
ЧИТАЙТЕ КНИГУ — СМОТРИТЕ ФИЛЬМ
ЦАРЕВНА НЕСМЕЯНА
ОФИЦИАЛЬНАЯ НОВЕЛЛИЗАЦИЯ

Юлия Каштанова

Царевна Несмеяна. Официальная новеллизация

Серия «Царевна-Несмеяна (КИНО)»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=74465186
Царевна Несмеяна. Официальная новеллизация: АСТ; Москва; 2026
ISBN 978-5-17-189964-6

Аннотация

Накануне долгожданного повышения прагматичный Ерёма вместе с младшей сестрой неожиданно оказывается в Тридевятом царстве. Единственный путь домой – рассмешить хмурую Царевну Несмеяну. Но чем ближе он узнает девушку, тем яснее понимает: она вовсе не ждёт шуток, а ищет того, кто полюбит её по-настоящему.

Теперь Ерёме предстоит пройти множество опасных испытаний, открыть для себя новый мир, где чудеса – часть повседневной жизни, повстречать удивительных существ и даже найти среди них друзей! Однако самый важный подвиг ему всё ещё предстоит совершить – открыть собственное сердце и понять, что настоящее чудо – не награда, а любовь.

Добрая, захватывающая история о выборе между выгодой и счастьем, о вере в чудеса, настоящей любви и о том, что самым трудным подвигом порой становится путь к собственному сердцу.

Юлия Каштанова
Царевна Несмеяна. Официальная новеллизация

© ООО «Наше кино» 2026
© ООО «ОККО», 2026
© Эвелина Барсегян, Мария Матвеева, Василий Ровенский, авторы сценария
© ООО «Издательство АСТ», 2026
© Юлия Каштанова, адаптация текста, 2026

* * *

В избе царил полумрак. Пахло сушеными травами и старыми тканями. По углам – ни пылинки. Хозяева явно следили за порядком. Аккуратистка-метла прибиралась после каждого визита гостей, и сейчас тоже тщательно сметала тину, водоросли и ил. Мокрые следы вели в комнату, где немолодая, но статная и привлекательная ведьма слушала очередного гостя – Водяного. Красотой и манерами тот не отличался, и хозяйка избушки немного сомневалась, сможет ли ему помочь… но выслушать была обязана.

– Устал жить в злосчастном болоте, понимаешь? – причитал Водяной на всю избушку. Его выпученные лягушачьи глаза смотрели на ведьму умоляюще. – От тины этой вечной… Хочу как царь жить! Хочу всегда побеждать! Помоги, Лесная ведьма!

Ведьма взглянула на гостя скептически. Опять за свое!

– Водяной, ты требуешь слишком много, – проворчала она. – У такого дара и цена высока. Готов отдать самое дорогое, что у тебя есть?

– Готов! – брякнул Водяной не задумываясь. – Отдам все что угодно, лишь бы выигрывать!

Женщина многозначительно прищурилась. Как-то быстро он согласился: то ли дурак, то ли камень за пазухой держит. Впрочем…

– Так тому и быть! – порешила она, прежде чем гость успел передумать.

Звяк! Ведьма с грохотом опустила чашку на блюдце. Пламя свечей тревожно заплясало, отбрасывая на стену таинственные и пугающие тени. Колдунья медленно встала. Она как будто выросла и нависала над перепуганным просителем. Ее глаза превратились в щелки, а гулкие слова звучали, как приговор. Водяной весь сжался и даже подумывал о побеге, но отступать было поздно.

– Отныне, Водяной, всякое пари и игра будут на твоей стороне! Лишь помни: чтобы сила сработала, тот, кто играет с тобой, должен сам согласиться на пари. И победа будет

всегда за тобой! – она вытянула вперед узловатую ладонь. – А я забираю самое важное, что у тебя есть.

Руку ведьмы вдруг окутало волшебное сияние… и гость на глазах стал меняться. Добродушная улыбка сползла с большущего рыбьего рта, а взгляд выпученных глаз стал холодным и жестоким. Ведьма не любила творить злые чары, но Водяной сам напросился… Что ж, в сказке всякое возможно. Женщина еще раз пристально выглянула на него и, повернувшись вокруг себя, исчезла. Исчез и гость, оставив склизкую лужу посреди комнаты.

* * *

– Лучшие сласти Тридевятого царства! Вкуснее нет для души лекарства! – кричал продавец. Ярмарка гудела голосами и пестрела красками. Лавочники зазывали к себе, горожане придирчиво выбирали товары и отчаянно торговались, и над всем этим гамом плыл веселый колокольный перезвон.

– Подходи, народ честной! Тыквы забирай с собой! – не унимался торговец тыквами.

И тут над площадью раскатился долгий протяжный гул трубы. Гомон притих: никак глашатай весть от царя принес! Горожане обратили любопытные взгляды к балкону. А разряженный глашатай прокричал толпе:

– Эй, народ! Не зевай у ворот! В женихи запишись, чтоб царевну насмешить!

Люди переглянулись. Это для них новостью не было уже давно.

– Указом царя Тридевятого царства: кто Несмеяну рассмешит – тому жена и полцарства! – тут же подхватил царский писарь, не давая интересу угаснуть. Хотя в этом не было необходимости: новый претендент означал новое представление.

– Наследника ждет и царь, и народ! – послышалось в ответ из толпы. И глашатай торжественно объявил:

– Вот новый жених – вдруг ему повезет!

* * *

Царский терем гудел, как улей. Царь с женой и дочерью восседали на тронах в парадных нарядах. У тронов толпились вырядившиеся придворные. Они шушукались и переглядывались: всем было интересно, сумеет ли очередной претендент привлечь внимание гордой красавицы. А Несмеяна откровенно скучала. Жених представился:

– …Из Тюльпанного королевства
Я прибыл сюда за невестой!..
Смехом, радостью, весельем
Подниму вам настроенье!

И шоу началось. Номер назывался, видимо, «Полет кома-

ра». Гость гудел, изображая настырное насекомое, и пытался прихлопнуть его сперва рукой, но промахивался. Потом в дело пошел камень из волшебной пращи. Он сделал несколько витков по залу, заставив придворных пригнуться, но по комару не попал.

Придворные заливались смехом, царь с царицей – вместе с ними. Они тоже включились в игру, желая поймать невидимку, но потерпели поражение. И только Царевна уныло наблюдала за этим стендапом.

Вот жених разинул рот и «проглотил» комара. Тот звенел уже у него в животе и, пытаясь вырваться на свободу, таскал бедолагу по тронному залу. Гость натыкался на стены, наступал всем на ноги и отчаянно кривлялся. Собравшиеся хохотали, утирая слезы. Довольный реакцией жених «выпустил насекомое», невидимый комар сел царю на лоб, и тот хлопнул себя ладонью по лицу. Гость с довольным видом наблюдал за хохочущей знатью и царствующей парой. Он чувствовал себя победителем.

Но тут хохот оборвал резкий, сердитый голос царевны.

– Не смешно!

Несмеяна протянула руку к толстому золоченому шнурку с кисточкой, висевшему возле трона. Жених проследил за ней взглядом и вздрогнул. Это был почти провал.

– Нет, нет, Царевна. Подождите! Я видел – у вас уголок рта пошевелился, – поспешил он спасти положение. Но Несмеяна его не слушала. Для нее он – вчерашний день.

– Нет!

Дерг! Под ногами незадачливого ухажера распахнулся люк – и тот ухнул вниз под хихиканье придворных и неодобрительные взгляды родителей невесты.

У бочки на крыльце царского терема откинулось дно, и оттуда с треском и грохотом вывалился царевич – прямо в солому и пыль. Скопище горожан, собравшихся у крыльца, разразилась хохотом и улюлюканьем, а посрамленный жених залился краской.

– С треском вылетел жених. Не сгодился, хоть и лих, – прокомментировал глашатай.

– Смешить хотел, да вышло боком, – хихикнула горожанка.

– К толпе свалился ненароком! – поддержала другая. И народ на площади опять залился хохотом. Царевне пусть и не смешно, зато им очень весело. Каждый день что-то новенькое!

В тронном зале царь Тихомир сокрушенно качал головой. Ну вот, опять! Сколько же можно упираться? И в кого она такая выросла? Точно не в него…

– Дочка, но ведь и вправду смешно было! – выдохнул он. – И Жених хорош!

– Нет, папа! – упрямо топнула ногой Царевна.

– Дочка, Царевичи и купцы-то скоро закончатся… – заохала царица Тамара. Она уже устала ждать благосклонности от дочери. Какая же упрямица!.. Вся в отца.

– Пора замуж выходить, народ наследника ждет. Когда же ты засмеешься уже?.. – проворчал царь.

Царевна всплеснула руками. Как же ей надоели эти бесконечные женихи, которые мало того, что скучные и назойливые, так еще и дико самоуверенные!

– Матушка, батюшка, ничего не могу с собой поделать! Хочу смеяться – да не смешно. Я не против выйти замуж, но условие мое вы знаете… – она театрально вздохнула и развела руками.

Царь бросил на дочь недовольный взгляд. Но ничего не поделаешь… Он откашлялся и обратился к писарям:

– Ну ладно!.. Указом царя Тридевятого царства повелеваю!..

– …Отныне не по два жениха принимаем! – объявил в тот же день глашатай на площади.

– В день пусть их будет хотя бы четыре! – выкрикнул кто-то.

– Срочно нуждаемся в свадебном пире! – подхватил бородатый мужик.

– Два аль четыре – все одно дело!.. – отмахнулась горожанка.

– Царевне все это давно надоело! – добавила ее подружка. Никто особенно не верил в успех заморских гостей.

– Сидит во дворце и смурна, и упряма! – хихикнула первая.

– За то и прозвали ее Несмеяна! – пояснила вторая. И это

была чистая правда.

* * *

А над Москвой ярко сияло солнце. Машины двигались в плотном потоке по переполненным улицам, стояли на светофорах и гудели в пробках. Это был самый обычный будний день столицы. Жители спешили на работу, вместе с ними спешил и приятный молодой человек лет тридцати, Еремей Царев. Он нервничал и теребил руль: опаздывал на важную сделку. Рядом с ним устроилась на пассажирском сиденье худенькая русоволосая девчушка-подросток. Она деловито что-то выстукивала пальцем на телефоне – занималась самым привычным для девочек ее возраста делом – сочинительством.

– …Жила-была девочка-волшебница по имени Настя, – девочка проговаривала вслух каждое слово. – Она была умная, добрая. И был у нее на попечении брат. Брат как брат: высокий, красивый, работящий. Но вот беда – не хотел он жениться, потому что не встретил свою половинку… – Настя остановилась, пальчик завис над клавиатурой. – Нет, не так! – девочка нахмурилась и решительно стерла фразу. И, подумав еще, начала заново: – Потому что… – она сердито покосилась на брата и громко продекламировала: – НЕ ИСКАЛ свою любовь…

В зеркале заднего вида отразилось насмешливое лицо

Еремы. Что она понимает! Маленькая еще – брата учить! Он и сам прекрасно знает, что ему нужно от жизни.

– А сестренка его хоть и была мудра не по годам, но занималась глупостями и сочиняла сказки, которые в жизни не пригодятся, – иронично добавил он. Но Настя не обиделась, а только глубоко вздохнула, подняв глаза к потолку. Такой взрослый, а как мало в жизни понимает!

– Это не глупости, – будничным тоном пояснила она. – Это про любовь, Ерема. Которая вокруг. Ты хотя бы приглядись, может, в одной из этих машин твоя половинка…

Ерема окинул кислым взглядом спешащих модно одетых девиц и фыркнул.

– Половинки, Насть, это у яблок и груш. А мне зачем половинка? Я и так – целое.

Признаться, Ерема был из тех, кто ценит в жизни только одно мнение – свое, да и вообще искренне считает себя лучше и умнее всех остальных. Он полагал, что слишком хорош, чтобы прикладывать усилия и сделать и себя, и жизнь свою лучше. А любовь – это вообще для девушек, обожающих романы. Ему хватает себя самого… ну, еще сестренки, которая пытается учить его уму-разуму. Вот и сейчас девочка усмехнулась и ответила сложным научным термином (и где только нахваталась):

– У тебя просто избегающий тип привязанности. Надо верить в любовь, и она обязательно встретится. Ну, Ерем, я уже хочу с племяшками понянчиться! – добавила она жалобно.

Но Ерема был непреклонен. Он все знает сам – и точка. Тем более, о любви. Насмотрелся уже… в кино и сериалах. Чушь и сантименты!

– Насть, я тебе как старший брат честно скажу: никакой любви нет, – настырно заявил он скучающим тоном. – Это все маркетинг. Жизнь не сказка, сестренка. Пора тебе взрослеть.

– Ну как это – не сказка? – изумилась Настя и загадочно добавила: – Хочешь, зеленый наколдую? Смотри! – она повернулась к светофору, на котором горел красный. Девочка прижалась носом к стеклу, повела рукой, будто и впрямь колдовала, и тихонько и таинственно протянула:

– Зеленый!

И правда в этот момент тот загорелся и машины двинулись с места.

– Видишь, волшебство вокруг! – рассмеялась девочка, разведя руками. Ерема сам невольно заулыбался. Ну что с ней поделать! Все девочки обожают сказки! Если сестра хочет поиграть – пусть так, он в деле.

– Ладно, *волшебница*, вот тебе моя сказочка. Ерема, значит, едет в «Тридевятое царство» и собирается там стать *царем*. Царем продаж. Только это не волшебство, сестренка. А работа называется. А «Тридевятое царство» – санаторий для нашего корпоративна, где Ерема подтвердит, что он лучший сотрудник!

Настя не поверила своим ушам. Ее глаза восторженно

вспыхнули.

– Ерема! Ты едешь в санаторий?! Возьми меня с собой! Пожалуйста-пожалуйста! – и девочка посмотрела на брата умоляюще.

– А ты продай мне эту идею, – не уступал Ерема. – Зачем мне тебя брать?

– Ну… – задумчиво протянула Настя и предложила: – Ты же должен произвести впечатление? А что лучше всего продает тебя как надежного, ответственного, душевного сотрудника? – она сделала театральную паузу, позволяя собеседнику самому найти ответ, а потом заявила: – Правильно. Ребенок! Улыбающийся, воспитанный, скромный. Как я.

– Продано, волшебница! – расхохотался Ерема. А Настя снова занялась своей сказкой, приговаривая:

– Значит… Еремей и его волшебница-сестра едут в «Тридевятое царство»… Где Ерема…

– …Станет Царем продаж! – смехом перебил брат, направляясь дальше. Он знал, что его ждет успех.

* * *

Машина лихо затормозила возле офисного здания, где располагалась контора «Царство недвижимости». Именно здесь безраздельно властвовал гений продаж Еремей Царев… Ну, почти безраздельно. Если не считать шефа.

Не успели брат с сестрой выйти из лифта на нужном эта-

же, как навстречу им выбежала взволнованная коллега Еремы, Аллочка. За ней спешил Станислав, другой менеджер.

– Ерема, наконец-то!.. – облегченно выдохнула девушка.

– Мы клиента нашли! – тут же затараторил Стас, не позволив ему и слова вставить. – Ждут тебя, но уже собираются уходить. Непростой клиент, не очень хотят покупать квартиру.

– Сейчас захотят! – самодовольно отмахнулся Ерема, уверенным шагом заходя в офис. От него еще ни один клиент не ушел… обиженным.

Он оглянулся и заметил, что сестра семенит следом. Что ж, она ему поможет.

– Насть, будь поблизости, поможешь мне, – шепнул он.

Девочка кивнула – она всегда готова выручить.

В одном из кабинетов уже дожидались покупатели. Ерема заливался соловьем, расхваливая достоинства квартиры. Стас и Алла наблюдали со стороны: все роли были распределены заранее, и каждый «актер» появлялся на сцене в нужный момент – от этого зависел успех сделки. Настя колдовскими пассами переключала картины на экранах гаджетов.

– Объект вы видели… Сразу чувствуется – не квартира, а дворец!

Покупательница скептически поджала губы.

– Дворец-то уж больно маленький!

– Зато вы не платите за лишние квадраты! – Ерема тут же обратил недостаток в плюс. Не зря он был опытным про-

дажником. – Планировка очень продуманная – сам себя не найдешь!

Покупатели со скучающим видом изучали картинку на экране.

– Вид из окна – на соседний дом… – продолжала упираться женщина.

– Вот именно! – поддержал парень. – И это не просто вид, а гарантия безопасности! Чуть что с ребенком – сосед всегда на страже! Поверьте, я знаю!

– А у вас есть дети? – женщина посмотрела на него недоверчиво. Не похоже, чтобы у этого самонадеянного юноши было преставление, как обращаться с детьми. Но и тут Ерема нашел ответ:

– Да! Я сам воспитываю младшую сестру… – он широким жестом показал на гордо выпрямившуюся сестренку. – И знаю, какая это удача! Настоящая находка! Я вам честно скажу, квартиру должны были забрать вчера. Но я сказал: СТОП! – Ерема заговорил вкрадчиво, как гипнотизер. – Я чувствую, что она ждет своего человека! И вот вы пришли. Это же вы! – победно завершил он свою речь.

Заметив колебания потенциальных клиентов, парень подал незаметный знак коллегам. Пора было пустить в ход более весомые аргументы. Алла шагнула в офис с большой коробкой, перевязанной яркой лентой, в руках.

– И еще – только сегодня при покупке квартиры – эта потрясающая, – Ерема вчитался в надпись на упаковке, – ри-

соварка в подарок, совершенно бесплатно!

Это был беспроигрышный ход – что-то предложить сверх покупки, пока клиенты еще сомневаются.

– Но и это еще не все! – продолжил Ерема, все еще видя сомнения на их лицах.

Еще одна коробка появилась на столе.

– Только сегодня и только для вас! При покупке квартиры еще и лампа в виде зайца в подарок!

Но этого тоже было мало, поэтому Ерема со вздохом вытащил последний козырь.

– Ладно, уберем все эти подарки, не в них дело, – отмахнулся он и, наклонившись поближе к посетителям, заговорил доверительным тоном: – Я давно на рынке, и за такую цену, ну правда, вы лучше квартиру не найдете. Забирайте ее, пока она еще есть в продаже, потом спасибо мне скажете.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.