

Евгений Дашкевич

СКАЗКИ СОЛНЕЧНОГО ЗАЙЦА



Рисунок Татьяны Петерсон

Евгений Дашкевич

Сказки Солнечного зайца

«Автор»

2026

Дашкевич Е.

Сказки Солнечного зайца / Е. Дашкевич — «Автор», 2026

Это истории про Мишу и Алису – брата и сестру. Простые дети, которым, благодаря Солнечному зайцу, приоткрылся волшебный мир. Мир, который видели все дети. Мир, о котором не помнит ни один взрослый. Но у взрослых есть шанс вспомнить...

© Дашкевич Е., 2026

© Автор, 2026

Евгений Дашкевич

Сказки Солнечного зайца

Евгений Дашкевич

СКАЗКИ СОЛНЕЧНОГО ЗАЙЦА

Рисунок на обложке Татьяны Петерсон

МИШКА И СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК

А вы знаете, что чтобы увидеть Солнечного зайца, на него ни в коем случае нельзя смотреть?

Мишка теперь знает. Ему сам заяц и подсказал — когда первый раз прискакал в гости.

Мишка тогда сразу на него посмотрел и потом долго тёр глазки, в которых плавали зелёные круги. А зайчик поучал:

— Кто же так делает, несмышлёныш! Я же со-о-олнечный, а даже самых маленьких детей мамы и папы учат, что на солнышко смотреть нельзя, глазки заболят.

Мишка всхлипнул и, всё еще потирая веки, спросил:

— А как?

Этот не очень понятный вроде бы вопрос Солнечный заяц отлично понял. Он вообще прекрасно понимал детей. А особенно таких, которым завтра исполнится четыре года.

— А ты смотри вон на ту штору. Только глаз с неё не своди! И тогда справа, на самом краю видимости, различишь меня. Это называется боковое зрение, — важно объяснил зайчик.

— Боковое?! — изумился Мишка.

— Оно самое, — уверенно подтвердил Солнечный заяц. — Сбоку вообще происходит куча всего интересного! Но только очень мало кто это успевает заметить.

— Куча?! — восхитился Мишка.

— Ага. С горкой! — заяц развел передние лапы, чтобы показать, как много всего интересного не замечают люди. Но Мишка этого не увидел, он ведь еще не успел овладеть боковым зрением.

Поморгав, мальчик понял, что зелёные круги ему больше не мешают, и уставился на штору. На ней было десять и еще много медвежат, десять и еще много коняшек, десять и еще много ежат...

Мишка бы сосчитал их всех, но некоторые зверушки прятались в складках шторы. К тому же считать Мишка пока умел только до десяти.

Были нарисованы на шторе и зайчики. Но совсем не такие, как тот, которого различил на углу подоконника Мишка. Сначала у мальчика никак не получалось смотреть на штору и замечать, что же там происходит сбоку. Но Миша был ребёнком замечательным, о чём ему и его маме с папой часто говорили другие взрослые. А потому, после нескольких попыток, он всё-таки сумел заметить великолепного Солнечного зайца.

Дети вообще гораздо замечательнее взрослых. Поэтому они и задают столько вопросов: «А что это?!» Вот только взрослые им отвечают совсем не про то, про что их спрашивают. Просто потому, что они-то ничего необычного вокруг уже не замечают.

Ну и потому, что боковое зрение у них так себе. Прямо скажем — совсем оно у них никудышное.

Уши, как и положено зайцам, были у Мишкиного гостя большими. А мех светился, как маленькое яркое солнышко.

Солнечный заяц сидел на краю подоконника, болтал лапками и с любопытством осматривал комнату.

— Знатный кавардак! — сказал он Мишке, закончив осмотр.

— Кар-р-рвадак? — уточнил Мишка.

Он совсем недавно научился выговаривать букву Р и теперь выделял её рычанием в каждом слове.

— Именно, — подтвердил зайчик. — И так много игрушек с блестяшками! Есть на чём попрыгать!

И Солнечный заяц метнулся по комнате, перепрыгивая с одной блестящей игрушки на другую.

Мишка засмеялся и попробовал его поймать. Но куда там! Если уж быстрым-пребыстрым котяткам еще ни разу в жизни не удалось поймать ни одного солнечного зайчика, то мальчишке, пусть и очень ловкому, сделать это точно было не под силу.

— Уф-ф-ф, — запыхался Мишка, сел на пол и посмотрел на разбросанные повсюду игрушки. — Мама будет ругаться.

— Почему? — спросил нисколько не запыхавшийся зайчик, который снова вернулся на подоконник.

— Она говорит, что я вечно разбрасываю везде свои игрушки, — ответил, надув губы, Мишка.

— Ха! — воскликнул Солнечный заяц. — А как же еще можно найти игрушку, которая вовсе не хочет, чтобы её нашли?

— Не хочет? — спросил Мишка, предчувствуя, что ему вот-вот откроется одна из главных детских тайн.

— А как же! — зайчик подпрыгнул на месте. — Ты разве не замечал, что самая нужная игрушка всегда прячется на самом дне коробки?

— Прячется?! — от волнения Мишка даже забыл прорычать букву Р.

— Еще как прячется! — заверил мальчика зайчик. — Попробуй посмотреть на них боковым зрением.

Мишка глянул на почти пустую коробку и понял, что спрятаться там ни у кого не получится. Коробку срочно нужно было наполнить. И мальчик стал ползать по полу, собирать и складывать в коробку все свои игрушки.

Заяц одобрительно качал ушастью головой. Но когда, казалось бы, все игрушки были собраны, Мишка вдруг заявил:

— Не получится.

— Что не получится? — не понял Солнечный заяц.

— Ничего у меня не получится, — грустно сказал Мишка.

— Ничего себе — ничего! — показал зайчик на полный ящик игрушек.

— Ты не понимаешь, — Мишка снова уселся на пол. — Самой нужной мне игрушки тут нет, а значит, я не увижу, как она прячется на дно коробки!

— А где же твоя самая нужная игрушка?

— Под кроватью. Вон в том углу, где тумбочка. Там темно и ничего не видно.

— Ха! Делов-то! — подпрыгнул Солнечный заяц и скомандовал: — А ну-ка поставь вот сюда, на пол у кровати, вон ту машинку с большими блестящими колесами.

Мишка поставил грузовик на указанное место. И зайчик тут же прыгнул сначала на блестящее колесо, а с колеса в темный угол под кровать.

— Вот она, твоя любимая игрушка. Забирай! — услышал Мишка его голос из-под кровати.

Мальчик лёг на пол и увидел блестящую от света Солнечного зайца свою любимую маленькую машинку.

Положил её сверху на другие игрушки, забрался на кровать, опустил голову на подушку и стал смотреть на ветку дерева за окном. А боковым зрением подмечал, как потихоньку, совсем по чуть-чуть, его любимая машинка забирается в низ коробки.

Когда через пять минут в комнату вошла Мишкина мама, она увидела собранные игрушки и мирно посапывающего сына. Погладила Мишку по вихрастой голове, поцеловала в лоб и тихонько прошептала: «Какой замечательный малыш, сам убрался в комнате».

И совсем не заметила, как маленькая красная машинка нырнула под кубик от конструктора — на дно коробки, туда, где так непросто её будет найти.

Ну оно и понятно, ведь боковое зрение у взрослых совсем никудышное.

Да и со слухом у взрослых тоже не всё в порядке. Ведь мама совсем не услышала, как с подоконника раздался голос Солнечного зайца: «В следующий раз я тебе расскажу, почему с неба падает дождик».

А Мишка услышал. И заулыбался во сне.

АЛИСА И КЛЮЧ ОТ ВСЕХ НУЖНЫХ ДВЕРЕЙ

Алиса — девочка взрослая. Настолько взрослая, что осенью даже собирается пойти в школу — в первый класс.

Но пока только конец апреля, и сегодня Алиса собирается на первую в жизни самостоятельную прогулку. Вместе с братом Мишкой, которому вчера исполнилось четыре года.

Алиса с Мишей гостят у бабушки и дедушки. И те разрешили внукам пойти погулять.

— Только со двора никуда не уходите. И за братом следи, — наставляла Алису бабушка, помогая Мише обуваться.

Алиса оделась и обулась сама, ведь ей через четыре месяца исполнится семь лет. Осталось только повесить на шею верёвочку с магнитом-ключом от двери в подъезд. Это дедушка придумал, чтобы внучата не кричали под окнами и не просили открыть им подъезд.

Алиса повесила верёвочку с магнитом на шею — поверх красивой розовой курточки. Но дед всё испортил — расстегнул молнию и спрятал верёвочку с заветным ключиком под курточку.

Насупившись, девочка вытащила верёвочку снова наверх. Дедушка принялся объяснять, что так и некрасиво, и опасно — можно зацепиться за что-нибудь. А бабушка сказала с улыбкой:

— Повесила, как орден Кутузова, всем напоказ.

Кто такая эта Кутузова и за что ей дали орден, Алиса не знала. Но обидно было не это, а то, что бабушка оказалась права: ну как же другие мальчики и девочки узнают, что Алиса гуляет одна, без присмотра, и может сама в любой момент вернуться домой, если магнитик-ключ на верёвочке будет спрятан под курткой?!

Выхода не оставалось — надо было плакать. Алиса опустила глазки в пол, по щекам её покатались бисеринки слёз.

Но вместо того, чтобы пожалеть любимую внучку, дед рассердился и заявил, что если Алиса не понимает таких элементарных вещей, то значит, она ещё совсем маленькая и гулять одной ей ещё нельзя.

А бабушка просто сказала: «Разувайся, раздевайся, никуда не пойдешь».

Выхода снова не оставалось — надо было прекращать плакать. Ведь гулять без присмотра хотелось всё-таки больше, чем показать всему двору верёвочку с ключом.

Когда сестра с братом вышли в подъезд, бабушка сказала Мише:

— Слушайся Алису и не убегай никуда.

— Ладно-ладно, — ответил Мишка так, чтобы сразу стало понятно, что ему уже не три года, и он уже почти взрослый мальчик.

А на площадке между вторым и первым этажами его ждал сюрприз: на раме приоткрытого подъездного окна сидел знакомый Мишке Солнечный заяц.

— Вот так так! — воскликнул зайчик, глядя на Алису. — Я смотрю, кому-то доверили верёвочку с ключом от самых нужных дверей.

Девочка, никого не увидев и ничего не услышав, спустилась дальше. А Мишка остановился и спросил:

— Как ты увидел?

— Такой уж у нас дар — видеть то, что другим невидимо, — ответил солнечный зайчик.

— Дар? — уточнил Мишка.

— Ага, умение такое.

— Я понял, — сказал Мишка и поспешил за сестрой.

А зайчик выпрыгнул во двор.

— Ты с кем разговаривал? — спросила Алиса брата, открывая тяжёлую подъездную дверь.

— С зайчиком. Солнечным. Он даром видел твой ключ. Сказал — от всех нужных дверей ключ этот.

— Миша-а-а, — сказала Алиса нараспев. Она всегда так говорила, когда собиралась объяснить младшему брату что-то совсем простое. — Солнечных зайчиков не бывает.

Девочка вышла из-под козырька подъезда, и в глаза ей тут же попал солнечный луч, отразившийся от стекла припаркованной машины.

Алиса зажмурилась. Мишка рассмеялся.

— Ну то есть бывают, конечно. Но они не разговаривают, потому что это простое отражение солнца, — объяснила Алиса.

— Разговаривают! — не согласился Мишка.

Тогда Алиса скомандовала: «Давай за мной!» и побежала к соседнему подъезду. Там она приложила к замку магнит. Дверь не открылась.

— Вот видишь, не подходит. Значит, ты всё выдумал, — сказала Алиса.

— От нужных дверей. Ты ку-ку? — постучал себя кулачком по лбу Мишка. — Тебе разве сюда нужно?

— Да ну тебя, — махнула рукой Алиса. — Пошли на качели.

Сестра с братом перебежали на детскую площадку. Алиса стала качаться, а Мишка — пытаться забраться на качели. Ведь хотя он и был почти взрослым мальчиком, качели были рассчитаны на детей ещё взрослее. Поэтому Мишка раскачивался задом наперёд, навалившись на сиденье грудью и поджав ножки.

Согласитесь, делать любое дело задом наперёд не очень удобно. А уж качаться тем более — и Мишке очень быстро стало скучно. Отчего он качаться перестал, а начал дружить с мальчиком Матвеем, который был чуть старше и вышел гулять сразу с двумя изогнутыми саблями — по сабле в каждой руке.

Алисе качаться без брата тоже стало неинтересно. И она подошла к железной горке. То есть бывшей горке. А теперь её всю девочки занавесили разными старыми пледами и шторами, которые им разрешили вынести на улицу их родители. А любой ребенок отлично знает, что любая горка, обвешанная пледами и шторами, становится домиком.

— Тук-тук, — сказала Алиса. Ведь она была воспитанной девочкой и знала, что в дверь, даже если та сделана из шторы, полагается постучать.

А потом спросила:

— Девочки, а можно мне поиграть с вами?

— А у тебя есть ключ? — спросили из домика.

— Есть! — обрадовалась Алиса.

Она расстегнула молнию на курточке, вытянула за верёвку магнитик и приложила его к нарисованному на листочке бумаги домофону. Листочек этот был прикреплен рядом со второй-дверью.

— Дили-и-и-инь! — сказала Алиса громко, потому что знала, что каждый уважающий себя домофон именно так отвечает на подходящий ему ключ.

Шторка отодвинулась. «Заходи», — разрешили Алисе девочки. Все они были на год или два старше, и Алиса почувствовала гордость за то, что её приняли в такую компанию.

А ещё, убирая магнитик обратно под куртку, она подумала, что, может быть, он и правда открывает только самые нужные двери.

Вечером, когда баба и деда выключили свет в их детской комнате и велели им с братом спать, Алиса прошептала Мишке:

— Можешь его позвать завтра?

— Могу, — ответил Мишка, который отлично понял, что речь идёт о Солнечном зайце.

Брат с сестрой отлично друг друга понимали. Дети вообще невероятно понятливые, гораздо понятливее многих взрослых. А, пожалуй, даже и всех их. Ведь ещё ни одному взрослому не удалось сохранить из детства ключ от всех самых нужных дверей.

Так думала Алиса, обнимая подушку. Через две минуты девочка уже спала.

А утром её поджидал Солнечный зайчик...

МИШКА И МЕЧ-КЛАДЕНЕЦ

Сегодня необычный день — Мишка впервые отправился гулять без присмотра взрослых. Ну то есть совсем-совсем взрослых, ведь приглядывать за ним будет сестра Алиса, а она осенью уже пойдет в школу, в первый класс.

— Слушайся Алису и не убегай никуда, — велела бабушка Мишке, выпуская их с сестрой в подъезд.

— Ладно-ладно, — ответил Мишка солидно, как и подобает мальчику, которому вчера исполнилось целых четыре года.

Во дворе Мишка немного поиграл с сестрой, но потом Алиса стала играть с другими взрослыми девочками в домик, а «малышню» они к себе не брали.

Пока Мишка решал, не зареветь ли ему от обиды, во двор вышел мальчик с великолепными саблями в руках. Плакать стало некогда — нужно было скорее с ним подружиться.

Оказалось, что зовут мальчика Матвей, и хотя ему уже давно исполнилось пять лет, он согласился поиграть с Мишкой в пиратов.

Вот только саблями делиться не согласился никак. И Мишка играл в безоружного пирата. Пока не услышал знакомый голос:

— Я смотрю, кто-то играет в пиратов с голыми руками, а ведь это вовсе неправильно!

Остановившись, Мишка пригляделся внимательно и боковым зрением заметил на окне первого этажа своего знакомого Солнечного зайца.

— Привет! — крикнул Мишка, а потом посмотрел на руки и объяснил: — Одетыми руками я играю зимой, когда холодно. А сейчас тепло.

— Ты, что ли, не знаешь, что у настоящих пиратов голыми считаются руки в любую погоду, если в них нет оружия? — спросил Солнечный заяц.

— Да?! — восхитился Мишка. Но тут же погрустнел: — А у меня нету.

— Как это нету?! — от возмущения зайчик вспыхнул еще ярче. — Вот же, прямо у тебя под ногами лучший в мире меч-кладенец!

С этими словами Солнечный заяц спрыгнул на землю, и Мишка увидел палку. Ну то есть это была обыкновенная палка, пока на неё не приземлился зайчик. В тот же миг палка заблестела серебристым светом и обратилась в самолучший на свете меч.

— Складене-е-ец! — восторженно проговорил Мишка и поднял волшебный меч к небу.

— Ха-ха-ха, — рассмеялся подбежавший Матвей. — Пират с палкой...

Но тут в глаза ему попал солнечный луч, и мальчик увидел в руках у Мишки чудо-меч. Смеяться ему расхотелось, а очень захотелось поиграть этим мечом.

— Миша, а давай я дам тебе одну из моих сабель, — предложил Матвей. — А ты мне эту, этот...

— Меч-складенец, — подсказал другу Мишка. — Но мечом может играть только тот, кто сам его нашел, извини.

— А тогда давай возьмём на бордаж вон тот королевский фрегат! — предложил Матвей и с криком: «Вперёд!» побежал к установленному под навесом столу с лавочками.

— Вперед! — закричал и Мишка, бросаясь вслед за другом.

И ни проходящие мимо взрослые, ни даже девочки из домика-горки не видели, какая битва завязалась на палубе корабля между двумя отважными пиратами и королевскими матросами.

Не увидела этого и бабушка, выглянувшая во двор из окна. А увидела она, как Мишка с мальчишеским задором прыгает по столу и лавкам, размахивая палкой.

— А где тот игрушечный меч, который мы дарили на Новый год сыну? — спросила бабушка деда.

Тот посмотрел в окно, увидел Матвея с саблями и Мишу с палкой, насунил брови, прошел в детскую комнату и стал копаться в комод. И где-то в его глубине нашел прекрасный пластмассовый меч в красивых красных ножнах.

Спустившись во двор, дед через специальное отверстие в ножнах прикрепил их Мишке на пояс, показал, как доставать и убирать меч. Сказал довольно:

— Вот, будешь теперь настоящим мечом играть.

— Точно! — согласился Мишка и побежал на помощь Матвею, который в это время штурмовал очередную шхуну.

Дед поднялся домой и еще долго вспоминал с бабушкой тот Новый год, когда их сын, а теперь Мишкин папа, пятилетним пацаном получил в подарок этот меч.

Они не видели, что пластмассовый меч так и остался в ножнах, а все враги в страхе разбежались от волшебного кладенца в Мишкиных руках.

А когда пришло время возвращаться домой, Мишка бережно сложил за батарею в подъезде свой меч. Ведь на то он и складенец, чтобы складывать его подальше от чужих глаз.

АЛИСА И ВОЛШЕБНЫЙ ПЛАСТИЛИН

Сегодня Алиса проснулась пораньше. Они с братом Мишей ночевали у бабушки и дедушки. И девочка специально встала, пока её младший брат еще спал, чтобы спокойно полепить из пластилина.

Дома лепить было невозможно. Потому что папа, в очередной раз обнаружив заляпанный пластилином пол во всех комнатах и даже в ванной, очень рассердился и запретил покупать пластилин. И мама даже не стала спорить. Может быть, потому, что отскребать пластилин от пола пришлось ей...

Дедушка тоже сердился из-за цветных пятнышек на полу детской комнаты. И даже грозился выкинуть коробку с пластилином. Но когда видел, как здорово у Алисы получаются пластилиновые цветы, зверушки и пчёлки, сердиться переставал, целовал внучку в макушку и говорил: «Какая ты у нас умница».

Но лучше всего у Алисы получалось лепить тортики и пирожные. Кушать их должны были куколки, и поэтому пирожные девочка лепила совсем маленькие.

Вот и сейчас, стараясь не шуметь, чтобы не разбудить спящего брата, Алиса тихонько открыла новенькую коробку с разноцветными пластилиновыми брусочками. В этот момент в щёлку между сдвинутыми шторами скользнул луч утреннего солнца и попал прямо на коробку с пластилином, отчего брусочки, как показалось Алисе, заиграли какими-то особыми красками.

Оторвав от коричневого бруска кусочек, девочка слепила маленький треугольный бисквитик. И стала украшать его вовсе крохотным красным цветочком.

Алиса очень старалась и даже не смотрела по сторонам, поэтому появление Солнечного зайца не заметила, а сразу услышала его голос:

— Ага! Кому-то досталась целая коробка волшебного пластилина!

— Волшебного?! — удивилась Алиса. И тут же удивилась еще больше: — Миша обещал позвать тебя вчера вечером. А он еще спит. Как же ты узнал?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.