

Надежда Кривошеева

Книга длиною в жизнь



Надежда Кривошеева

Книга длиною в жизнь

«Автор»

2026

Кривошеева Н.

Книга длиною в жизнь / Н. Кривошеева — «Автор», 2026

Жизнь трёх поколений. События начинаются до революции в деревне Вятской губернии. Несмотря на то, как мотает их судьба, проносят сквозь поколения веру в любовь, внутрисемейные обычаи, любовь к детям.

© Кривошеева Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Дед Андрей	5
Варнашка	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Книга длиною в жизнь

Дед Андрей

Когда-то давным-давно, ещё до революции жил бравый молодец, Андреем кликали, в деревне Вороницы Вятской губернии. Родился он в 1890 году. Все то у него в руках спорилось, за что не возьмётся, прямо «конфетку вылепит». А по соседству жила девушка красotka, Марией звали. Андрейка ходил мимо, да всё поглядывал на Маришку, да и пришёл свататься. Вскоре и свадьбу шумную, деревенскую сыграли. Родился у них сын Иван на радость матери и в помощники отцу. С сизмальства учил его Андрей всему тому, что сам умел. Жить да поживать, да грянула Первая Мировая война! Андрей вскоре и ушёл на войну, да в плен попал к Германцам проклятым. Но свезло ему в Германии, взяли на ферму в работники, да и батрачил там до окончания войны. Хозяева оказались люди не злые, кормили, не обижали зря. А уж он работой отплатил им за доброту. Немецкого языка ухватить успел. Уговаривали остаться после войны, так приглянулся им русский, работающий мужичок. Да отказался Андрей, душа болела о женке, да о сынишке малом. Быстро собрал узелок, пустился в долгую дорогу на родную сторону. Долго добирался, но вот вошёл в родную избу, своими руками строенную. Радости тут было, сказать, не пересказать! Как уж жили тут жена, да сынишка только Богу известно, Революцию пережили, голод, холод, выдюжили. Вот и жизнь только начала налаживаться, подрос Иванушка такой же как батя умелый- топором, пилой хоть что смастерит, а уж рисовал то углём картины, словно живые. Народоваться родные не могли. А вскоре, в 1922 году, родилась девчушка Таисией названная, помощница мамкина, любимица папина.

Жить, да жить, но вскоре наступил 1941 год- грянула Великая Отечественная война! Брат Таисии Иван ушёл на войну, да так и не вернулся, без вести пропал. Пятеро деток остались без папки. Как уж тяжело было, ели и лебеду и крапиву и мёрзлую картошку на поле зимой копали. Выжили с Божьей помощью, вырастили деток. А Таисия то стала загляденье какая красавица, ладная, чернобровая, коса словно вороново крыло. Как устоять было хлопцу Петру, вернулся он с ранением домой в деревню Шалаи в 1943 году, с первой минуты в 41 на границе Украины встретил войну. Досталось ему, из окружения выбирались, сколько боёв, сколько ранений! После серьёзного ранения под Ржевом, госпиталь, и домой в родную деревню. Зазвал Таисию за себя замуж. Да не тут то было, отец Андрей не такого суженного для своей любимой дочери подыскивал. Но что поделать -любовь, вся грудь в орденах, как устоять. Сбежала Тая убегом к суженному, да и обвенчались в дальней церкви. Куда уж родным деваться, пришлось принять Петра в семью большую, да дом построить.

Стали Пётр да Таисия жить да поживать, деток наживать, пятерых родили. Старшенькую Фаиночкой назвали, помощница мамкина, с малолетства и дом выметет и мамке с похлёбкой подсобит и с ребятишками малыши первая нянька. Родилась она после войны, в 1946 голодном, суровом году. А девочки то чернявенькие все такие в мать- Валентинка, Светланка, Людмила и младшенькая Татьянка. Всяко жили, лучшей доли искали в теплых краях, да осели в маленьком Уральском городке Лысьве, Молотовской губернии. Пётр пошел на Металлургический завод работать на Мартен, а Таисии, как детки подросли, тоже на работу пришлось в штамповальей цех, ведь поднимать пятерых то... Плохо было ютиться у родных в маленьком домике, но вскоре, вот радость то, выделили им комнату в бараке деревянном. Пока мамка с папкой на работе, девчушки и кашу сварят и пол неокрашенный выдраят, всему пришлось научиться, ведь отец был строг, побаивались его.

Вскоре и дед Андрей с бабой Машей приехали в Лысьву. Бабушка здоровьем слаба стала, да и вскоре и померла. А дед Андрей, коренастый такой, с густой бородой, души не чаял в своих внучках, игрушки из дерева мастерил. Всё ладилось в его руках- деревянных дел мастер

был, и корыто тебе и сани расписные, словно карета какая. Сторожем в доме отдыха «Сокол» служил. Вот, идёт зимой через пруд заледенелый в тулупе, шапке лохматой, везет за собой рябины полные санки, внучкам на радость гостинцы, трубкой попыхивает, сосульки в бороде блестят и прибаутку напевает:» Сахар Махар четвертак, любит дедушка табак». С любовью вспоминают его внуки.

Варнашка

Тем временем, выросли девочки, стали одна другой краше, рукодельницы и шить и вязать, и поделки разные, картину какую могли написать, да и спеть, сплясать. Долгими вечерами сядут в кружок, а Фаинка шьёт кукол тряпичных, да песню тихонько напевают, чтоб отца уставшего не разбудить. Песня любимая была "Называют меня не красивой». Мечта была в детстве у Фаи — головушку для куклы настоящую, фарфоровую, а уж руки ноги сама бы смастерила. Наступал самый любимый праздник- Новый год! Ёлку ставили одну на весь барак, большую такую, пушистую. Дети мастерили игрушки из соломы, из глины, из тряпочек шили, а коли бумаги раздобудут, то такую красоту нарукоделают. Сладости сами варили, если сахара отец достанет, то леденцы мать сварит, а обычно паренки из свеклы, да моркови. И этому рады. А пироги какие мамка стряпала - из капусты квашеной, из моркови сладкой! С полочки Пётр мясо большой кусок покупал, Таисия суп варила, аромат на весь барак, аж слюнки текли. Сядут за стол, отцу самый большой кусок положен был, работать силы нужны были. Вскоре квартиру дали целых три комнаты, с балконом, кухня с печью, ванная с горячей водой, с туалетом. Так радовались, из комнаты в комнату ходят, никак не поверишь счастьем такому.

Фая выросла умна, красива, всё в руках её спорится, и пироги напечёт, и дом приберёт, а в школе то и училась хорошо, в комсомол вступила и старостой класса была, заводная, подружки души не чаяли. Младших сестёр в школу повела. А после окончания школы, подумала, подумала, да и пошла учиться на фрезерный станок, чтобы денежка своя была, благо руками всё могла. Училась легко, старательно, вот и практика на Металлургическом заводе в инструментальном цехе подошла. Стоит она за станком, скоростной фрезой аккуратно работает, боится глаза отвести, стружка летит, и не ведает, что наблюдает за ней молодой стропальщик красивый парень, в очках, словно врач, так подружки говорили- завидовали. Смотрел, смотрел, да подошёл познакомиться, на свиданку пригласил. Приглянулся Фае Валерий, так парня звали, но решила неприступной показаться, не пошла на свидание. Пришла на работу на следующий день, а он уже её встречает: " Ты почему не пришла "варнашка" такая? Я так долго ждал!" Не устояла, закрутилась любовь. Вспоминается, как упоительно он читал стихи Есенина о любви, держа нежно за руку в парке под луной, как прибежав с опозданием домой, не слушая строгие наставления отца, восторженно рассказывала маме, с каким удивительным парнем познакомилась, похожим на поэта. А мама промокнув слезу старым передником, и жалела и радовалась за старшенькую дочь. Только мать Валерия Клавдия Яковлевна, глубоко верующая женщина, как узнала, что Фаина комсомолкой была, сказала, как отрезала: «Не бывать тому! Мой сын, который год проучился в семинарии, возьмёт в жёны только церковную прихожанку! Не для того я трудно одна растила сына в войну, в голод, чтоб на первой попавшейся девице женить!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.