

МАЛЬЧИК и ПРИНЦ



Александр Васильчиков

Мальчик и принц

«Автор»

2026

Васильчиков А.

Мальчик и принц / А. Васильчиков — «Автор», 2026

Как и многие дети, этот мальчишка проявлял податливый характер, часто уступая указаниям своего животика. Мамочка сумела решить назревший вопрос, пройдя предложенный квест, а вот сынок снова уступил. Оказавшись на невидимой развилке, он выбрал более легкий путь. Но как случается по жизни, легким этот путь мог лишь показаться – непонятная сила устроила ловушку, отправив его в далёкое королевство. Здесь назревала война за престол: хитрый канцлер руками Бабы-Яги, умевшей варить колдовские зелья, уже упрятал настоящего принца в железную клетку. Ощувив суровую реальность, мальчик в этот раз не дрогнул, объединившись с пленником. Вместе они разгадали тайну заговорщиков, перехитрили ведьму и спасли целую династию от летаргического сна, показав, что взросление – долгий путь, который начинается с пеленок, а попытка обойти препятствие просто поднимает планку.

© Васильчиков А., 2026

© Автор, 2026

Александр Васильчиков

Мальчик и принц

МАЛЬЧИК И ПРИНЦ

Эта сказочная история про одного мальчика. Конечно, она не такая уж редкая, такое может происходить и с многими другими героями, правда не столь сказочно. Поэтому не стоит упоминать его имени – многие станут оспаривать, что это их история, укоряя автора за неточности.

Мальчик ничем особенным не выделялся от других детишек, вот разве только любопытством. Правда такое предположение можно сделать на основании папиных наблюдений, который часто называл сыночка почемучкой.

Всё это началось с того, как мальчик пожаловался, что у него якобы разболелся живот. Наверное, просто не хотелось идти в школу. Когда мама спросила, с чего это вдруг, ответ был как обычно:

– Не знаю. Наверное, в школе на обед попало что-то несъедобное.

Мама заведовала домашней аптечкой. Порывшись в шкафчике, она предложила сыночку вылечить недомогание каким-то лекарством. И правда оно помогло. Наверное, потому что оказалось горьким. Пробовать еще раз эту бяку ему не захотелось.

Как ни странно, на следующий день история повторилась. И на другой день так же. И повторялось такое не единожды: то самочувствие улучшалось, то мальчику опять становилось грустно и тревожно. Маме пришлось выкроить время, чтобы отвести сыночка в поликлинику.

Доктор долго осматривал ребёнка, но его внимание так ничего и не привлекло. В медицине существует негласный способ разрешать подобные загадки: выписать направление на анализы. После вручения маршрутной карты мама поняла, что до финиша еще далеко.

Исполнив все свои обязательства, они опять заявили к врачу. В этот раз доктор уже не осматривал мальчика – просто вертел в руках принесённые бумажки. Маме даже показалось: он делает вид, что их изучает. Догадка вскоре подтвердилась – доктор предложил еще один марафон. Видимо его порадовала способность мамы проходить все эти квесты с анализами.

В следующий раз он уже по привычке принялся выписывать новое направление. А вот мама уже не стерпела и потребовала созвать консилиум, если доктор не может сам решить вопрос. Чтобы еще чуток его поддеть, она съязвила:

– Ну, знаете ли, так могут вести себя только двоечники.

У врача на лице отразилось удивление. Ему даже захотелось урезонить мамашу. Однако вспомнив свой печальный опыт, тут же передумал. Столкнувшись с ситуацией, когда уже самому придётся пройти испытание, доктор принялся чирикать рецепт непонятными каракулями.

Мама снова упрекнула:

– А чего это вы пишете неразборчиво. Так раньше делали алхимики, чтобы скрыть тайны своих рецептов. И называли это абракадаброй. Пишите, пожалуйста, понятно. Я сейчас пойду к нотариусу, чтобы заверить вашу бумажку.

После такого неожиданного финта доктор сразу сдался, и пробормотал:

– Так писать меня учили в институте.

– Ага, я поняла, вы обучались на алхимика, – таким ходом мама объявила шах.

Доктор сразу вышел из игры, уткнувшись в чтение медицинских карт. За дверь заглянула другая настойчивая мамаша, и стало понятно, что далее игра не стоит свеч.

После поединка с доктором-алхимиком, мамочка была уставшая и забыла зайти в аптеку. Вспомнила она об этом, когда пришлось укладывать ребенка.

– Ой сынок, завтра тебе придется зайти в аптеку, – произнесла мама вместо «баюшки».
– Вот возьми рецепт и денюжку. Не переживай, это обычное детское лекарство. Тебе не надо будет ничего объяснять фармацевту.

Да это так. Выдача ребенку такого препарата не может вызвать опасений у аптекаря: у того есть одно удивительное свойство – дети сами никогда не будут пробовать эту бяку. Понятно, почему доктор выбрал это средство, как лучший вариант ни во что не вляпаться. Впрочем, и по поводу выписки направлений на анализы можно сказать то же самое.

Следующий день начинался как обычно – с похода в школу. После уроков мальчик направился в аптеку. По дороге опять разболелся живот. Это произошло у кафешки с разложенными на витрине вкусностями. Ноги перестали слушаться, и мальчик очутился в кафе-пирожной, где царила колдовская атмосфера запахов. После пары приглянувшихся вкусняшек животик отпустил на все четыре стороны.

Мозг, который более ответственный, напомнил про мамино поручение. Выйдя из кафешки, мальчик вскоре очутился у дверей аптеки, где не было ни одного посетителя. Аптекарьша, взглянув на экран, назвала стоимость лекарства:

– Восемьсот пятьдесят рублей – и это с учётом скидки таким хорошим деткам.

После экскурсии в пирожную осталось только семьсот с мелочью – живот опять подвел. Вспомнив про походы в поликлинику, мальчик стал переживать, что уже маме придется обращаться к врачу. Нет, всё не так – она теперь поймет, что никакой болячки у сыночка нет и зря она ходила по врачам.

Никакого выбора не оставалось. Ну что ж, придётся заглядывать подряд во все аптеки до победного конца. Уже после трех заходов мальчик перестал их попросту считать. Он был настолько поглощён поиском заветной аптеки, что не заметил, как очутился в незнакомой части города, выглядевшей очень странно.

Идя по узкой безлюдной улице, мальчик случайно забрёл в какую-то подворотню. Там было темнее, чем на неприветливой безлюдной улице, но взор всё-таки приметил корявую надпись «Аптека», написанную с ошибками – это слегка смутило. Но мальчик всё равно решил туда зайти.

В глаза бросился обшарпанный прилавок без стеклянного ограждения: там не было ни кассового аппарата, ни монитора. Неприглядно выглядели и облезлые стены: их не удосужились прикрыть ни рекламой, ни инструкциями, ни объявлениями. Это никак не вязалось с обликом декоративных фонарей на стенах и парой свечей, мерцавших на прилавке, что однажды впечатлили в каком-то модном бутике.

Мальчик застыл в ожидании. Время шло. Никто так и не появился. Пришлось постучать по прилавку. Но это ничего не изменило, всё более затягивая мальчика в омут безнадёги. Что вынудило сорваться – бухнуть уже ногою.

За занавеской послышалось «иду-иду», сопровождаемое шарканьем ног. Оттуда появилась странная старуха в пёстром колпаке и чёрной накидке. Её вид выглядел отталкивающе. Собравшись с духом, мальчик дрожащей рукой выложил смятый рецепт на столешницу прямо перед носом старухи.

Та повертела бумажку, пытаясь прочитать её при свете свечи. Но разобрать каракули так и не удалось. Раздосадованная старуха отбросила эту бестолковую бумажку и обратилась к мальчику напрямую:

– А что за снадобье тебе надобно? Что с тобою приключилось-то?

– Ну точно не могу сказать. Просто иногда у меня животик побаливает, – пояснил мальчишка.

Старуха не стала это слушать и, прихватив свечку, вышла из-за прилавка. Встав рядом с мальчиком, начала давать указания: «Дыши не дыши, прикрой глаза, чихни посильней, скорчи рожицу».

Услышав предложение подуть на свечку, мальчику захотелось задуть её совсем из-за кривляний старухи. Что выглядело похлеще походов докторишки. Но ничего не получилось. Старуха ухмыльнулась и удалилась за занавеску.

Опять потянулись ожидания. Всё это время слышались какие-то странные звуки. Наконец, старуха, слегка прихрамывая, вернулась с чем-то неприметным в руках. Подойдя к прилавку, она молча предложила мальчику неприглядный пузырьёк. Когда тот протянул руку, чтобы его забрать, старуха злобно прошипела:

– А деньги где?

Мальчика охватила тоска, вызванная переживаниями разговоров с другими аптекарями. Помешкав, он задал вопрос:

– А сколько стоит?

– Пара талеров сойдет.

– А что такое талеры? – растерянно переспросил мальчик.

– Что за дурацкий вопрос? У тебя нету талеров? А что у тебя тогда вообще есть?

Ответить было нечем. Пришлось выложить на прилавок семьсот рублей бумажками.

– Выбрось эти билетки, – проворчала старуха.

Предчувствуя очередной провал, мальчик от безысходности вывалил оставшуюся мелочь. Однако это привело к противоположному действию: лицо аптекарши при виде блестящих монет буквально засветилось. И выглядело странно: большая сумма купюрами её не привлекала, а вот немножко мелочью, напротив, оживило интерес – старуха даже пробовала их на зуб.

– Ну, что застрял? – проворчала она, вспомнив про существование мальчика. – Иди, куда шёл.

Тот сгрёб бумажные деньги с пузырьком с прилавка, и окрылённый устремился вон. После победы настроение сразу скакнуло вверх. Но за дверью радость сразу поубавилась: сумрачный дворик выглядел еще более неприветливо, чем внутренности аптеки. Мальчик быстрым шагом направился к подворотне. Очутившись на улице, он столкнулся со столь же безрадостной картиной. Но больше всего удивило, что он даже не мог припомнить, как сюда попал.

Пришлось остановиться и поглядеть назад. Глаза уже свыкли с темнотой, и он заметил в подворотне дверь, которая ранее оставалась неприметной. Приоткрыв её, мальчик ощутил слабое дуновение ветерка. Это вселило надежду, что там можно найти какой-то выход.

За порогом его шаги стал выдавать скрипучий пол. Пришлось идти на цыпочках. Вскоре он уткнулся в другую дверь. За нею оказался чернеющий провал – оттуда потянуло затхлой сыростью. Сделав пару шагов в кромешной темноте, мальчик скатился кубарем. Лежа на сырой земле, он попытался похлопать по карманам куртки в поисках телефона. Но уши перестали что-то различать.

Вскоре телефон удалось нащупать. Но позвонить не получилось: связи не было совсем. Рабочим оказался лишь фонарик телефона. Включив его, мальчик испугался картины, которую сам нарисовал, ведя фонариком. Это был уже не коридор, а настоящая кротовая нора: повсюду с потолка свисали лохматые корешки. Сразу вспомнились рассказы папы о космических кротовых норах, поиском которых озабочена наука. Как получилось оказаться в такой норе, что до сих пор остаются загадкой для ученых?

Мальчик даже испугался, что стал кротом. Оглядывая руки, он не нашёл никаких подтверждений этой фантазии. Всё само собою успокоилось – жаловаться здесь было просто некому. И мальчик двинулся по узкому тоннелю, светя фонариком. Время тянулось незаметно, потому что его песочек сыпался неслышно. Всё изменилось, когда вдали возникло слабое поскрипывание.

Вскоре тоннель перешёл в заметный подъем и закончился тупиком. Это было что-то вроде берлоги. Потолок там был сплетён из толстых корней дерева. Они издавали скрип, который до этого выглядел пугающе. Осмотревшись, мальчик заметил лаз, который привел в пустое чрево дерева. К сожалению, там дупла не оказалось.

Возвращаться в тёмный дворик просто не хотелось. В школьном рюкзаке был перочинный ножик, которым можно было что-то расковырять. Захотелось отыскать тухлявое место в древесине.

Светя фонариком, мальчик обнаружил небольшое отверстие размером с кулак. Чем больше он светил вокруг, тем больше оно становилось, вскоре превратившись в настоящее дупло.

Выбравшись на волю, мальчик попытался выяснить, где это он. Оглядывая окружавшие заросли, он снова взглянул на дупло. Вот это да! Оно скукожилось, буквально на глазах зарастая корой. Через несколько минут уже ничего не напоминало о нём. Мальчик решил сделать фотографии загадочного места – на всякий случай – а вдруг придётся возвращаться.

Вскоре он очутился на дорожке, по которой какая-то мамочка неспеша прогуливалась с коляской. Картина была такой привычной, что мальчик усомнился в реальности своих приключений. Может он просто задремал под деревом, устав от походов по аптекам? Настроение испортил пузырьёк, что прятался в кармане.

После этого мальчик снова попытался включить телефон. В этот раз всё сработало. Даже навигатор запустился. На возвращение ушло чуть больше часа: пришлось делать несколько пересадок.

Дома мама поинтересовалась, где это сынок прохлаждался. Правда, упоминалось другое слово – «болтался». Чтобы она не сильно огорчилась, мальчик попробовал понятно объяснить своё отсутствие:

– Ну знаешь, мама, это такое редкое лекарство, что мне пришлось побывать аж на другом краю города.

– И с чего ты так решил?

– Оно оказалось в единственной аптеке, – пояснил сыночек.

– Ну это ты выдумываешь, – ответила мама. – Оно не такое уж редкое. Дай-ка мне почитать инструкцию.

Мальчик протянул зеленый пузырек с деревянной пробкой, на котором не было никакой этикетки. Возникло впечатление, что он нашёл его на мусорке. Маму это огорошило: ребенка надо было вести к психологу, а не к терапевту – вот отчего доктор не мог решить нашу проблему. Повертев пузырек в руках, она с досады бросила его в мусорку.

– Верни рецепт, – огорчённо сказала мама.

– Аптекарьша оставила его у себя, – промямлил мальчик.

– Тогда умойся, почисти зубы и иди спать. Я сама во всём разберусь, – подытожила мама их перетирки.

Мальчик поплёлся в ванную комнату. Почистив зубы, выглянул за дверь. Увидев, что мамы нет, прошмыгнул на кухню и, забрав пузырек из ведра, отправился на боковую.

Утром разбудила мама. Они позавтракали и вместе вышли на улицу. Проводив сына до ворот школы, она направилась на автобусную остановку. Всю дорогу мальчик только и думал, что о пузырьке из ведра.

В школьной раздевалке он его достал и стал внимательно вертеть в руках. Затем откупорил, чтобы понюхать. Это была не зелёнка, а что-то пахучее, что захотелось даже попробовать на вкус. Всё прервал звонок – пришлось поторопиться.

Урок только начинался и к доске вызвали ученика рассказать стихотворение, заданное неделю назад. Мальчик был погружён в свои дела и не обратил внимания на разговоры у доски, а зря – следующим вызвали его.

- Варвара Красовна, я плохо себя чувствую, – попытался мальчик увильнуть.
- Ничего-ничего – это же не физкультура. Прошу к доске.

Чтобы училка поняла, что её не пытались обмануть, мальчик поплёлся слегка прихрамывая. По пути внимание отвлёк ноющий животик, потому что двойку после неудачного похода в аптеку мама, точно, не перенесёт. Подойдя к доске, мальчик так ничего и не припомнил, но язык заговорил сам собою. Это было неизвестное стихотворение – настолько поэтичное, что учительница не стала останавливать.

Когда он складно отчеканил последнюю строфу, она его похвалила:

- Ну ты молодец! Однако не забудь выучить заданный стих. Расскажешь его потом.

Получив пятёрку, вместо замаячившей ранее двойки, мальчик возвращался окрылённым. Когда он сел за парту, его размышления по поводу возможной связи пятёрки и зелёной микстуры прервала учительница:

- Скажи, пожалуйста, что это за стихотворение и кто его автор?

В ответ он пожал плечами: для него это тоже было загадкой.

Учебный день выдался необычайно ярким: мальчик никогда еще не испытывал такого желания учиться. На математике быстрее всех решил трудную задачу; на физкультуре пятьдесят раз подтянулся на турнике, вызвав оторопь не только у одноклассников, но даже у физкультурника.

Когда мальчик собирался домой, к нему пристала стайка учеников. По дороге он рассказывал им стихи, выдумывал разные смешные истории. Никогда у мальчишки не бывало столько друзей, с которыми так интересно проводить время.

Весь месяц он испытывал радость от учебы, став лучшим учеником класса. По сравнению с другими отличниками у него было полно друзей, от которых просто не было отбоя. Мальчик был уверен: это микстура изменила его жизнь к лучшему. Постепенное опустошение пузырька стало вызывать позабытую тревожность.

Чтобы не стать посмешищем, мальчик начал строить планы посетить чудесную аптеку. Это сравнимо с походом на Северный полюс или непокоренную вершину. Теперь он был готов отдать за лекарство всю свою копилку, в которой было много «талеров» – блестящих монеток.

* * *

В ближайший выходной мама с папой наметили поездку за город. Когда они решили обрадовать сыночка, тот неожиданно их огорчил:

- Нет, я не поеду. У нас завтра субботник в парке.

Мама удивилась:

- Скажи, пожалуйста, чем это интересней походов на природу?

И посмотрела на папочку, ожидая от него поддержки. Тот немножечко расстроил:

– Ну знаешь, мамочка, похоже наш сынок просто стал взрослее. Такой выбор нельзя не уважать.

На этом всё и закончилось.

На следующий день они довезли сыночка до школы, где действительно собралось много детей. На самом деле они пришли посоревноваться на стадионе. Убедившись, что желающих участвовать в уборке парка собралось немало, мама с папой помахали сыночку и поехали за город. Как только их автомобиль скрылся за поворотом, мальчик направился на автобусную остановку.

Очутившись в знакомом парке, он стал прохаживаться по дорожкам, присматриваясь к фотографиям на телефоне. Вскоре нашлось то самое дерево. Убедившись, что рядом нет никого, мальчик нырнул в кусты.

В прошлый раз дупло само собой исчезло. И мальчик решил, что его просто затянуло корой. Поэтому он прихватил с собой молоток. Если простукать дерево, можно запросто найти слабое место, которое не справится с его упорством. Однако никаких признаков пустоты обнаружить не удалось.

Присев на скамеечку неподалеку, мальчик попробовал припомнить позабытые подробности. И тут произошло чудо: из кустов, озираясь по сторонам, выглянул неприглядный человек в капюшоне. Его лица невозможно было разглядеть. Осмотревшись, он, слегка пошаркивая, двинулся в противоположную от мальчика сторону.

Это заставило вернуться к дереву. Чутьё не подвело – там действительно зияло дупло, начинавшее потихоньку зарастать корой. «Осторожно! Двери закрываются» – передразнил мальчик дупло, пытаясь его опередить. Из-за спешки он уронил свой телефон прямо возле дерева. Это была ужасная ситуация – рукою не достать, а вылезти не получилось.

Откуда ни возьмись, появилась белка. Та лапками схватила телефон и ткнула им прямо в ладонь мальчишки. На его лице отпечаталась глубокая благодарность её поступку и невероятное удивление одновременно. Он даже разинул рот. Белка с интересом это наблюдала, пока экран дупла не погас.

* * *

В этот раз подземное путешествие не вызывало переживаний. Прямо перед дверью виднелся заметный подъём. Стало понятно отчего в тот раз пришлось скатиться кубарем. Открыв другую дверь, мальчик очутился в той самой подворотне, где находилась загадочная аптека. Вот только никакой надписи там не было.

Но удивило даже не это: на двери не оказалось ручки. И отворить её не удалось, несмотря на отсутствие навесного замка. Пришлось постучать кулаком. Разуверившись, что старуха может хоть что-то услышать, мальчик начал лупить ногой со всего размаху. Увы, но это тоже ничего не принесло.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.