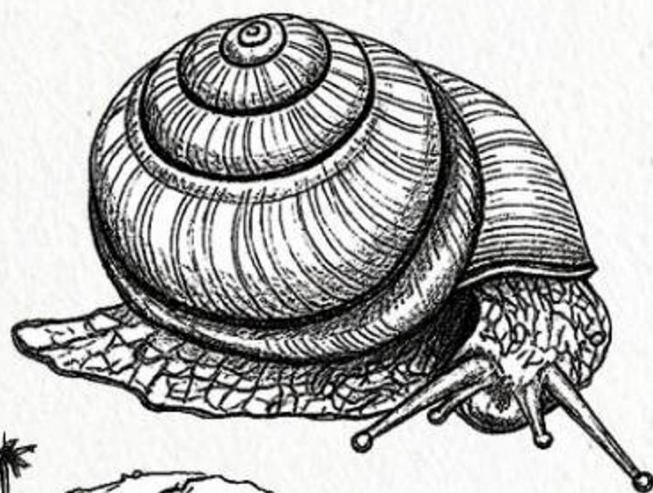


Владимир Гришкин

**Сказки
про
камни**



Гришкин Владимир
Сказки про камни

«Автор»

2026

Владимир Г.

Сказки про камни / Г. Владимир — «Автор», 2026

Это волшебный мир добрых сказок про ожившие камни. Истории о том, что настоящей дружбе ничто не может помешать, о том, что думают и что чувствуют камни, которые столько повидали за свою долгую каменную жизнь

© Владимир Г., 2026

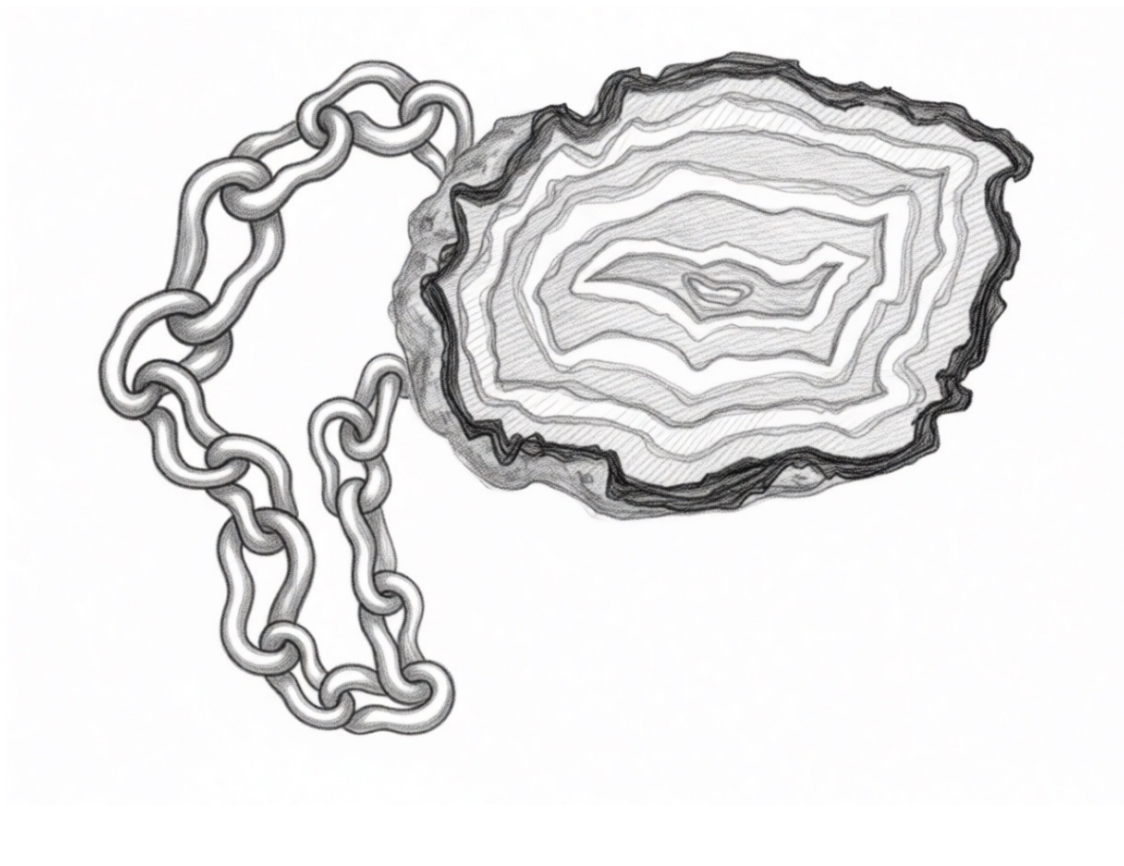
© Автор, 2026

Гришкин Владимир

Сказки про камни

Глава 1

Камень, который хотел найти друга



Жил был камень. Он жил обыкновенной каменной жизнью долго-долго, так долго, что уже не мог сказать, сколько ему лет, потому что не знал, как называется такое большое число. Он помнил странных существ, похожих сразу и на громадных раков, и на огромных скорпионов, которые плавали над ним, когда он лежал на дне моря. Он вспоминал, как море высохло и как его втаптывали во влажную землю лапы чудовищных динозавров. Он помнил, как волосатые руки ещё не людей, но уже не обезьян, хватали его и колотили о другие камни, пытаясь высечь искру, чтобы развести огонь.

У камней не принято ходить друг к другу в гости, каждый камень живёт сам по себе и не рассказывает сородичам о своих радостях и печалях. По правде сказать, они вспоминают о других камнях только тогда, когда в грохоте лавин стремительно спускаются с гор. Рёв камнепадов это на самом деле дружеские возгласы катящихся вниз камней, кричащих на своём каменном языке своим собратьям на склоне: «Просыпайтесь! К нам! К нам! Катимся в долину!». А скатившись в долину они тесно прижимаются друг к другу и, убедившись, что ничто не может их потревожить, снова замыкаются в себе не замечая, как мимо протекают годы и столетия.

Но тот камень, с которого началась эта история, был не такой, как все. Он страдал от одиночества. Он хотел, чтобы кто-нибудь слушал его рассказы – а ему было что рассказать –

и чтобы с ним делились своими заботами и болтали об очень-очень важных пустяках. Нельзя сказать, что он был совсем уж одинок. Мох укрывал его с северной стороны, ящерица грелась на нём в жаркий полдень, муравьи прятались под ним от дождя, даже лесник любил иногда присесть на него и выкурить трубочку. Но они его только использовали. Не назовёшь же ты другом зубную щётку, хотя...

Камень оказался не совсем обыкновенным. В нём была кварцевая жилка, а в этой жилке – зелёная капелька величиной с голубиное яйцо, красивый, полупрозрачный камень-самоцвет, который люди называют халцедон, он то и был



сердцем камня. И душа камня, вместе со всеми воспоминаниями и мыслями, жила как раз в этом зелёном сердце. Как то раз каменных дел мастер проходил мимо, заметил красивый камушек, аккуратно отколол жилку с самоцветом и прихватил её с собой в мастерскую. На

следующий день был открытый урок, на котором мастер шлифовал разноцветные камни, а дети учились делать для них оправы и вставлять в них сверкающие обработанные самоцветы.

Зелёный камень достался одной девочке и, хотя там было много красивых камней, что-то в этом зелёном халцедоне было не совсем обычное. На него смотрели дольше, чем на другие камни, хотя, по правде сказать, были там камни и красивее. Мастер сказал, что такое иногда бывает и это значит, что этот камень – талисман, который помогает исполнять желания, то есть если вечером его положить под подушку и загадать желание, то это желание, скорее всего, сбудется.

Девочка очень обрадовалась, что ей попался такой необыкновенный камень, настоящий помощник по исполнению желаний. Вечером она клала свой талисман под подушку, вспоминала минувший день и загадывала желание. Иногда она даже шептала желание, чтобы талисман лучше расслышал. Камень старался изо всех сил, но что он мог поделать, он ведь был обыкновенным камнем, а никаким не волшебником. Да и сказать по правде, за всю свою долгую-предолгую жизнь он не встретил ни одного волшебника. Поэтому он поступал так же, как его маленькая подруга – он просто изо всех сил хотел, чтобы её желание исполнилось. И иногда – правда, очень редко! – какое-нибудь желание вдруг исполнялось! Это бывали чудесные дни, и в такие дни камню казалось, что это он помог осуществиться мечте, хотя по своей древней мудрости и понимал, что это не так. Но это нисколько не уменьшало радости от сбывшегося.

А по ночам, лёжа под подушкой, камень рассказывал девочке истории, которые на самом деле происходили на его глазах, или чудесные волшебные сказки, которые он напридумывал за долгие годы одиночества. Некоторые, самые древние истории были так непохожи на сегодняшний день, что казались сказочнее самой необычной сказки. Камни говорят так медленно, что девочка не могла ничего услышать и понять, но, к счастью, что-то из рассказанного превращалось в сны – в разные сны, и в радостные, и в печальные, и в просто страшные, но всегда интересные. Утром, проснувшись после такого сна, девочка доставала из-под подушки свой талисман и прятала его в карман, и камень знал, что сегодняшней ночью девочка услышала его рассказ. А когда ничего не снилось, она частенько забывала свой талисман под подушкой.



И ещё камень думал, что наконец-то нашёл друга, который делится с ним своими радостями и печалью, пусть в виде пожеланий, но ведь желания бывают разные. Можно попросить, чтобы завтра купили мороженое, а можно – чтобы мама с папой скорее вернулись из командировки, или чтобы заболевшая сестричка быстрее выздоровела.

И ещё он думал, что немного жаль, что девочка даже не подозревает, что самые интересные сны ей рассказывает он, её зелёный талисман, но ведь не обязательно сделать доброе дело и кричать об этом на весь белый свет.

И пока его каждую ночь кладут под подушку, их дружбе ничего не грозит.