, парень принёс аптечку и, смочив ветку в противно пахнущем спирте, начал проводить ею по моей руке, немного побаливавшей после "купания" в тумане.

— Теперь легче? — спросил юноша, заглянув в мои глаза.

Я коротко кивнула. Его забота была мне непонятна, ведь в ночь Кровавой Луны он чуть ли не прямым текстом сказал, что ненавидит меня.

— Джей, — произнесла я, немного подумав, — почему ты помогаешь мне?

Мой голос был необычайно тих, но юноша услышал мои слова. Парень посмотрел на меня и, видимо что-то обдумав, произнёс:

— Ты мне понравилась. В нашу первую встречу я этого не понял, но сейчас всё изменилось. Когда я увидел, что ты идёшь в туман, я испугался... Испугался, что потеряю тебя навсегда. Я тогда даже не думал, просто понёсся спасать тебя и накричал, хотя сам виноват. Надо было сказать тебе про тот коридор.

К концу своей речи парень встал с кровати и направился в сторону выхода.

— Джей, — произнесла я, и юноша повернулся ко мне, — спасибо. Спокойной ночи и... повеселиться на балу.

Джей кивнул и, помахав мне рукой, ушёл с улыбкой на лице. Я легла в постель и быстро заснула. Проснувшись от чьих-то голосов, я ещё некоторое время лежала, слушая ребят.

— Она смертная! Ты с ума сошёл что ли, брат?! — говорил Сонхун. — Ты должен обратиться к ней!

— Да?! — произнёс Джей с сарказмом. — То есть чтобы спать с ней в одной постели обращение не нужно, а как я захотел её своей девушкой сделать, так всё, конец света! Я правильно тебя понял?

Я, уже не сдерживаясь, встала с постели и засмеялась, увидев раздражённые лица ребят.

— Доброе утро, — произнёс, тут же успокоившись Джей.

— Доброе, — ответила я. — Меня в Сеул кто-нибудь отвезёт?

— Да. Я — произнёс, вышедший из душа Джейк. — Надоело их ругательства слушать. Если ты сейчас едешь, то собирайся.

Я прошла мимо ошарашенного Джея и через несколько часов уже сидела в самолёте с новым письмом от ребят. Вопрос о фразе Джея сказанной Сонхуну, я оставила открытым, а это значит, что мы обязательно встретимся вновь, и я с буду с нетерпением ждать этой встречи.

## Четыре стихии и одна звезда

Дата написания: 06.08.2020 г.

Аннотация: Четыре великие феи стихий нашли небольшую планету, которая скоро оживёт. Но никто из них не догадывался, какое будущее ждёт планету...

Примечания: этот рассказ я писала на городской конкурс Прогресс в 2022 году и рассказ даже занял первое место в муниципальном этапе. А ещё именно эти феи стихий стали Высшими в мифологии моего авторского мира — Лории. Узнать о нём больше можно в моем фэнтези-детективе «Хранитель чудесных. Принятие».

\*\*\*

В стародавние времена люди были язычниками и верили, и поклонялись различным богам. В Древней Греции был громовержец Зевс со своей многочисленной свитой; в Египте — всемогущий Ра; а в славянских землях — Перун — повелитель грома и молний. Люди верили и продолжают верить в богов, но никто и не подозревает, что истинными создателями Земли являются четыре феи — повелительницы великих стихий: Воды, Огня, Земли и Воздуха. Много миллионов лет эти волшебницы странствуют по Вселенной, в поисках Галактик, которые можно наполнить жизнь.

Однажды судьба занесла девушек в Галактику Млечный Путь. Феи путешествовали с планеты на планету, в поисках той, что могла бы стать колыбелью человечества. Одна из Звёздных систем привлекла их внимание.

— Здесь неплохо, — произнесла Ланита — владычица Природы.

— Останемся? — спросила остальных сестёр Вотарина — повелительница Воды.

Огненная волшебница — Огнидия лишь кивнула в знак согласия.

— Третья от Звезды планета подойдёт. Я смогу создать на ней воздух, — сделала вывод Ария — фея Воздуха.

Ария поклдовала над атмосферой, а Огнидия покрыла планету, которую решили назвать Землей, лавой и магмой. Девушки собрались во дворце, построенном в облаках и решили немного отдохнуть. Каждый год они преобразовывали планету и через несколько миллиардов лет она стала похожа на прекрасный голубой оазис, посреди чёрных глубин необъятного Космоса. Волшебницы были рады тому, что создали такой прекрасный мир. И у них действительно была причина радоваться: величественные горы сменялись солнечными долинами и непроходимыми лесами; шумные горные речки и водопады плавно переходили в озёра, моря и океаны.

— Здесь идеально, — произнесла Ария, подходя к окну дворца.

Девушка отлично управляла своей стихией и старалась всё связать с Воздухом. Обычно она носила лёгкие, почти невесомые платья, сшитые из облачных перьев. Её белоснежные волосы развевались на ветру. Девушка всегда была самой доброй среди сестёр. К ней подошла Вотарина, игравшая с капельками воды. Эта волшебница также ценила свою стихию. Её длинное, до самой земли, платье состояло целиком из воды. Концы её белых волос были покрашены в синий цвет, а на голове красовалась диадема, украшенная капельками воды.

— Ничто не может быть идеально, — сказала она с поучением, — даже мы с тобой. И уж тем более эта планета.

— Я с Вотариной согласна, — произнесла Огнидия. — Этой планете не хватает Огня.

Эта волшебница была невероятно преданна своей магии. Она носила средней длины огненные платья. Её длинные огненно-рыжие волосы вспыхивали, как только девушка начинала злиться.

Четвёртая сестра носила платье, состоящее из листьев различных деревьев, а волосы её, цвета тёмного дуба, были украшены розами, тюльпанами и другими цветами.

— Не стоит ссориться, девочки, — спокойно сказала Ланита.

Феи обернулись к ней. Владычица природы держала на руках маленького тигрёнка. Этот полосатый малыш тихонько посапывал, прикрыв глазки. Ария подошла к сестре и погладила котика.

— Он такой хорошенький, — сказала она. — Где твой дом, маленький?

— Я нашла его возле Великих водопадов, — ответила Ланита. — Его нужно вернуть матери. Ария, составишь мне компанию?

Ответом на этот вопрос служил утвердительный кивок и девушки направились на Землю. Дворец, построенный феями казался очень простым, но вместе с этим в нём сочетались все четыре стихии: колонны, статуи и фонтанчики — созданы из льда, огненные змейки бегали то тут то там, лоза оплетала стены и потолок, а облака, парящие повсюду придавали залам мягкости и нежности.

Прогулка двух фей заняла что-то около часа. Когда они вернулись, Вотарина с Огнидией что-то обсуждали.

— Мы тут подумали и решили, что надо оставить планету и лететь дальше, — сказала владычица воды. — Давайте создавать новые прекрасные миры.

— Без хранильницы эта планета может погибнуть! — воскликнула Ланита. — Тем более, здесь начали появляться люди!

— Мы об этом уже подумали, — ответила ей Огнидия. — Я пригласила сюда девочку, которая недавно выпустилась из Академии фей и хочет стать хранильницей.

В зал для совещаний вошла высокая девушка, спортивного телосложения с сиреневыми волосами. Она была одета в золотое платье и туфли.

— Меня зовут Алла, — представилась она. — Я хочу стать хранильницей. Это большая честь для меня – увидеть вас.

Лицо девушки было полно решимости, и феи стихий решили оставить её на Земле с одним условием – они будут прилетать на планету и следить за ней.

— Что-ж, — произнесла Огнидия, осмотрев Аллу с головы до ног, — ты обязана пройти через наши испытания. Какая у тебя сила?

— Я управляю звёздным светом, но только в пределах атмосферы.

— Нет во Вселенной ещё феи, которая могла бы колдовать без атмосферы и не скоро появится, — поучительно сказала Вотарина.

Молодая ведьмочка кивнула и создала крохотный шарик света. Вотарина подала знак Арии, и та вышла на середину зала. Девушка скрылась в облаке тумана, а следом стали подтягиваться и остальные феи. Огнидия подожгла пол и старалась сузить кольцо. Вотарина запускала в Аллу водные брызги и ледяные копыя. А Ланита выращивала лозу, чтобы схватить ученицу. Феи старались вымотать и ослабить будущую хранильницу и у них это прекрасно получилось: под конец боя Алла стояла изнеможенная. Её усталость чувствовалась во всём зале, но в последний момент она смогла собрать последние силы и создала световой купол, отразив атаки более опытных соперниц. Вода отступила, огонь потух, тучи рассеялись, а лоза съежилась. Девушка стояла с гордо понятой головой, её золотые глаза источали победное сияние.

— Ты прошла наше испытание и смогла укротить все стихии, — произнесла Ланита. — теперь ты – хранильница Земли. Мы предупредим тебя, как только решим навестить планету.

Алла кивнула, и Ария создала вокруг фей воздушный купол. Волшебницы взмыли в небо и очень скоро превратились в чёрную точку. Хранильница осталась одна. Много воды утекло с той поры. Люди развивались: осуществляли географические открытия, создавали государства с различными общественными строями, познавали мир вокруг них. Хранильница неплохо справлялась со своими обязанностями, вплоть до XXI века. Она стала замечать, что климат на Земле стал ухудшаться: люди построили множество заводов и фабрик, кото-

рые увеличили количество химикатов в воздухе, вырубка лесов способствовала вымиранию животных и исчезновению редких видов растений, а в атмосфере появились озоновые дыры.

В тот день хранительница облетала планету в надежде найти способ вернуть хоть каплю от бывшего земного великолепия. Девушка вернулась в Небесный дворец с болью в душе: она не смогла сохранить планету в её первозданном виде. Сможет ли она вернуть всё на круги своя? Ответа на этот вопрос у неё не было. Алла вошла в зал совета, куда когда-то пришла юной выпускницей. Повзрослела ли она? Определённо да. Она понимала, какая на неё была возложена ответственность, она сама на себя эту планету взвалила, но не справилась.

— И как это понимать? — услышала она сзади.

Резко обернувшись и встав, хранительница создала световой хлыст, но увидев четырёх фей стихий, понуро села.

— Я не справилась, — произнесла она севшим голосом. — Не стоило вам давать мне эту планету.

Волшебницы удивлённо уставились на неё: они ожидали чего угодно, но не этого.

— Ты что?! — воскликнула Ария. — Сдаваться нельзя! Все мы совершаем ошибки, но нужно уметь их находить и исправлять! Мы тебе поможем!

— Я бы не стала ей помогать, — сказала недовольная Огнидия, которая первой обратилась к Алле.

— Девочки, не ссорьтесь, — пресекла спор Ланита. — Я согласна с Арией. Нам надо помочь.

— Я также согласна с Арией, но хочу внести некоторые поправки, — произнесла Вотарина. — В произошедшем есть не только вина Аллы, но и наша. Мы не удостоверились в её готовности стать хранительницей. Мы не проследили за ней. Алла, в свою очередь виновата в том, что не связалась с нами или с кем-то из Академии.

Все кивнули в знак согласия и сели за стол, чтобы найти решение этой проблемы. Оставить эту планету и постить всё на самотёк никто и не думал предлагать. Ланита хотела растопить все ледники на Земле и устроить Всемирный потоп, но Огнидия и Вотарина были против. После двухчасовых споров решили, что глобальное потепление включит в себя все стихии. К тому же оно уже началось, благодаря людям, создавшим озоновые дыры в атмосфере. Феи начали действовать. Все СМИ гласили о Великой катастрофе. На внеплановом совете ООН было решено закрыть большую часть предприятий, заводов и фабрик, а на оставшиеся поставить фильтры и очистители. Величайшие учёные со всей планеты не спали сутками и создали прибор для преобразования мусора и отходов в энергию и электричество.

Через десять лет планета преобразилась: животные вернулись в свои родные дома, а во многих речных долах шумели леса.

— Вот видишь, как надо охранять, беречь и даже спасать Землю? — спросила одним солнечным утром Ария у Аллы.

Девушка кивнула в ответ. За эти десять лет она многому научилась и самое главное — подружилась с людьми. Теперь она с уверенностью могла сказать, что она — законная хранительница планеты Земля. Феи стихий покинули её, отправившись создавать новые миры. Теперь судьба нашей планеты в руках феи Солнца — Аллы.

# Кавказ, что он значит для нас?

## Глава 1. Дипломная работа

Дата написания: 21.10.2021-27.05.2023 г.

Аннотация: Кавказ — это прекрасный край. Выпускница журналистского факультета МГУ имени Ломоносова и не представляла обо всей его красоте до того, как её дипломной работой стала статья о Кисловодске — одном из городов всемирно известного курорта — Кавказских Минеральных Вод или КМВ. Но на Кавказе можно найти не только красоту, но и приключения, которые девушка не ожидала. К чему приведёт будущую журналистику судьба?

Примечания:

Эта работа стала моим первым «серьезным» романом. Да, он получился очень и очень маленьким, но стал ценным для меня. Когда-то я даже хотела написать продолжение.

### Глава 1. Дипломная работа

Из университетского общежития вышла небольшая группа студентов. Однокурсники с журналистского факультета направлялись в зал русского языка и литературы. Ребята должны были получить своё последнее задание и были в предвкушении. Они вошли в аудиторию и расселись по своим местам. Все в строгих костюмах: девушки в юбках и блузках, а юноши в брюках и рубашках. Следом вошла средних лет женщина. Это — профессор Машуткина, одна из самых добрых и отзывчивых преподавателей в МГУ. Она всегда одевалась просто, но со вкусом. В тот день она была одета в синий костюм, а свои довольно-таки длинные и густые тёмно-коричневые волосы заплела в толстую косу. Профессор села за свой стол и начала говорить:

— Доброе утро, ребята! Вы прошли трудный путь. Для некоторых он был лёгким, для других трудным. Многие из вас получают Красный Диплом, но не стоит расслабляться. Ваша дипломная работа — это статья об одном из самых красивых мест нашей Родины. Сейчас я раздам вам билеты. Вы должны внимательно изучить краткое описание места, куда поедете. Ваши статьи будут оцениваться самыми опытными журналистами России и некоторыми русскоговорящими из других стран.

Ирина Семёновна говорила тихо, но это не мешало ученикам слушать и вникать в её слова. Ребята по очереди получали билеты, а на их лицах отражались различные эмоции: от радости и ликования до разочарования и злости.

— Профессор, могу я задать вопрос? — недовольно произнесла высокая тощая блондинка, встав из-за стола.

— Да, Адель. Что ты хочешь спросить?

— А я могу обменять свой билет?

— Нет. Вы полетите завтра на самолётах. Билеты уже оформлены на Вас, и мы не можем вернуть их и покупать новые. На это просто нет времени. Ты поняла, Адель?

— Да, — удовлетворённо ответила девушка и села на место.

Урок продолжился. Профессор рассказывала о том, какая должна быть статья. Студенты быстро конспектировали её речь. Прозвенел звонок. Ребята начали медленно собираться. Профессор Машуткина умела заинтересовывать студентов в любой сфере. Многие вышли из кабинета, несколько ребят остались, чтобы уточнить детали путешествия. Последними кабинет покинули Анастасия Ким и Олеся Афонина. Эти две девушки были неразлучны с самого детства. Они вышли на улицу и направились вниз по аллее. Настя распустила волосы, и они встрепнулись, потревоженные весенним ветерком.

— Ты куда полетишь? — спросила Олеся заинтересованно.

— На Кавказ. А ты?

— На Байкал. Говорят, там очень красиво. Я всегда мечтала там побывать, но даже и не думала, что буду делать свою дипломную работу про это место. Я так волнуюсь!

— Люди правду говорят. Мой брат был там с родителями в пятилетнем возрасте. Он показывал фотографии. Очень красивые... — девушка мечтательно посмотрела в небо.

— Подожди, но ведь он старше тебя только на три года...

— Я тогда оставалась у бабушки.

Их разговор прервал юноша, подошедший к Насте и обнявший её со спины.

— Как дела, сестрёнка? — спросил он.

«Лёгко на помине», — подумала девушка, улыбнувшись.

— Всё хорошо. Ты что-то хотел?

Юнги Ким, а Настиного брата звали именно так, недовольно уставился на неё и спросил:

— Почему я обязательно должен что-то хотеть от тебя? Что за наезд без причины?

— Это не наезд, — ответила Ким-младшая, задумавшись.

Она устремила свой взгляд в небо. Оно было голубым с немногочисленными белыми облачками. «Вон то, — подумала Настя, — похоже на оленёнка».

— Настя, ты меня слышишь? — потряс девушку за плечо брат.

— А? Да, конечно.

Её словно разбудили ото сна: на щеках заиграл румянец, а карие глаза молили о прощении.

— Настя, ты уверена, что станешь журналистом? Мне кажется, у тебя слишком мечтательный характер, — произнесла Олеся.

— Ты мне это уже миллион раз говорила. Я стану журналистом. Это моё решение. Ясно? К тому же у нас дипломная работа и у меня уже есть некоторые планы для статьи. Кстати, Юнги, — обратилась Настя к молча стоявшему рядом брату, — я завтра улетаю на Кавказ. Самолёт в семь утра.

— Окей, — произнёс юноша. — Кто-то ещё летит?

— Двое с третьего курса биохимического факультета. Может быть ещё кто-то...

Ким кивнул и, достав телефон что-то быстро в нём написал. Через пару-тройку минут к ним подошёл бледный паренёк. Его светлые волосы, и белая рубашка создавали ощущение, что он мертвец. Тёмные штаны немного разбавляли этот образ. Пренебрежительный взгляд и вредная ухмылочка заставили Настю скривиться. Она не любила таких людей, которые ставили себя выше всех.

— Что у тебя случилось, Юнги? — спросил он. — Опять кто-то наябедничал?

— Нет! — громко поговорил Ким. — Ты уже надоел! Говори кто завтра на Кавказ поедет с третьего биохимического и проваливай!

— Я бы за такой тон тебе уши надрал, пацан, но ты помог мне в прошлом году. Масонские.

После этой тирады он развернулся и направился в сторону МГУ.

— Спасибо, Антон, — крикнул ему вслед Юнги.

Настя села на стоявшую рядом лавочку и задумалась.

Масонские были известны на весь университет своим патриотизмом. Но и патриотизм бывает разный. Будучи братом и сестрой, Масонские всячески задирали и издевались над иностранными учениками. Они считали Россию вершиной мира, а остальные страны и в грош не ставили.

Отец Насти и Юнги — Никита был русским, но с корейскими корнями. Его семья сохранила фамилию Ким и свою историю. Юнги был старше своей сестры на три года. Они всегда старались быть вместе и помогать друг другу, редко ссорились. Сидя на лавочке юноша размышлял над тем, как бы уберечь единственную сестрёнку от Масонских. Так и не найдя решения он встал и собирался уйти, Настя остановила его.

— Подожди, — произнесла она. — У BTS недавно новый альбом вышел. АРМИ говорят, что клип на заглавную песню все мыслимые рекорды побили. Я думала мы вместе посмотрим.

Юнги повернулся к сестре с виноватым выражением лица.

— Прости, но я сегодня занят. Посмотри, пожалуйста, сама. Можешь с Ютуба скачать и в самолёте посмотреть. Хорошо?

Настя кивнула, тепло улыбнувшись. Девушки ещё долго болтали, пока Олеся не позвонил её друг, и она ушла на свидание, пожелавший подруге удачи на оставшийся день. Настя заколола свои бело-голубые волосы и, поднявшись с лавочки, направилась в общежитие. Зайдя в свою комнату, она собрала одежду, взяла пару тетрадей и другие вещи, которые могут пригодиться в дороге. Сложив всё в чемодан и небольшой рюкзак, она услышала стук в дверь. Открыв её, Настя увидела Аделину — подругу своего парня — Кирилла.

— Тебя Лимонов ждёт, — заявила она с порога. — А ты куда собираешься? Сессия только началась. Или для тебя Красный диплом с первого курса готов? В столе профессора Машуткиной, наверное, лежит.

Девушка внимательно разглядывала комнату. Её растрёпанные длинные волосы скрывали хитрый заговорщический взгляд и нахальную улыбочку.

— Гончарова! Это не твоё дело! — громко произнесла Настя, вытолкнув наглую первокурсницу из своей комнаты.

Девушка ушла, а Ким позвонила Кириллу Лимонову, чтобы уточнить место встречи, и через пять минут они сидели в уютной кафешке.

Кирилл и Настя познакомились ещё на первом курсе, почти сразу стали друзьями, а потом полюбили друг друга.

— Как дела? — спросила девушка.

Юноша ничего не ответил и лениво отпил чай. Настя непонимающе уставилась на него, но решила ничего не говорить, а подождать.

— Насть, — тихо начал он, из-за чего Ким напряглась. Она тонко чувствовала людей и то как они говорят, могла распознать правду и ложь. — Мы встречаемся уже четыре года, но только сейчас я понял, что та любовь, что была на первых курсах, давно остыла. Прости, если сможешь.

— Это значит, что мы расстаёмся? — спросила Настя.

Кирилл кивнул. Он понимал, что его слова могут ранить девушку и старался говорить как можно мягче. Оттягивая разговор как можно дальше, он понимал, что их отношениям придёт конец. Настя сидела и хлопала глазами, пытаясь прийти в себя.

— Понятно, — тихо произнесла она, поднявшись из-за стола и уходя прочь.

Что делать, если любовь остыла, а привязанность к человеку осталась? Ответа на этот вопрос у девушки не было. Она не знала куда идти, кому рассказать. Настя отправилась в общежитие. Переодевшись в розовую ночнушку с улыбающимся серым котом, Ким горько улыбнулась.

— Мне бы твоё веселье, — произнесла она.

Надев наушники, она включила плейлист «Грустное» в телефоне и легла в постель. Музыка помогала успокоиться и привести мысли в порядок. Из-за включённого беззвучного режима, она не услышала звонок Олеся, которая, испугавшись за подругу прибежала в их комнату (они жили вместе).

— Настя, — произнесла девушка, мягко потрясла подругу за плечо и вытащила наушники из её ушей, — ты что плачешь?

— А? Олеся. Прости я задумалась и не заметила, как ты пришла.

— Что случилось?

Ким посмотрела на Афонику и начала свой рассказ, к концу которого Олеся еле сдерживала эмоции.

— Вот козёл! А я ведь тебе говорила, что добром эта ваша «любовь» не кончится, — воскликнула она. — Поговори с ним.

— Нет, — ответила Настя. — Я не могу. По крайней мере не сейчас. Я понимаю, что наши чувства давно остыли, но привязанность... Она осталась. Мне просто нужно время.

Печальный голос Насти и её поникший взгляд давали понять, что продолжать разговор бессмысленно, поэтому Олеся отправилась спать, а Ким позвонила родителям.

— Алло, мам, — произнесла девушка мягко, чтобы не выдать голосом, что у неё что-то случилось. — Я завтра на Кавказ улетаю.

— Да, доченька, я знаю, услышала Настя приятный и такой родной голос мамы. Захотелось плакать от счастья, ведь Ким не звонила родителям уже несколько недель из-за учёбы, а тут нашлась минутка для звонка. — Юнги звонил и всё рассказал. Будь осторожна с Масонскими, пожалуйста. Люблю тебя, целую, до скорого.

— И я тебя, пока, — печально произнесла Настя, прежде чем завершить разговор.

Ким очень хотела бы быть сейчас не в общежитии, а в рабочей квартире отца. Да, она маленькая, всего 30 квадратных метров, но создавать уют легко, когда рядом есть мама и хорошее настроение. Отбросив печаль и грусть, девушка залезла под одеяло и крепко заснула.

## Кавказ, что он значит для нас?

### Глава 2. Неужели это рай...

Девушки проснулись рано утром и сразу же отправились во двор, чтобы встретиться со своими группами. Настя быстро попрощалась с Олесей и подошла к профессору Нелину. Он преподавал географию и имел большое уважение среди студентов. На нём были старые тёмно — зелёного цвета штаны, такие же кофта куртка. На плечах массивный доходный рюкзак.

— Доброе утро, Семён Андреевич, — поздоровалась Настя с профессором, вежливо поклонившись. Несмотря на то, что она жила в России, а в Корею ездила довольно-таки редко, девушка стояла традиции своего народа.

— Доброе, — произнёс профессор, кивнул. — Все в сборе?

После повторной проверки всех присутствующих, профессор попросил ребят подписать некоторые документы и все сели в автобус.

Ирина Семёновна не знала, что на Кавказ также поедет Кирилл Лимонов и Аделина Гончарова, поэтому для Насти их присутствие стало полной неожиданностью. Поняв, что ехать она будет одна, Ким примостилась на переднем сидении возле окна и включила музыку, чтобы успокоиться и расслабиться. В дорогу она одела джинсовые бриджи, сверху — такую же куртку, а под неё — футболку с символом BTS — двумя трапециями розового цвета. На ногах — удобные белые кроссовки. Во время поездки до аэропорта девушка слушала плейлист «Путешествие», который специально создала для этой поездки, и думала о Кавказе. Сдав багаж и, получив билеты, студенты сразу же пошли на посадку. Насте досталось место возле окна, чему она была несказанно рада. Девушка, включив в телефоне «Режим полёта», решила заснуть взлёт и посадку, ведь последний раз она летала около двух лет назад в Корею с родителями на концерт BTS.

\*\*\*

В Минеральных водах была солнечная погода. Небо украшали белоснежные облачка. Профессор провёл ребят к железнодорожному вокзалу и группа, купив билеты, стала ждать электричку.

— Настя, — обратился к Ким Кирилл, — ты не злишься на меня за вчерашнее? Я долгое время подбирал нужные слова и не мог решиться. Я старался говорить как можно аккуратнее.

— Не стоит переживать за это. После вчерашнего я поняла, что наши чувства остыли. Я не хотела портить настроение тебе и твоей... девушке.

— Мы можем остаться друзьями.

Настя кивнула и отошла в сторону. Ещё на подлёте к Минеральным Водам девушка заметила горы. Она, до того дня, никогда не была на Кавказе, да и в горах вообще, поэтому они показались ей маленькими холмиками. В Минеральных Водах, по словам профессора, гор ещё не было, они начинались дальше. Настя села на лавочку и, включив на телефоне мобильный интернет написала родителям и брату в беседу в Ватсапе, что с ней всё в порядке и она ждёт электричку в Минеральных Водах.

Через пару-тройку минут приехал поезд. На самолётах Ким летала, хоть и редко, но всё же любила и ценила те минуты, что проводила в небе, над облаками. С железной дорогой девушка познакомилась позже, чем с воздушной, но поезда стали для неё близкими друзьями. Прочитав множество разнообразных книг, интересных и не очень статей, Настя знала про них практически всё.

— Итак, — начал профессор, когда все уселись в электричке, — мы едем в Пятигорск. Для нас забронировано два номера в гостинице «Звезда», где мы проведём одну ночь. Завтра

отправимся в Кисловодск, а сегодня погуляем по Пятигорску. Жить будем по трое: девушки вместе, юноши — тоже. Я надеюсь — вы все дружные и не будете ссориться.

Ребята кинули. Масонские ушли в начало вагона, а Лимонов со своей девушкой остались. Настя попросила профессора рассказать о Кавказе побольше.

— Хорошо, — начал Семён Андреевич, — слушайте. Впервые я оказался на Кавказе со своим братом. Тогда мы были молоды и ничего не знали о настоящих приключениях и путешествиях. В Кисловодске мы остановились на квартире и в первый день добрались до Долины Роз. Прийдём туда — увидите, какое это прекрасное место. Повсюду розы, распустившие свои ярко-красные, бледно-розовые и солнечно-жёлтые цветы. Следующее красивое место — это гора Красное Солнышко. Там такой вид открывается... Зелёные леса покрывают склоны гор. Весь город, как на ладони. Домики такие маленькие, словно спичечные коробочки. Если повезёт и будет безоблачная погода, то мы увидим белоснежный Эльбрус.

Сколько я знаю путешественников и туристов, побывавших здесь, на Кавказе, все они возвращались сюда и не раз. Я весь Кисловодск и Пятигорск исходил вдоль и поперёк, но каждый раз открываю для себя что-то новое. Я около пяти раз поднимался на Малое и Большое сёдла в Кисловодске и Бештау в Пятигорске. Самая высокая гора Кавказа, России и Европы — Эльбрус. Как я говорил, если будет безоблачно, то мы его увидим. Я разбирался на его вершину всего два раза, но впечатления остались на всю жизнь. Мы в Кисловодске проведём неделю и я постараюсь показать вам всю его красоту, но за одну поездку это невозможно. Может быть я говорю профессоров увеличить время сдачи выпускной работы до месяца. Я хоть и был здесь раз тридцать, если не больше, но не уверен, что познал весь Кавказ.

— Ого, — произнесла Настя. — Вы так интересно рассказываете. Я хочу поскорее всё это великолепие увидеть.

— Ну не спеши. Всему своё время. Увидишь ещё Кавказ. Он ведь и надоесть может.

Ким посмотрела в окно и за любовалась поляками и уже начавшимися горами. Девушка думала о друзьях, родителях, брате, но вскоре её мысли заняли одни только горы. Прекрасные и величественные, они манили юную журналистику. Насте хотелось сойти с поезда и стремиться по узким, времени непроходимым тропинкам вверх, к небу.

— Настенька, мы к Пятигорску подъезжаем, — обратился к заснувшей за мыслями девушке профессор. — Вон там — гора Машук, а там — Бештау.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.