

Алекс Мерли

ДОРОГИЕ
ЖЕНЩИНЫ!
С ПРАЗДНИКОМ!

8
МАРТА



По своим следам 9

Алекс Мерли

По своим следам 9

«Автор»

2026

Мерли А.

По своим следам 9 / А. Мерли — «Автор», 2026

Представьте: двадцать первый век, скромная однокомнатная квартира и тихий уход из жизни. Для пенсионера Александра Юрьевича Махрова это должен был быть финал. Точка. Но судьба, или что-то посильнее, распорядилась иначе. Вместо вечного покоя — оглушительная молодость. Вместо угасающего тела — энергия, бьющая через край. Александр открывает глаза в 1975 году, в теле самого себя — юного Сашки Махрова, студента Грубовского училища радиоэлектронной промышленности. Вокруг — знакомый и одновременно чужой Советский Союз. Впереди — не тихая пенсия, а гранит науки, который придётся грызть заново. Но самое невероятное — это встреча со старыми друзьями. Теми, кого он давно похоронил в своей памяти и в реальной жизни. Теперь они снова рядом — молодые, дерзкие, полные надежд и планов. Но за радостью встречи скрывается тяжёлый груз знаний из будущего. Александр помнит всё: он знает, какая судьба ждёт его великую страну. Он видел её расцвет и стал свидетелем её распада.

© Мерли А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Алекс Мерли

По своим следам 9

Глава 1

Ночной покой никак не хотел приходить ко мне, сон был прерывистым и тревожным. Память то и дело подбрасывала картины былого: вот моя уютная квартира, а вот лица старых друзей, таких же пенсионеров, чьи ряды редели с каждым уходящим годом. Эти образы прошлого бередили душу, но изменить что-либо я был уже не в силах. К тому же, не давала покоя совесть. Незадолго до своего ухода я одолжил семьсот рублей у Семёныча, товарища по возрасту и судьбе. Теперь этот долг остался неоплаченным, а ведь его пенсия и без того крошечная. Остаётся лишь надеяться, что он не держит на меня зла. При всём желании я был бессилен что-либо исправить в том, что уже произошло.

Сегодняшний рассвет выдался на редкость безмятежным. Сознание того, что до календарного прихода весны остались лишь мгновения, вселяло в душу тепло и отгоняло тягостные раздумья.. Солнечные блики уже вовсю играли на обледеневшем окне, предвещая погожий день. Я занялся привычными делами: растопил печь, водрузил чайник на плиту. Чашка крепкого кофе — и день точно задастся. Чтобы окончательно поднять себе настроение, решил оживить старый репродуктор, который обычно держал отключенным, чтобы не вздрагивать по утрам от звуков государственного гимна.

Вставил штепсель в розетку, подкрутил громкость и замер в изумлении. Из динамика лились до боли знакомые мотивы «Миллиона алых роз», но... на чужом языке! Я-то всегда считал, что это песня Пугачевой, а тут — такой сюрприз. Вскоре ведущий прояснил ситуацию: прозвучала латышская композиция "Подарила Мариня девочке жизнь" (авторы — Паулс и Бриедис) в исполнении Ларисы Мондрус. До этого момента я был совершенно не знаком с этой композицией. Не зря говорят: жизнь полна сюрпризов, а я от себя добавлю — вторая и подавно. Жаль, что в это время нет возможности залезть в сеть и прочитать всё об этой песне. Но что поделать — до эры компьютеров нам ещё жить и жить.

Без подсказок поисковиков, без навязчивых биографических справок и бесконечных списков «интересных фактов», песня становится чем-то личным, почти интимным. Ты остаешься с ней один на один, как с неожиданным гостем, который пришел без приглашения, но оказался единственным, кто понимает тебя без слов. В этом мире, где всё ещё измеряется километрами плёнки и запахом типографской краски, время течет иначе. Оно не дробится на короткие импульсы, а тянется густым медом. И если эта мелодия сейчас звучит в комнате, значит, она здесь по праву, как часть моей собственной истории, которую я пишу прямо сейчас, не оглядываясь на грядущие цифровые эпохи. Вот и опять я вспомнил будущее в прошедшем времени. Парадокс да и только.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.