

An abstract painting featuring bold, expressive brushstrokes in a variety of colors including deep blues, bright yellows, fiery oranges, and vibrant reds. The composition is dynamic, with colors blending and overlapping to create a sense of movement and depth. The texture of the paint is visible, adding to the tactile quality of the artwork.

Арсений Кораблев

33 ис

Арсений Кораблев

**33 ис**

«Автор»

2026

## **Кораблев А.**

33 ис / А. Кораблев — «Автор», 2026

АННОТАЦИЯ Москва. 23-й колледж. 33-я группа. Четыре парня. Четыре судьбы. Одна история, которая изменит всё. Артем — рассудительный лидер. Стас — генератор безумных идей. Всеволод — молчаливый наблюдатель. И Илья Смолин. Парень, от которого шарахаются однокурсники. Парень, которого боятся преподаватели. Парень, о котором ходят самые жуткие слухи. Трое друзей решили нарушить негласное правило и подружиться с ним. Они думали, что знают его. Они ошибались. В тот обычный солнечный день, когда всё началось, они еще не знали, что стены колледжа скрывают тайны, которые лучше не тревожить. Что Илья — не просто странный парень с темным прошлым. Что он знает нечто, что изменит их жизни навсегда. История о дружбе, страхе и тайнах, которые лучше не разгадывать. О том, что один обычный день может стать началом конца. 16+

© Кораблев А., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Глава 1                           | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 6 |

# Арсений Кораблев

## 33 ис

### Глава 1

Добрый время суток дорогой читатель если ты это читаешь значит не зря потратил своё время это рассказ о студентах 23 колледж города Москвы 33 группы: Манушкин Артем Сергеевич, Николаев Станислав Алексеевич, Скателов Всеволод и Смолин Илья. Был обычный солнечный день

Доброго времени суток, дорогой читатель. Если ты это читаешь, значит, не зря потратил своё время. Это рассказ о студентах 23-го колледжа города Москвы, 33-й группы: Манушкина Артема Сергеевича, Николаева Станислава Алексеевича, Скателова Всеволода и Смолина Ильи. И всё началось с того, что был обычный солнечный день.

Но разве бывают "обычные" дни, когда рядом с тобой идет тот, кого боятся даже преподаватели?

Память — штука избирательная и безжалостная. Она стирает из нашего сознания тысячи серых будней, сотни проходных лекций, бесконечные очереди в буфет и запах пыльной мела в аудиториях. Но она цепко держится за те самые дни, когда время вдруг замедляло свой бег, когда воздух казался наэлектризованным, а привычный мир вокруг внезапно обретал новые, скрытые до того измерения. Именно в такие дни куется сталь наших характеров, завязываются узлы дружбы, которые не разорвать ни годами, ни расстояниями, ни житейскими бурями.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.