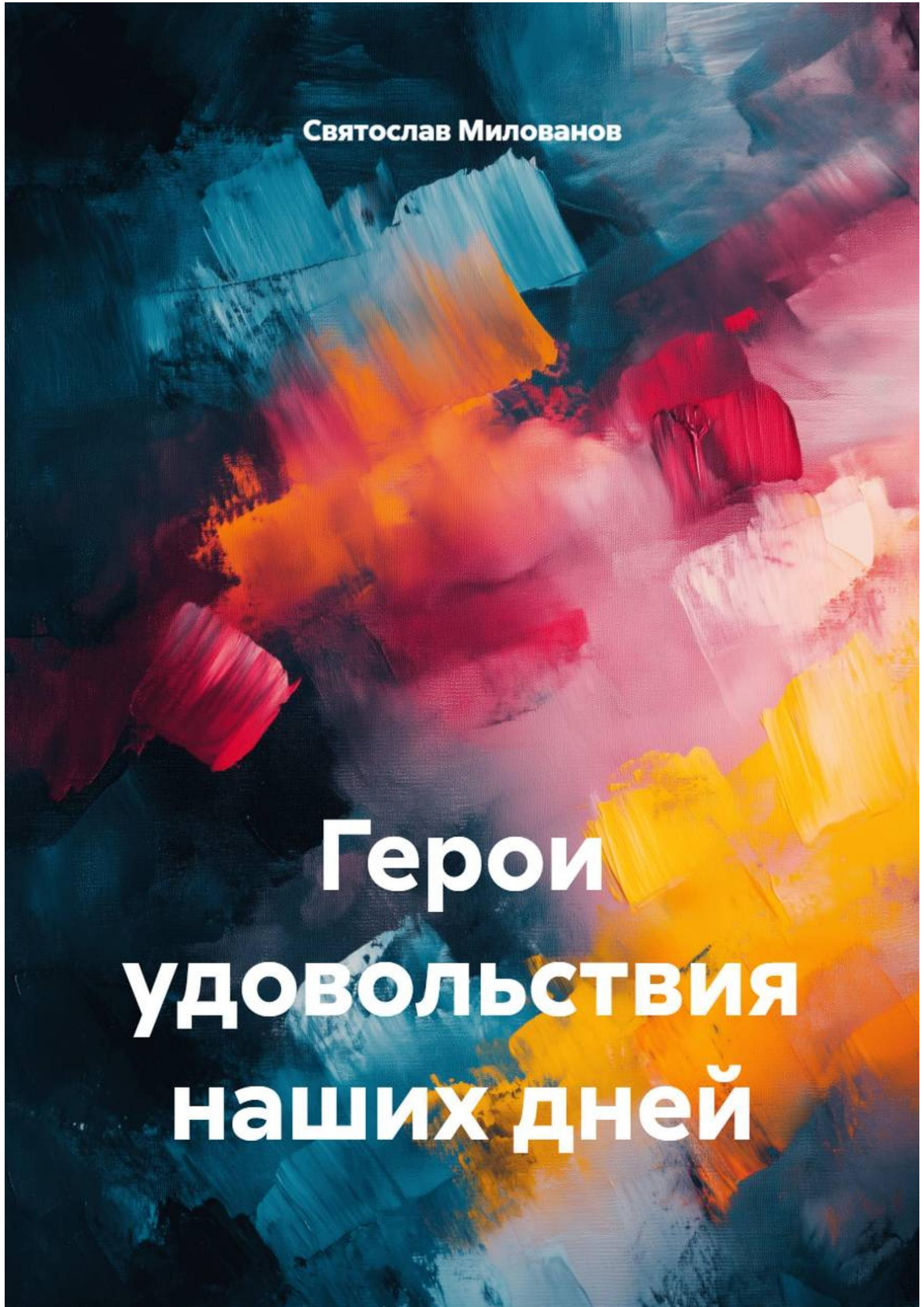




Святослав Милованов

**Герои
удовольствия
наших дней**

Святослав Милованов

Герои удовольствия наших дней

«Автор»

2026

Милованов С. С.

Герои удовольствия наших дней / С. С. Милованов — «Автор»,
2026

Городское эссе для зумеров 90-х, раскрывающее начало большого пути
немолодого человека.

© Милованов С. С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Герои удовольствия наших дней.	6
Встреча	7
Общение	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Святослав Милованов

Герои удовольствия наших дней

Глава

Герои удовольствия наших дней.

Встреча

Осень в городе в этом году началась неожиданно рано, и, появлявшиеся то тут, то там пролысины на кронах деревьев, после вдруг наступивших холодов, как будто подчеркивая изменчивость погоды, как и всего женского рода, привели к вновь и вновь повторяемому погодному чуду - уже в начале октября, большинство деревьев в Чертаново сбросили свои листья и стояли оголенные, как будто только посаженные. Опавшие листья, никем не убираемые, лежали плотным настилом на газонах, удивляя своей внезапностью дворников, остро ощутивших свою нужность даже в субботу и, от этого благодаря такой поворот в их работе. В свою очередь, радостный субботний день Святослава начинался с невольного созерцания унылого осеннего дня с пожелтевшей листвой, мокрым и грязным асфальтом, и бесконечно плохой погодой, и как и обычно - этот день не предвещал ничего особенного или неожиданно хорошего.

В съёмной однокомнатной квартире на кухонном столе было пусто, как и водится у холостяка 30-ти лет, приехавшего в Москву по приглашению на работу и, в итоге, брошенного через 4 месяца на произвол судьбы, снабдив стандартным вариантом – вернуться. Большинство понаехавших уезжают обратно, предварительно оставив себе пути к отступлению и становятся радостно живущими обывателями провинции до конца своих дней и лишь небольшая часть остаются на встречу с произволом, особенно если возвращаться некуда, так как были отрезаны все пути к отступлению не только увольнением с работы, но и из-за крайне негативного отношения бывших со-трудников.

- пойти в Макдак что ли. - Подумал Святослав.

- Да пойду прогуляюсь.

- Гена я пойду прогуляюсь – громко крикнул Святослав в сторону комнаты, так чтобы услышал его сосед по квартире Гена – одинокий подмосквич, старше Святослава на 10 лет. Ответа не последовало.

Привычно накинув коричневый пиджак McNeal, купленный в 2005 году в Австрийском Зальцбурге и до сих пор выглядевшим пристойно и богато, Святослав быстро сбежал со второго этажа 17 - этажного многоквартирного дома серии П-44 и направился обычным шагом к торговому комплексу у метро. Серия п-44 из подмосковного железобетона времен СССР 1988 года нельзя было пробить кроме как перфоратором, в чем они роднились со Святославом в каких-то определенных делах, требующи устойчивости. По дороге Святослав переменил решение есть в «Макдональдсе», просто потому, что «Макдак» был дальше и решил остановится в Шоколаднице. Год на дворе стоял 2012 и сеть кофеен «Шоколадница» только развивалась, что выражалось качественным обслуживанием, отличным интерьером в стиле барокко, и симпатичными официантками, которые по красоте превосходили красоту показную масс-медиа телевизора мейнстримных каналов.

- Можно меню? – вальяжно расположившись в просторном кресле бросил коротко Святослав подошедшей официантке.

Официантка молча что-то записала в блокнот и ушла.

Проводив ее взглядом, Святослав уткнулся в свой смартфон серфя по интернету, параллельно тыкая в мессенджеры воцап и социальные сети одноклассников, придуманные как альтернатива Фейсбуку.

Одноклассники светились ярким светом и вписывались в осенний день своим оранжевым цветом. Святослав отыскал очередную страницу с понравившейся фотографией и именем Svetlanka и стандартно написал

- Привет

Незамедлительно последовало — Привет. На том конце.

- Симпатичное фото. - Прошло полминуты. - Майами? Святослав ожидал кофе и расслабленно смотрел в экран

- Израиль Франция. - Напечталось с той стороны моментально, будто ожидая этого вопроса

- ААА. точно. – ответил Святослав и добавил. - ни разу не был.

- вынужден прерваться)) вечером напишу. Будешь тут?

Ок. - ответила Svetlanaka

МММ.. многозначительно про себя промышал Святослав, что в данном случае означало положительный настрой на общение и готовность общаться с противоположной стороны. «Кайфля» продолжил Святослав. Именно Кайфля: не кайф или лафа или что-то в этом роде устаревшее и низкопробное, а Кайфля – когда-то услышанное это слово в детстве запало в душу и иногда проявлялось. Стоит упомянуть что человек от которого это слово услышал Святослав давно уже умер и очень ужасно умер.

Провалившись на диване в тупо пялясь в телевизионный ящик, Святослав провел так несколько часов до вечера и, ближе к пяти вечера, пошел в Православный Храм где находилась Икона Богородицы Державная рядом с домом. На дворе уже начинало темнеть и промозглый ветер задувал за лацканы пиджака и Святослав развернул их и прикрыл грудь. Проходя мимо вереницы машин на стихийной парковке во дворе Святослав в очередной раз подумал, что он в Москве уже пят лет и ни разу не сел за руль машины, а все время юзает такси: «Неплохо было бы взять машину в прокат как-нибудь. Да, займусь этим. Но страшно блин, как страшно.» Только страх и останавливал его от аренды машины. В те времена еще не было каршеринга.

Приблизившись к Храму Живоначальной Троицы Святослав привычно перебежал дорогу в неположенном месте и свернул на пешеходную дорожку стараясь ускорить шаг, так как время помазания приближалось, а он опаздывал. Привычно наспех перекрестившись Святослав зашел в Храм и встал в самом конце стоявшей толпы. Приняв Помазание Святослав вышел из Храма и пошел снова пешком до дома на Балаклавском проспекте, стоявшем на искусственном пруду реки Чертановка от которой и происходило название района. Стоит упомянуть, что название Чертановская связано исключительно с чертой окончания поселений в Москве – это 17 – 18 века, хотя Святославу больше нравилось происхождение от тюркского Чортан в переводе Щука. Он периодически слышал от провинциальных знакомых разного рода шуточки от скабрёзных до не очень с перебиванием общепринятого названия бесов и вынужден был в итоге дойти до истины в этом вопросе

Субботний день подходил к концу и Святослав сокрушаясь, что он опять ничего не сделал - опустился на свой диван в съёмной однушке и продолжил смотреть телевизор, в котором в это время шло художественное кино, как правило с незамысловатым сюжетом, который и нужен только в общем доступе массовых медиа.

Грандиозные планы Святослава всегда оставались в будущем. В обозримом конечно, чтобы не было так грустно.

Общение

Неделя началась как обычно - командировками по России по клиническим исследованиям. В этот раз Святослав выполнил две командировки по России: их Святослав сделал быстро, и подал инвойсы на оплату и, наскоро собравшись, вылетел в США, а, спустя несколько дней, в конце рабочей пятницы Святослав вновь вышел в сеть и общение продолжилось.

- Привет Светлана. – ответа не последовало и Святослав в ожидании, пошел на кухню, захватил батон и стакан городского молока и вернулся обратно на стул на втором этаже дома, где было очень неудобное, в отличие от домашнего Московского уютного кресла, которое досталось ему от бывшего закрытого для него офиса компании Эргомед Клиникал Рисеч

- Что делаешь. Коверкая слово «ЧТО» спросил Святослав. И добавил следующей строкой два цветочка.

- С Праздником!

Прошло несколько часов и ответа не было. Святослав не сильно расстроился потому, что в общении офф-лайн это часто случается. Пятница завершилась и вновь наступила суббота, только теперь уже в США. Пасмурная погода перемежалась с хорошим настроением и выходной уже не ощущался таким скучным.

- привет Свет. – написал Святослав в начале дня и занявшись своими делами не вспоминал о переписке до конца дня и вышел в сеть только на следующий день

«Svetlanka ##» ник нейм: Привет) – первым написали на той стороне

Только через несколько минут Святослав увидел сообщение и написал:

- ППриветики. – и, после паузы: - на работе?

[и дополнил чуть помедлив - что делаешь?

«Svetlanka ##»: - Ага, на работе.. обычно работают))) – прочитал Святослав быстро и, проигнорировав явную попытку прихвастнуть умом и его отсутствием одновременно Святослав парировал стандартно улыбкой, моментально переключившись простой фразой -))) ну я тоже. - Красивые фотки, не медля добавил оную

«Svetlanka ##»: - Спасибо)) мне самой нравятся)) – также быстро ответили на том конце, тоже прекратив обсуждение кто умнее.

- Почему такой ник детский? Ии - ты кем работаешь? - с нескрываемым нетерпением продолжил Святослав.

Также быстро экран высветил «Svetlanka ##»: - По финансово- экономической части я)).

- «Svetlanka ##»: Даже не задумывалась над этим... Просто убрала фамилию.

Дальше разговорное общение потекло свободно.

Святослав:- Интересно)).

- у тебя уже дочка большая смотрю. – не скрывая интереса к личной жизни написал Святослав

- ты сейчас замужем? – на грани фолла дополнил он.

«Svetlanka ##»: В данный момент пока свободна). - Сразу ответила на последний вопрос, выдав что и здесь, в этой социальной сети, она тоже находится в поиске противоположного пола.

-))) Урааа!! Не в силах скрыть радость написал Святослав. Вообще открытость являлось и слабым и сильным проявлением характера Святослава.

- в кино давно была? – Многообещающе дописал Святослав

Спасибки за цветочек)) 14:54

- или в театре? Уже наступал Святослав. - приглашаю в кино Свет!!

Буквы появлялись не останавливаясь

- «Svetlanka ##:» В кино я была 27 октября, в театре 4 ноября... Но я не против сходить еще раз))) – видно было что на том конце уже нетерпение было воспринято правильно и оставалось только дожимать

-))) Ого!!.. Что предпочитаешь? – мысли неслись не успевая за пальцами.

- экшн романтика?. - Святослав судорожно перебирал вспоминая жанры, хотя сам он не ходил в кино уже лет пять

«»: Комедии)) -появилось на экране.

Святослав почувствовал дрожь от предвкушения женского общения: -Ага. сейчас я гляну.- быстро ответил он. Потом вдруг как бы вспомнил -

- тока я смогу после 16 - го ((. щас не в Москве.

- как тебе Атриум на Курской? – выпаливал Святослав. - нравятся залы? – уже представлял в каком зале они будут сидеть в темноте просматривая какой-то фильм, потому что ему не интересен был фильм . - давай на 17 –ое на вечер запланируем туда.)

На том конце прошла минута и последовал вопрос.

«Svetlanka ##:» Ок))) а где же ты? – чувствовалась искренность в заинтересованности

-: в США ща. – максимально небрежно и огромным ощущением превосходства написал Святослав, точно понимая, что он в выигрыше уже.

«Svetlanka ##:» Ничего себе)) как тебя угораздило?:):)там же сейчас опасно..... моментально написала она и демонстративно поставила многоточие не скрывая огромного любопытства. Накануне были сообщения об ураганах и этот новостной тренд о США был на слуху в Москве.

- мм. да нее вроде ничо. я не в Нью Йорке. – надеясь на еще больший эффект в глазах той стороны небрежно написал Святослав, не исправляя слова.

- да и там уже всё прошло) – со знанием дела дописал он.

- тута сегодня выборы. Коверкая слова продолжал Святослав. Он уже представлял себя каким-то богатым человеком путешествующим по миру, но у которого не было времени. Святослав конечно не учитывал, что навряд ли богатые люди будут сидеть в социальных сетях.

- «Svetlanka ##:» Ты голосуешь или наблюдаешь?:):) моментально согласилась с предложенной информацией «Svetlanka», сверкая умом и знанием выборного процесса

- Наблюдаю). Улыбчиво ответил Святослав, показав это смайликом в сети. Это был выборный год президента США между Обамой и другим претендентом. По всему было видно, что ни он, ни она не участвуют в выборном процессе, но оба заинтересовались друг с другом и виртуальное общение с высокой вероятностью перерастёт в общение офф-лайн. Эффект социальных сетей достигнут – все получили свои выгоды – социальная сеть – двух пользователей, а два пользователя друг друга. Бизнес на новых технологиях бешеными темпами покорял общество. Какими бы ни были удивительными чудеса творимые преобразованием электричества – основа остается одна и та же – взаимодействие людей дает самые большие барыши.

- «Svetlanka ##:» По работе? - появилось на экране ноутбука Святослава , который был стар и поюзан в степени 95%, но продолжал работать.

- не.. в гости.)) – привычно и не понимая, что за этими словами стоит жизнь, написал Святослав.

- ща сижу вот работаю. - То было абсолютной правдой, так как на тот момент Святослав работал в международной компании ERGOMED по клиническим исследованиям и работать удаленно было одно удовольствие.

- потому что могу работать удалённо). Подчеркнул Святослав. Святослав всегда удивлялся словам своего друга с нередким именем Алексей Иванов, который когда-то был его студентом, который, став профессором, хвастался, что он теперь может приходить на работу не ко времени. А Святослав к этому времени работал удаленно давно и очень успешно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.