

0+

ИРИНА ШЕРИНА

ЖИЛА-БЫЛА ЗЛАТА



СБОРНИК РАССКАЗОВ

Ирина Шерина

Жила-была Злата

<https://litres.ru/74464942>

ISBN 9785007120616

Аннотация

«Жила-была Злата» — книга о приключениях маленькой девочки Златы, которая исследует мир вокруг и учится вести себя правильно. В сборнике вас ждут десять добрых и поучительных историй, которые понравятся детям и помогут им усвоить важные правила поведения, и одиннадцатая история о милой улитке Соне в качестве бонуса.

Эта книга идеально подойдёт для семейного чтения и поможет взрослым поддержать первые шаги малышей к осторожности, доброте и умению дружить.

Содержание

Песочек	5
Попугай	11
Щенок	17
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Жила-была Злата

Ирина Шерина

© Ирина Шерина, 2026

ISBN 978-5-0071-2061-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Песочек

В спальном районе самого обычного города, где стояли одни лишь многоэтажки, в одном из домов жила-была девочка Злата. Родители назвали её так, будто знали, что её волосы станут золотыми, как только она подрастёт. Однако характер у неё золотым не был. Другие дети отличались послушанием, но Злата постоянно попадала в ситуации, из-за которых мама и папа расстраивались. Она часто обсыпала других детей песком и ссорилась с ними из-за игрушек, которые они друг у друга отнимали, и приходилось потом успокаивать всех: и детей, и родителей.

Ей было три года, когда однажды мама привела Злату к песочнице в соседний двор. Она осмотрелась и улыбнулась, будто бы обрадовалась. Никого из детей больше не было. Мама достала совок, ведёрко, формочки и показала, как лепить куличики. Злата так увлеклась игрой, что не заметила, как к ним подошла девочка лет пяти. Она спросила, можно ли тоже поиграть в песочек, и села рядом. Злата насупилась и набрала горсть песка, чтобы бросить в девочку. Тогда мама сказала, что они уже уходят, собрала игрушки и, схватив в охапку Злату, поспешила домой. Ей не хотелось, чтобы девочки ссорились или дрались.

Когда они вернулись домой, мама уложила Злату спать. Сны у девочки были чудесными. Злате приснилось, как она

набирает песочек в формочки, лепит рыбку, слона и зайчика. Когда она проснулась, хотела попросить маму снова отвести её на детскую площадку с песочницей, но посмотрела в окно и увидела, что идёт дождь.

Мама спала рядом, на большой кровати. Злата не стала её будить, осторожно вылезла из своей кроватки и тихонько прошла на кухню. Там она открыла шкаф. Мама не запрещала ей в него заглядывать. Внимание привлёк кулёк с мукой. Злата достала его и отнесла в большую комнату, где обычно играла с игрушками.

«Песочек?» — подумала она, открыла кулёк и залезла в него маленькими ручонками.

Мука оказалась приятной на ощупь. Злата вытащила горстку и насыпала на диван, а потом достала ведёрко, формочки и принялась играть, как в песочнице на детской площадке. Она насыпала муку в формочку, попыталась слепить куличик, но он тут же рассыпался. Тогда Злата придумала другую игру. Она насыпала муку из кулька в тарелки и кормила кукол, а потом, когда кукла будто бы всё съедала, высыпала остатки муки на пол или на диван. Злата увлеклась игрой. Она полезла в кулёк, чтобы достать ещё горстку муки, но в комнату вошла мама.

— Что ты делаешь, доча?! — спросила она, подбежала, забрала кулёк и ушла с ним на кухню.

Злате стало обидно, что ей не дали поиграть. Это было интересно, необычно, и она расплакалась.

— Как же мне теперь диван отмывать? — спросила мама, когда вернулась, и сказала Злате: — Не надо играть с мукой. Её очень трудно отмывать с мебели. Не плачь! — И обняла её.

Весь вечер, пока Злата играла в игрушки, ела, спала, гуляла, она думала о том, что больше никогда не возьмёт кулёк с мукой, чтобы мама не ругалась, но вскоре ей снова захотелось в песочницу. Она посмотрела в окно, но увидела лишь мокрое от дождя стекло.

Пока мама чистила диван в комнате, Злата зашла на кухню, открыла шкаф и увидела овсянку.

«О! Песочек! — подумала она. — Это не мука. Мама не будет ругать».

Села на пол, отгрызла уголок кулька и высыпала горстку овсянки. Перебирать хлопья было ещё приятнее, чем играть с мукой. Злата пересыпала овсянку с ладони на ладонь и не заметила, как на кухню зашла мама.

— Не мука, так овсянка! — сказала она и забрала кулёк у Златы. — Это же не песочек, а крупа! Ням-ням. Понимаешь?
— Песочек! — упрямо сказала Злата и надула губы.

Ей стало обидно, что мама опять прервала её игру, но в этот раз она не стала плакать.

Вечер прошёл, как обычно, хотя маме пришлось потрудиться, чтобы собрать овсянку, рассыпанную по всей кухне. Мама ушла в спальню, позвала Злату, но та и не думала ложиться. Она опять юркнула на кухню и открыла шкаф.

Когда Злата потянулась за горохом, в дверном проёме появилась мама и строго сказала:

— Нельзя играть с продуктами! Буду варить кашу, а крупы не хватит, и будешь тогда есть капусту с луком и морковкой!

Злата терпеть не могла капусту и лук, поэтому тут же закрыла шкаф и легла спать.

Утром Злата проснулась и стала играть с пупсом. Она грустила оттого, что дома нет песочка. Ей очень хотелось перебирать пальчиками мелкие крупинки и лепить куличики, но мама не звала её на улицу. Похоже, она не могла сводить её на детскую площадку. Злата думала, что это из-за того, что на улице было мокро после дождя, но вскоре показалось солнышко. Оно так ярко светило, что капли на окне тут же высохли.

Злате подошла к маме и спросила:

— Мы пойдём гулять?

— Пойдём.

— А когда?

— Позавтракаешь, и пойдём.

— А куда?

— Ты хочешь играть в песочек? — спросила мама вместо ответа.

— Да, — ответила Злата.

— Я отведу тебя на детскую площадку в соседний двор, но при одном условии. Давай ты не будешь ссориться и начнёшь

дружить с другими детишками?

Злата поняла только то, что ей запретили ссориться. Она подумала, что в следующий раз, когда противный Петька начнёт отбирать у неё пупса, она даже не сможет дать ему сдачи, если даст обещание маме. Злате стало обидно и горестно. Она собралась плакать, но мама добавила:

— Дружба — это хорошо. Драка — это плохо. Защищаться можно, но лезть первой с кулаками нельзя. Поняла?

Злата поняла, о чём просит мама. Она кивнула и принялась ждать прогулку. Вскоре мама отвела Злату в соседний двор на детскую площадку. В песочнице играла та самая девочка лет пяти, которую они недавно встретили.

— Привет! Давай вместе играть? — сказала она и представилась: — Меня зовут Оля.

— Я Злата. Будем играть в песочек?

— Да, в песочек, — ответила Оля и наполнила ведёрко.

— Уи-и! — взвизгнула Злата от радости и принялась пересыпать песок с ладони на ладонь.

По привычке она хотела немного похулиганить и бросить горсть песка в Олю, но потом вспомнила просьбу мамы и её слова о том, что дружба — это хорошо. Злата внимательно посмотрела на куличик, который успела слепить её новая подруга, взяла формочку, второй совок и стала играть. Вскоре она забыла о своём желании обсыпать Олю песком. Ей так понравилась игра с новой подругой, что она ни разу не попыталась её обидеть. А мама стояла рядом, смотрела на них

и улыбалась.

С тех пор Злата полюбила играть с другими детьми, перестала отбирать у них игрушки, обсыпать песком и только защищалась, если кто-то обижал её.

Попугай

Почти каждые выходные родители ездили за город на дачу. Злату они брали с собой. Она любила бывать в большом и уютном доме. В нём всегда сладко спалось по ночам.

Днём папа рубил дрова, что-нибудь мастерил из брёвен во дворе или уходил к другу дяде Лёше, который жил по соседству. Мама обычно готовила, спала или занималась огородом, а Злата чаще всего играла в куклы. Такой отдых всей семье приходился по вкусу. Каждый был при деле.

Одна такая поездка растянулась на неделю, потому что у папы был отпуск. Как только они приехали за город, папа отправился в гости к дяде Лёше, а вернулся вместе с ним и попугаем.

— Девочки, на охоту меня отпустите на пару дней? — спросил папа у Златы и её мамы.

— Хорошо, Андрюша, иди, — согласилась мама. — Вы вдвоём с Лёшей пойдёте?

— Да, — ответил папа. — Вам оставим Карлушу. Это питомец Лёши. Присмотрите?

— Конечно, присмотрим. — Мама кивнула.

Дядя Лёша поставил клетку на стол. Они вместе с папой ушли, а Злата спросила:

— Птичка?

— Птичка, — ответила мама. — Знакомьтесь пока, а я

приготовлю обед. — И она ушла на кухню.

Злата принялась разглядывать Карлушу. Его крылья с голубыми и жёлтыми перьями напоминали радугу. Попугай грыз прутья клетки скруглённым клювом, а небольшой, но яркий хвост шевелился в такт его движениям. Злате показалось, что на голове у Карлуши жёлтая шапочка, но она пригляделась и поняла, что это такой окрас у перьев.

— Карлуша хор-роший! — сказал попугай, заметив на себе взгляд.

— Ой! — вскрикнула Злата и немного отодвинулась от клетки.

— Карлуша хор-роший! — повторил попугай.

— Кар-лу-ша... — произнесла Злата по слогам и, указав маленьким пальчиком на хвост попугая, добавила: — Синий!

— Карлуша синий. Карлуша зелёный! — откликнулся он.

— Зелёный! — повторила Злата.

Она знала, как называются цвета, и умела их различать. С мамой Злата часто играла в пазлы, из которых нужно было собирать красочную картинку. Сперва мама рассыпала их по столу, а потом, когда Злата собирала картинку, появлялся Чебурашка на фоне радуги. Ей нравилась эта игра. Яркое притягивало внимание. Карлуша тоже был ярким. Казалось, что его собрали из кусочков пазла. Злата села на стул возле клетки и улыбнулась попугаю.

— Карлуша хор-роший! — снова сказал он и спросил: —

Ты Карлуша?

— Я Злата, — ответила она.

— Злата хор-роший! Злата красивый! — сказал попугай.

Он спустился с прутьев на дно клетки и принялся расхаживать из угла в угол, тихонько бормоча:

— Карлуша хор-роший. Злата красивый. Карлуша хочет летать. Карлуша хочет кушать.

— Ты хочешь кушать? — спросила Злата, заглянула в кормушку, которая была внутри клетки, и показала на неё пальцем, пытаясь объяснить попугаю, что у него есть еда. — Ням-ням!

— Ням-ням, — повторил Карлуша, подошёл к кормушке и склевал пару зёрен. — Карлуша хочет летать! Свобода-а-а-а! — крикнул он и прыгнул на прутья, крепко вцепившись в них лапами.

От неожиданности Злата резко отклонилась назад. Стул покачнулся, и она чуть не упала.

— Карлуша плохой! — с обидой сказала Злата.

Попугай спрыгнул на пол клетки и, будто бы извиняясь, сказал:

— Карлуша хор-роший! Чернов Карлушу не кормит, посуду не моет, пол не протирает. Карлуша хочет летать.

Потом он склонил голову набок и спросил:

— Злата хор-роший?

— Да, я хорошая! — подтвердила она.

— Откр-рой! Карлуша хочет летать!

— Летать? — переспросила Злата и помахала руками, как будто они тоже были крыльями.

— Летать! Летать! — крикнул Карлуша и подошёл к дверце клетки. — Откр-рой! Откр-рой!

Злата потянулась к защёлке и отодвинула её. Попугай толкнул дверцу клетки клювом и вышел. На мгновение он остановился, внимательно посмотрел на Злату, будто бы благодарил, а потом взмахнул крыльями, взлетел вверх и сел на шкаф.

— Свобода! — крикнул он оттуда, снова взлетел и скрылся за шторой.

— Ну, как вы тут с птичкой? — в то же мгновение услышала Злата голос. Она испугалась, что мама будет ругаться из-за того, что она открыла клетку и выпустила Карлушу, вмиг оказалась возле окна и спряталась за шторой. Украдкой Злата взглянула на окно. Форточка была открыта.

Послышались мамины шаги.

— Та-а-ак! И кто открыл клетку? — строго спросила она.

— Карлуша! — ответила Злата и добавила, выглянув из-за шторы: — Злата хорошая. Карлуша хочет летать. Чернов Карлушу не кормит.

— Это тебе Карлуша сказал, что Чернов его не кормит? — уточнила мама.

Злата кивнула, вышла из-за шторы и показала рукой на открытую форточку.

— Свобода! — повторила она новое слово, которое услы-

шала от Карлуши.

Мама заметила, что форточка открыта, ахнула и закрыла рот руками. Злата поняла, что она испугалась, но не поняла, из-за чего.

— Где Карлуша? — осторожно спросила она.

— Карлуша, видимо, улетел, — ответила мама, и голос её стал строгим. — Это ты открыла клетку?

— Нет! — Злата помотала головой. Она не хотела признаваться в том, что сделала, потому что поняла, что попугай не вернётся.

— Карлуша сам вышел? — спросила мама.

— Да.

— Что ж... Придётся Черновым нового попугая купить. Карлуша вряд ли вернётся, — с грустью в голосе сказала мама и спросила: — Кушать будешь? Обед готов.

Злата кивнула, хотя есть не хотелось. Однако она не собиралась расстраивать маму ещё больше. Она была согласна съесть хоть манную кашу, лишь бы мама не грустила. Злате и самой стало грустно. Она и подумать не могла, что Карлуша вылетит в открытую форточку.

— Посиди пока, а я принесу тебе помидорку, — сказала мама, вышла из дома и направилась к теплице.

Злата прильнула к оконному стеклу, ожидая её возвращения. Она чуть не плакала. Во-первых, ей было жаль, что Карлуша улетел и не вернётся, а во-вторых, она переживала из-за того, что соврала маме. Злата решила, что расскажет прав-

ду, когда мама вернётся, и отошла от окна. Она прошла по кухне, взяла ложку и села за стол в ожидании.

Вскоре мама вернулась, положила на стол три помидора, и Злата заметила, что на плече у мамы сидит Карлуша.

— Представляешь, в теплице его нашла. Он клевал помидоры, — сказала мама.

Она отнесла Карлушу в комнату и, судя по щелчку замка, посадила его обратно в клетку. А когда вернулась, Злата сказала:

— Я больше не буду открывать клетку.

— Я рада, что ты призналась, — ответила мама и обняла Злату. — Никогда меня не обманывай, ладно?

Злата кивнула, взяла помидор со стола и принялась его есть. Мама погрела картофельное пюре. Когда она поставила тарелку перед Златой, из комнаты раздался голос Карлуши:

— Карлуша хочет кушать. Чернов Карлушу не кормит, посуду не моет, пол не протирает.

Услышав это, мама рассмеялась. Её смех оказался таким заразительным, что Злата подхватила. Их громкий хохот заполнил тишину дома.

Щенок

Однажды мама повела Злату на прогулку в парк. Он находился недалеко от дома. Сперва они пошли по центральной аллее, но Злате вскоре стало скучно, и она попросила маму свернуть на тропинку между деревьями.

— Пойдём к дубу, — предложила мама. — Может, найдёшь под ним жёлуди. Склеим из них потом человечка.

— Давай, — согласилась Злата.

Она шла по тропинке и разглядывала всё вокруг, чтобы не пропустить ничего интересного. По пути ей встретилась клумба с розами, статуя зайца из гипса и рябина, окружённая густым кустарником. Злата подошла ближе, чтобы посмотреть, есть ли спелые ягоды на дереве, но тут же ахнула, потому что к ней из кустов вышел щенок и жалобно заскулил.

— Ты потерялся, малыш? — спросила Злата и погладила его.

Шёрстка была мягкой и чистой, будто его только вчера купали.

— Давай посмотрим его ошейник, — предложила мама. — Может, на нём указан номер телефона хозяина.

Злата нагнулась, но не увидела ни одной буквы на ошейнике. Она погладила щенка ещё раз и ласково сказала:

— Не бойся, я тебе помогу!

— Как ты ему поможешь, Злата? — спросила мама.

— Я напишу объявление. Повесим его у входа в парк?

Мама улыбнулась и кивнула. Она достала из сумочки блокнот, ручку, протянула Злате и спросила:

— Написать за тебя?

— Я сама справлюсь. Пойдём на скамейку.

— Щенка с собой возьмём?

— Конечно! — ответила Злата и поманила его.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.