

ЕЛИЗАВЕТА
ТРАПЕЗНИКОВА



КАСТИНГ НА РОЛЬ
МОЕГО ПРИНЦА

18+

Елизавета Трапезникова

Кастинг на роль моего принца

«Автор»

2026

Трапезникова Е. В.

Кастинг на роль моего принца / Е. В. Трапезникова — «Автор»,
2026

Что может быть хуже одиночества в тридцать с хвостиком? Только свидание вслепую, на которое пришли... двое! И ладно бы это были обычные парни, но судьба подкинула Элли Ким суперзвезду экрана и ее собственного краша, ради которого она готова была кричать на концертах. Кастинг начинается: двое роскошных, успешных и чертовски привлекательных мужчин объявляют настоящую охоту за ее сердцем. Но глянцевого фасада шоу-бизнеса начинает трещать, когда на свет всплывают тайны прошлого.

© Трапезникова Е. В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Часть 1	5
Глава 1. Часть 2	10
Глава 1. Часть 3	14
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Елизавета Трапезникова

Кастинг на роль моего принца

Глава 1. Часть 1



В уютном ресторане, расположившемся на первом этаже престижного отеля в центре Сеула, звучала приятная классическая музыка, а приглушенный вечером свет создавал таинственную атмосферу. Ароматные запахи, доносящиеся из кухни, дразнили обоняние, а развешанные на стенах картины современных художников радовали глаз. Всё в этом ресторане было сделано для того, чтобы посетитель чувствовал абсолютное душевное спокойствие и мог полностью посвятить себя изысканной пище, приготовленной дипломированным шеф-поваром, прошедшим обучение в элитной кулинарной школе Парижа.

— Вы готовы сделать заказ?

Элли, сидевшая за столиком, скрытым от чужих взглядов высокими перегородками, вздрогнула, когда рядом в очередной раз возник молодой официант. Когда он подошел в первый раз, она сказала, что подождет с заказом, пока не придет ее знакомый, но прошло уже полчаса,

а его все так и не было. Элли было очень неловко. Она никогда в жизни не была в таком дорогом ресторане, и ей не хотелось, чтобы ее посчитали деревенщиной. Молча проклиная того, кого еще даже пока не знала, она улыбнулась и попросила принести чашечку горячего мокко. Официант вежливо поклонился и поспешил к следующему столику, за которым его ожидала молодая пара.

Элли убрала за ухо прядь темно-каштановых волос и устало вздохнула. Она уже какое-то время наблюдала, как эта парочка шепчется между собой. Они пришли недавно, и все это время сидели бок о бок, держались за руки и смотрели друг на друга влюбленными глазами. В подростковом возрасте, зачитываясь романтической манхвой, Элли мечтала о свиданиях в ресторанах и парках развлечений, о походах в кино, о шепоте в темноте и первых скромных поцелуях. Время романтических мечтаний прошло, когда ей исполнилось тридцать. Теперь свидания стали для нее лишь частью дочернего долга, так как назначались ее матерью, мечтавшей о том, чтобы дочка наконец-то подарила ей внуков, с которыми она могла нянчиться.

Единственной радостью в жизни тридцатилетней разочаровавшейся в сказках о любви женщины стала ее работа в небольшом издательстве. Элли, в детстве увлекавшаяся чтением, всегда мечтала создавать книги, и ее мечта исполнилась, когда ее взяли работать младшим редактором. Спустя несколько лет она доросла до заведующей отдела, отвечающей за направление нон-фикшн. Но так как издательство было небольшим, то и заработная плата была скромной по столичным меркам. Поэтому, кроме официальной работы, Элли подрабатывала репетитором по английскому и корейскому языку. Благо, будучи рожденной в смешанном браке, свое детство она провела в США, на родине матери, где выучила английский, а позже, после переезда в Корею, девочка подтянула и корейский, родной язык отца. Именно благодаря этой подработке Элли и оказалась посреди Каннама, в одном из самых дорогих ресторанов Южной Кореи.

Уже больше полугода Элли занималась с двумя девушками, которые дружили и поэтому всегда приходили на занятия вместе.

Одну из них звали Кэти. Она родилась и выросла в Америке в корейской семье. Кэти, как и многих ее сверстников, не обошло стороной увлечение корейской музыкой. Она любила петь и танцевать и мечтала стать участницей женской поп-группы. Ради своей мечты она уговорила родителей отпустить ее в Корею, где жили ее бабушка и дедушка, а также дядя, старший брат ее мамы. Но все оказалось не так просто, как она думала. На пути к ее мечте встал языковой барьер. Оказалось, что ее знаний корейского языка было недостаточно для свободного общения.

Вторая девушка, Джихён, наоборот выросла в Корее и загорелась идеей выучить английский язык после того, как в их класс пришла Кэти, с которой она быстро подружилась. Ей очень хотелось общаться с подругой на ее родном языке. Поэтому они и ходили на занятия вдвоем.

Несмотря на большую разницу в возрасте – девочкам было по шестнадцать, а Элли уже исполнилось тридцать – ученицы и их учительница вскоре стали приятельницами. Кэти и Джихён иногда допоздна засиживались у Элли, обсуждали последние новости, рассказывали, какие дорамы¹ недавно посмотрели, делились своими школьными проблемами и даже спрашивали у Элли совета, полностью ей доверяя. Элли была благодарна за доверие и за то, что они скрашивали ее одиночество, так как близких друзей, с которыми она могла бы проводить свободные вечера, у нее не было.

И вот однажды, когда подготовленный для занятий материал был разобран, Элли, Кэти и Джихён разговорились об отношениях. Джихён, немного смущаясь, призналась, что влюбилась в одного мальчика, живущего по соседству, но Кэти вдруг заявила, что в их возрасте еще рано

¹ Онни - обращение женщин к женщине, которая старше по возрасту.

влюбляться, сначала надо получить профессию и добиться исполнения своей мечты, а потом уже можно задумываться о мужчинах, детях и семье.

— Онни², а почему вы все еще не замужем? — вдруг спросила Джихён, устав спорить с подругой.

— Точно! Вы ведь работаете на любимой работе, у вас своя квартира и машина. Можно уже и замуж выходить! — глаза Кэти тоже загорелись любопытством. — Если не секрет, вам кто-нибудь нравится?

Элли грустно улыбнулась и покачала головой.

— Некогда мне влюбляться, да и поздно уже.

— Вот видишь! Надо в юности влюбляться, потому что в старости... — Джихён осеклась и виновато посмотрела на учительницу. — Простите. Я хотела сказать, что потом, когда ты будешь совсем уже взрослой, тебе будет некогда. Я ведь права?

— Дело совсем не в возрасте! — запротестовала Кэти. — И в тридцать можно влюбиться и выйти замуж!

— Девочки, не ссорьтесь, — Элли решила остановить бессмысленный спор, пока ученицы совсем не разгорячились. — Кэти, конечно, права, что дело не в возрасте, и даже не в том, что мне некогда. Просто сложно объяснить, почему я не замужем. Я и сама не знаю. Может, так сложилась жизнь, может, я не встретила того единственного, а может, я просто поленилась искать?

Кэти и Джихён поняли, что затронули болезненную тему, и замолчали, виновато опустив головы. Но бойкая и непоседливая Кэти долго молчать не умела. Она вскинула голову и с хитрецей в глазах спросила у учительницы:

— Элли-онни, а вы ходите на свидания вслепую?

— Очень редко, но хожу, когда меня попросит мама, — с неохотой призналась Элли. — А что, у тебя есть для меня кандидат?

Она сказала это в шутку, но тут же по широкой улыбке, появившейся на лице ученицы, поняла, что надо было промолчать.

— Конечно! — воскликнула Кэти и схватилась за телефон, который всегда держала под рукой, так как в любой момент могли позвонить из агентства, где проходила стажировку. — Чем больше свиданий, тем больше шансов встретить хорошего мужчину. Я сейчас же обо всем договорюсь!

— Подожди-подожди! — Элли замахала рукой, останавливая ученицу. — Нельзя же вот так ни с того ни с сего звонить человеку и договариваться о свидании.

— Почему? — Джихён, наблюдавшая за подругой, тоже потянулась к своему телефону. — Очень даже можно.

Элли удивленно посмотрела на нее, понимая, что эти девушки всерьез решили устроить ее личную жизнь, даже не спрашивая у нее разрешения.

— Девочки, с этим не шутят! — воскликнула Элли, когда увидела, что и Кэти, и Джихён уже нажимают на вызов.

— Я не шучу, — серьезно ответила Кэти, слушая гудки, раздающиеся из телефона. — Мой дядя тоже давно ищет жену и все никак не найдет, отговариваясь то работой, то ленью. Он вам понравится. Он добрый, красивый, богатый... О, дядя, привет!

Кэти вскочила со своего места и убежала в спальню, чтобы поговорить с дядей.

— Кто это там у тебя красивый и богатый? — недовольно пробурчал дядя в ответ на приветствие племянницы.

— Ты опять сидел за компьютером? — с тем же недовольством ответила Кэти, прекрасно зная, что дядя всегда рад ее слышать, а бурчит он только тогда, когда она отрывает его от

² Онни - обращение женщин к женщине, которая старше по возрасту.

интересного занятия. — Хватит киснуть дома или в агентстве! Я договорилась, что ты пойдешь на свидание вслепую. Отказы не принимаются.

— Кэти! — недовольство в голосе дяди теперь стало не притворным, а самым настоящим. — Разве я разрешал тебе устраивать мне свидания?

— Конечно! Разрешил, когда сказал, что я самая любимая твоя племянница, а любимым племянницам позволено все, — бойко затараторила девушка. — Дядя, это наша учительница, которая занимается со мной и Джихён. Помнишь, я про нее тебе рассказывала?

— Ну... Что-то такое было...

— Ох, ничего ты не помнишь. Но это неважно. Она симпатичная, добрая и вовсе не зануда. И при этом она все еще не замужем. Тебе не кажется, что это неправильно?

— Сколько ей? — дядя не спешил отвечать на риторические вопросы, не зная подробностей.

— Тридцать, — тут же ответила Кэти, посчитав интерес дяди хорошим знаком.

— Значит, у нее все впереди. Всё, я вешаю трубку.

— Дядя! — Кэти закричала так громко, что ее хорошо было слышно в гостиной, где в это время Джихён звонила своему кандидату на свидание вслепую.

Элли, услышав крик ученицы, вздрогнула, но тут же расслабилась, решив, что дядя отказал. Ей вовсе не хотелось идти на свидание, потому что две недели назад она была на одной из таких встреч, и ничем хорошим это не закончилось: она только потеряла время в компании не очень приятного собеседника. Теперь женщина с надеждой смотрела на Джихён, которая все еще ожидала ответа на свой звонок. Ее кандидат долго не отвечал, но, когда она уже хотела сбросить вызов, в трубке зазвучал бодрый мужской голос:

— Привет, милая! Соскучилась по дядюшке? — казалось, что он очень рад неожиданному звонку от племянницы.

— И у тебя дядя? — шепотом спросила Элли.

Джихён улыбнулась учительнице, включила громкую связь и поспешила ответить на дядин вопрос:

— Да, дядя, я соскучилась по твоему голосу. У тебя все хорошо? Ты еще не нашел женщину своей мечты?

— Нет, куда уж мне без твоей помощи! — мужчина по-доброму рассмеялся, и его смех показался Элли очень знакомым. — Может, ты встретила подходящую девушку и устроила мне с ней свидание?

— В точку! Ты что, мысли мои читаешь?! — Джихён искренне удивилась, когда дядя сам озвучил то, что она хотела ему сказать. — Это моя учительница английского. Она очень симпатичная и с хорошим чувством юмора. Она тебе обязательно понравится.

— Правда? Как хорошо, что ты у меня есть!

Элли удивилась, не услышав в голосе мужчины ни капли сомнения в словах его племянницы.

— Ты же знаешь, что для тебя я всегда выбираю все самое лучшее. Дядя, я же тебя люблю!

— И я тебя люблю, мое золотце! — мужчина снова рассмеялся нежным и теплым смехом. — Когда свидание?

Джихён посмотрела на Элли, которая быстро прикинула в уме свободные вечера на этой неделе, и подняла вверх четыре пальца.

— Ты сможешь вечером в этот четверг? — девушка сразу поняла, что имела в виду Элли.

— Дай-ка подумать, — мужчина сделал паузу. — Да, смогу. В четверг я не занят. Напиши мне место встречи и время. Хорошо?

— Хорошо, дядя. Спасибо тебе. Пока-пока! — Джихён попрощалась с дядей и посмотрела на Элли, ожидая ее реакции.

— У твоего дяди приятный голос, — сказал та и задумалась.

Она уже была совсем не против пойти на свидание с этим мужчиной, который, судя по всему, души не чаял в своей племяннице, а любовь к детям была очень хорошей чертой по мнению Элли.

Тут же из спальни вышла Кэти. Вопреки ожиданиям, девушка была весьма довольна собой. Она села на свое место и объявила:

— Дядя с радостью согласился пойти с вами на свидание.

— А почему ты тогда на него кричала? — Джихён удивленно взглянула на подругу. — Я подумала, что он отказался.

— Нет-нет, он сразу же согласился, — Кэти довольно улыбалась, но Элли и Джихён прекрасно поняли, что она приукрашивает, и ей пришлось побороться со своим дядей.

Обсудив место и время встречи с дядями своих учениц, Элли проводила их до остановки общественного транспорта. Вернувшись домой, она долго не могла понять, как эти девчонки с такой легкостью смогли уговорить ее на эти свидания. Неужели ей настолько одиноко, что она готова встречаться с мужчинами, зная о них только то, что они дяди ее учениц? Она же даже фотографии их не видела! А на все ее вопросы, когда она хотела узнать о мужчинах побольше, девочки отказались отвечать, сказав, что это будет приятный сюрприз. Решив, что если Кэти и Джихён так уверены в своих дядях, то они действительно хорошие кандидаты, Элли занялась своими делами, забыв о свиданиях до четверга.

Глава 1. Часть 2

В четверг она ушла с работы пораньше, чтобы зайти в салон красоты, где ей сделали красивую прическу, уложив темно-каштановые волосы волнами, спускающимися на плечи, и сделали макияж, который выделял ее светло-карие глаза, и слегка подчеркивал полные губы. На самом деле, Элли прихорашивалась только для одного человека — для дяди Джихён, а то, какое впечатление она произведет на дядю Кэти, ее не волновало. Она понимала, что его практически заставили идти на свидание и ничего хорошего от встречи ждать не стоит. Будет замечательно, если он проявит хотя бы элементарную вежливость.

Так как на этой неделе у Элли был свободен только вечер четверга, она назначила оба свидания в один день, с разницей в полтора часа. Она рассчитывала, что сначала пообщается с дядей Кэти, а после, распрощавшись с ним спустя час, она сможет подольше пообщаться с обладателем весьма приятного голоса — дядей Джихён.

В отель, где должны были состояться свидания вслепую, Элли пришла ровно в назначенный час, надеясь, что дядя Кэти придет заранее, и она сможет оценить его со стороны, но оказалось, что он не только не пришел вовремя, но еще и опаздывал. Нервничая все больше и злясь на этого мужчину, Элли все время поглядывала на часы и на вход ресторана, пытаясь угадать во входящих посетителях дядю ученицы.

Когда часы показали, что он опаздывает уже больше, чем на полчаса, женщина расслабилась, решив, что этот кандидат не придет. Элли пригубила очень вкусный мокко и достала рабочий планшет. Она всегда использовала любую свободную минуту, чтобы поработать, но стоило ей углубиться в текст новой книги, над которой сейчас работал ее отдел, над столиком нависла тень.

— Я пока больше ничего не буду заказывать, — сказал Элли, не отрывая взгляда от текста, посчитав, что это снова подошел официант.

Но тень не спешила отходить, загораясь и без того тусклый свет. Женщина подняла голову и увидела, что рядом с ней, слегка наклонившись, стоит высокий мужчина. Он с любопытством заглядывал в ее планшет.

— Вы что-то хотели? — спросила Элли, инстинктивно прикрывая экран рукой и тщетно пытаясь рассмотреть лицо незнакомца.

Мужчина выпрямился, обошел столик и уселся напротив ошеломленной таким поведением женщины.

— У нас с вами свидание, — без каких-либо эмоций проговорил он и, найдя взглядом официанта, сделал знак, чтобы он подошел. — Я дядя Кэти.

Теперь Элли могла рассмотреть мужчину. Длинный нос с высокой переносицей, в меру пухлые губы, густые черные брови и немного надменное выражение лица были хорошо ей знакомы. Перед ней сидел Эрик Чон, в прошлом рэпер из очень популярной группы, а сейчас успешный продюсер и актер.

Для Элли это была первая встреча со знаменитостью, поэтому вопреки тому, что Эрик проявил к ней явное неуважение, заявившись с сильным опозданием и даже не извинившись, она заволновалась о том, какое впечатление на него произведет.

— Кэти не говорила, что у нее такой... известный дядя, — сказала Элли первое, что пришло ей в голову, убирая планшет в сумку.

— Так вы меня узнали? Это экономит наше время, — Эрик холодно улыбнулся и обернулся к подошедшему официанту. Заказав чашку холодного американо, он попросил принести пепельницу и закурил.

— Я вообще-то не курю, — сдерживая недовольство, сообщила Элли. Она надеялась, мужчина поймет, что ей совершенно не хочется портить свое здоровье, вдыхая ядовитый дым, но тот продолжал курить и разглядывать свою собеседницу.

— Расскажите о себе.

— Разве это необходимо? Я думала, вы не горите желанием идти со мной на свидание. Я весьма удивлена, что вы пришли. Жаль только, что так сильно опоздали. У меня назначена еще одна встреча, поэтому могу уделить вам не больше получаса, — Элли старалась говорить вежливо, но при этом ей хотелось уязвить высокомерного собеседника.

Чтобы вдыхать поменьше дыма, она демонстративно отодвинулась как можно дальше, насколько позволяло сиденье.

— Я пришел вовремя и все это время наблюдал за вами, чтобы проверить, не соврала ли моя дорогая племянница, давая вам столь высокие характеристики, — Эрик выпустил в потолок струйку дыма и затушил недокурную сигарету.

— Я не замечала за Кэти склонность к вранью. Она очень хорошая девочка и прилежная ученица.

— Да-да, конечно. Так, может, вы все-таки представитесь?

Элли казалось, что мужчина смотрит на нее со снисходительностью: будто бы, разговаривая с ней, он делал ей большое одолжение. Женщине захотелось встать и уйти, ничего не объясняя, но она ждала встречи с дядей Джихён, поэтому не могла так поступить. Но надо было как можно скорее распрощаться с этим напыщенным павлином.

— Вы правы. Я была немного невежлива, — Элли натянуто улыбнулась. — Меня зовут Элли Ким, мне тридцать. Я работаю редактором в небольшом издательстве. Его название вам, скорее всего, ничего не скажет. Также я даю частные уроки английского и корейского языков, в том числе и Кэти. Достаточно?

— Вполне, — Эрик кивнул и достал из внутреннего кармана пиджака телефон. Взглянув на время, он сказал: — У нас с вами еще двадцать минут. Я обещал Кэти, что свидание продлится, как минимум, час. Может, займемся каждый своим делом?

— Согласна, — Элли это вполне устраивало. Она кивнула и снова достала свой планшет.

Минут десять они сидели в тишине, пока из телефона Эрика не донеслись знакомые Элли звуки. Она подняла голову и посмотрела на мужчину, полностью погрузившегося в свой телефон. Он внимательно следил за происходящим на экране, а пальцы ловко передвигались по гладкой поверхности. Заметив ее интерес, Эрик взглянул на Элли исподлобья:

— Я вам мешаю?

Элли покачала головой и снова погрузилась в книгу, но сосредоточиться уже не могла. Ей очень хотелось задать один вопрос, но она боялась показаться глупой. Но, подумав, что они встречаются в первый и последний раз, она все-таки спросила:

— А вы уже прошли двадцать седьмой уровень?

Эрик нажал паузу, чтобы остановить игру, и посмотрел на Элли. На его лице впервые за всю встречу появилось что-то наподобие искреннего интереса. Он удивленно переспросил:

— Вы тоже в нее играете?

Женщина нерешительно кивнула и чуть покраснела, понимая, что в ее возрасте играть в подобные игры несколько странно.

— Ну да. Я люблю в свободное время играть на компьютере или телефоне. Правда, времени у меня не так уж много.

— У меня тоже, — сдержанно кивнул Эрик, откладывая свой телефон. — Между съемками, записями песен и подписанием контрактов, я не так часто успеваю поиграть. Так что там с двадцать седьмым уровнем?

— Я не знаю, как достать ключ Великого Зла из пещеры Забвения, — чуть смущенно ответила Элли.

— О, это не сложно, — Эрик наклонился чуть ближе и неуверенно спросил: — Хотите расскажу?

Элли на пару мгновений задумалась: она не горела желанием общаться с этим мужчиной, ведь он произвел на нее не самое хорошее впечатление, но с другой стороны, когда они заговорили о том, что его интересует, он стал выглядеть куда приветливее.

Почувствовав, что собеседница сомневается, Эрик отодвинулся и снова нахмурился.

— Зря я это предложил.

— Нет-нет, я же первая спросила! Расскажите, пожалуйста.

Оставшиеся минуты часового свидания Эрик и Элли разговаривали об играх, обсуждая свои достижения и самые сложные задания. В их общении все еще чувствовалась напряженность, они старались сдерживать эмоции. Они оба понимали, что после этого разговора они больше никогда не встретятся, поэтому остерегались раскрываться перед незнакомцем.

Когда раздался сигнал таймера, который Элли поставила на телефоне, как только пришла в ресторан, собеседники оба удивленно посмотрели на источник звука. Хозяйка телефона выключила сигнал и с вежливой улыбкой взглянула на Эрика.

— Час закончился. Наверное, вам пора? — Элли вежливо напомнила, что время, выделенное на их встречу, подошло к концу.

— Да, думаю, вы правы, — актер посмотрел на часы. — Думаю, Кэти будет довольна, что я ушел не сразу. И признаюсь, мне даже было приятно с вами поговорить, Элли Ким.

— Мне тоже, Эрик Чон. Приятно и даже немного полезно, — Элли приподняла телефон, намекая на игру и его советы. — У меня еще дела в этом ресторане, поэтому вы идите первым. Всего хорошего.

Эрик поднялся, спрятал телефон в нагрудном кармане пиджака и неторопливо расправил рукава. Казалось, он не спешил уходить, несмотря на то, что сам установил строгие временные рамки. Элли продолжала вежливо улыбаться, мысленно потирая плечо актера и краешком глаза высматривая мужчин, входящих в зал ресторана.

— Ну, всего доброго. Я заплачу за кофе, — Эрик слегка кивнул на прощание и ушел.

Женщина вздохнула с облегчением. Первое свидание прошло неплохо, хотя и началось ужасно. Теперь оставалась долгожданная вторая встреча.

Элли достала зеркальце, чтобы проверить макияж и поправить прическу, а когда захлопнула его, увидела, что Эрик никуда не ушел. Он стоял у дверей ресторана и с кем-то разговаривал. Присмотревшись к его собеседнику, женщина охнула. С Эриком разговаривал ее любимый актер мюзиклов Кан Джихун. Элли обязательно ходила хотя бы раз на каждую из постановок, в которых он участвовал. Она получала настоящее наслаждение от его голоса и оригинальной манеры игры.

Элли замерла, не веря своей удаче: она никогда не думала, что сможет встретиться с ним вне театра и увидит так близко. Глазеть в открытую было крайне неприлично, но она ничего не могла с собой поделать. Она оправдывала себя тем, что известный артист привык к вниманию со стороны окружающих и одна лишняя пара глаз будет ему не в тягость.

Джихун, разговаривая с Эриком, оглядывал зал, видимо, высматривая того, с кем у него назначена встреча. Элли не успела вовремя отвести глаза и встретила с ним взглядом. Она смотрела на мужчину, как кролик на удава, не в силах отвернуться. Джихун улыбнулся ей, и она не смогла сдержать ответную улыбку. Она чувствовала себя юной девушкой, которая наконец-то встретила своего принца на белом коне, о котором мечтала с самого детства.

Элли могла бы весь вечер смотреть на любимого артиста, совсем забыв про то, что ждет дядю Джихён, но тут Джихун что-то сказал Эрику и кивнул в сторону залюбовавшейся им женщины. Эрик медленно обернулся, и, заметив, что Элли внимательно за ними наблюдает, недовольно поджал губы.

Элли опустила голову, делая вид, что содержимое чашки гораздо интереснее, чем известные на всю страну мужчины. Она умоляла небеса, чтобы Эрик наконец-то ушел, и она могла спокойно любоваться Джихуном. Он наверняка уже понял по блеску в ее глазах, что она его фанатка.

«Ну и пусть, – подумала Элли, вращая туда-сюда чашку с кофе. – Могу же и я хоть иногда побыть глупой фанаткой».

Она исподлобья покосилась в сторону двери. Эрик уже ушел, а Джихун, приветливо улыбаясь, направлялся в ее сторону. Элли подняла голову и заморожено следила за певцом. Вот сейчас он пройдет мимо, сядет за столик позади и ей не удастся незаметно за ним следить. А если она пересядет на место с более хорошим обзором, это уже будет сталкерство, а не здоровое любопытство. Джихун подходил все ближе, а женщина в уме считала его шаги, которые совпадали с биением ее сердца, гулким эхом отдававшимся в ушах. Раз, два, три. Еще два шага и он пройдет мимо. Четыре...

Глава 1. Часть 3

— Привет! Вы Элли Ким?

Джихун остановился около ее столика и улыбнулся еще шире. Он внимательно разглядывал ее лицо, а когда его взгляд скользнул чуть ниже, уважаемый редактор издательства покраснела, как маленькая девочка. Впервые в жизни она гордилась тем, что от мамы ей достался приятный мужскому глазу набор женских прелестей. Она инстинктивно распрямила плечи и чуть выпятила грудь. Джихун, заметив ее маневры, усмехнулся, и снова обратил внимание на ее лицо. Элли же поспешно старалась вспомнить, когда она могла с ним встретиться, или того, кто мог бы ему о ней рассказать. Если бы она не волновалась так сильно, то сразу догадалась бы, но сейчас она думала только о том, что ее кумир заговорил с ней, и ей надо поскорее ответить, чтобы не показаться дурочкой.

— Да, это я, — чуть слышно произнесла она, так как голос отказался ее слушаться. — Мы с вами знакомы?

— Можно присесть? — Джихун не спешил отвечать на вопрос.

— Конечно.

Мужчина сел напротив Элли и подозвал официанта.

— Ну что, сделаем заказ? — спросил Джихун, открывая меню. — И не смотрите на меня с таким удивлением, у нас ведь с вами свидание.

— Правда?

— А вы все еще не догадались? — мужчина отвлекся от меню и посмотрел на соседку по столику. — Я дядя Джихён. Или у вас назначено свидание еще с кем-нибудь?

Элли энергично замотала головой. Это выглядело настолько забавно, что Джихун рассмеялся. Его смех был усладой для ее ушей. Он звучал так мягко и так приветливо, что хотелось записать его и слушать, когда становится грустно.

— Я и подумать не могла, что дядя Джихён окажется... — Элли чуть не проговорила, что Джихун ее любимый артист мюзиклов, но вовремя остановилась. — ...окажется вами.

— В жизни полно сюрпризов. Надеюсь, я оказался приятным?

— Еще каким! — воскликнула Элли и, засмущавшись, тоже раскрыла меню.

Сделав заказ, Джихун сложил руки перед собой и слегка наклонился к Элли, сокращая дистанцию. Женщина же наоборот откинулась на спинку диванчика, стесняясь смотреть на мужчину, когда он был так близко. Ее взгляд все время останавливался на его пухлых губах, и она боялась, что он сразу же поймет, о чем она думала, когда смотрела на них.

— А Джихён сказала правду. Вы очень красивая, и я уверен, что еще и очень умная. Племянница говорила, что вы работаете в издательстве. Расскажите про свою работу.

Элли с радостью ухватилась за эту просьбу, потому что боялась, что от волнения не сможет связать и пары слов, а о своей любимой работе она могла говорить часами. Рассказывая, она бросала взгляды на Джихуна, который с искренней заинтересованностью ее слушал. Элли успела рассказать не так много, как подошел официант, принеся заказанное Джихуном красное вино. Первым делом он продемонстрировал бутылку гостям. Затем налил немного вина в бокал Джихуна и замер, ожидая вердикта. В это время Элли краем глаза заметила знакомый силуэт, возникший у входа в ресторан.

«Он что-то забыл? — испуганно подумала Элли, узнав в этом силуэте Эрика Чона. — Только не подходи! Только не подходи!»

Но мысленные мольбы до Эрика не дошли, и он бодрым шагом направился к их столику.

— Джихун, я ненадолго прерву вас?

— О, Эрик! Ты же сказал, что спешишь. Если хотел что-то мне сказать, мог бы просто позвонить, — Джихун встретил своего знакомого пресной улыбкой.

— Извини, но не тебе, — ответил Эрик и посмотрел на Элли, которая старательно отводила глаза, моля о том, чтобы он сделал вид, что они не знакомы. — Элли, не могли бы вы дать мне свой номер?

Мужчина протянул ей телефон, даже не сомневаясь, что она ему не откажет. Такого поворота Элли никак не ожидала. Она медленно повернулась к Эрику и единственное, что пришло ей на ум, это закономерный вопрос:

— Зачем?

— Думаю, нам надо устроить второе свидание, — равнодушно произнес Эрик.

— Свидание? — хором переспросили Джихун и Элли.

Женщина готова была сквозь землю провалиться, понимая, какое впечатление произведет, когда Джихун узнает, что она назначила два свидания на один вечер.

— Я сейчас все объясню, — она поспешила взять ситуацию в свои руки, чтобы Эрик, отчего-то решивший сегодня свести ее с ума, не испортил все до конца. — Ваши племянницы учатся у меня вместе, и они обе предложили организовать мне свидание вслепую. И так уж получилось, что они, не спрашивая моего согласия, уже договорились с вами, а у меня на работе завал, из-за чего я смогла выделить только один вечер, поэтому...

— Элли, не надо оправдываться, — остановил ее Джихун, накрыв теплой ладонью ее руки, нервно теребившие салфетку. — Это было хорошей идеей.

Женщина, даже не заметившая, что ни в чем не повинная салфетка превратилась в рваное конфетти, замерла, почувствовав тепло его руки. Засмутившись, Элли хотела убрать руки, но передумала, настолько ей был приятен этот жест.

— А я не согласен, — вмешался Эрик, недовольно глядя на руку Джихуна. — Из-за того, что сегодня вечером госпожа Ким назначила два свидания, я смог побеседовать с ней не больше часа.

— Но ведь вы сами...

Элли не могла поверить, что это говорит тот самый мужчина, который первым заявил, что больше часа не выдержит ее общество.

— А для того, чтобы хорошо друг друга узнать, часа недостаточно, — продолжил Эрик, не отводя взгляда от соприкасающихся рук Элли и Джихуна.

Джихун понял, что Эрику не нравится, что он прикасается к Элли, медленно убрал руку. Затем он неспеша встал и в упор посмотрел на соперника. Внутри у Элли похолодело от неприятного предчувствия. Она, конечно, понимала, что эти мужчины не будут ссориться из-за нее, но их молчаливое противостояние ее нервировало. С лица Джихуна пропала вежливая улыбка, между густыми бровями обозначилась недовольная складка, выражающая глубокую степень задумчивости. Возможно, не будь девушка свидетельницей этой сцены, мужчины бы просто откровенно поговорили, но при ней они не решались высказать все, что на самом деле думали о сложившейся ситуации.

— Эрик, ты это серьезно? — Джихун прервал молчание, не веря в то, что его знакомый заинтересовался в женщине, сидящей за столиком. Он хорошо знал его вкусы и видел, что Элли явно не в его стиле.

— Конечно, — не раздумывая ни секунды, заявил певец. — Я обещал Кэти, что отнесусь к этому свиданию серьезно, а если я что-то пообещал, то обязательно сдержу свое слово.

— Ладно, если тебе мало часа, то присаживайся, поужинаем все вместе.

Предложение Джихуна стало неожиданностью для всех участников этой странной сцены. Элли в шоке смотрела на своего кумира, одной фразой разрушившего столь замечательный вечер, который мог бы стать самым лучшим вечером в ее жизни. А удивление Эрика выразилось лишь в приподнятой брови и легкой ухмылке.

— С радостью, — сказал он и сел рядом с Элли, вынудив ее подвинуться к стене.

Элли не сдержалась и недовольно на него покосилась. В этот момент ей очень хотелось выругаться, но она не могла себе это позволить. Оставалось только мысленно проклинать этого нахала, решившего испортить ей жизнь, и терпеть его присутствие.

«Еще чуть-чуть, и я его больше никогда не увижу», — успокаивала себя женщина, решив, что Эрику просто стало скучно и захотелось позабавиться за счет других.

Ужинали они практически в тишине. На предложение Джихуна попросить третий бокал, Эрик ответил отказом, пояснив, что приехал на машине. Джихун пытался разговаривать Элли, но та, чувствуя ауру недовольства, исходящую от Эрика, была немногословна. Она разрывалась между двумя желаниями: вечно сидеть напротив Джихуна и любоваться его прекрасными чертами лица, доброй улыбкой, ощущать приятный запах его парфюма, и желанием поскорее уйти домой и избавиться от совсем ненужного ей неожиданного внимания Эрика Чона и запаха сигарет, который от него исходил.

— Простите, я ненадолго отлучусь, — вдруг сказал Джихун и поднялся. — Элли, не позволяйте Эрику вас обижать, пока меня нет.

Некоторое время Элли и Эрик молчали. Женщина сторала от любопытства, ей очень хотелось узнать, почему он вернулся, но стеснялась об этом спросить. Она смотрела на противоположную стену, украшенную замысловатой картиной, чтобы, не дай бог, не встретиться глазами с сидевшим рядом певцом и дать ему повод заговорить с ней. Но эта уловка не сработала.

— Вам нравится Джихун? — Эрик стал ходить вокруг да около, но спросил это так сухо, словно решил завести разговор только потому, что ему было в тягость неловкое молчание. — Я вам очень помешал?

— Вы же сами сказали, что пробудете на свидании не больше часа, — Элли решила не отвечать на его вопросы. — Зачем вы вернулись? О каком втором свидании вы говорили? Решили подшутить надо мной?

— Элли, не волнуйтесь так. У вас даже венка на лбу вспухла, — Эрик протянул руку к ее лицу, но женщина резко отодвинулась, прикрыв лоб рукой. — Вы меня боитесь?

— Скорее, я вам не доверяю. Так вы ответите?

— Так уж и быть. Я сделаю вид, что не заметил, как вы увильнули от моих вопросов, и отвечу на ваши, — Эрик неторопливо достал пачку сигарет, вынул одну, но, заметив недовольно сморщенный нос собеседницы, закуривать не стал. — Мне показалось странным, что вы постарались поскорее выпроводить меня из ресторана, а потом мне попался навстречу Джихун и сказал, что у него здесь свидание. Я, мягко говоря, удивился, когда увидел, что он направился к вам. Даже не знаю почему, но мне стало очень неприятно, когда я увидел, как вы пялитесь на него и улыбаетесь, как дурочка.

— Я не пялилась, — возмущенно запротестовала Элли.

— Хорошо, вы им просто залюбовались, — мужчина задумчиво покрутил между пальцами сигарету и продолжил: — Мне вы оказали гораздо более холодный прием.

— Но и вы тоже были не очень приветливы.

— Каюсь, я решил, что не надо давать вам ложную надежду, поэтому специально вел себя, как надутый индюк.

— Причем самовлюбленный надутый индюк, — добавила Элли, в тот же миг испугавшись своей дерзости.

Эрик серьезно посмотрел на женщину, пышущую недовольством, и вдруг искренне улыбнулся.

— Точно! Самовлюбленный! Раз вы в это поверили, значит, я хорошо сыграл. Вообще люблю играть: в кино, в сериалах, в компьютерных играх. Играть люблю, а проигрывать нет, — Эрик сделал паузу, следя за реакцией собеседницы, которая никак не могла понять, к чему он клонит. — Не люблю быть вторым из двух.

Намек был более чем прозрачен, но Элли все равно не понимала, зачем он ей об этом говорит. Ей и в голову не могло прийти, что он решил побороться с Джихуном за ее внимание, ведь она знала, что в его вкусе гламурные красотки, а не офисные серые мышки, к которым она себя относилась. Да и Джихун, вряд ли, станет назначать второе свидание и ведет себя так мило только из вежливости. Какая здесь может быть борьба?

Ее размышления прервал недовольный голос вернувшегося актера мюзиклов.

— Эрик, курить в присутствии дам невежливо. Ты об этом забыл?

— Как видишь, я и не курю, — резко отреагировал актер.

Женщина с благодарностью посмотрела на Джихуна.

«Он идеальный!» — пронеслось в ее голове.

— Так на чем мы остановились? — спросил Эрик у Элли.

— Я не знаю, на чем остановились вы... — Джихун сделал паузу, потом перевел взгляд на Элли и сказал: — А вот я хотел спросить у нашего дорогого редактора, не хочет ли она поиграть со мной в гольф.

Джихун улыбнулся, демонстрируя ровные ряды белоснежных зубов, и с мольбой во взгляде посмотрел на Элли.

— Но я не умею играть в гольф, — робко возразила она, надеясь, что он предложит что-нибудь другое, на что она с радостью согласится.

— Может, тогда... боулинг?

— Боулинг я люблю! — чуть более восторженно, чем хотела, воскликнула Элли. — Я с удовольствием.

— Тогда дадите мне номер телефона, мы созвонимся и договоримся о встрече?

— Да-да!

Девушка достала из сумочки свои визитки и протянула одну Джихуну, но досталась она не ему. Быстрым движением Эрик перехватил картонный прямоугольник и спрятал его в кармане пиджака.

— Я тоже давно не играл в боулинг. Вы ведь не против, если я к вам присоединюсь?

— Против! — резко возразила Элли, ожидая, что Джихун ее поддержит, но в очередной раз ее удивил.

— Почему бы и нет.

Он, чуть прищурившись, смотрел на Эрика, а тот отвечал ему таким же многозначительным взглядом. Будто бы о чем-то договорившись, мужчины кивнули друг другу и оба посмотрели на Элли. У нее уже начинала болеть голова от того, что она в одно мгновение оказывалась в раю, а в следующее ее больно били о землю.

«Ну зачем он согласился?!» — простонала она про себя, думая, что лучше бы отказалась от предложения Джихуна и продолжала жить тихой размеренной жизнью, вспоминая об этом свидании с теплотой и грустью. Но она решила ухватиться за шанс пообщаться с ним подольше и теперь ей придется терпеть и Эрика, от которого она не знала, чего ожидать, и не понимала, что вообще ему от нее надо.

Договорившись, что Джихун позвонит ей (он все-таки заполучил визитку) и они обсудят место и время следующей встречи, артисты и их спутница направились к выходу из ресторана.

— Я могу вас обоих подвезти, — вдруг предложил Эрик. — Элли, где вы живете?

«Так я тебе и сказала!» — подумала женщина, а вслух произнесла:

— Я поеду на такси, но спасибо за предложение.

— А вот я от твоего предложения не откажусь. Мне есть что с тобой обсудить, — Джихун усмехнулся, глядя, как брови актера сходятся на переносице.

Когда они спускались с крыльца по высоким ступенькам, Джихун поддерживал Элли под локоть, до последнего момента оставаясь настоящим джентльменом. Элли же засмотрелась на его профиль и не заметила, как встала на край ступеньки. Потеряв равновесие, она вскрикнула

и стала заваливаться вперед. В это же мгновение ее подхватили две пары сильных рук. Женщина оказалась зажата между мужчинами: к одному прижавшись грудью, а к другому оказавшись спиной. Элли подняла глаза и оказалась лицом к лицу с Эриком, который крепко держал ее за талию и прижимал к себе. Элли испуганно отпрянула, и он с готовностью ее отпустил. А вот Джихун, поддерживающий ее со спины, отпускать не спешил, согревая Элли в своих объятиях.

— Ты крепко стоишь на ногах? — прошептал он ей на ухо, перейдя на неформальный стиль речи.

— Да, спасибо. Можешь меня отпустить, — в той же манере ответила Элли, на самом деле, совсем не желая, чтобы он ее слушался.

Но Джихун убрал руки с ее талии и протянул ладонь, предлагая опереться на нее, чтобы спуститься по оставшимся ступеням. Элли с радостью приняла его помощь. Эрик следил за ними с не

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.