

18+ ОБРАТНЫЙ ВХОД ЗАКРЫТ

Поэтический сборник



Натали Стемпель

Натали Стемпель

**Обратный вход закрыт.
Поэтический сборник**

«Издательские решения»

Стемпель Н.

Обратный вход закрыт. Поэтический сборник / Н. Стемпель —
«Издательские решения»,

Потрясающие стихи! Том второй посвящён убитому сыну поэтессы.
Убийцы не были найдены... Впрочем... Их никто не искал. «Обратный вход
закрыт» — книга о времени, памяти, любви, потерях и надежде. О том, что
прошлое невозможно вернуть, но можно научиться жить дальше — помнить,
прощать, любить и принимать то, что изменить уже нельзя.

© Стемпель Н.

© Издательские решения

Содержание

Ты как будто со мной	9
Мы с тобою расстались	10
Ты в вечность улетел	11
Сыночек мой, скучаю я	12
На фото я твоё смотрю	13
Ты ушёл и изменились судьбы	14
Сигарета	15
ТЕБЯ нет! Прости!	16
Дан был Богом	17
Здравствуй, сынок любимый	18
Ты где-то там	19
Свеча поминальная	20
Теперь ношу твой крест	21
С корнем вырвана душа	22
Господи, пишу тебе письмо	23
Выжженная рана	24
Сыночек мой, ты снова маленький	25
Ментальная тяга	26
Над пропастью	27
Книга написана	28
Женечка, сыночек, спи спокойно	29
Судьба наточила когти	30
Тащу свой крест	31
Вот, кажется, зайдёшь ты и обнимешь	32
О, Боженька, ты мой	33
Каплей дождя упаду на ладошку	34
Прощаюсь я с тобой, сынок	35
Мой сынок под присмотром Бога	36
Боль материнская	37
Какой ты красивый, сынок, был	38
Это только кажется, что я жива	39
Сядь со мною рядышком	40
Никогда ты не простишь	41
Конец ознакомительного фрагмента.	42

Обратный вход закрыт Поэтический сборник

Натали Стемпель

© Натали Стемпель, 2026

ISBN 978-5-0071-3147-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Родилась в 1962 году в Якутске, но с раннего детства жила в Уфе.



Натали Стемпель — поэтесса, прозаик, сценарист, автор песен, член Российского союза писателей.

Родилась 6 октября 1962 года в Якутске, где её родители работали по комсомольской путёвке. Однако родным городом Натали считает Уфу, с которой связана большая часть её

жизни. Здесь она училась в школе №52, выросла, создавала семью, работала и искала своё место в жизни.

В 1980 году Натали вышла замуж. Вскоре мужа призвали в армию, и он был направлен в Афганистан. Натали осталась ждать его, будучи беременной. Этот ранний жизненный опыт — ожидание, тревога, ответственность за семью — во многом сформировал её характер и умение не отступать перед обстоятельствами.

Её трудовая биография необычайно разнообразна. Натали работала швеей, архивариусом, буфетчицей. С отличием окончила кулинарное училище и трудилась поваром. Высшее образование получила в Заочном институте советской торговли, ныне Российском экономическом университете имени Г. В. Плеханова. Работала бухгалтером на Уфимском моторостроительном производственном объединении.

В 1990-е годы, когда сама жизнь требовала предприимчивости и решительности, Натали организовала кооператив по пошиву женского белья, занималась торговлей. С 1998 по 2004 год перегоняла автомобили из Владивостока в Москву. После переезда в столицу занималась семейным бизнесом по продаже металлопроката. За её плечами — совершенно разные профессии, предпринимательство, дороги, встречи с людьми и ситуации, которые впоследствии стали частью её жизненного и творческого опыта.

Особое место в жизни Натали занимает история семьи. Она собирает архивные документы, восстанавливает сведения о предках, изучает старые фотографии и семейные свидетельства. Особое внимание уделяет судьбе своего деда — Трофима Ивановича Самусева, танкиста, участника Советско-финской и Великой Отечественной войн. Именно семейная память, связь поколений, война, человеческий выбор и судьба стали важными темами её прозы и сценарных работ.

В 2021 году Натали пережила одну из самых тяжёлых трагедий своей жизни — потерю сына. После этого творчество приобрело для неё особое значение. Стихи стали не только способом выразить чувства, но и возможностью говорить о боли и памяти, прощении и вине, любви, вере, жизни и смерти. Многие произведения Натали рождаются из личного переживания, поэтому в них нет стороннего наблюдения — автор говорит о том, что сама почувствовала и прожила.

Натали окончила курсы сценарного мастерства, учится игре на фортепиано. Организует домашние литературно-музыкальные вечера, пишет стихи, прозу, тексты песен и сценарии.

В поэзии Натали Стемпель соединяются несколько направлений: философская, гражданская, пейзажная и любовная лирика. Одни из главных тем её творчества — течение времени, человеческая судьба, память, любовь и предательство, одиночество, потеря близких, прощение, вера и надежда. Жизнь, Судьба, Душа, Бог и Время нередко становятся в её стихах почти самостоятельными героями, с которыми автор спорит, разговаривает и пытается найти ответы на непростые вопросы.

Отдельное место занимают произведения для детей. В лёгкой и доступной форме Натали старается научить маленьких читателей замечать красоту окружающего мира, любить родителей, природу и её обитателей, быть добрее и внимательнее друг к другу. Есть среди её произведений и стихи, знакомящие детей с миром кулинарии.

Как прозаик и сценарист Натали тяготеет к детективу, триллеру, мистике, фантастике и фэнтези. Её привлекают сложные драматические сюжеты, тайны прошлого, ошибки настоящего, борьба человека с обстоятельствами и с самим собой.

Натали Стемпель — автор поэтического сборника «Пришла... живу... уйду. Философская лирика», а также книги «На острие времён» — фантастической истории о трёх поколениях танкистов, связанных родством, временем и общим воинским подвигом.

Натали публикуется в альманахах Российского союза писателей. Участвовала в литературном конкурсе «Георгиевская лента». Номинировалась на литературную премию «Насле-

дие», премию имени Сергея Есенина «Русь моя» и национальную литературную премию «Поэт года».

Награждена медалями «Александр Блок — 145 лет», «Александр Грибоедов — 230 лет», «Сергей Есенин — 130 лет», медалью «Георгиевская лента — 80 лет Великой Победы», а также звездой «Наследие» 2025 года.

Сегодня Натали живёт в Москве и продолжает писать. Для неё творчество — не просто литературное занятие. Это возможность сохранить память о родных и прошлом, сказать то, что когда-то осталось несказанным, разобраться в себе и продолжать идти вперёд.

Её творчество — это разговор с Жизнью. Иногда серьёзный, иногда ироничный, иногда очень личный. Но всегда — искренний.

Ты как будто со мной

Ты как будто со мной.
Я на фото смотрю
На родные черты,
На улыбку твою.

Ты как будто живой,
А что было — мираж.
Эту боль мне нести —
Всякому не понять.

Мы с тобою расстались

Мы с тобою расстались
На мгновенье, на миг
Оказалось, на Вечность
Сердце рвётся, болит

Ты ушёл навсегда
Даже дверью не хлопнув
След простыл твой уже
Ты мой, добрый, хороший

Ты крылом меня нежно
Пролетая, коснёшься
И прошепчешь — Прости
И Душой улыбнёшься

Ты в вечность улетел

Ты в вечность улетел, а я осталась
И сердце на кусочки разорвалось
Кричу тебе
— Вернись
Но ты не слышишь
Душа твоя летит всё выше, выше
И вот она свободна! Улетела
И даже на меня не посмотрела
Кричу тебе
— Вернись ты, ради Бога!

И ты домой вернулся
И теперь у Бога.

Сыночек мой, скучаю я

Сыночек мой, скучаю я
Одна осталась, без тебя
И жизнь моя осиротела
Постылой стала, тёмно-серой
Зайди ко мне на чашку чая
Я обниму тебя! Скучаю
Про жизнь свою я расскажу
Пирог любимый испеку
И ты тогда расскажешь мне
Как ты живёшь не на Земле
Осиротела жизнь моя
Одна осталась, без тебя

На фото я твоё смотрю

На фото я твоё смотрю
Тихонько с тобой говорю
В ответ улыбаешься мне
И свечка горит на столе
Смиренье приходит к душе
Они говорят о тебе
И сердце скулит, не молчит
Погост...
Здесь кричи, не кричи...

Ты ушёл и изменились судьбы

Отчего так тяжело молиться
Каждый раз испытываешь снова
Боль утраты и потери
Самого родного, дорогого
Не получится отныне жить свободно
И дышать всей грудью, наслаждаясь
Красотой земною, счастьем, светом
....
Чернота на сердце помешает
Шрамы не дадут... В крови солёной
Заживать они до смерти будут
Ты ушёл... и изменились судьбы
Изменил ты ход времён, столетий...
Между будущим и прошлым дети...
Те, которых никогда не будет...

Сигарета

Ты стал редко курить
Только гости когда
На могилку придут
И тебя угостят
Ты затянешься молча
Догорит сигарета
Обожжёт моё сердце
Не дождусь я ответа
Вперёд матери в пекло
Ты ушёл, не простился
А зачем я живу...
За тебя, чтоб молиться

ТЕБЯ нет! Прости!

Почему ты перестал мне сниться
Не простил предательство моё
Не нашла, сынок, твоих убийц я
И на сердце камень и дерьмо

Дан был Богом

Жгу я сердце своё
На клочки разрываю
На Душе пустота
Я тебя вспоминаю
Те года и мгновенья
Что был ты со мной
Был ты Богом мне дан
Мой сыночек родной

Здравствуй, сынок любимый

Здравствуй, сынок любимый
Поговори со мной
Как тебе там, на небе
В звёздной дали, родной
Я загадаю желание
И падаешь ты, смеясь
Словно играешь со мною
Искоркою делясь
Я посмотрю на Небо
Буду тебя искать
Знаю, что где-то есть ты
Но без меня пока
Ждёшь и спадаешь с Неба
Звёздным дождём надежд
И на Параде Планет ты
Место своё найдёшь
Как там родные Души
Помню всех... передай
Может они и слышат
Что нет ВАС рядом... жаль
Пусто мне, слёз солёных
Море пролито мной
Вы, хоть во сне придите
А я накрою стол

Ты где-то там

Ты где-то там, за гранью понимания
Живёшь в другом совсем миру
Зачем мне знание Мироздания
Настанет время, я приду
Перемещаясь потихоньку
Из Мира этого в другой
Мы соберёмся снова вместе
Чтоб обрести покой

Свеча поминальная

Свеча поминальная у меня на столе
Плачет воском отчаянно
По ушедшей душе
Мы с тобою увидимся
Жаль не здесь на Земле
А на небе, на Небушке
Соберёмся мы все
Очень мало осталось здесь
Дорогих мне людей
И, подчас, от отчаянья
Одиноко мне здесь
Но как только подумаю,
Что всё вновь впереди
Наша встреча у Боженьки
Нужно только дойти
И тогда поднимаюсь я
И на встречу иду
К Вам, родные, любимые,
Но уже не спешу

Теперь ношу твой крест

Теперь ношу твой крест
Любимый мой сынок
Он душу греет мне
Никто согреть не мог
Что не доделал ты
Доделать тороплюсь
Как ты на Небесах
Скучаю и молюсь

С корнем вырвана душа

С корнем вырвана душа
Разбита жизнь
Говорят друзья, родные
— Ты держись
— Ты держись
— Пройдёт и это
— Всё пройдёт
Как дожить мне до того
Когда пройдёт?
Как не думать?
Мысли то куда девать?
Полетают, полетают и опять
Память потерять?
Что ж — вариант!
Кто детей не хоронил
Им не понять

Господи, пишу тебе письмо

Господи, пишу тебе письмо
Расскажи мне, как сыночек мой?
Было ему плохо на Земле
Как на небе? Обними его
Ты его люби, тебя прошу
Настрадался он на Этом Свете
Приласкай его и обогрей
Умоляю я тебя об этом
Расскажи ему как я люблю
Как скучаю, жду когда приснится
День рожденья скоро у него
Ты от нас его поздравь, Всевышний
Всё, заканчиваю я своё письмо
Буду ждать я от тебя ответа
Не забрось, пожалуйста, его
В дальний ящик Того Света

Выжженная рана

Выжженная рана
Сердце в лоскутки
Здесь не до хирургов
Душу бы спасти
И кому молиться
Чтобы без обид
Ну не получается
Так она болит
Обвинять всех хочется
Чаще не за что
Плакать уж не хочется
Всё уже не то.

Сыночек мой, ты снова маленький

Сыночек мой, ты снова маленький
Тебе опять три годика всего
Отсчёт другой пошёл
Не будешь стареньким
Ты в жизни той, где всё уже прошло
Теперь расти ты будешь
Вместе с временем
Что отдано Вселенной в вышине
Ты будешь стареньким
Ты будешь стареньким
На свете том, что в небе в тишине.

Ментальная тяга

Сегодня три года сыночку
Нет его больше со мной
Той жизни поставлена точка
Запущен отсчет другой
Теперь меж двумя временами
Лишь душами можно сойтись
И эта ментальная тяга
Работает лучше печи

Над пропастью

Господи! Господи! Господи!
Как мне сейчас тяжело
Как мне пройти над пропастью
Как не упасть на дно
Господи! Господи! Господи!
Меня на руках унеси
В то время, когда было просто всё
И не было мыслей уйти.

Книга написана

Книга написана
Сорок страниц
Тебе отвела судьба
Много ли мало
Но жизнь твоя
Яркой, короткой была
Чтоб дальше было бы?
Не знаю я
Знает лишь только Бог
Не захотел, чтоб
Ты дальше жил
На небеса унёс
Скучно ему без тебя, сынок
И мне без тебя никак
До встречи с тобой
Нам всего ничего
Какой-то Вселенский пустяк.

Женечка, сыночек, спи спокойно

Женечка, сыночек, спи спокойно
Пред тобой открылся мир иной
Не изведанный, покуда, мною
Но уже испытанный тобой
Там прекрасней, мне б хотелось верить
Все, в итоге, соберёмся там
А пока, я так скучаю, Женя
Ты приснись, дай шанс обнять тебя

Судьба наточила когти

Судьба наточила когти
Душу терзает зря
Боженька, что ж ты бросил
На съеденье меня?
Скребёт стальными когтями
По моей душе
И только силки ослабляет во сне
Во сне, всё как раньше было
Любимый сыночек живой
И счастлив он, и смеётся
И мамой меня зовёт
Короткие эти встречи
Проснёшься, хоть вой, хоть плач
Потом наступает вечер
Вечер палач
И только настанет ночь
Как мы с тобой встретимся вновь
Бегу я к тебе, сынок,
Бегу со всех ног

Ташу свой крест

Ташу свой крест, куда деваться
Хоть и тяжелый, но он мой
Дай, Бог, под ним не зашататься
И не рассыпаться трухой

Дай, Бог, простить, с бедой смириться
И дай мне силы дальше жить
И пред тобою повиниться
Простить себя, как ты простил

Вот, кажется, зайдёшь ты и обнимешь

Вот, кажется, зайдёшь ты и обнимешь
И спросишь
— Мама, шутка удалась?
— Давай по кофе?
— Я тебя обидел?
— Я не хотел, родная ты моя
— Мамулик, не хотел, чтоб ты страдала
— Так получилось, правда, не со зла
— Прости меня, тебе и так досталось
— Прости, что я ушёл на небеса
— Плохая шутка, я с тобой согласен
— Как здесь теперь, ты будешь без меня?
— Не торопись ко мне, твой мир прекрасен
— А кофе пей отныне без меня.

О, Боженька, ты мой

О, Боженька, ты мой
Что ж ты так со мной
Нет у меня больше сыночка
Нет милого
Взяли, отняли убийцы
Чтоб им пусто было
Неужели на Свете
Я самая грешная
Боже, прости же меня
Да будет всё, как прежде

Каплей дождя упаду на ладошку

Каплей дождя упаду на ладошку
Мама, подставь же ладошку свою
Солнечным лучиком гляну в окошко
И подмигнёшь ты мне, милая, вдруг

Мамочка, папа, не плачьте, родные
Я же всё вижу и тоже грущу
Радуйтесь солнцу, дождю, дорогие
Каждой я клеточкой рядом живу.

Прощаюсь я с тобой, сынок

Прощаюсь я с тобой, сынок,
Навеки, навсегда
Свой век я буду доживать
Отныне без тебя
Всё без тебя, и дождь и снег
И лето, и зима
Лишь холм могилы в тишине
Со мною навсегда

Мой сынок под присмотром Бога

Мой сынок под присмотром Бога
Он к нему от меня ушёл
У меня ему было плохо
А у Господа хорошо
У меня он страдал отчаявшись
И не счастлив был мой сынок
Как же хочется верить, Боже,
Что у тебя ему хорошо

Боль материнская

Боль материнская, где-то в груди
Жжёт, прогрызая сердечко
Бедное, всё оно просто в клочки
По сыну скулить будет вечно
Вечно, не так уж большой это срок
Ведь всё проходит и это пройдёт

Какой ты красивый, сынок, был

Какой ты красивый, сынок, был
Какой не счастливый, сынок, был
Спасибо, родной, что ты был у меня
Простить не могу, не сберегла я тебя
Не вовремя, вечно, и всё недосуг
Не ближе ты был моих вечных подруг
Я думала, милый, ты будешь всегда
Мой локоть укусит любая свинья

Это только кажется, что я жива

Это только кажется, что я жива
Это только кажется, что я дышу
Годы пролетают без тебя
Мир потух, померкло всё вокруг
Как бы я хотела, чтоб ты жил!
Как бы я хотела, чтоб любил!
Чтоб семья была и дети!
Чтобы счастье, прямо через край!
Не сбылись мечты на этом свете
Рано твоя жизнь оборвалась...

Сядь со мною рядышком

Сядь со мною рядышком, обними меня
Сердце разрывается от жалости
Потому, что нет тебя
От тебя осталась только тень,
И везде мне грезиться она
Мальчик мой, прости меня, поверь
Поменялась бы с тобой местами я.
Лучше б я лежала в тишине
Приносил бы ты ромашки мне
Так бы было правильно, сынок,
Самый лучший мальчик на Земле

Никогда ты не простишь

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.