

Игорь Яшанов



Граница  
бесконечности

Игорь Яшанов

# **Граница бесконечности**

«Автор»

2026

**Яшанов И.**

Граница бесконечности / И. Яшанов — «Автор», 2026

Небо треснуло. Из фиолетового разлома над Атлантикой хлынули дроны, а голос, назвавший себя Эхо, объявил: оба мира умрут через три дня, если герои не объединятся. Мстители и Лига Справедливости впервые встречаются не как союзники — как враги. Пока Тони Старк и Бэтмен не доверяют друг другу, пока Тор и Супермен меряются силой, за кулисами играют те, кто открыл разлом: Доктор Дум, Лекс Люттор, Мориарти и Джокер. Единственный, кто видит картину целиком — Шерлок Холмс. Обычный человек. Без суперсилы. Без брони. С одним лишь умом и тростью. Он должен сделать невозможное: объединить два мира, остановить безумцев и закрыть разломы, пока реальность не рассыпалась. Но у каждой победы есть цена. И кто-то должен её заплатить.

© Яшанов И., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава1. Трещина                   | 5  |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 16 |

# Игорь Яшанов

## Граница бесконечности

### Глава 1. Трещина

Всё началось с тишины

Не с взрыва, не с крика, не с армии, марширующей по улицам. Сначала была тишина — такая глубокая, что её слышали даже те, кто никогда не прислушивался к миру. На секунду замолчали птицы. Остановились часы на башне Санктум Санкторум. В Метрополисе ветер стих так резко, будто кто-то выключил само небо. В Нью-Йорке свет в окнах мигнул — все лампы разом, от Бронкса до Манхэттена.

А потом небо треснуло.

Тонкая линия, похожая на шрам, протянулась над Северной Атлантикой. Она светилась холодным фиолетовым светом. Из неё не выходили чудовища. Не падали метеориты. Но каждый, кто обладал хоть каплей сверхчувственного восприятия, ощутил одно и то же: граница нарушена.

Доктор Стрэндж стоял в центре Санктум Санкторум, скрестив руки. Перед ним висел в воздухе Амулет Агамотто, и его свет пульсировал в такт с чем-то далёким.

— Это не наша вселенная, — прошептал он. — И не наша мультивселенная. Это... соседняя.

— Насколько соседняя? — спросил Железный Человек. Тони Старк стоял у окна, но его костюм уже собирался вокруг него сегмент за сегментом. — В смысле, мы говорим о другом ответвлении или о чём-то, что вообще не должно существовать?

— О чём-то, что существует параллельно. Всегда существовало. Но никогда не пересекалось с нашим.

— И теперь пересекается, — сказал Капитан Америка. Стив Роджерс вошёл в комнату, уже в форме, со щитом за спиной. — Кто-нибудь может сказать, почему?

Стрэндж покачал головой.

— Кто-то открыл дверь. И этот кто-то не просто могущественен. Он знает, что делает. Разрыв стабилен. Это не случайность. Это приглашение.

Тор ударил Мьёльниром по ладони. Гром прокатился по комнате.

— Приглашение или вызов?

— Пока не знаю, — ответил Стрэндж. — Но энергия исходит из точки над Атлантикой. Остров, которого нет ни на одной карте. Он появился вместе с трещиной.

Тони посмотрел на голографическую карту, развернувшуюся перед ним.

— Отлично. Неизвестный остров, неизвестная вселенная, неизвестный враг. Кто хочет поехать и познакомиться?

— Я, — сказал Стив.

— Я тоже, — сказал Тор.

— И я, — раздался голос от двери. Человек-паук влетел в комнату, зацепившись паутиной за потолок, и приземлился на пол. — Простите, я не мог пропустить. Там такое небо. Реально страшно.

— Кто ещё? — спросил Тони.

Из тени вышел Росوماха. Он не сказал ни слова, только кивнул. Костяшки его пальцев уже блестели металлом.

Стрэндж открыл портал. За ним был не пляж. За ним был каменистый берег, затянутый туманом, и в небе — фиолетовая трещина, такая огромная, что казалась раной на теле мира.

— Идём, — сказал Стив. — Но без приказа не атаковать. Мы не знаем, что там.

— Мы никогда не знаем, — пробормотал Тони. — И это ни разу нас не останавливало.

В это же время над Метрополисом завывла сирена.

Не обычная. Та, которую включают только в случае угрозы планетарного масштаба. В Зале Справедливости загорелись все экраны. Бэтмен уже стоял у главного пульта, его пальцы летали по клавишам.

— Энергетическая аномалия в Северной Атлантике, — сказал он. — Координаты появились из ниоткуда. Остров, которого не было минуту назад. Фиолетовый разлом в небе. Спектр излучения не совпадает ни с одним известным нам источником.

— Это не наша технология, — сказал Киборг, подключаясь к системе. — И не магия. Это... что-то другое. Я чувствую это даже через спутник.

Супермен вошёл в зал. Его плащ был ещё влажным — он только что вернулся из космоса, где чинил спутник. Он посмотрел на экран и нахмурился.

— Там люди, — сказал он. — Я вижу их. Они только что появились на острове.

— Сколько? — спросил Бэтмен.

— Шесть. Может, семь. Один из них... — Супермен прищурился. — Он светится. И у него молот.

Чудо-женщина вошла следом. Её меч был за спиной, но рука уже лежала на рукояти.

— Это не демоны. И не боги Олимпа. Я бы почувствовала.

— Кто бы они ни были, — сказал Бэтмен, — они пришли через разлом. Это делает их либо жертвами, либо угрозой. В обоих случаях мы должны быть там.

Флэш уже вибрировал от нетерпения.

— Я могу сбегать, посмотреть, вернуться за секунду.

— Нет, — отрезал Бэтмен. — Мы идём вместе. Если это ловушка, я не хочу терять тебя в первой же секунде.

Зелёный Фонарь сформировал вокруг себя зелёный световой тоннель.

— Я могу доставить нас за минуту. Держитесь.

Супермен кивнул.

— Без агрессии. Пока не поймём, кто они.

Бэтмен посмотрел на него.

— Ты всегда так говоришь. А потом появляется армия.

— И всё равно мы сначала говорим.

— Иногда это стоит нам времени.

— Иногда это спасает жизни.

Они исчезли в зелёном свете.

Остров был холодным. Ветер с океана пронизывал до костей, хотя ни у кого из присутствующих не было времени на холод. Marvel heroes стояли на скалистом берегу, глядя на фиолетовую трещину. Она пульсировала, как живая.

— Она растёт, — сказал Стрэндж. — Медленно, но растёт. Если её не закрыть, она поглотит этот остров, а потом двинется дальше.

— Насколько дальше? — спросил Стив.

— Насколько хватит реальности.

Тони поднял руку, сканируя разлом.

— Я фиксирую ответный сигнал. С той стороны тоже кто-то есть. И они приближаются.

— Быстро, — сказал Тор. — Я слышу гром. Не свой.

— Это не гром, — сказал Стрэндж. — Это скорость.

С неба ударил зелёный свет. Он распался на несколько фигур, которые приземлились в двадцати метрах от Avengers. Первым вышел Супермен. За ним — Бэтмен, Чудо-женщина, Флэш, Зелёный Фонарь и Киборг.

На секунду все замерли.

Два мира смотрели друг на друга.

Стив шагнул вперёд, подняв руку в открытом жесте.

— Мы не хотим проблем, — сказал он. — Мы пришли исследовать разлом. Если вы знаете, что это такое, мы готовы выслушать.

Бэтмен не двинулся.

— Вы пришли через разлом. Это делает вас частью проблемы.

— Мы не создавали его, — ответил Стив. — Мы здесь по той же причине, что и вы.

— Это мы пока не знаем, — сказал Бэтмен.

Супермен посмотрел на Тора. Тор посмотрел на Супермена. Между ними словно проскочила искра — не враждебность, а узнавание. Двое, привыкшие быть сильнейшими в комнате, вдруг оказались в комнате, где таких двое.

— Ты не человек, — сказал Тор.

— Как и ты, — ответил Супермен.

— Я бог.

— А я — последний сын Криптона.

Тор улыбнулся. Не насмешливо. С уважением.

— Тогда, возможно, мы поймём друг друга.

Чудо-женщина посмотрела на Тора, затем на Стива.

— Вы воины. Это видно. Но ваш мир нам неизвестен. И ваше появление здесь — не совпадение.

— Мы не верим в совпадения, — сказал Тони. — Мы верим в плохие решения и тех, кто их принимает.

Флэш исчез. Через мгновение он появился рядом с Железным Человеком, держа в руке его перчатку.

— Крутая штука, — сказал он. — Но тяжёлая.

Тони замер.

— Верни.

— Спокойно, просто смотрю.

— Я сказал, верни.

Стив raised hand.

— Тони.

— Он взял мою перчатку.

— Я всё слышал.

Бэтмен шагнул вперёд.

— Флэш, отдай.

Флэш вздохнул и вернул перчатку.

— Я просто хотел проверить, — сказал он. — Они не такие, как мы. Их технологии другие. Но не враждебные.

— Пока, — сказал Бэтмен.

Человек-паук поднял руку.

— Эм, привет. Я Человек-паук. Мы все здесь, чтобы разобраться с большой фиолетовой штукой в небе. Может, не будем драться прямо сейчас? У меня, например, было тяжёлое утро.

Зелёный Фонарь посмотрел на него.

— Ты ребёнок.

— Мне семнадцать. И я поднимаю автобусы. Так что да, я ребёнок, который поднимает автобусы.

Росомаха фыркнул.

— Хватит болтать.

Он посмотрел на Чудо-женщину. Она посмотрела на него. Между ними не было искры. Было что-то холодное. Оценка. Оба знали, что бой может начаться в любую секунду.

Стрэндж поднял руки, и вокруг них вспыхнули мандалы.

— Разлом нестабилен, — сказал он. — Если мы будем стоять здесь и мериться силами, он расширится. Нам нужно либо объединиться, либо уйти. Третьего варианта нет.

Бэтмен посмотрел на разлом. Потом на Стрэнджа. Потом на своих.

— Мы не знаем, что находится с другой стороны. И не знаем, не вы ли его открыли.

— Мы можем доказать обратное, — сказал Стрэндж. — Но не под дулом.

— Это не дуло, — сказал Бэтмен. — Это предосторожность.

— Предосторожность выглядит как угроза, когда у тебя на поясе бэтаранги, — сказал Тони.

— А у тебя на руках репульсоры.

— Друзья, — сказал Супермен. — Мы можем говорить.

— Мы пытаемся, — ответил Стив.

И тогда разлом заговорил.

Не голосом. Волной. Из трещины вырвался фиолетовый свет, и вместе с ним — десятки фигур. Металлические. Гуманоидные. С горящими глазами и символами на груди: перекрещённые молот и щит.

— Это не наши, — сказал Тони.

— И не наши, — сказал Бэтмен.

Роботы атаковали одновременно.

Первый луч ударил в скалу между двумя группами, осыпав всех камнями. Тор взмахнул Мьельниром и отбросил трёх дронов. Супермен испепелил ещё двух тепловым зрением. Железный Человек выстрелил репульсорами. Зелёный Фонарь создал зелёный щит, закрыв Флэша и Киборга.

Но в хаосе никто не заметил, как один из дронов выпустил энергетический импульс, который ударил в Капитана Америка. Стив отлетел назад. Тони развернулся.

— Стив!

Он выстрелил в дрона, но тот уклонился и врезался в Бэтмена. Бэтмен отбросил его, но при этом задел Зелёного Фонаря. Тот инстинктивно создал конструкт — огромный зелёный кулак, который ударил в сторону Avengers.

Тор принял удар на Мьёльнир.

— Ты напал на нас! — прогремел он.

— Это был не я! — крикнул Зелёный Фонарь. — Это был дрон!

— Я видел, как ты создал кулак!

— Он летел в дрона!

— Он летел в меня!

Чудо-женщина выхватила меч.

— Довольно!

Она бросилась вперёд, но Росوماха встретил её. Когти против меча. Металл зазвенел.

— Не трогай моих, — прорычал Логан.

— Я не знаю твоих! — ответила она. — И не доверяю им!

Супермен попытался разнять их, но Тор преградил ему путь.

— Ты не подойдёшь.

— Я не хочу драться.

— Тогда отзови своих.

— Сначала отзови своих.

Флэш попытался обезоружить Тора, но Мьёльнир отбросил его в сторону. Человек-паук выстрелил паутиной в Бэтмена, но тот перерезал её бэтارانгом. Киборг запустил звуковую волну, и Росوماха зарычал от боли. Железный Человек выстрелил в Киборга, но попал в конструкт Зелёного Фонаря.

За десять секунд всё превратилось в хаос.

Доктор Стрэндж поднял руки, пытаясь остановить время, но разлом пульсировал, искажая магию. Он видел, как Супермен и Тор столкнулись в воздухе — ударная волна разнесла скалы. Как Чудо-женщина и Росوماха обменивались ударами, которые могли убить обычного человека. Как Бэтмен и Капитан Америка — два солдата, два лидера — смотрели друг на друга, не начиная бой, но и не отступая.

— Это не наш бой! — крикнул Стрэндж. — Нас сталкивают!

Бэтмен услышал. Он посмотрел на разлом. Потом на дронов. Потом на Avengers. И понял, что Стрэндж прав.

Но было поздно.

Один из дронов взорвался между группами. Взрывная волна отбросила всех назад. Когда пыль осела, Avengers стояли на одном краю кратера, Justice League — на другом. Между ними лежали обломки дронов. И фиолетовая трещина в небе стала ещё больше.

Супермен поднялся первым.

— Мы можем остановиться, — сказал он. — Сейчас.

Тор посмотрел на него. На своих. На разлом.

— Скажи своим, чтобы не двигались.

— Скажи своим.

Бэтмен и Капитан Америка одновременно шагнули вперёд. Два лидера. Два мира.

— Мы не враги, — сказал Стив.

— Докажите, — сказал Бэтмен.

И в этот момент разлом открылся шире. Из него выглянуло что-то огромное. Не робот. Не человек. Тень. Фигура, сотканная из звёзд и пустоты. Она посмотрела на них — на всех — и произнесла голосом, который звучал в костях:

— Вы нужны мне. Все. Иначе оба мира умрут.

Наступила тишина.

На этот раз — настоящая.

Глава 2. Эхо

Тишина длилась ровно три секунды.

Потом заговорили все сразу.

— Это ловушка, — сказал Бэтмен.

— Это правда, — сказал Стрэндж.

— Это невозможно, — сказал Тони.

— Это моя вина, — тихо сказал Супермен, и все замолчали.

Он смотрел на фигуру в разломе. На тень, сотканную из звёзд. На то, как она пульсировала в такт с его собственным сердцем.

— Я слышал это раньше, — сказал он. — В криптонских архивах. Мой отец говорил о существах, которые живут между мирами. Он называл их «те, кто смотрит».

— И что они делают? — спросил Стив.

— Смотрят. Ждут. И едят.

Тень улыбнулась. У неё не было лица, но улыбка была — широкая, холодная, звёздная.

— Ты знаешь нас, сын Джор-Эла. Твой отец был умён. Но он не понимал главного.

— И что же это? — спросил Супермен.

— Что мы не враги. Мы — следствие.

Разлом задрожал. Из него потекли образы — не голограммы, не иллюзии. Настоящие видения. Они заполнили воздух над островом, как северное сияние, только фиолетовое и живое.

Первое видение: Метрополис в огне. Здания сложились, как карточный домик. Супермен стоял на руинах, держа на руках тело — женское, в красных сапогах.

Второе видение: Нью-Йорк. Башня Мстителей расколота пополам. Тони Старк без шлема, на коленях, перед ним — щит Капитана Америка, покрытый кровью.

Третье видение: Готэм. Бэтмен на крыше, но за его спиной — не город. Пустота. Ничего. Только белый шум.

Четвёртое: Асгард. Тор, сидящий на троне, но трон пуст. Вокруг — пепел.

— Это не будущее, — сказал Эхо. — Это варианты. Один из них станет реальностью, если вы не остановите то, что началось.

— Что началось? — спросил Стрэндж.

— Трещина. Не эта. Другая. Между вашими мирами всегда была граница. Тонкая, но прочная. Кто-то нашёл способ её разорвать. И теперь через неё течёт нечто, что убьёт оба мира. Ваши герои — единственные, кто может закрыть разрыв. Но вы должны сделать это вместе.

— Почему мы должны тебе верить? — спросил Бэтмен.

— Не должны. Но у вас нет выбора. Посмотрите.

Разлом снова задрожал. Из него вылетели новые дроны — но на этот раз они не атаковали. Они просто зависли в воздухе, образовав круг. В центре круга появилось изображение: планета. Не Земля. Не Криптон. Что-то другое. Мёртвое. Серое. Разрушенное.

— Это мир, который уже проиграл, — сказал Эхо. — Он был как ваш. С героями. С надеждой. Теперь его нет. Через три дня трещина достигнет критической точки. Через четыре — оба ваших мира начнут распадаться. У вас есть время до рассвета, чтобы решить, будете ли вы сражаться вместе или умрёте по отдельности.

Тень исчезла.

Дроны упали в океан, как мёртвые птицы.

Разлом остался — фиолетовая рана в небе, — но он больше не пульсировал. Он ждал.

Первым заговорил Тони.

— Окей. Кто-нибудь ещё думает, что это похоже на стандартную манипуляцию? «Объединитесь или умрите». Классика. Я такое видел в шести фильмах и двух собственных кошмарах.

— Это не манипуляция, — сказал Стрэндж. — Я видел такие сущности. Они не лгут. Они не умеют лгать. Они просто... не говорят всей правды.

— Отлично, — сказал Тони. — Ещё лучше.

Стив посмотрел на Бэтмена.

— Ты веришь ему?

Бэтмен не ответил сразу. Он смотрел на разлом, на дронов, на своих. Потом сказал:

— Я верю, что кто-то открыл разрыв. Я верю, что это угроза. Я не верю, что мы должны доверять друг другу.

— Это честно, — сказал Стив. — Я тоже не доверяю тебе. Пока.

— Хорошо. Тогда давай говорить.

Они отошли в сторону — вдвоём, без остальных. Два лидера. Два солдата. Два человека, которые привыкли принимать решения, за которые умирают другие.

— У нас нет общей базы, — сказал Бэтмен. — Нет общей истории. Нет общих протоколов. Если мы начнём работать вместе, всё будет импровизацией.

— Мы умеем импровизировать, — ответил Стив. — У нас не было выбора.

— У нас тоже. Но у нас есть план на каждый случай. У вас есть... что? Команда?

— Семья, — сказал Стив. — У нас есть семья. И это работает.

Бэтмен посмотрел на него. Впервые за всё время — без оценки. Просто посмотрел.

— У меня тоже есть семья, — сказал он. — Сын. Три сына. И один... сложный.

— Тогда мы поймём друг друга.

— Не факт. Но это начало.

Супермен тем временем подошёл к Тору.

— Ты веришь этому существу? — спросил он.

— Я верю в угрозы, — ответил Тор. — И я верю, что когда мир в опасности, враги становятся союзниками. Даже если они не перестают быть врагами.

— Ты говоришь как воин.

— Я и есть воин. А ты?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.