



Призрак и колодец

Мельник Алиана-Анна

Алиана-Анна Мельник

Призрак и колодец

«Автор»

2026

Мельник А.

Призрак и колодец / А. Мельник — «Автор», 2026

Яо не собиралась ехать в этот дом и в эту семью. Только не снова, но вот она здесь. Здесь же и смерть. Жену хозяина находят мёртвой, а под окном маячит призрак в белых одеждах. Мо Яо приходится объединиться с Минхао, чтобы проверить свои принципы на прочность и остаться в живых.

© Мельник А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Алиана-Анна Мельник

Призрак и колодец

Глава 1

— Значит, их убил Линь Мушэнь, а потом ему самому стало плохо, — мужчина в шляпе по европейской моде смотрел прямо на Мо Яо.

Она молча кивнула. В длинном кабинете, где словно в учебном классе, в два ряда стояли столы полицейских, никого не было. Несколько дежурных офицеров выехали и всё ещё осматривали место массового убийства — большой особняк в старой части города. В участок всех выживших, кто мог стоять на ногах, доставил лично инспектор и двое помощников. Ещё троих отправили в больницу.

Мо Яо в грязном, оборванном платье казалась совсем маленькой в большой пустой комнате. Но чёрные глаза на худом лице смотрели прямо и ровно.

— Но вам повезло уцелеть, — сказал инспектор медленно и пододвинул к ней чашку с уже остывшим чаем.

Яо не видела смысла в третий раз пересказывать одну и ту же историю.

— Вы же понимаете, что всё это слишком странно, — продолжил инспектор. — Управляющему просто стало плохо.

«Вы даже не представляете, насколько всё странно», — подумала Мо Яо, но просвещать она не собиралась. Да, и кто ей поверит, если рассказать, что вероломного Мушэнь убил мстительный дух? Никто.

Инспектор вздохнул.

— Не покидайте город, — сказал он, сев за стол и придвинув к себе какие-то бумаги. — Офицер проводит вас.

— В городе мне некуда идти, — сказала Яо. — Мой дом за деревне...

— Я попросил вас не покидать город, — сказал инспектор. — Пока дело не будет закрыто.

— И сколько это займёт?

В комнате повисло молчание, которое Яо перевела, как «не знаю». Она вздохнула и вышла из кабинета. Ночь уже клонилась к рассвету. Одна из самых страшных, которую довелось пережить Яо. Были страшнее, ведь уже много лет она видела призраков, но ещё никогда Яо не ощущали так близко дыхание смерти. Она тянула к Яо свои крючковатые пальцы и почти схватила. Улизнуть удалось в последний момент, но надолго ли?

Пройдя по погруженному в полумрак коридору с пожелтевшей побелкой на сенах, Мо Яо начала спускаться по лестнице.

На нижней площадке стоял высокий мужчина в чёрной одежде. Он стоял спиной, и из-за этого Яо не могла видеть его лица, но она знала каждую черту своего «мужа». Оно, наверняка, ещё долго будет приходить Яо в кошмарах.

Линь Минхао обернулся. Кожа уже не была такой серой и цвет постепенно возвращался, но лицо всё ещё было очень худым. Единственное, что бросалось в глаза, были острый подбородком и внимательные чёрные глаза.

— Значит, ты моя жена? — спросил он.

Мо Яо прошла мимо, и тут же ощутила тяжёлую хватку на плече. Она поморщилась.

— Я же уже всё рассказала, — сказала она, выталкивая каждое слово с ещё большим трудом. Это была слишком длинная ночь.

— Ты не моя жена, — и это Минхао уже говорил. Кто мог подумать, что, очнувшись от сна, он совершенно утратит память?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.