

18+

ОН ДОЛЖЕН
ВЫБРАТЬ: ТРОН
ИЛИ ТОГО, КОГО
ДОЛЖНА
НЕНАВИДЕТЬ.

Одна корона.
Два врага.
И чувства,
которым не место
на войне.

A movie poster for the film 'Ice and Crown'. The central figure is a woman with long, flowing white hair, wearing a crown made of ice spikes. She is dressed in dark, ornate armor with a blue cape and holds a sword in her right hand. The background is a dark, misty landscape with silhouettes of castles and flags. The title 'ЛЕД И КОРОНА' is written in large, stylized white letters across the middle. At the top left is a '18+' rating box. At the top right is a quote. At the bottom is the name 'ЛУИЗА РОС' separated by a decorative line.

ЛЕД
И
КОРОНА

ЛУИЗА РОС

Луиза Рос

Лед и корона

<https://litres.ru/74464829>

ISBN 9785007112413

Аннотация

В мире, где судьбу королевств решают не только мечи, но и магия, одна встреча способна изменить ход истории. Фрея никогда не искала приключений, но прошлое, которое должно было остаться тайной, начинает возвращаться. Чтобы выжить, ей предстоит пройти через испытания, пережить предательство и научиться доверять тем, кого она едва знает. Но что, если вся её жизнь была построена на лжи? Некоторые тайны способны уничтожить королевство. Другие — вернуть ему законную корону.

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	15
Глава 3	49
Глава 4	67
Глава 5	79
Глава 6	94
Глава 7	107
Глава 8	121
Конец ознакомительного фрагмента.	135

Лед и корона

Луиза Рос

© Луиза Рос, 2026

ISBN 978-5-0071-1241-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Я уже в третий раз пыталась накрасить эту дурацкую стрелку. Почему, когда надо срочно что-то сделать, оно обязательно не получается? До выхода осталось десять минут, а Рут наверняка опять будет мозг выносить.

— Алло, — ответила я, поднимая трубку.

Это была Рут — моя коллега, с которой мы сегодня решили оторваться в клубе.

— Я буду у тебя через пять минут. Выходи. Ты же готова? А то таксист сдерет с меня деньги за ожидание.

— Да, да! Но, возможно, я немножко задержусь...

Рут тут же перебивает меня:

— Да ты опять! Ну почему так каждый раз?

— Ну прости, стрелка не получается! — начала оправдываться я. — Я сама доплачу ему.

— Боже, Фрея, каждый раз одно и то же... Ладно, поторопись.

Она сбросила вызов.

Я швырнула телефон на кровать, застеленную мягким розовым пледом, и снова взялась за подводку. В этот раз стрелка получилось вполне приличной. Впрочем, в клубе все равно будет темно, а большинство людей — пьяными. Вряд ли кто-то заметит, что одна стрелка чуть толще другой.

Осталось только одеться.

Сегодня я выбрала удлиненную белую рубашку, черный корсет, и, конечно же, черные ботфорты.

— Опаздываю всего на пять минут. Рекорд. — пробормотала я.

Схватив черную мини-сумку со всем необходимым, я побежала к зеркалу.

Своим отражением я осталась довольна. Белые локоны мягко спадали на плечи, а блеск страз на корсете подчеркивал светло-серый цвет моих глаз.

Но любоваться собой мне не дали.

Телефон снова зазвонил.

— Ну чего, Рут?

— Ну долго тебя еще ждать? — послышался недовольный голос.

— Иду, иду! —

Не дожидаясь ответа, я сбросила вызов, схватила ключи и выскочила из квартиры.

Я жила здесь уже два года. Однокомнатная квартира была небольшой, но я успела сделать ее уютной и по-настоящему своей. А главное — до работы недалеко.

Я работала администратором в маленьком кафе. Два года назад пришла туда обычной официанткой, но довольно быстро получила повышение. Почему именно меня выбрали на эту должность, я до сих пор точно не знала. Коллеги говорили, что я умею улаживать конфликты и находить подход к людям.

Возможно, именно поэтому.

Я быстро спустилась на первый этаж и запрыгнула в ожидавший у подъезда черный седан.

Рут сидела на заднем сиденье.

Рыжеволосая, кудрявая, вечно сияющая — от нее всегда веяло каким-то теплом и весельем. Она работала официанткой в том же кафе, где работала я, и мне казалось, именно за эту лучезарность ее так любили посетители.

Мы не были лучшими подругами. Не делились друг с другом всеми секретами и не созванивались по ночам, обсуждая жизнь. Но если одной из нас срочно нужно было куда-то выбраться, забыть о проблемах и просто хорошо провести вечер, мы всегда приходили друг другу на помощь.

Сегодня на Рут было изумрудное шелковое мини-платье. Я давно заметила, что этот цвет был ее любимым.

В нем она была как ведьма, готовая разбивать мужские сердца.

Серебряные украшения, усыпанные маленькими камнями, переливались в свете городских огней.

— Фрея, ну наконец-то! — Рут сверкнула своей теплой улыбкой, когда машина тронулась.

— Извини, так получилось... — Я состроила виноватую гримасу.

— Вы с Маркусом так и не помирились?

— Нет. И я решила больше не ждать его звонков. И сама не буду звонить.

Хотя я и сама не верила в собственные слова, все равно попыталась произнести их уверенно.

Маркус был моим бывшим парнем.

Мы расстались месяц назад, но я все еще надеялась, что однажды он придет ко мне, посмотрит в глаза и скажет, что совершил самую большую ошибку в своей жизни.

Вот только с каждым днем я все сильнее сомневалась, что это когда-нибудь произойдет.

— Я надеюсь! — фыркнула Рут. — Ты такая красотка, а сама унижаешься перед ним. Тебе нужен нормальный парень. Такой, который сам будет бегать за тобой.

Я промолчала.

Потому что иногда, даже зная, что человек не заслуживает твоих чувств, забыть его все равно невозможно.

— Так что сегодня? — Рут хитро улыбнулась. — Клеим парней или просто напиваемся?

— Я выбираю второе!

Мы отправились в клуб-паб «Черная звезда».

Здесь собиралась вполне приличная публика. Никаких пьяных дебоширов и слишком навязчивых посетителей — по крайней мере, мне хотелось в это верить. Зато имелись хороший бар, громкая музыка и большой танцпол.

На сегодня это было более чем достаточно.

Первым делом мы с Рут взяли по коктейлю, а затем отправились танцевать.

Музыка гремела так громко, что я почти не слышала соб-

ственных мыслей. Мы двигались в такт, растворяясь в толпе, и на какое-то время мне действительно удалось забыть обо всем.

О Маркусе.

О нашем расставании.

О вопросах, на которые я так и не получила ответа.

Но это чувство длилось недолго.

Я почувствовала, как чьи-то руки легли мне на талию. Обернувшись, увидела высокого молодого мужчину. Темные густые волосы, светлые глаза... Разглядеть что-то еще в полумраке клуба было трудно. Он был достаточно симпатичным, но знакомиться с кем-то в клубах я никогда не любила.

Я попыталась осторожно убрать его руки. Он только сильнее притянул меня к себе и начал уводить вглубь танцпола, подальше от Рут.

— Извините, но я не знакомлюсь. — наклонившись к его уху, сказала я так громко, как могла.

— Просто потанцуем, — ответил он и подмигнул.

Я колебалась всего несколько секунд.

Что ж. Потанцевать вполне можно. Но как только песня закончится — сразу уйду.

Все это время он держал руки на моей талии и не позволял себе ничего лишнего.

Странно, но он почти не был пьян.

А потом его ладонь скользнула выше и коснулась моих плеч.

По коже пробежали мурашки.

От него исходил холод. Настолько сильный, что мне вдруг стало не по себе.

Он положил ладони поверх моих рук. Тонкие, длинные пальцы украшал массивный перстень с голубым камнем. Украшение выглядело слишком необычным для мужчины. Оно больше походило на старинную драгоценность, которую следовало хранить в бархатной шкатулке, а не носить на пальце.

И почему-то я не могла отвести от него взгляд.

Песня закончилась.

Пора уходить.

Рядом с этим человеком я чувствовала необъяснимое напряжение. Что-то в нем меня пугало.

Я попыталась высвободиться из его объятий. Но он лишь сильнее притянул меня к себе. На секунду меня охватил страх. И тут я увидела Рут. Она схватила меня и потащила другую сторону.

— Ты куда ушла? — Рут встряхнула меня. В ее глазах читалось беспокойство.

— Парень меня...

Я не успела договорить.

— Парень, значит? А говорила, сегодня только пьем.

— Да погоди ты! Он отвел меня и не давал уйти. Я уже испугалась, но тут ты появилась! Ты меня спасла просто.

Рут нахмурилась.

— Да уж. Что за народ? Напьются и начинают приставать.

— Да он вроде даже не пьяный.

— Ладно, не бери в голову. Пойдем танцевать. Но больше не разделяемся.

Она взяла меня за руку, и мы снова растворились в толпе.

Мы танцевали еще около получаса, пока мои ноги буквально не взмолились о пощаде.

Мне срочно нужно было присесть и подышать свежим воздухом.

— Рут, я выйду на улицу, — сказала я.

Она уже успела порядком захмелеть и лишь махнула рукой.

— Иди. Я еще потанцую.

— Одна не боишься?

— Фрея, это я должна спрашивать тебя. Ты же только что рассказывала про странного парня.

Я усмехнулась.

— На улице полно народу.

Я на это надеялась.

Свежий ночной воздух приятно охлаждал разгоряченные щеки. Все скамейки возле клуба оказались заняты, поэтому я прошла немного дальше — во внутренний двор. Здесь было тихо. Слишком тихо. И в этой тишине мои мысли становились все громче. Я снова вспомнила Маркуса. Нашу первую встречу. Первый поцелуй. Как мы катались на его машине, включив музыку на полную громкость. А потом в

памяти всплыла наша первая серьезная ссора. И его слова. «Ты мне надоела». Почему? На этот вопрос я так и не получила ответа. Но сегодня решила получить его во что бы то ни стало. Я потянулась к телефону, который весь вечер лежал в моей сумочке. Спи одного сообщения. Сейчас час ночи, спит он или нет? Обычно он ложился поздно. Я хотела ему позвонить. Очень хотела. Хотя обещала и Рут, и самой себе, что больше никогда этого не сделаю. Но сейчас рядом не было никого, что бы мог бы меня остановить. Я нажала на вызов.

Боже, какая я глупая.

Пошли длинные гудки.

И вдруг...

— А-а-а-а!

Крик эхом разнесся по пустому переулку.

Я вскочила скамейки.

Сердце замерло.

А потом побежала на звук.

Вдалеке я увидела девушку. Рядом с ней стоял парень крепко сжимал ее за плечи. Она снова закричала. А потом вдруг замолчала и безвольно рухнула на землю.

— Стойте! — выкрикнула я.

Парень медленно обернулся. И я застыла. Это был он. Тот самый молодой мужчина, который танцевал со мной в клубе.

Боже. Что он с ней сделал.

— Я вызвала полицию! — выпалила я.

Ложь. Я вообще забыла телефон на скамейке, где пытались дозвониться до Маркуса.

— Чего ты хочешь от нее? — Он ничего не ответил. Просто сделал шаг в мою сторону. Потом еще один. — Я буду кричать!

— Тебя не услышат.

Он улыбнулся. И от этой улыбки мне стало по-настоящему страшно.

Я должна была бежать. Должна была развернуться и мчаться обратно к клубу. Но стояла как вкопанная. Да что со мной такое? Беги, Фрея! Беги!

Мой взгляд упал на его руку. Перстень с голубым камнем светился в темноте. словно внутри него горел маленький фонарик. Или... Нет. Это было невозможно.

Наконец мне удалось сделать шаг назад. Но парень оказался передо мной так быстро, что я даже не успела понять, как он это сделал. Он схватил меня за плечи. Слишком сильно. Я не могла пошевелиться.

— Да что тебе надо, черт возьми?!

— Ты спасла ее, — спокойно произнес он. — Но теперь ты отправишься в новый мир.

Я уставилась на него.

— Чего?

Мне удалось вырваться, но я потеряла равновесие и упала на землю. Он тут же навалился сверху, пытаясь поймать мои руки.

Я бросила взгляд в сторону девушки.

Она всё ещё лежала неподвижно.

Парень был гораздо сильнее меня.

Если никто не найдёт меня...

Я даже не хотела думать, чем всё закончится.

— Помогите! — закричала я.

Но он даже не попытался закрыть мне рот. Словно действительно знал, что меня никто не услышит. И тут с его пальца соскользнул перстень. На мгновение всё вокруг будто замерло. Я почувствовала странный прилив сил. Не понимая, откуда они взялись, я оттолкнула парня и схватила украшение. Перстень оказался ледяным. Настолько холодным, что пальцы почти онемели. Но я не успела его бросить. Незнакомец сжал мою ладонь обеими руками. В следующий миг земля исчезла из-под ног. Меня куда-то потянуло. Всё вокруг закружилось.

Свет.

Холод.

Чей-то далёкий голос.

А потом...

Темнота.

Глава 2

Я долго не могла открыть глаза. Мне было холодно. Так холодно, что мороз, казалось, пробивал до самых костей. Неужели я вот так просто замерзну и исчезну из этого мира? Нет. Я должна бороться! Сначала попыталась пошевелить пальцами. Руки плохо слушались, словно онемели от холода. Собрала все силы, я наконец открыла глаза.

Передо мной все расплывалось. Яркий свет, льющийся из окон, больно ударил по глазам. Несколько секунд я просто лежала, пытаюсь понять, где нахожусь.

Когда зрение наконец привыкло к свету, я осмотрелась. Две кровати, на одной из которых лежала я. Серые каменные стены. На окнах — тяжёлые тёмно-синие шторы. На полу лежал узорчатый пушистый ковёр. В углу стоял большой шкаф из тёмного дерева, украшенный искусной резьбой. Рядом — несколько тумбочек, низкий столик и большое зеркало.

Что это за место?

И зачем я здесь?

Приложив немалые усилия, я заставила себя подняться и сесть. Мир тут же закружился. Меня охватила такая слабость, что я едва не рухнула обратно на кровать. Голову пронзила резкая боль, и я схватилась за лоб. Казалось тысячи игл одновременно вонзились мне в голову. Стало тяжело дышать. Я сползла с кровати и упала на колени. И только

тогда заметила, что всё это время крепко сжимала что-то в кулаке. Перстень. Тот самый перстень, который я схватила в переулке.

Я медленно разжала пальцы. Серебряное кольцо было украшено изящными завитками, а камень... Камень словно вобрал в себя все оттенки голубого — от почти прозрачного, ледяного до глубокого, насыщенного синего.

Я не успела как следует его рассмотреть. Внезапно боль исчезла. Так же резко, как появилась. Холод отступил, дыхание выровнялось, а слабость исчезла, словно ничего и не было.

Я застыла. Что за...

Я осторожно поднялась. Ничего не болело. Чувствовала себя совершенно здоровой.

Нужно было выяснить, что здесь происходит. На мне всё ещё оставалась одежда, в которой я была в клубе. Только вот ботфортов не было. Я осмотрела комнату, заглянула под кровать, открыла шкаф. Ничего. Обувь нигде не оказалось.

— Замечательно, — пробормотала я. — Просто прекрасно.

Придется идти босиком.

Я осторожно ступила на колючий ковёр и на цыпочках подошла к двери. К счастью, она оказалась не заперта. Я медленно нажала на ручку. Дверь приоткрылась. Противный скрип разнесся по пустому коридору. Я замерла. Несколько секунд прислушивалась, надеясь, что никто не появится. Ти-

шина. Я бесшумно выскользнула из комнаты и направилась по длинному коридору.

Его стены были сложены из такого же серого камня. По одной стороне тянулся ряд огромных окон — они были единственным источником света.

Мне нужно понять, где я нахожусь. Я подошла ближе к одному из окон. И застыла.

На улице лежал снег. Снег. Но... Сейчас же лето. Во дворе возвышались высокие деревья, между ними петляли дорожки, а вдали виднелось что-то огромное и белое. Сначала я не поняла, что именно. Казалось, посреди земли выросла гигантская ледяная гора. Словно кусок айсберга. Я ничего не понимала. Все это походило на сон. Может, я все еще сплю? Или мне действительно что-то подмешали в коктейль? Но нет.

Я слишком ясно ощущала холодный камень под босыми ногами. Слишком отчетливо видела снег за окном. Я была в сознании. И все это происходило на самом деле.

— Медлить нельзя, — прошептала я.

Судя по виду из окна, я находилась на втором или третьем этаже. Значит, нужно найти лестницу. Я быстро пошла по коридору, вскоре услышала шаги. Сердце замерло. Я тут же спряталась за поворотом. Кто-то приближался. Послышались голоса.

— Это последние? — спросила девушка грубым, высокомерным голосом.

— Да. Королева сказала, что столько хватит. Нужно срочно начать подготовку, иначе они ничем не помогут, — ответил мужчина.

Я задержала дыхание. Они? Кого они мели в виду?

— Я сейчас всех подготовлю и отправлю их королеве.

— Поторопись. Она не в настроении.

— Как обычно.

Шаги постепенно стихли. Я подождала еще несколько секунд. А затем бросилась вперед. В конце коридора оказалась длинная винтовая лестница. Я сбегала вниз, едва не споткнувшись на повороте. Передо мной выросли огромные деревянные двери. Они были раза в три выше меня. Недолго думая, я толкнула их. На удивление, двери легко поддались. В лицо ударил слепящий свет зимнего солнца. Я зажмурилась. Идти босиком по снегу? Не лучшая затея, но выбора не было.

Я выбежала на улицу. На ходу обернулась. Передо мной возвышался замок. Огромный, темно-серый, с несколькими высокими башнями. Он выглядел так, словно сошел со страниц сказки. Весь замок был покрыт льдом. Я даже представить не могла, что существуют подобные места. Он был одновременно прекрасным и устрашающим. Но любоваться им было некогда. Ледяной снег обжигал ступни. Руки быстро покраснели от холода. Смогу ли я далеко убежать в легкой одежде? Не знаю. Но оставаться здесь я точно не собиралась.

Я неслась вперед, почти не чувствуя земли под ногами.

Мои белые волосы развивались на ветру. Ступни проваливались в снег. Пальцы ног постепенной переставали слушаться. Но я продолжала бежать. Впереди уже виднелась огромная ледяная стена. Теперь я ясно видела: именно она окружала замок. Осталось всего несколько шагов.

Три.

Два.

Один.

Я резко рванулась вперед. И в следующую секунду рухнула в снег. Острая боль пронзила колено. Я увидела, как по ноге потекла кровь, оставляя не белом снегу яркие алые капли.

Но... Я не упала сама.

Меня держали. Чьи-то сильные руки в кожаных перчатках вдавили меня в сугроб. Я задыхалась. От слабости и холода не было сил сопротивляться. Собравшись, я все же открыла глаза. Надо мной склонился мужчина. Его лицо было почти полностью скрыто чёрной тканью. Я видела только глаза. Небесно-голубые. С длинными ресницами. На мгновение мне показалось, что ангел спустился с небес за мной. Но во взгляде этого ангела было нечто такое, от чего по спине пробежал холод.

— Отпустите меня... — прошептала я.

Из глаз брызнули слезы. Похоже, начиналась истерика.

— Тебя не отпустят. — холодно произнес он. — И больше не пытайся сбежать.

Он поднялся и, к моему удивлению, протянул мне руку. Я неохотно ее приняла. Мужчина помог встать.

— Иди со мной.

Он отвернулся, словно разговор был закончен, взял меня под локоть и повел обратно к замку.

— Где я?

Он не отвечал.

— Я спрашиваю, где я?

Молчание.

— ЧЕРТ ВОЗЬМИ, СКАЖИ, ГДЕ Я И ЗАЧЕМ МЕНЯ СЮДА ПРИВЕЛИ?! — я закричала и изо всей силы развернула его на себя. Он посмотрел прямо мне в глаза. Его взгляд стал еще холоднее. Еще страшнее. Но уже через мгновение он отвел глаза.

— Глупая девчонка! — неожиданно мужчина подхватил меня на руки.

— Эй! Отпустите!

— Тебе скоро все объяснят и расскажут правила.

— Какие еще правила?! Вы похитили меня! Вас за это посадят! Меня будут искать! — я изо всех сил била его кулаками в грудь. Но его хватка не ослабла.

— Тебя никто не будет искать. — он посмотрел на меня. — А если и будут, то никогда не найдут. Ты в параллельном мире.

По моей коже пробежали мурашки.

— И на Землю ты больше не вернешься.

Никогда. Это все бред.

— Я ничего не понимаю, — почти шепотом сказала я.

— Я все сказал. Позже все узнаешь.

Он на секунду посмотрел на мои босые, покрасневшие ноги.

— Если не умрешь раньше от обморожения.

Он вернул меня в ту самую комнату, где я очнулась. Теперь я смогла лучше рассмотреть его одежду. На нем был черный камзол, расшитый серебряными узорами. Я видела такие только в фильмах. Может... Может, здесь действительно снимают какой-то фильм? И все происходящее — просто безумная постановка?

— Скоро придет служанка и все расскажет.

Не дожидаясь ответа, он развернулся и ушел. Дверь закрылась. И я снова осталась одна. Ноги вдруг пронзила резкая боль. Ковыляя, я добралась до кровати, села и укуталась в шерстяное одеяло.

Спустя некоторое время дверь снова отворилась. Вошла невысокая пухлая женщина в белом сарафане с длинными рукавами с буфами, сверху был надет темно-коричневый фартук. Светло-русые волосы были собраны сзади. Каблуки ее туфель громко стучали по каменному полу. Она подошла ко мне и внимательно посмотрела.

— Привет.

— П-привет.

Женщина нахмурилась.

— Боюсь, это не оставят просто так.

— Что?

— Твой побег. — Она уперла руки в бока. Я устала откинулась на кровать и прикрыла глаза.

— Где я нахожусь?

— В замке королевства Льда. — Она подошла ближе и присела рядом со мной. Затем откинула одеяло, закрывавшее мои ноги. И ахнула. — Катастрофа!

Я вздрогнула.

— Что?

— Девка, ты совсем из ума выжила?! Босиком по снегу топтаться! — она вскочила с кровати. — Тебе срочно нужен теплый компресс и травы!

И, не дав мне ничего сказать, выбежала из комнаты.

Через несколько минут она вернулась с подносом, заставленным бутылочками и какими-то свёртками. Суетливо смочила несколько тряпок жидкостью с резким запахом и начала обрабатывать мои ноги. Затем налила в маленькую ложку красноватый сироп и протянула мне.

— Пей!

Я с подозрением посмотрела на жидкость.

— Это что?

— Это лекарство, жар снижает и снимает воспаление. Давай, пей, а то помрешь еще тут, а мне потом отхватывать за это.

— Не буду. — Непонятная жидкость не внушала доверия.

— Ох, девка глупая. Пей давай. Помереть, что ли, хочешь?

Мне уже было все равно. Я так устала. Меня знобило, тело ломило, и сил почти не осталось. Будь что будет.

— Вот и молодец. — Она протянула мне жестяную кружку с ароматным травяным напитком. — Держи чай.

Я осторожно взяла кружку.

— Тебя как зовут-то?

— Фрея. А тебя?

— Элиона.

Я сделала несколько глотков.

— Ты кто?

— Служанка для придворных. Иногда ещё приходится заниматься такими глупыми девками, как ты.

Я невольно усмехнулась.

— Только не думай, что я тебе служить буду, — добавила она.

— И не надо. Я вообще не хочу здесь оставаться. Я хочу домой.

Элиона посмотрела на меня уже без прежнего раздражения.

Она осторожно взяла меня за запястье.

— Я понимаю, девочка. — Её голос стал тише. — Но выхода у тебя нет.

Я нахмурилась.

— Если ещё раз попытаешься сбежать, тебя либо поймают и бросят в темницу, либо ты умрёшь за стеной от холода.

— Тогда пусть сразу убивают. Чего ждут?

Элиона растерянно посмотрела на дверь. Прислушалась. А затем наклонилась ко мне.

— Вы им нужны живыми.

— Кто — вы?

— Воины.

Я непонимающе посмотрела на неё.

— Чтобы победить в войне.

Я замерла.

— Я ничего не понимаю.

— Понимаю. — Элиона вздохнула. — Ты находишься в параллельном мире.

Я поперхнулась чаем.

— Что?

— Это мир равновесия. Здесь существует несколько королевств, и каждое отвечает за свою часть природного порядка.

— Ты говоришь какой-то бред.

— Фрея, тебе придётся принять своё новое положение.

Она посмотрела мне прямо в глаза.

— В нашем мире назревает война. Положение Королевства Льда сейчас очень шаткое. Если оно падёт, нарушится равновесие. Начнутся катаклизмы, и это повлияет не только

на наш мир.

— А я-то здесь зачем?

Элиона немного помолчала.

— Чтобы воевать за наше королевство.

Я рассмеялась. Нервно. Почти истерично.

— Ты серьёзно?

— Королева привела сюда много людей. Вас будут обучать.

— Меня? — я указала на себя. — Я даже драться не умею!

— Научат.

— И что потом? Я должна рисковать жизнью ради вашего королевства?

— Если победим, королева щедро вас наградит. Будете жить припеваючи.

— А если я не хочу?

Элиона пожала плечами.

— Тогда тебе всё равно придётся остаться здесь.

Я сжала кружку в руках.

— А вы кто вообще? Вы не люди?

— Мы не так уж сильно от вас отличаемся. Мы тоже люди.

Просто... хранители равновесия.

— И что это значит?

— Мы живём дольше.

— Насколько?

— Двести, триста лет. Как повезёт.

Я медленно поставила кружку на стол.

— В смысле — как повезёт?

— Если высшие силы решают, что человек больше не приносит пользы этому миру, его душу забирают раньше.

Я закрыла лицо ладонями. Это не укладывалось в голове.

— Я не верю. — мой голос дрожал. — Почему я должна воевать за ваше грёбаное королевство? Я простой человек!

Элиона ничего не ответила.

— Я даже оружие в руках никогда не держала!

— Здесь вас всему научат.

— А потом?

— Потом останешься жить здесь.

Она вдруг улыбнулась.

— А может, тебя когда-нибудь и отпустят обратно на Землю.

Я резко подняла голову.

— Правда?

— Возможно.

Это слово мне совсем не понравилось.

— Зато пока ты здесь, будешь жить гораздо дольше. Глядишь, и до трёхсот лет дотянешь.

Она подмигнула.

— Если не будешь постоянно пытаться сбежать.

— Очень смешно.

— Я старалась.

Элиона поднялась.

— Ладно, отдыхай. И смазывай ступни этой мазью.

Она протянула мне маленький пузырёк.

— А вечером королева собирает всех новоприбывших.
Я застыла.

— Королева?

— Да.

Элиона направилась к двери.

— Так что будь готова.

После этих слов она ушла. Я снова осталась одна. И только теперь позволила себе подумать обо всём, что услышала. Параллельный мир. Королевство Льда. Война. Королева. Всё это звучало настолько безумно, что я всё ещё пыталась найти другое объяснение. Может, это сон? Может, я упала возле клуба и сильно ударилась головой? Я ущипнула себя за руку. Больно. Нет. Я не спала. Дрожащими пальцами я достала из кармана перстень. Покрутила его в руках. Словно он мог дать мне ответ. Но ничего не произошло. Я медленно надела кольцо на палец. И тут почувствовала тепло. Оно разлилось по всему телу. Сначала коснулось головы. Потом плеч. Груды. Живота. И наконец дошло до ног. Я удивлённо откинула одеяло. Покрасневшая кожа постепенно приобретала нормальный цвет. Боль исчезла. Я осторожно пошевелила пальцами. Ничего. Совсем ничего не болело. Волшебный камень?

Я снова осмотрела комнату. И заметила ещё одну дверь. Поднявшись, я подошла к ней и осторожно открыла. За ней

оказалась небольшая, но светлая комната. Посередине стояла ванна. В углу — большая бочка с водой. Я подошла ближе и умылась ледяной водой. Это немного помогло прийти в себя. Но мысли всё равно оставались где-то далеко. Тело двигалось словно само по себе. Я даже не помню, как вернулась в кровать. И почти сразу провалилась в сон.

— Вставай, Фрея.

Я с трудом открыла глаза. Надо мной стояла Элиона.

— Не знаю, сколько я проспала...

— Достаточно. Королева всех ждёт. Поднимайся.

Я села на кровати, всё ещё надеясь, что вот-вот проснусь в своей квартире. Но серые каменные стены никуда не исчезли.

— Я тебе обувь принесла, — сказала Элиона. — Как ноги?

— Всё нормально.

Она протянула мне светлые туфельки на небольшом каблучке. Я надела их. Они идеально подошли по размеру. Элиона удивлённо осмотрела мои ноги.

— Надо же. Так быстро всё прошло.

Я промолчала. Не хотела рассказывать ей о перстне.

— Хороший иммунитет, видимо.

— Наверное.

— Так, быстро иди за мной.

Мы вышли из комнаты. Коридоры замка тянулись один за другим, и вскоре я окончательно перестала понимать, где нахожусь. Двери. Лестницы. Переходы. Казалось, замок

был настоящим лабиринтом. Мимо нас проходили служанки, мужчины в камзолах, девушки и парни в необычной одежде. Кто-то был одет совсем просто. Кто-то — в роскошные платья. Если здесь действительно снимают фильм, подумала я, то бюджет у него просто огромный. Проходя мимо двух девушек, я услышала их разговор.

— Смотри, ещё одну поймали, — сказала одна из них.

— Да сколько же их ещё сюда приведут? — ответила другая.

— Это возмутительно.

— Согласна. Почему люди должны отстаивать права этой самозванной королевы?

Я замедлила шаг.

— Надеюсь, в этой войне она проиграет и получит по заслугам.

— Не говори глупостей. Если она проиграет, то и нам кранты.

— Не слушай этих девок, — шепнула мне Элиона. — Им лишь бы косточки всем перемывать.

Я ничего не ответила. Но слова «самозванная королева» крепко засели у меня в голове.

Вскоре мы остановились перед высокими деревянными дверями, украшенными сложными узорами. Серебряные ручки блестели в свете факелов. Рядом стояли несколько молодых парней в сопровождении служанок.

— Кто они? — спросила я.

— Вчера вместе с тобой прибыло ещё четыре человека.

Я внимательно посмотрела на них. Их лица были такими же растерянными, как моё собственное. Стало немного легче. Значит, я не одна здесь ничего не понимаю.

— Тебя как зовут? — спросил темноволосый парень.

— Фрея.

Продолжать разговор мне не хотелось.

— Ты понимаешь, что тут происходит?

— Нет.

— Брэнд, отстань от неё, — вмешалась Элиона. — Сейчас всё узнаете.

Я была ей благодарна. Мне совершенно не хотелось разговаривать. Все мои мысли крутились вокруг одного. Что будет дальше?

Двери медленно отворились. Я замерла. Передо мной раскинулся огромный зал. Высокие окна. Серебристый ковёр. И посреди зала — трон, украшенный изящными серебряными завитками и голубыми камнями. На нём сидела женщина. Я сразу поняла, кто она.

Королева.

У неё были прямые чёрные волосы до плеч. Голубое платье переливалось в лучах зимнего солнца. В руках она держала серебряный посох. И я застыла. На его вершине находился голубой камень. Такой же. Похожий на тот, что был в моём перстне. Только гораздо больше.

Рядом с тронном стоял молодой мужчина. Чёрный камзол

был украшен серебряной вышивкой. На голове — серебряный обруч с острыми углами. Я медленно подняла взгляд. И встретила с серо-голубыми глазами. Боже. Это он. Тот мужчина из клуба. Тот, кто танцевал со мной. Тот, кто напал на девушку. Тот, кто отправил меня сюда. Значит... Всё это не сон.

— Пускай заходят, — раздался звонкий голос королевы.

Служанки подтолкнули нас вперёд. Нас было пятеро. Я и ещё четверо парней. Мы остановились примерно в трёх метрах от трона. Королева медленно оглядела каждого из нас. Её взгляд остановился на мне чуть дольше.

— Меня зовут Лидара. Я королева Королевства Льда.

Её голос звучал мягко. Даже слишком мягко.

— Теперь вы служите мне.

Я почувствовала, как внутри всё сжалось.

— Я понимаю, что перевернула вашу жизнь с ног на голову. Но сейчас мне нужна ваша помощь.

Она медленно поднялась с трона.

— Моё королевство находится под угрозой. Если оно падёт, последствия затронут не только этот мир, но и ваш.

Она говорила спокойно. Уверенно. Будто всё происходящее было совершенно естественным. Будто она имела право выдернуть нас из нашей жизни.

— Если война начнётся, вы будете сражаться за Королевство Льда. Вас обучат всему необходимому. А после победы я обеспечу вам достойную жизнь.

Я смотрела на неё и чувствовала только одно. Злость. Она украла мою жизнь. И теперь предлагала мне награду. Будто я сама попросила оказаться здесь. Лидара резко выпрямилась. Её голос стал жёстким.

— Но если кто-то из вас попытается сбежать...

В зале стало тихо.

— Вы сгниёте в темнице.

У меня похолодели руки.

— Фрея.

Я вздрогнула. Королева смотрела прямо на меня.

— На первый раз я ограничусь наказанием.

Она улыбнулась. Мягко. Почти ласково. И от этой улыбки мне стало не по себе.

— Остальное вам расскажут мои слуги. Можете идти.

Я медленно выдохнула. В последний раз посмотрела на мужчину, стоявшего рядом с тронном. Он тоже смотрел на меня. Наши взгляды встретились. И на этот раз я уже точно знала: я не забуду его лицо. И никогда не прощу за то, что он сделал. Служанки повели нас обратно. Я ещё не знала, что встречу с ним снова.

И что именно он станет человеком, который изменит мою жизнь сильнее, чем кто-либо другой.

— Эй, Фрея. — Элиона слегка толкнула меня в плечо. — Пошли.

Я отвела взгляд от двери, за которой только что исчез Эрнест.

— Куда?

— Отведу тебя в обеденную и заодно немного покажу за-
мок.

Мы снова отправились блуждать по бесконечным коридо-
рам. Элиона показывала мне, где находятся мужские и жен-
ские спальни, объяснила, что ко мне подселили соседку и
позже она нас познакомит. Затем она принялась указывать
на двери, мимо которых мы проходили.

— Сюда нельзя.

Несколько шагов.

— И сюда нельзя.

Ещё один поворот.

— А вот эту дверь вообще не вздумай открывать.

Я тяжело вздохнула.

— То есть мне вообще хоть куда-нибудь можно?

— Конечно. В свою комнату, в обеденную, на трениро-
вочную площадку, когда начнётся обучение...

Она немного подумала.

— Ну и ещё в несколько мест.

— Какая свобода.

Элиона бросила на меня недовольный взгляд.

— А на улицу можно?

— Если две недели проведёшь без наказаний, тебя начнут
выпускать во внутренний двор.

Я вспомнила слова Лидары.

«Если кто-то попытается сбежать...»

— А что будет за наказание?

Элиона пожала плечами.

— У нас есть несколько исполнителей. У каждого свои методы.

Она загнула палец.

— Кто-то бьёт.

Ещё один.

— Кто-то предпочитает разговаривать.

Я нахмурилась.

— Разговаривать? Это что, считается наказанием?

Элиона усмехнулась.

— Поверь, иногда после разговора люди выглядят хуже, чем после побоев.

От её слов мне стало не по себе.

— А кто-то, — продолжила она, — просто отправляет мыть весь замок.

— И что хуже всего?

— Не знаю. Смотря к кому попадёшь.

Она остановилась и серьёзно посмотрела на меня.

— Но больше так не глупи. Ты всё равно не сможешь пройти сквозь ледяную стену.

— Почему?

— Её можно открыть только с помощью магии.

Я резко остановилась.

— Стоп. Что ты сказала?

Элиона тоже остановилась и недоумённо посмотрела на меня.

— Магии?

— Ну да.

— Вы ещё и колдовать умеете?

— Мы — нет. Только члены королевской семьи.

Я несколько секунд молчала, пытаюсь осмыслить услышанное.

— Получается... только королева?

Элиона закатила глаза.

— Много лишних вопросов.

— А что плохого в вопросах?

— Любопытных никто не любит.

— Почему?

— Могут подумать, что ты вынашиваешь какой-нибудь план.

— Какой ужас. Человек пытается понять, куда его похитили, — значит, наверняка замышляет переворот.

— Фрея.

— Что?

— Поменьше сарказма.

Я улыбнулась. Похоже, мне нравилось раздражать Элиону. Она остановилась возле очередных дверей.

— Так. Здесь обеденная. Сюда ты должна будешь ходить сама. Запомнила дорогу?

Я оглянулась назад. Коридор. Поворот. Ещё один кори-

дор. Лестница. Снова поворот.

— Эм-м...

Элиона скрестила руки на груди.

— Нет?

— Абсолютно.

— Ничего. Первое время будешь ходить с Мадин.

Я нахмурилась.

— А это ещё кто?

Список новых имён становился всё длиннее, а я с трудом запоминала хотя бы половину.

— Твоя соседка. Я же говорила.

— Ты говорила, что познакомишь меня с ней. Имя я, между прочим, ещё не слышала.

Элиона поджала губы.

— Значит, теперь слышала.

Она указала на дверь.

— Завтрак в восемь утра, обед в час дня, ужин в семь. Запомнила?

— Постараюсь.

— Всё. Пошли.

Элиона толкнула тяжёлую дверь. Мы вошли в огромный зал. Внутри стояли три длинных ряда столов, за которыми сидели десятки людей. Кто-то разговаривал, кто-то смеялся, кто-то молча ел. Между столами сновали служанки с подносами. Я невольно замедлила шаг.

— Это все ваши воины?

— Не все. Но большая часть — да.

Я внимательно осматривала зал. Некоторые выглядели совершенно обычно. Молодые парни, девушки, мужчины постарше. И вдруг меня охватила странная мысль. Сколько людей, таких же, как я, были вырваны из своей жизни? Сколько из них проснулись в этом замке, не понимая, где находятся?

— Они все с Земли?

— Нет. Кто-то из нашего мира тоже есть.

Элиона махнула рукой.

— Пошли. Найдём Мадин.

Мы прошли в самый конец зала. За одним из столов сидела компания из нескольких девушек и парней. Темноволосая кудрявая девушка весело смеялась над чем-то, что рассказывал ей рыжий парень.

— А вот и она.

Элиона подошла к девушке и положила руку ей на плечо. Та обернулась.

— Элиона! Привет. Сегодня тебя ещё не видела.

Она широко улыбнулась, и на её щеках появились ямочки.

— Занята была.

Элиона кивнула в мою сторону.

— Мадин, это Фрея. Твоя новая соседка.

Девушка внимательно посмотрела на меня.

— Новоприбывшая?

Она протянула руку.

— Привет. Я Мадин.

Я пожала её ладонь.

— Фрея.

— Я пойду, у меня ещё дел полно. Мадин, покажешь ей здесь всё и расскажешь, что нужно.

— Конечно.

Элиона развернулась и быстро направилась к выходу. Каблуки её туфель застучали по каменному полу.

— Садись, — Мадин указала на свободное место рядом с собой. Я опустилась на скамью. Почти сразу передо мной появилась тарелка с горячим бульоном и овощами. Я даже не заметила, как подошла служанка.

— Ты откуда? — спросила Мадин.

— Из Норвегии.

Она непонимающе нахмурилась.

— Я не знаю, где это. Ты же с Земли?

Я застыла. И тут вспомнила. Конечно. Я машинально назвала страну, словно она могла знать, что такое Норвегия.

— Да. С Земли.

— Я там никогда не была.

Она пожала плечами.

— Значит, ты отсюда?

— Да. Я всю жизнь живу в Королевстве Льда.

— И ты не хочешь попасть на Землю?

Мадин усмехнулась.

— Не знаю. Я никогда её не видела, поэтому даже не представляю, что там интересного.

Она внимательно посмотрела на меня.

— Ты, наверное, в шоке, что оказалась здесь?

— Это ещё мягко сказано.

— Понимаю.

Мадин слегка приобняла меня за плечи.

— Наверное, тебе сейчас очень тяжело. Но не волнуйся.

Здесь не так плохо, как кажется. Ты привыкнешь.

— Ну а если не привыкнешь — умрёшь, — вмешался рыжий парень.

Мадин тут же толкнула его локтем.

— Ай!

— Это Эдвин. Не слушай его.

Парень улыбнулся и попытался приобнять Мадин. Она тут же отстранилась.

— Вообще-то, я говорю правду, — возмутился он. — И к ней стоит прислушаться.

— Не стоит её пугать.

Я подняла взгляд. К нашему столу подошёл высокий светловолосый парень с голубыми глазами. На секунду мне показалось, что передо мной действительно стоит какой-то принц.

— Это Валадан, — представила его Мадин.

Я посмотрела на парней.

— Вы все из этого мира?

— Нет, — ответил Эдвин. — Я из твоего.

Я повернулась к нему.

— С Земли?

— Да.

— И давно ты здесь?

— Около года.

Я удивлённо посмотрела на него.

— И ты уже привык к этому месту?

Этот вопрос действительно не давал мне покоя. Как можно привыкнуть к тому, что тебя похитили и заставили жить в совершенно другом мире? Эдвин пожал плечами.

— Конечно, поначалу было тяжело.

Он ненадолго замолчал.

— Но потом я нашёл здесь друзей. И понял, что моя жизнь на Земле была куда хуже.

— Но ведь это абсурд! — вырвалось у меня. — Там остались друзья, родные...

Я осеклась. Потому что у меня самой там никого не было. Ни семьи. Ни близких друзей, которые сразу забили бы тревогу. Максимум начальник заметил бы, что я не вышла на смену. Мадин кашлянула и понизила голос.

— На самом деле сюда забирают людей, у которых на Земле никого нет.

Я медленно повернулась к ней.

— Что?

— Нет тех, кто будет тебя искать.

Эдвин опустил взгляд.

— Я из детдома.

Его голос стал тише.

— Учился в университете. Ну, как учился... Прогуливал постоянно.

Он усмехнулся, но улыбка вышла какой-то грустной.

— Одногоруппники давно уже обо мне забыли. Искать меня никто не будет.

Я не знала, что на это ответить.

— Зато здесь, — продолжил он уже увереннее, — я могу многого добиться.

Он выпрямился.

— Если преуспею в фехтовании, стану рыцарем.

Я смотрела на него и не понимала. Как можно так быстро смириться? Строить планы на новую жизнь? Словно старая никогда не существовала.

Я взяла ложку и попробовала суп. Он оказался неожиданно вкусным. Потом перешла к овощам. Мадин о чём-то разговаривала с Эдвином, а Валадан сидел напротив и время от времени смотрел на меня. Наконец я не выдержала.

— Что-то не так?

Он улыбнулся.

— Всё нормально.

— Тогда почему ты на меня смотришь?

— Просто слышал, что сегодня одна новоприбывшая пыталась босиком сбежать из замка.

Я застыла с ложкой в руке. Эдвин и Мадин одновременно обернулись ко мне.

— И ты ничего не сказал? — воскликнула Мадин. — Это ты была?

— Типа того.

Я спокойно продолжила есть.

— Ты пыталась сбежать? Босиком? По снегу?

— Да.

Мадин смотрела на меня так, словно я только что призналась, что попыталась прыгнуть с крыши.

— Как тебе удалось открыть двери?

Я нахмурилась.

— Какие двери?

— Огромные двери замка!

— Не знаю. Толкнула — и они открылись.

Мадин перестала улыбаться.

— Это невозможно.

— Почему?

— Их нельзя открыть без магии.

Я медленно положила ложку.

— Ну... они открылись.

— Может, королева просто забыла их закрыть? — усмехнулся Эдвин.

— Королева ничего не забывает, — серьёзно ответила Мадин.

Я почувствовала, как внутри всё напряглось.

Без магии открыть невозможно.

Но я их открыла.

— Это плохо, Фрея, — сказала Мадин. — Тебя ждёт наказание.

Я подняла на неё глаза.

— Что именно меня ждёт?

— Никто никогда об этом не говорит.

Валадан задумчиво потёр подбородок.

— После наказания все молчат как рыбы.

— Я думаю, это специальная магия не даёт им рассказывать, — шёпотом сказала Мадин.

— Возможно.

Эдвин перевёл взгляд на меня.

— Но, как ты говорила, давайте не будем пугать Фрею.

Он шутливо потрепал меня по плечу.

— Я пошёл к себе.

— Фрея, — Мадин повернулась ко мне. — Пойдём тоже. Или хочешь, я немного покажу тебе замок?

Я сразу поднялась.

— Давай пройдемся.

Сидеть на месте мне совсем не хотелось.

Мы вышли из обеденной и снова отправились по коридорам замка.

— Элиона уже много тебе рассказала? — спросила Мадин.

— В основном — что нельзя делать и куда нельзя ходить. — я недовольно вздохнула. — Это просто какая-то тюрьма.

— Ну...

Мадин неловко улыбнулась.

— Иногда здесь действительно похоже на тюрьму.

— А ты как здесь оказалась?

Её улыбка исчезла.

— Это долгая история.

— У меня теперь, кажется, вся жизнь впереди.

Мадин усмехнулась, но почти сразу снова стала серьёзной.

— Когда королева Лидара взошла на трон, от неё отвернулись многие.

— Почему?

— Те, кто был верен прежней королеве Мираве.

— А остальные королевства?

— Тоже перестали её поддерживать.

Я нахмурилась.

— И поэтому она начала собирать армию?

Мадин кивнула.

— Ей пришлось.

— Силой?

Она отвела взгляд.

— Моих родителей заставили отдать меня.

Я остановилась.

— Что?

— Иначе их бы казнили.

Несколько секунд я молчала. В голове всё смешалось.

— Подожди.

Я подняла руку.

— Я ничего не понимаю. Почему от неё отвернулись? И что случилось с прежней королевой?

Мадин резко приложила палец к губам.

— Тише.

Она быстро завела меня за угол и огляделась. Убедившись, что поблизости никого нет, девушка понизила голос:

— Здесь об этом лучше не говорить.

Я почувствовала, как любопытство вспыхнуло с новой силой.

— Почему?

Мадин посмотрела мне прямо в глаза.

— Нынешняя королева Лидара убила прежнюю королеву Мираву. — я охнула.

— Что?

— Тише!

— За что?

— Не знаю.

Она нервно оглянулась.

— Пойдём в комнату. Там я расскажу всё, что знаю.

Мадин схватила меня за руку и быстро повела вверх по лестнице. Всю дорогу мы молчали.

— Подожди здесь немного, — сказала она.

Мадин отпустила мою руку и забежала в какую-то комнату. Я осталась стоять посреди коридора. И тут, сделав шаг назад, в кого-то врезалась.

— Ой, извините...

Я подняла голову. И застыла. Серо-голубые глаза. Холодный взгляд. Тёмные волосы. Я знала его. Слишком хорошо.

— Это ты.

Он молча смотрел на меня.

И в следующую секунду я подняла руку.

Хлоп.

Пощёчина эхом разнеслась по пустому коридору.

Несколько секунд мы оба молчали. В его глазах мелькнуло удивление. А в моих, кажется, горел настоящий гнев.

— Ты меня сюда привёл!

Он медленно повернул голову. Словно только сейчас решил внимательно меня рассмотреть.

— Фрея, в следующий раз будь осторожнее.

Его голос звучал совершенно спокойно.

— Не стоит поднимать руку на советника королевы.

Я замерла.

Советника?

За его спиной появилась Мадин. Она увидела Эрнеста и тут же остановилась.

— Добрый день, Эрнест.

Девушка быстро поклонилась.

— Добрый, Мадин.

Он снова посмотрел на меня.

— Ты уже успела рассказать Фрее о правилах?

Мадин перевела взгляд на меня. Потом на него. Её глаза стали огромными.

— Эм-м... Я...

— Впрочем, не надо.

На лице Эрнеста не дрогнул ни один мускул.

— Думаю, она уже поняла, что советников королевы бить не следует.

Я сжала кулаки.

— Я ещё раз ударю тебя.

Мадин шумно вдохнула. Эрнест слегка приподнял бровь.

— У тебя наказание за побег, Фрея.

Я замолчала.

— Сегодня в девять вечера.

Он сделал небольшую паузу.

— Я жду тебя у себя в кабинете.

Сказав это, Эрнест развернулся и спокойно пошёл дальше по коридору. Я смотрела ему вслед. И мне совершенно не нравилось, что он сказал.

У себя в кабинете.

Почему именно он?

— Фрея...

Я повернулась к Мадин. И неожиданно она рассмеялась.

— Ну ты даёшь!

— Что?

— Я думала, ты будешь скромной тихоней.

— Ошиблась.

Мадин всё ещё улыбалась.

— Ты только появилась в замке и уже успела попытаться сбежать, открыть магические двери и ударить советника королевы.

Я скрестила руки на груди.

— И что?

Она покачала головой.

— Ничего. Просто... ты точно не умеешь скучно жить.

Я посмотрела в сторону, куда ушёл Эрнест. Внутри всё ещё кипела злость. На Лидару. На Эрнеста. На этот проклятый замок. На весь этот мир.

— Ни за что, — тихо произнесла я.

— Что?

Я повернулась к Мадин.

— Ни за что я не смирюсь с этим.

Она перестала улыбаться. Я сжала пальцы в кулак.

— Я выберусь отсюда.

Глава 3

Мы с Мадин вернулись в нашу комнату. Мне не терпелось узнать, что же на самом деле происходит в этом замке. За кого мы должны сражаться? И почему все вокруг так бояться говорить правду?

— Ну, рассказывай.

Мадин плюхнулась на кровать и тяжело вздохнула.

— Слушай, если ты узнаешь слишком много, можешь оказаться в опасности.

— Мне всё равно.

Я подошла ближе.

— После того, как меня похитили, отправили в другой мир и собираются заставить воевать, меня уже сложно чем-то напугать.

Мадин усмехнулась.

— Ты слишком смелая для человека, который здесь всего один день.

— Я просто очень злая.

Она немного помолчала, словно решая, стоит ли мне доверять.

— Хорошо. Но никому не говори, что узнала это от меня.

Я быстро кивнула.

— Лидара — бывшая принцесса Королевства Ветра. У неё есть старший брат и младший.

— И?

— Она хотела унаследовать трон. Но королём стал её старший брат.

— Логично. Он же старший.

— Лидару это не остановило. Говорят, после этого она словно сошла с ума. Ей нужна была власть. Любой ценой.

Я села рядом с Мадин.

— Но в своём королевстве она уже ничего не могла добиться.

— Именно. Разве что выйти замуж за правителя другого королевства.

— Но она решила пойти другим путём?

Мадин кивнула.

— Она напала на Королевство Льда. Убила королеву Мираву и заняла её трон.

Я задумчиво отвернулась. Всё это звучало настолько безумно, что мозг отказывался воспринимать информацию всерьёз. Королевства. Магия. Баланс природы. Война за трон. Ещё вчера я работала в кафе и переживала из-за того, что мой бывший парень мне не звонит. А сегодня обсуждала убийство королевы в другом мире.

— Почему именно Королевство Льда?

— Потому что Мирава уже была очень старой. У неё была дочь, но она погибла.

— Как?

— Несчастный случай.

Что-то в том, как Мадин это произнесла, мне не понравилось. Слишком быстро. Слишком небрежно.

— А наследников больше не было?

— Была внучка.

Я повернулась к ней.

— И что с ней случилось?

Мадин понизила голос.

— Говорят, Лидара убила и её.

У меня по спине пробежал холодок.

— А ты говоришь, что здесь не так плохо.

— Подожди, я ещё не закончила.

Я скрестила руки на груди.

— Слушаю.

— Есть другая версия. Некоторые считают, что перед смертью Миравы успела спрятать внучку.

— Где?

— Никто не знает.

— Здесь?

— Возможно.

Мадин на секунду задумалась.

— А возможно... даже в вашем мире.

Я нервно усмехнулась.

— Чу-ушь какая-то.

Но почему-то мне вспомнились огромные двери замка. *Их невозможно открыть без магии.* А я открыла. Я быстро отогнала эту мысль. Нет. Это просто совпадение.

— Только она является законной наследницей трона, — продолжила Мадин. — Если она жива.

— И никто не знает, где её искать?

— Никто.

Я покачала головой.

— Отлично. Значит, мы воюем за самозванку, а настоящая наследница неизвестно где.

— Примерно так.

Мадин встала и подошла к окну.

— Все королевства раньше жили в мире друг с другом. Они поддерживали баланс.

— Какой ещё баланс?

— Каждый правитель связан со своим королевством и его природой.

Я нахмурилась.

— Не понимаю.

— Королевство Льда должен возглавлять тот, в ком течёт кровь прежней династии и кто владеет магией льда. Правитель черпает силу из природы, а природа — из него.

— И что будет, если посадить на трон кого-то другого?

Мадин повернулась ко мне.

— То, что происходит сейчас.

Я посмотрела в окно.

— Здесь действительно не так холодно.

— Раньше было намного холоднее. Снега было больше. Озёра не таяли даже летом.

Она опустила взгляд.

— А теперь всё меняется. Лидара — принцесса Ветра. Она не должна сидеть на ледяном троне. Она нарушила баланс.

— И поэтому стало теплее?

— Со временем здесь может измениться вся природа.

Я задумалась. Если это правда, то Лидара не просто укра-
ла трон. Она уничтожала целое королевство.

— А что за война?

Мадин вернулась к кровати.

— Королевство Ветра поставило ей ультиматум.

— Ей?

— Да. Они потребовали, чтобы она освободила трон. Ина-
че её придётся свергнуть силой.

— Так это же правильно!

Я резко встала.

— Лидара не заслужила быть королевой.

— Многие так считают.

— И никто не против войны?

Мадин горько усмехнулась.

— Поверь, здесь почти никто не поддерживает Лидару.

— Тогда зачем вы за неё сражаетесь?

— Потому что выбора нет!

Она посмотрела на меня.

— Кто-то боится её. Кто-то хочет её убить. Кто-то наде-

ется самому занять трон.

— А природа?

— Природе это не поможет.

Я нахмурилась.

— Почему?

— Потому что нужна настоящая наследница.

Мадин грустно улыбнулась.

— Последняя наследница, владеющая магией льда, исчезла. Только если её найти, всё сможет вернуться на круги своя.

У меня внутри всё неприятно сжалось. Почему мне вдруг захотелось рассказать ей о дверях? И почему я не могла перестать думать о словах Эрнеста?

Без магии их открыть невозможно.

— Ну а ты? — спросила я. — Ты собираешься сражаться за Лидару?

— Здесь каждый тебе скажет «да».

На её губах появилась хитрая улыбка.

— Но у многих есть свой план побега.

Я посмотрела на неё.

— Ты же говорила, что отсюда невозможно сбежать.

— Из замка — возможно.

— А из этого мира?

Мадин покачала головой.

— Единственный выход отсюда — смерть.

— Очень обнадёживает.

— Либо тебя убьют за попытку побега, либо ты погибнешь на поле битвы.

— Но должен же быть какой-то другой способ!

— Даже если ты выберешься за ледяную стену, куда пойдёшь?

Я промолчала.

— Ты не сможешь вернуться на Землю.

— Но как-то же я сюда попала.

— Через портал.

— И как его открыть?

— Его могут создавать только те, у кого есть магические камни.

Я застыла.

— Какие камни?

Мадин устало вздохнула.

— У каждого королевства есть свои священные камни. Они заключены в разных предметах.

— Например?

— В Королевстве Льда один находится в кольце. Другие — в посохе и короне.

Сердце пропустило удар. Я заставила себя не шевелиться.

— И... какого цвета эти камни?

— Голубого.

Голубого.

Я почувствовала, как внутри всё перевернулось.

Нет.

Я машинально коснулась кармана. Кольцо. Перстень Эрнеста. Тот самый. С голубым камнем.

Неужели...

Я едва сдержала улыбку. Выходит, мой путь домой всё это время был у меня в руках. Но почти сразу радость сменилась тревогой.

А вдруг я ошибаюсь?

А вдруг Мадин знает больше, чем говорит?

Я посмотрела на неё. Она сидела рядом, совершенно спокойно ожидая моей реакции. Нет. Пока я ничего не скажу. Я здесь всего несколько часов и не могу доверять никому. Особенно человеку, который живёт в этом мире всю свою жизнь.

Вдруг она действительно втирается ко мне в доверие?

Вдруг стоит ей узнать о кольце — и она тут же расскажет королеве?

А меня убьют. Нет. Сначала нужно всё разузнать.

— Фрея, тебе нужно переодеться.

Я вздрогнула.

— Что?

— Уже почти девять.

— Но у меня нет одежды.

— Элиона наверняка принесла.

Мадин подошла к шкафу и распахнула дверцы. Внутри висело несколько платьев, рубаш и брюк.

— В обычное время принято носить платья. На уроки

фехтования — что-нибудь более удобное.

Я скривилась.

— Платья?

Мадин посмотрела на меня.

— А что?

— Как-то слишком роскошно для тюрьмы.

Она рассмеялась.

— Мы здесь не пленники.

Я выразительно посмотрела на неё.

— Мы здесь на добровольно-принудительных условиях.

— Да-да. Выбор без выбора.

Мадин перестала улыбаться.

— При правлении Миравы всё было по-другому.

— Лучше?

— Гораздо лучше.

Я перебрала несколько платьев и выбрала одно небесно-голубого цвета. Ткань была лёгкой и, кажется, шёлковой. Сверху платье покрывала тонкая сеточка с вышитыми цветочными узорами. Квадратный вырез красиво открывал плечи и ключицы. Я переоделась и подошла к зеркалу. Белые волосы спадали на плечи, а голубая ткань подчёркивала цвет моих глаз.

Как будто принцесса.

Я невольно усмехнулась.

А на самом деле — пленница.

Быстро достав кольцо из кармана, я попыталась найти ме-

сто, куда его спрятать. Но карманов в платье, конечно же, не было.

— Прекрасно.

Пришлось спрятать кольцо в декольте.

Там уж точно не найдут.

— Мадин, а как тут определять время?

— По свечам.

Я обернулась.

— Это как?

Она указала на свечу, стоявшую на столике. На ней действительно виднелись тонкие отметки.

— Видишь черточки? Свечи делают так, чтобы каждая отметка соответствовала определённомu промежутку времени. Чем больше догорело — тем позже.

— Гениально.

Я подошла ближе.

— И сколько сейчас?

— Скоро девять.

Она посмотрела на меня.

— Тебе нужно идти к Эрнесту.

Мой энтузиазм моментально исчез.

— Что он со мной сделает?

Мадин пожала плечами.

— Не знаю.

Очень успокаивающий ответ.

— Но не бойся. Давай я тебя провожу.

Она взяла меня за руку и повела по коридорам замка. Бо-
ялась ли я? Не знаю. В тот вечер в клубе Эрнест показался
мне симпатичным. Пока я не увидела девушку. Пока не уви-
дела, как она упала на землю. Но сейчас... Сейчас он пока
не сделал мне ничего плохого. Если не считать того, что по-
хитил и отправил в другой мир.

Совсем ничего.

Я нервно усмехнулась собственным мыслям.

— Всё, дальше сама, — сказала Мадин, остановившись
возле двери.

Я кивнула.

— Спасибо.

Она улыбнулась.

— Удачи.

Очень надеюсь, что она мне не понадобится.

Я подняла руку и постучала. Несколько секунд ничего не
происходило. Затем дверь медленно открылась. Я вошла.

Кабинет был наполнен тёплым ароматом древесины и ко-
рицы. В камине горел огонь. Перед ним стояли два кресла,
а у стены — небольшой диван. Несколько книжных шкафов
занимали одну сторону комнаты. В другой стоял письмен-
ный стол, заваленный пергаментом.

На столе стояла кружка, от которой поднимался пар.

— Присаживайся.

Голос Эрнеста раздался позади меня.

Я нервно сглотнула. Подошла к креслу и села. Через несколько секунд он опустился в соседнее. Мы молчали. Эрнест смотрел на огонь. Я украдкой посмотрела на него. В серо-голубых глазах отражалось пламя. Мой взгляд невольно скользнул ниже. По губам. Они слегка блестели. Я почувствовала знакомый аромат древесины и корицы и машинально вдохнула глубже.

— Нравится запах?

Я резко повернула голову.

— Что?

Он посмотрел на меня.

— Запах.

— А.

— Купил духи на Земле. Здесь таких нет.

Я скривилась. Если он думает, что после всего произошедшего я буду спокойно сидеть и обсуждать с ним его парфюм, то он глубоко ошибается.

— Зачем я здесь?

От твёрдости собственного голоса я даже немного удивилась. Эрнест на секунду приподнял брови.

— Получить наказание.

Я напряглась.

— Ну так... эм-м... Как это будет?

Я нервно заправила белую прядь за ухо.

— А как ты хочешь? — он задумался. — Могу избить тебя плетью до полусмерти.

Я побледнела.

— Но... — он повернул голову и внимательно посмотрел на меня. — Не хочется портить твоё личико.

— Может, тогда я пойду?

Мой голос всё-таки дрогнул.

— Нет-нет.

Он встал.

— Я должен хорошо исполнять свои обязанности.

Эрнест медленно обошёл комнату, а затем подошёл к моему креслу. Присел передо мной на корточки. Его глаза оказались напротив моих.

— Ты взяла кое-что моё.

У меня внутри всё похолодело. Но внешне я постаралась остаться спокойной.

— Я ничего не брала.

— Забрала мой перстень.

Он протянул ладонь.

— Эта вещь может быть опасна в неопытных ручках. Отдай его.

Ни за что.

Это был мой единственный шанс.

— У меня ничего нет.

— Как нет?

Он чуть наклонил голову.

— На улице ты схватила его.

— Схватила. Но сейчас его у меня нет.

— Он у тебя.

Его голос был спокойным. Почти умиротворённым.

— Он в этой комнате. Я чувствую его.

Я постаралась сохранить серьёзное лицо.

— Может, он закатился под ваш диван? Искать не пробо-
вали?

Эрнест медленно выпрямился.

— Ты думаешь, я шучу?

Он положил руки на подлокотники кресла, наклоняясь ко
мне. Его лицо оказалось в нескольких сантиметрах от моего.
Я вжалась в спинку. Отвернулась. Чувствуя его дыхание на
щеке.

— Я могу прямо сейчас отвести тебя к королеве.

Он говорил тихо.

— И тебя казнят.

Я резко повернула голову и посмотрела ему в глаза.

— Если это единственный выход, то я согласна.

Теперь между нами оставалось всего несколько сантимет-
ров. Его дыхание обжигало мои губы. И вдруг его рот рас-
тянулся в холодной улыбке. Его рука скользнула к вырезу
моего платья. Я ахнула и попыталась отстраниться, но было
уже поздно. Холодные пальцы коснулись кожи. Через секун-
ду Эрнест достал кольцо. Мои щёки вспыхнули. Он выпря-
мился и покрутил перстень между пальцами.

— Ты можешь что-то недоговаривать.

Он посмотрел на меня.

— Но врать мне не стоит.

— Это кольцо — моя собственность!

— Нет.

Его голос стал холоднее.

— Это собственность королевы.

Я вскочила.

— Ваша королева тоже недостойна его носить!

Эрнест слегка нахмурился.

— Лидара самозванка!

Я сделала шаг к нему.

— Она убила настоящую королеву и украла этот трон! И я не собираюсь выполнять её приказы!

Я ожидала злости. Гнева. Хотя бы удивления. Но Эрнест лишь ухмыльнулся.

— Ты можешь делать всё, что хочешь. — он положил кольцо в карман. — В любом случае тебя ждёт смерть.

— Очень вдохновляюще.

— Сиди и не мешай мне.

Я нахмурилась.

— Это и есть моё наказание?

— Да.

— Просто сидеть?

Эрнест посмотрел на меня.

— Могу принести плеть.

Я тут же отвернулась.

— Сижу.

Он усмехнулся и направился к письменному столу. Я демонстративно села как можно дальше от него. Эрнест начал что-то писать.

Я не знаю, сколько времени прошло. Сначала я просто сидела. Потом смотрела на огонь. Потом рассматривала книжные шкафы. Потом снова смотрела на огонь. Постепенно веки стали тяжёлыми. Я сама не заметила, как задремала.

— Фрея.

Я медленно открыла глаза. Эрнест всё ещё сидел за столом. Его лицо выглядело усталым. А в глазах не было ни одной эмоции.

— Подойди ко мне.

Я потянулась.

— Тебе надо — сам подходи.

Слова прозвучали слишком самоуверенно. Но странное дело... Я больше не боялась его. Рядом с Эрнестом мне было подозрительно спокойно. Словно все тревоги куда-то исчезли. И это было неправильно. Он ничего не ответил. Просто встал и подошёл ко мне.

— Вставай.

На этот раз я послушалась. Мы оказались друг напротив друга. Эрнест несколько секунд молчал, а затем заговорил:

— Ты сегодня получила жестокое наказание за свой проступок.

Я удивлённо посмотрела на него.

— Отныне ты больше не захочешь пытаться сбежать от-

сюда.

Его голос звучал ровно. Монотонно.

— А мой образ будет вселять в тебя страх.

Я моргнула. Ничего не произошло. Ни боли. Ни страха. Ни странного чувства. Просто... Ничего. Я недоумённо посмотрела на него.

— Что ты пытался сделать?

Эрнест нахмурился.

— Что?

Теперь удивлённым выглядел уже он. Его глаза внимательно изучали моё лицо. Словно он искал на нём ответ.

— Ты пытался меня загипнотизировать?

Я и сама не была уверена. Но происходящее очень напоминало внушение. Его взгляд стал напряжённым.

— Уходи.

— Но...

— И ничего никому не рассказывай.

Я не двинулась с места.

— О том, что здесь произошло, никто не должен знать.

— Эрнест, что ты...

Он поднял руку, заставляя меня замолчать.

— Иди к себе.

Я ещё несколько секунд смотрела на него. Но потом развернулась и вышла из кабинета. Дверь за моей спиной закрылась. Я осталась одна посреди длинного, пустого коридора. И ещё долго не могла понять только одного.

Что именно Эрнест пытался со мной сделать?

И почему...

это не сработало?

Глава 4

Утром мы сидели в столовой вместе с Мадин, Эдвином и Валаданом. Нам принесли какую-то непонятную кашу, свежий хлеб и целую гору местных фруктов. Я без особого аппетита ковырялась в тарелке, совершенно не обращая внимания на еду.

— Что с ней? — тихо спросил Эдвин у Мадин.

Я услышала его и бросила в их сторону косой взгляд.

— Не знаю. После Эрнеста пришла вот такая, — пожала плечами Мадин и внимательно посмотрела на меня.

Я уже успела заметить одну особенность этой девчонки: она совершенно не умела скрывать свои эмоции. Если ей было интересно — это сразу отражалось в её глазах. Если она переживала — это тоже невозможно было не заметить.

— Что он с тобой сделал? — спросил Валадан.

— Ничего особенного.

— Фрея, ты очень странно себя ведёшь, — Мадин положила ладонь поверх моей руки. — Расскажи нам. Мы теперь твои друзья.

Мне действительно хотелось ей всё рассказать. Но после того, что произошло, я пока не могла доверять никому в этом месте.

— Всё нормально. Просто я скучаю по дому.

Мадин сразу погрузилась. Она пересела ближе и обняла

меня за плечи. Я уткнулась ей в плечо, и слёзы сами собой покатались по щекам. Я не хотела плакать перед всеми. Особенно после того, как едва сдерживалась всю дорогу от комнаты Эрнеста. Но теперь остановиться уже не получалось. Я несколько раз моргнула, пытаюсь прогнать слёзы, однако они продолжали появляться.

— Пойдём в комнату, — тихо предложила Мадин.

Я кивнула.

— Да.

Стоило нам закрыть дверь, как я почувствовала себя немного спокойнее. Мы плюхнулись на кровать, и несколько секунд я просто смотрела в пол, собираясь с мыслями.

— Мадин...

— Что?

— Эрнест пытался меня заколдовать.

Она резко повернулась ко мне.

— Что?

— Внушить мне кое-что.

— Что именно?

— Что я получила жестокое наказание. Но на самом деле ничего не произошло. Он просто заставил меня поверить в это. Вернее, пытался заставить. Его чары на меня не действовали.

Мадин нахмурилась.

— Подожди. Ты уверена?

— Да.

Она задумалась, нахмутив лоб.

— Тогда тут сразу две странности.

— Какие?

— Во-первых, почему его магия на тебя не подействовала.

А во-вторых... — она замолчала на секунду. — Как Эрнест вообще может колдовать?

— У него было кольцо с тем самым волшебным камнем.

— Кольцо здесь ни при чём.

— Почему?

— Оно позволяет открывать порталы, но не даёт человеку способности колдовать.

Я задумалась.

— Тогда откуда у него магия?

Мадин пожала плечами.

— Возможно... он член королевской семьи одного из королевств.

Я недоверчиво посмотрела на неё.

— Серьёзно?

— Другого объяснения я не вижу.

Я опустила глаза.

— А что насчёт меня?

Мадин ненадолго замолчала.

— Вот это действительно странно.

— Почему?

— Насколько я знаю, магия не действует на людей, кото-

рые сами обладают магией.

Я нервно усмехнулась.

— Но у меня её нет. В моём мире вообще не существует магии.

— Тогда почему...

Мадин не договорила. Я тоже не знала ответа. От этого становилось ещё тревожнее.

— Всё это какое-то безумие, — пробормотала она наконец.

Я кивнула.

— Согласна.

Мадин поднялась с кровати.

— Ладно. Нам пора.

— Куда?

— Сейчас нам будут рассказывать, почему мы должны воевать за Лидару.

Я нахмурилась.

— В смысле?

— Нас будут убеждать, что она великая правительница и что каждый обязан служить ей.

— Магией?

— Нет, — фыркнула Мадин. — Обычной болтовнёй. Расскажут правильную версию истории, похвалят Лидару, напомнят, сколько всего она якобы сделала для королевства...

— И это работает?

— Уйти всё равно нельзя. Приходится слушать и делать

вид, что веришь.

Она взяла меня за руку и потянула за собой.

Мы вошли в огромную библиотеку. Книжные шкафы возвышались до самого потолка, а между ними стояли длинные столы. На полу сидели десятки людей. Перед ними располагался старик и увлечённо что-то рассказывал.

Мадин подошла к нему.

— Запишите Мадин и Фрею.

Старик даже не посмотрел на нас. Он лишь открыл толстую тетрадь в твёрдом переплёте, быстро записал наши имена и продолжил говорить.

Мадин тут же потащила меня в самый конец библиотеки, где уже сидели Эдвин и Валадан.

— А разве мы не должны его слушать? — спросила я.

— Нет. Я эту историю уже раз сто слышала. Главное, что он записал наши имена. Хотя сомневаюсь, что кто-нибудь вообще проверяет, действительно ли мы здесь были.

Она села рядом с Эдвином и тут же положила голову ему на колени. Я невольно улыбнулась. Похоже, эти двое были гораздо ближе, чем просто друзья. Я села рядом с Валаданом. Он держал в руках старую книгу и внимательно перелистывал страницы.

— Что читаешь?

Он поднял глаза и улыбнулся. Его улыбка была неожиданно тёплой.

— Историю королевства Ветра.

— И что там пишут?

— Обо всём понемногу. О правителях, войнах, магии, погоде...

— И тебе интересно?

— Мне интересно другое.

Он перевернул страницу.

— Что заставило Лидару предать собственную родину.

Я задумалась.

— Может, у неё был недостаток внимания?

Валадан посмотрел на меня.

— Что?

— Ну, знаешь... Возможно, ей хотелось доказать родителям, что она чего-то стоит. Она решила, что если захватит чужое королевство, то наконец заставит их обратить на себя внимание.

Мадин рассмеялась.

— Фрея, тебе стоит рассказать эту версию тому старикашке. Думаю, он будет в восторге.

Я тоже улыбнулась. Валадан придвинулся немного ближе, и наши плечи соприкоснулись.

— Не хочешь потом прогуляться в саду? — тихо спросил он.

— В каком? В ледяном?

Он улыбнулся.

— Нет. Здесь есть крытый сад.

— Крытый?

— Его создала ещё королева Миравы. Вечное лето посреди зимы.

Я заинтересованно посмотрела на него.

— Звучит красиво.

— Значит, пойдём?

Я кивнула.

— Не против.

Спустя два часа мы наконец были свободны. Валадан дождался, пока мы выйдем из библиотеки, а затем взял меня за руку и повёл вниз по лестнице.

— Куда мы идём?

— Увидишь.

Мы спустились на самый нижний этаж. Здесь было непривычно тихо. В конце длинного коридора находилась единственная дверь. На её деревянной поверхности были вырезаны цветы и причудливые узоры.

Валадан осторожно приоткрыл её. Я заглянула внутрь и замерла. За дверью находился огромный сад.

Яркая зелень резко контрастировала с холодным камнем замка. Вдоль извилистой дорожки росли розы самых разных цветов: красные, белые, жёлтые и даже голубые. Между ними возвышались пионы и множество других цветов, названий которых я даже не знала.

Здесь пахло землёй, листьями и чем-то сладким. Я сдела-

ла несколько шагов вперёд.

— Это... великолепно.

Валадан улыбнулся.

— Тебе нравится?

— Очень. Но как такое вообще возможно?

— Магия.

Я провела пальцами по лепесткам ближайшей розы.

— Не могу поверить.

— Я тоже впервые долго не мог поверить, когда нашёл это место.

Мы медленно пошли по дорожке.

— Как ты узнал о саде?

— Давно ходили легенды о волшебном летнем саду королевы Миравы. Однажды я гулял по замку и случайно забрёл сюда. С тех пор иногда прихожу сюда, когда хочу побыть один.

Он остановился. Я сделала ещё несколько шагов, а потом почувствовала, что Валадан оказался совсем близко.

— Ты знала, что у королевской семьи королевства Льда была одна особенность?

Я повернулась к нему.

— Какая?

Он посмотрел на мои волосы и осторожно взял одну белую прядь.

— У всех были белоснежные волосы. Точно такие же, как у тебя.

Я замерла. Валадан медленно убрал прядь мне за ухо.

— Ты здесь словно та самая потерянная принцесса.

Я почувствовала, как к щекам приливает тепло.

— Тогда ты тоже принц, — попыталась отшутиться я. —

У тебя ведь тоже белые волосы.

Он тихо усмехнулся.

— Не совсем.

Я внимательно посмотрела на него.

— Как ты здесь оказался?

Улыбка исчезла с его лица. Он отвёл взгляд.

— На самом деле ничего интересного.

По его голосу я сразу поняла, что это не так.

— Я жил в деревушке недалеко от замка. После захвата туда пришли люди Лидары. Я жил с родителями, и... — он ненадолго замолчал. — Чтобы они остались в безопасности, мне пришлось уйти и подчиниться королеве.

— Ты скучаешь по ним?

— Очень.

На несколько секунд между нами повисла тишина. Валадан посмотрел мне в глаза и осторожно коснулся пальцами моей щеки. Я напряглась. Он провёл пальцами вдоль скулы и остановился у подбородка. Я поняла, что он собирается сделать.

Поцеловать меня.

Нет.

Я была не готова.

После Эрнеста, после всего, что произошло, мне меньше всего хотелось сейчас думать о поцелуях и чувствах. Валадан сделал шаг ближе. Я положила ладонь ему на грудь и мягко остановила.

— Пора идти.

Он замер. Я опустила глаза. Несколько секунд он молчал, а затем тяжело выдохнул.

— Хорошо.

Я почувствовала облегчение.

Когда мы вернулись в столовую, уже наступило время обеда. На столах стояли тарелки с каким-то густым супом, белый хлеб и свежие овощи. Мадин сидела рядом с Эдвином на своём привычном месте и, увидев нас, сразу улыбнулась.

— А где вы были?

Валадан хитро подмигнул.

— В том самом месте.

Улыбка мгновенно исчезла с лица Мадин.

— Ты с ума сошёл?

Она переводила взгляд с него на меня.

— Туда часто ходит Лидара! И никому не разрешено туда входить!

Эдвин тоже нахмурился.

— Вал, это было неразумно.

— Да ладно вам, — отмахнулся Валадан. — У королевы сейчас полно дел. Вряд ли она станет разбираться из-за ка-

кой-то прогулки.

Он сел рядом со мной и приобнял меня за плечи.

Я тут же сняла его руку. Мне не понравилось, что он сделал это при всех, словно между нами уже что-то было. Мадин тихо хихикнула.

— Что? — спросил Валадан.

— Ничего.

Я закатила глаза.

— Сад действительно был красивым, — сказала я, решив поддержать ребят. — Но Мадин права. Не стоило туда идти.

Валадан посмотрел на меня с лёгкой улыбкой.

— А я всё равно считаю, что оно того стоило.

Я ничего не ответила.

— Так, — вмешалась Мадин, — вы помните, что у нас сегодня фехтование?

— Конечно, — ответил Эдвин.

— Тогда ешьте быстрее. Нам ещё нужно переодеться.

Через десять минут мы уже разошлись по комнатам. Когда мы с Мадин вошли в нашу комнату, там нас ждала Элиона.

— Фрея, я принесла тебе форму.

Она протянула мне свёрток одежды.

— Спасибо.

— Не переживай, — продолжила Элиона. — Тебя всему научат. Но и сильно не расслабляйся.

Мадин тихо прошептала мне:

— Сейчас начнётся очередная лекция.

Я с трудом подавила вздох.

— Элиона, спасибо, но я умею обращаться со шпагой.

Она удивлённо вскинула брови. Мадин тоже уставилась на меня.

— Как?

— Я с детства ходила на занятия. Отец записал.

— Я даже подумать не могла, что в вашем мире такому учат, — опешила Элиона.

— Поверь, там и не такому учат.

Я усмехнулась.

— Ты когда-нибудь решала интегралы?

Элиона моргнула.

— Что-что?

— Забей.

— Что это значит?

Я уже начала раздражаться.

— Слова из моего мира. Долго объяснять.

Мадин тем временем начала переодеваться, и я последовала её примеру. Натянув форму, я ещё раз посмотрела на себя в зеркало. Шпага на поясе казалась непривычной частью этого странного мира. Но одно я знала точно. С ней я чувствовала себя немного увереннее. Возможно, сегодня мне впервые за долгое время удастся вспомнить, кем я была до того, как оказалась здесь.

Глава 5

Я сидела в своей комнате и увлечённо играла в куклы. Большие всего мне нравилось играть с новой Барби, которую недавно подарил папа. Я назвала её Аннабель. Такое красивое имя, прямо как у настоящей принцессы.

Тук-тук. В дверь постучали. На пороге появился мой папочка — Томас.

— Фрея, ты чего тут сидишь? Мама уже пожарила твои любимые блинчики.

Он наклонился и обнял меня. Его колючая щетина защекотала мне щёку.

— Пап, я играю, — я мягко оттолкнула его и всем своим видом показала, что совершенно не собираюсь отвлекаться.

— Но у нас же сегодня много дел! Поэтому давай, иди завтракать, а потом поедem на занятия.

Он одарил меня своей мягкой улыбкой.

Мой папа был самым добрым человеком на свете. Он никогда меня не ругал, всегда покупал всё, что я захочу, смотрел со мной мультки и даже играл в куклы. Я не хотела его расстраивать, поэтому и согласилась ходить на какие-то занятия со шпагой. Правда, я до сих пор не понимала, почему он выбрал для меня именно фехтование. Обычно девочек отправляют на танцы, рисование или пение.

Я уже посетила одно занятие. В группе, помимо меня,

была всего одна девочка, и то какая-то странная. Она ни с кем не общалась и всё время стояла в самом углу. Я пыталась с ней заговорить, но о чём с ней говорить, если она не смотрела ни одного нормального мультика?

— Пап, а можно я сегодня не пойду? Там со мной никто не хочет общаться.

Я надула губки и посмотрела на него самым грустным взглядом, на какой только была способна.

У папы были тёмные-тёмные глаза, в которых слегка виднелись золотистые крапинки. Мне всегда казалось, будто его глаза — это ночь. А у мамы глаза были светлые, как у меня. День и ночь. Они так хорошо дополняли друг друга.

— Ну ты же была там всего один раз, — ответил папа.
— Ещё успеешь со всеми познакомиться. Тем более ты же туда не за общением ходишь.

— А зачем тогда? Я бы лучше ходила на танцы.

— Мы можем записать тебя и на танцы. Но пойми, фехтование — это...

Он вдруг запнулся.

— Ну, в общем, это круто.

Я подозрительно прищурилась.

— Сделай это ради меня, снежинка.

Папа часто так меня называл из-за моих белых волос. У него самого волосы были чёрными и очень густыми.

Я тяжело вздохнула.

— Ладно, папочка.

Он сразу улыбнулся, взял меня за руку, и мы вместе спустились на кухню. Мама уже накрыла на стол и поливала мёдом горячие блины.

— Джесси, я её привёл!

Так звали мою маму. Она была настоящей красавицей. Длинные рыжие волосы она обычно собирала в низкий пучок, часто носила золотой обруч и длинные серьги. Удивительно, что у таких родителей родилась белокурая дочь. Мама всегда говорила, что всё дело в том, что я появилась на свет зимой, в декабре.

— Хорошо, давайте завтракать, — сказала мама. — А то мне скоро убегать на работу.

* * *

В большом зале собралась наша странная группа: целая толпа мальчиков, та самая странная девочка и я. Нам выдали учебные ипаги, чтобы мы случайно не поранились, а затем в зал вошёл тренер. После небольшой разминки нас разделили на пары, и мы начали отрабатывать приёмы, которые изучали на прошлом занятии. Мне достался какой-то мальчишка, который сразу мне не понравился. Он был немного старше меня и, что ещё хуже, выше. Это было нечестно. К тому же он постоянно ухмылялся, будто считал, что девчонкам вообще не место на фехтовании.

— Эй, коротышка, держи ипагу крепче! — сказал он, ко-

гда в очередной раз выбил оружие из моих рук.

Я сердито посмотрела на него.

— Сам ты коротышка.

Я подняла шпагу с пола и снова встала в стойку.

— Ты неправильно её держишь.

— Ты-то что в этом понимаешь?

— Кое-что понимаю.

Он подошёл ко мне и крепко сжал мою руку, показывая, как правильно держать шпагу.

— Вот так. И не маши ею просто так. Следи за моими движениями.

Он внимательно посмотрел на меня.

— Я Маркус, кстати. А тебя как зовут?

— Фрея.

Я слегка улыбнулась. У него были такие длинные ресницы, что я невольно залюбовалась.

— Красивое имя, — сказал он. — Ну что, продолжим?

* * *

Мы с Мадин вошли в большое помещение. Здесь уже собралось много людей. Повсюду слышался звон шпаг, и этот звук вдруг показался мне до боли знакомым. Словно я снова оказалась в той школе. Словно вот-вот за мной придёт папочка, принесёт конфеты и скажет, что пора ехать домой. Но он не придёт. Никогда.

— Так, берите шпаги и идите туда, — услышала я знакомый голос.

Я обернулась. Эрнест стоял неподалёку и наблюдал за тренировкой.

— Мадин, он что, нас будет обучать? — спросила я.

— Ну да, — она лишь пожала плечами.

Я подошла к ящику, где лежали шпаги. Рядом стоял Эрнест. Боковым зрением я заметила, что он смотрит на меня, и тут же обернулась.

— А что, советнику королевы больше нечем заняться, кроме как учить людей сражаться?

Он выгнул одну бровь.

— Вообще-то это и есть то, чем я должен заниматься.

Я начала перебирать шпаги.

— Впрочем, такие, как ты, здесь обычно не показывают особых результатов. Максимум, до чего вы дорастаете, — должность поварихи.

Я подняла на него взгляд.

— Что же, посмотрим.

Одна шпага показалась мне слишком лёгкой, другая — какой-то хлипкой.

— А что-нибудь нормальное есть?

— Это учебные. Покажешь хороший результат — получишь что-то посерьёзнее.

Он стоял, невозмутимо скрестив руки на груди, и внимательно наблюдал за тем, как я выбираю оружие. Наконец я

нашла самый нормальный вариант из всех ужасных.

— Окей, я выбрала.

— Могу поставить тебя с Дэвидом. Он тоже новенький, если ты не против.

Я посмотрела на Эрнеста.

— Против.

Он слегка приподнял бровь.

— Я встану с тобой. Если ты не против, конечно.

Эрнест тихо рассмеялся.

Да что он о себе думает?

— Боюсь, это будет твой последний поединок.

— Отлично. Терять мне всё равно нечего.

Я ждала его решения. Он стоял неподвижно, хитро улыбаясь.

— Хорошо. Постараюсь быть осторожным.

Он рукой указал на свободное место. Мы встали друг напротив друга и скрестили шпаги. Двигался Эрнест быстро. Намного быстрее меня. Что ж, он действительно был хорош. Но я должна доказать, что и сама чего-то стою. Мне неожиданно вспомнился Маркус с его вечной ухмылкой. Только в этот раз я не позволю себя победить. Эрнест наступал, заставляя меня отступать. Его стиль был агрессивным, тогда как я привыкла больше защищаться и ждать подходящего момента. Я уже порядком устала. Руки начинали ныть, дыхание сбивалось. Нужно было всего лишь уколоть его. Один раз. Внутри я вся кипела, а руки почему-то были ледяны-

ми. Эрнест сделал очередной выпад. Я резко ушла в сторону, воспользовавшись моментом, подалась вперёд и направила шпагу к его шее. Лезвие остановилось в нескольких сантиметрах от кожи.

Тишина.

А потом вокруг раздался крики.

— Она победила!

— Да ладно!

— Эрнест проиграл!

Все, кто наблюдал за нашим поединком, вдруг оживились. Кто-то начал хлопать, кто-то смеяться, а Мадин подбежала ко мне и крепко обняла. Я всё ещё тяжело дышала. Я только что победила советника королевы. Даже смешно. Я сняла маску. Пот скатывался по лбу, и я быстро вытерла его рукой. Эрнест тоже снял свою маску и отшвырнул её в сторону. Его чёрные волосы намokли от пота и прилипли ко лбу. Я ожидала увидеть злость. Но на его лице было совершенно другое выражение.

Удовлетворение?

Он подошёл ко мне и протянул руку. Я несколько секунд смотрела на неё, а затем всё-таки пожала.

— Я ошибался насчёт тебя, — сказал он.

Затем посмотрел на собравшихся вокруг нас людей. Мадин всё ещё не отходила от меня.

— Так, все быстро взяли шпаги и продолжили тренировку. Нечего здесь стоять и глазеть.

Подруга надула губки и наконец отцепилась от меня. Эдвин тут же взял её под руку, и они вернулись к тренировке.

— Откуда такие навыки? — спросил Эрнест.

— Я ходила на занятия в своём мире.

Он задумался.

— Тогда для тебя есть кое-что получше. Пойдём.

Он слегка подтолкнул меня ладонью в спину и повёл к лестнице.

— Куда?

Но ответа я не получила. Мы поднялись на следующий этаж и остановились возле небольшой деревянной двери. Эрнест открыл её.

— Подожди здесь.

Он скрылся внутри. Через несколько минут вернулся с двумя мечами.

— Следуй за мной.

Мы снова пошли вверх по лестнице. Мне казалось, что мы уже поднялись на самый верх замка, но ступени всё тянулись и тянулись. Никто из нас не произносил ни слова. В полной тишине слышалось только лёгкое постукивание моих каблуков. Наконец перед нами появилась ещё одна дверь. На ней висел большой железный замок. Эрнест достал из кармана ключ и отпер его. Он распахнул дверь. Яркий солнечный свет тут же ударил мне в глаза. После полумрака замка я не сразу смогла привыкнуть к свету и понять, где мы оказались. Через несколько секунд зрение прояснилось. Мы сто-

ляли на одной из башен. Это было что-то вроде большой открытой веранды, откуда открывался вид на всю территорию королевства. Всё вокруг покрывал снег. Но, несмотря на то что мы находились на свежем воздухе, я совершенно не чувствовала холода. Наверное, это тоже была какая-то магия, согревающая замок.

— Зачем мы сюда пришли? — наконец спросила я.

Эрнест держал в каждой руке по мечу. Солнечный свет отражался от стали и немного слепил меня. Он подошёл ближе. Что-то в его взгляде показалось мне угрожающим, и я невольно сделала шаг назад, подозрительно наблюдая за ним. Его тёмные волосы развевались на ветру. На солнце глаза казались ещё светлее, а щёки слегка покраснели от мороза. Он что, замёрз? Странно. Я холода совсем не чувствовала.

— Ты когда-нибудь держала в руках меч? — спросил Эрнест, рассматривая рукоять одного из них.

На металле были выгравированы какие-то узоры.

— Да. У отца было много оружия. Он его коллекционировал.

Эрнест поднял на меня взгляд.

— Вот как? И ты когда-нибудь сражалась с ним?

— Нет. А что?

Я уже начала догадываться, к чему он ведёт, но хотела услышать это от него.

— Фехтование — это, конечно, хорошо. Но на войне приходится сражаться на мечах.

Ну вот. Опять война. Я не хочу воевать за эту королеву. Лучше умру.

— Я не хочу.

Я сложила руки на груди, всем своим видом показывая, что учиться не собираюсь.

— Ты же хочешь выжить?

Я ничего не ответила.

— Думаю, у тебя есть все шансы.

Он протянул мне один из мечей.

— Умение владеть оружием однажды может тебе пригодиться. И вовсе не важно, на чьей стороне ты будешь его использовать.

Я внимательно посмотрела на него. Это прозвучало слишком двусмысленно. Он что, намекает на то, что я смогу пойти против Лидары? Я взяла меч из его рук и начала рассматривать. Чистейшая сталь, а рукоять — настоящее произведение искусства. Наверняка этот меч стоил целое состояние. Почему он дал мне именно его? Неужели здесь не нашлось чего-нибудь попроще? К тому же он оказался гораздо тяжелее шпаги.

— Значит, ты хочешь, чтобы я выжила? — решила я его поддеть.

На его губах появилась хитрая улыбка. Вот чёрт. Эта его улыбка начинала меня смущать всё сильнее. Я отвернулась, чтобы он этого не заметил.

— Просто не хочу, чтобы тебя сразу убили, — ответил

Эрнест. — Хотел бы понаблюдать за тобой подольше.

Я снова посмотрела на него. Он уже отошёл в центр площадки и подзывал меня к себе.

— Ну что, готова?

— И что мне делать?

— Всё как всегда. Займи позицию и парируй удары.

— Очень понятно.

Он усмехнулся.

— Начинаем.

Около часа я пыталась отбиваться от его ударов. И, честно говоря, получалось у меня с трудом. Меч был тяжёлым, а Эрнест — гораздо сильнее меня. После очередного удара руки едва не онемели. Я уже не чувствовала пальцев.

— Ты слишком сильно напрягаешься, — заметил Эрнест.

— Спасибо за ценное замечание.

Он снова ударил. Я едва успела защититься.

— И медленно.

— Может, ты уже заткнёшься?

— Вот, теперь лучше.

— Что лучше?

— Злишься. Значит, силы ещё есть.

Я посмотрела на него с ненавистью. Через несколько минут сил уже действительно не осталось. Руки дрожали, плечи горели, и мне казалось, что я больше не смогу даже поднять этот проклятый меч. Наконец Эрнест опустил своё оружие.

— На сегодня хватит.

Я с облегчением выдохнула.

— Наконец-то.

— Тебе нужно накачать руки. Они у тебя слишком слабые.

Я опустила меч.

— Да я их вообще сейчас поднять не могу!

— Это хорошо.

Я уставилась на него.

— Что хорошего?

— Завтра будут болеть.

— Спасибо, успокоил.

— Но мы будем заниматься каждый день. Так что придётся потерпеть.

Я устало посмотрела на него и опустилась прямо на холодный каменный пол. Мне казалось, что я даже не доползу до своей комнаты. Эрнест сел напротив. Я даже не сразу поняла, что он собирается делать, пока он не взял мою руку. Его пальцы начали осторожно массировать плечо, постепенно спускаясь к кисти. Я замерла. Это было слишком неожиданно. И слишком... Интимно. Закончив с одной рукой, он взял другую. Я смотрела на его серьёзное лицо и совершенно не понимала, что он делает и зачем. Выбившиеся пряди волос падали мне на лицо. Эрнест осторожно убрал одну из них за ухо. Я всё ещё смотрела на него.

Нет.

Надо это прекратить. Этот человек притащил меня сюда. Я не собираюсь с ним любезничать. Все, кто служит Лида-

ре, — мои враги. И об этом нельзя забывать. Даже если он невероятно красив. Я резко вскочила на ноги и немного оттолкнула его от себя. В его глазах мелькнуло удивление, но почти сразу исчезло.

— Спасибо за тренировку, но я пойду в комнату. Мне нужно отдохнуть.

Не дав ему ничего ответить, я развернулась и быстро направилась к двери. Вся эта ситуация ввела меня в ступор. Но если я буду идти на поводу у эмоций или чувств, то могу наделать ошибок. Боюсь, этого я уже не вынесу. А что, если отсюда действительно можно сбежать? Найти королевство Ветра. Помочь им победить Лидару. Но можно ли здесь кому-нибудь доверять? Могу ли я довериться Мадин? Всё так запутано. У меня уже давно не было подруг, которым я могла бы по-настоящему доверять. Я уже почти забыла, что такое дружба. Из-за своих мыслей я даже не заметила, как свернула куда-то не туда. Коридор совершенно не выглядел знакомым. Хотя, если честно, все эти коридоры были одинаковыми. Но здесь не бегали слуги и не слышались чужие голоса. На каменных стенах висели тусклые лампы, которые непонятно от чего горели. Я остановилась и попыталась вспомнить, откуда вообще пришла.

Ничего.

Как я вообще оказалась в этом коридоре?

Передо мной была только лестница, ведущая наверх. Но мне ведь нужно вниз. Я тяжело вздохнула. Что ж, другого

выхода всё равно нет. Я начала подниматься. Наверху находился совсем узкий коридор, в котором едва смогли бы разойтись два человека. Окон здесь не было. Лишь одна свеча тускло освещала стены. И ещё одна дверь. Я остановилась. Она была покрыта льдом. Я несколько секунд просто смотрела на неё. Не может быть. Дверь действительно полностью покрывал толстый слой льда. Во всём замке было тепло. Так почему он не таял. Может, там какая-нибудь холодильная камера, где хранят продукты? Я усмехнулась собственной мысли. Нет. В этом месте всё могло оказаться чем угодно. Я уже собиралась развернуться и уйти, потому что эта дверь явно не была выходом. Но что-то внутри настойчиво тянуло меня к ней. Словно моё подсознание знало то, чего не знала я сама. Я медленно протянула руку и положила ладонь на лёд. Он был холодным. Я попыталась толкнуть дверь. Ничего. Тогда я сильнее надавила. И вдруг почувствовала под ладонью движение. Вода. Лёд начал таять. Я резко отдернула руку. Но вода продолжала стекать вниз. Сначала тонкими струйками. Потом всё сильнее. На полу уже образовалась небольшая лужа. Я ошеломлённо посмотрела на свою ладонь.

Что происходит?

Осторожно я приложила ко льду вторую руку. Под ней тут же произошло то же самое. По ледяной корке побежали трещины. Я замерла. А затем начала руками снимать подтаявший лёд. Трещины становились всё больше. Ещё секунда. И дверь сама распахнулась. Внутри меня вдруг вспыхнул жар.

Словно я только что разгадала одну из величайших загадок этого мира.

Глава 6

Я не спеша зашла в помещение. Это была просторная комната, наполненная каким-то хламом — по крайней мере, так мне показалось на первый взгляд. Несколько шкафов со старыми пыльными книгами, стол возле небольшого окна. На нем тоже лежали книги, стояли какие-то шкатулки и валялись пожелтевшие бумаги. Сюда явно редко заходили, но, судя по всему, это место тщательно прятали и оберегали. Может, здесь есть что-то ценное

Я осторожно прошла вдоль комнаты. В углу стояло несколько ящиков, обитых кожей. Я решила посмотреть, что в них находится. Раз дверь была так тщательно закрыта, может, здесь найдется ответ на вопрос, как победить Лидару?

Я открыла один из ящиков и обнаружила внутри бумаги, письма и даже детские рисунки. На одном была изображена женщина с ребенком, а на обороте стояла подпись: «Эва, 4 года». Я быстро сложила все обратно. Пока от этого не было никакого толку.

Из коридора слышались шаги и отдаленные голоса. Похоже, кто-то направлялся прямо сюда.

Вот черт! Если меня здесь найдут, в этот раз я так просто не отделаюсь.

Я быстро оглядела комнату в поисках места, где можно спрятаться. Взгляд остановился на одном из старинных шка-

фов. Я потянула за ручку, и дверца предательски скрипнула. Шаги становились все ближе.

Внутри висела старая одежда: платья, костюмы и какие-то длинные накидки. Я быстро юркнула в шкаф и прикрыла за собой дверцу.

— Эрнест! — услышала я возмущенный женский голос. — Какого дьявола здесь дверь открыта?

— Понятия не имею. Я здесь давно не был.

Его голос звучал спокойно. Зато злой голос королевы был полон негодования.

— Ты обязан следить и за этим местом тоже! Ты понимаешь, какие здесь хранятся артефакты?

Они вошли в комнату, и я смогла увидеть их через узкую щель между дверцами шкафа.

— Успокойся. — Эрнест положил руку ей на плечо. — Я наложу более сильное заклятие. Возможно, магия слабеет.

— Нет, не говори этого! Ничего не слабеет! Все под контролем!

Мне казалось, ее нервы уже на пределе. Как можно постоянно так злиться и кричать?

— Как скажешь, — он лишь ласково улыбнулся ей.

Ну вы только посмотрите. Он ей еще и улыбается.

— Найди мне книгу! Мне нужны эти заклинания!

— Я не забываю об этом ни на минуту.

Лидара вылетела из комнаты, и вскоре остался слышен только удаляющийся стук ее каблуков. К этому времени у

меня уже сильно затекла нога, и я решила немного поменять положение. Случайно облокотилась на дверцу и...

Вылетела из шкафа вместе со всем его содержимым!

— Фрея? — Эрнест с удивлением посмотрел на меня, а затем его губы тронула легкая улыбка. — Наряд себе подбираешь?

Он кивнул на груды платьев, которая свалилась прямо на меня. Я быстро поднялась и отряхнулась от пыли. И как теперь объяснить, что я тут делаю?

— Я думала, ты захочешь отдохнуть после тренировки, — сказала я, пытаюсь переключить его внимание.

— Я думал, ты тоже.

Он подошел ближе и поправил мне волосы.

— Что ты здесь забыла?

— Я... просто заблудилась.

Если подумать, это даже было правдой.

— Ты находишься в другом крыле. Как ты сюда попала? Тебе нужно было просто спуститься вниз.

Его взгляд постепенно стал серьезнее. Я инстинктивно сделала шаг назад.

— Как ты сюда попала? И как открыла дверь?

Он резко приблизился и прижал меня к стене. Теперь я оказалась в ловушке между его руками.

— Повторяю, я не знаю, как здесь оказалась, — ответила я, всеми силами стараясь не выдать дрожь в голосе. — А дверь...

Я замолчала. Стоило ли говорить ему, что лед растаял под моими руками? Или лучше промолчать?

— Ну? Я жду.

Его горячее дыхание только сильнее накаляло обстановку.

— Она уже была открыта.

— Я чувствую, когда ты врешь.

Он слегка приподнял уголок губ. Я немного расслабилась. Когда он улыбался, почему-то совсем не казался таким страшным.

— Отвяжись от меня! — Я резко оттолкнула его.

Видимо, он не ожидал этого и легко поддался.

— Я все сказала. Я пойду.

Я уже хотела уйти, но он перехватил меня за руку.

— Постой. Ты не должна никому говорить об этой комнате.

— Не переживай, я не собираюсь подставлять тебя перед Лидарой.

Я резко выдернула руку и выбежала из комнаты. К моему счастью, вскоре на пути мне встретилась Элиона.

— Ты чего тут ходишь? — спросила она.

— Я заблудилась. Где наши комнаты?

Она оглядела меня с ног до головы и поморщила свой вздернутый носик.

— Ты что, валялась где-то? Вся в пыли! Ужас! Пойдем, я тебя отведу. Как раз постельное несу.

— Спасибо! — Я слегка приобняла ее.

— А ты веселая, я смотрю. Освоилась?

— Разве тут можно освоиться? Для меня здесь все новое и непривычное.

Мы шли по коридору, в котором кипела жизнь. Откуда-то вкусно пахло свежим хлебом и булочками, красивые девушки ходили в шикарных платьях, слуги спешили по своим делам. Со стороны все это могло показаться нормальной жизнью, но я-то знала правду.

Я здесь пленница. Как и все остальные.

— Я понимаю тебя, но разве тут все так плохо?

Мне нравилась Элиона, и я не хотела ее расстраивать.

— Вовсе нет. Есть тут кое-что хорошее.

Я заговорщицки улыбнулась.

— И что же?

— Ты!

Мы обе рассмеялись.

Когда мы дошли до комнаты, Мадин лежала на кровати и что-то читала. Элиона принялась менять белье, а я отправилась мыться. Наконец-то я сбросила пыльную и потную форму и надела бархатное зеленое платье. Все-таки даже в таком месте иногда можно почувствовать себя принцессой.

Когда я вышла, в нашей комнате уже сидели Эдвин и Валадан.

— А вы что тут делаете? — спросила я.

Я не хотела показаться негостеприимной, но ближайшие пару часов собиралась просто отдохнуть.

— Мы хотели немного повеселиться, — ответил Эдвин.

Он расположился на кровати Мадин, а она всеми силами пыталась его подвинуть, но ничего не выходило.

— Я хочу отдохнуть, — проворчала я и перевела взгляд на Вала, который развалился на моей кровати.

— Конечно, ложись.

Он сдвинулся на край и опустил руку, будто приглашая меня лечь рядом. Я выгнула бровь.

— Да ладно, я пошутил, — усмехнулся он и тут же плюхнулся в кресло.

Я легла на кровать и только сейчас поняла, насколько сильно у меня болят все мышцы.

— Ребят, а вы видели, как наша Фрея уделала Эрнеста?

— громко спросила Мадин с восхищенной улыбкой.

— Да-да! Это было круто! — тут же поддержали ее парни.

— Куда он тебя потом увел? — Мадин подперла голову кулаком и явно ждала подробностей.

— Решил научить меня сражаться на мечях. Понятия не имею, зачем ему это нужно.

Я прикрыла глаза. Фоном еще слышались разговоры ребят, но вскоре я погрузилась в сон.

Я сидела на уроке математики. Учительница всеми силами пыталась объяснить нам, как решать тригонометрические уравнения.

Математика никогда не была моей сильной стороной.

Мне большие нравились иностранные языки и история. А вот моя подруга Берит была настоящим гением во всех этих цифрах, буквах и формулах. Она уже решала третье уравнение, которое дала нам учительница, а я до сих пор сидела над первым.

Берит наклонилась к моей тетради.

— Ну и чего ты тут застряла? Все же просто, — прошептала она.

У нее были длинные русые волосы, собранные в конский хвост, серые глаза, тонкий аристократичный носик и хитрая улыбка. Она была одной из самых популярных девочек в школе, вокруг нее постоянно крутились парни. Впрочем, как и вокруг меня. Но они просто велись на мою внешность. Меня же интересовал только он — Маркус. Мы дружили с детства, с того самого дня, когда познакомились на тренировке.

— Для кого как. Тебе же не особо нравятся иностранные языки, а я в них, наоборот, спец. — Я подмигнула ей. — Помоги мне.

Она демонстративно закатила глаза, но все же наклонилась к моей тетради.

— Просто преобразуй вот это через формулу, и все быстро решится.

И как я сама не догадалась?

— Спасибо.

Я быстро принялась решать уравнение, пытаясь ее до-

знать.

С Берит мы подружились, когда я перешла в старшую школу. Здесь почти никто друг друга не знал, а мы просто сели за одну парту. С тех пор стали неразлучны, словно сестры.

В этот момент в класс вошел директор и подошел к учительнице. Они начали о чем-то тихо разговаривать. Лицо учительницы сначала стало удивленным, а затем вдруг погрузнело. Она посмотрела на меня. Директор вышел из класса.

— Фрея, зайди после урока к директору.

Меня это насторожило. Что могло случиться? Я вроде ни в чем не провинилась. Да и хвалить меня особо было не за что.

— Да, конечно, — только и смогла ответить я.

После звонка я быстро запихнула тетради в сумку и вылетела из класса. Мигом добежала до второго этажа, остановилась возле кабинета директора и постучала.

— Входите, — услышала я из-за двери.

Я вошла и села на стул напротив ее стола.

— Здравствуйте. Вы хотели, чтобы я зашла?

— Да, Фрея.

Взгляд директора был каким-то слишком обеспокоенным.

— Мне нужно тебе кое-что сказать.

Несколько секунд она молчала.

— *Что случилось?*

— *Мне только сообщили из полиции...*

У меня внутри все сжалось.

— *Твои родители погибли.*

У меня перехватило дыхание. Я приложила руку к груди.

— *Что?.. — едва выдавила я.*

— *Они попали в аварию. Прими мои соболезнования.*

Она сделала небольшую паузу.

— *Скоро придет адвокат твоей семьи. Посиди пока здесь.*

Я больше ничего не слышала.

Этого не может быть...

Когда я проснулась, за окном уже было темно. Несколько секунд я лежала неподвижно, не понимая, где нахожусь. Перед глазами все еще стоял кабинет директора, а в ушах звучали ее слова.

«Твои родители погибли».

Я резко вспомнила, что это был всего лишь сон. Точнее, воспоминание. Но от этого легче не стало. Я проснулась в том же положении, в котором уснула. Все тело невероятно болело после тренировки. С трудом поднявшись, я попыталась немного размять мышцы.

— Ну ты и спишь! — сказала Мадин. — Ты ужин проспала. Но я тебе сюда принесла.

Она протянула мне тарелку с мясной похлебкой.

— Спасибо тебе. Просто я так устала.

Я села за столик и принялась за еду.

— Я понимаю. После первой тренировки мне казалось, что у меня откажет все тело. — Мадин сидела на кровати и расчесывала свои мокрые кудряшки. — Мне кажется, ты нравишься Валу.

Я поперхнулась. Мадин тут же залилась смехом.

— А ты нравишься Эдвину, — едко улыбнулась я.

— Это не так! Мы просто очень близки, потому что я помогла ему освоиться.

— Это не исключает того, что ты ему нравишься. Это же видно. А он тебе?

Теперь я с интересом смотрела на нее.

— Мы вообще-то должны были говорить о тебе! Так нечестно.

Она по-детски надула губы.

— Он нормальный. Может, и нравится.

— Скажи ему об этом.

Я пожала плечами.

— Ни за что! Никогда не сделаю первый шаг!

— Как знаешь. Возможно, ты просто теряешь время. Пока кто-то из вас решится, может стать слишком поздно.

Я села рядом с ней. После всего, что сегодня произошло, мне вдруг захотелось узнать ее получше. Понять, действительно ли я могу ей доверять.

— Но это так глупо — думать о чувствах, когда назревает

война. Не хочу, чтобы потом стало больно.

На ее губах появилась грустная улыбка.

— Мадин, я не хочу сражаться на стороне Лидары.

Она удивленно посмотрела на меня.

— Может, есть шанс сбежать отсюда? Или как-то помешать ее планам?

— Если бы был, я бы сделала для этого все. Я не говорила тебе, но мой отец был главнокомандующим в армии Миравы.

Она опустила взгляд.

— Его убили. И то, что мне сейчас приходится делать... это предательство по отношению к нему. Но я не знаю, как поступить иначе.

Я почувствовала, как внутри что-то сжалось. Теперь стало понятно, почему она так ненавидела все происходящее.

— Я сегодня случайно нашла одну комнату.

Мадин резко подняла на меня глаза.

— Какую?

— Я не знаю, что именно там хранят, но там явно есть что-то важное. Я подслушала разговор Эрнеста и Лидары.

— И о чем они говорили?

— О какой-то книге заклинаний. Еще Эрнест сказал, что магия, возможно, слабеет. Кажется, Лидара не может полностью ее контролировать.

Мадин вскочила с кровати.

— Ну конечно не может! Чужую магию нельзя держать под контролем!

— Чужую?

— Книга заклинаний — это очень древний артефакт. Там собраны заклинания всех дворов. Наверное, Лидара хочет найти способ получить над магией полный контроль!

— И где может быть эта книга?

— Не знаю. — Она развела руками.

— Но пока у Лидары ее нет, это хорошо.

— Эрнест сказал, что найдет ее.

— Чертов Эрнест! Нам нужно вернуться в ту комнату. Может, мы сможем найти там что-нибудь.

— Я не помню, где она находится. Зашла туда случайно, но это точно восточное крыло.

Лицо Мадин тут же изменилось.

— Там покои королевы. Туда нельзя ходить.

Ее глаза стали испуганными.

— Я туда случайно забрела. Просто заблудилась в коридорах.

Она явно мне не поверила, но как я могла объяснить все по-другому?

— Ладно. Предлагаю завтра туда пойти и найти эту комнату, когда все будут на обеде.

— Мадин, ты правда пойдешь на это? Ты готова так рисковать?

Я подошла к ней ближе. Она посмотрела мне прямо в глаза.

— В память о моем отце и королеве Мираве мы добьемся

справедливости.

Я протянула ей мизинец. Мадин удивленно уставилась на меня.

— У нас на Земле так заключается договор между друзьями, — пояснила я.

Она улыбнулась и протянула мне свой мизинец.

— Значит, теперь мы друзья?

Я на мгновение задумалась. Еще совсем недавно я никому здесь не доверяла. Боялась, что каждый может оказаться врагом. Но сейчас, глядя на Мадин, я вдруг поняла, что больше не хочу быть одна. Я кивнула. Она тут же бросилась мне на шею. Мы обе рассмеялись и, не удержавшись, упали на кровать.

Глава 7

Сегодня нам дали выходной, чтобы мы могли немного отдохнуть от уроков и тренировок. Я была безумно рада, потому что после вчерашнего занятия с Эрнестом не могла поднять руки выше груди. Казалось, болело вообще всё тело. Но расслабиться мне не дали.

Нас с Мадин попросили помочь на кухне: из-за холодной погоды несколько слуг заболели, и рук катастрофически не хватало. Мы вместе с соседкой чистили картошку. Вернее, Мадин чистила, а я пыталась. У меня получалось откровенно плохо. Мама никогда не просила меня помогать на кухне, предпочитая всё делать сама, а когда я стала жить одна, чаще питалась готовой едой.

Одна из служанок заметила мои старания и тут же возмущенно всплеснула руками.

— Ой-ой-ой! Ты чего так много кожуры срезаешь?! Только продукты переводишь!

Она ловко отобрала у меня нож.

— Иди лучше за супом следи. Ой, девчонки, совсем ничего не умеете! Как же вас замуж выдавать?

— А я не особенно и стремлюсь! — крикнула я ей вслед. Женщина только весело покачала головой.

Я отправилась к огромному котлу, помешала суп, а потом нарезала какую-то траву и бросила туда. Надеюсь, она была

съемобной.

Мадин подошла ко мне и наклонилась поближе.

— Если мы тут весь день проведем, то не сможем найти комнату, — прошептала она.

— Я знаю. Но что делать? Пойдем вечером или завтра. Никуда она не убежит.

— Ты не представляешь, как я хочу посмотреть, что там! Ты вселила в меня надежду на спасение.

Она приобняла меня за плечи. И я впервые подумала, что, возможно, мы действительно можем что-то изменить. В этот момент на кухню вошла Элиона. На ней была длинная дубленка, а шею она укутала теплым шарфом.

— Дара, — обратилась она к кухарке, — у тебя есть кто-нибудь свободный? Все захворали, а мне не с кем выехать в город за лекарствами и продуктами.

Дара посмотрела на нас и усмехнулась.

— Да возьми вон тех неумех. Толку от них всё равно никакого.

Она указала на нас с Мадин. Мы переглянулись. Неужели нас действительно выпустят в город? У меня и у Мадин одновременно загорелись глаза.

— Мадин, Фрея, у вас пять минут на то, чтобы одеться. Жду вас у выхода из замка.

Нам не пришлось повторять дважды. Мы мигом побежали в комнату и начали натягивать теплые вещи. По приезде мне выдали столько одежды, что я даже не думала, что ко-

гда-нибудь пригодится эта дубленка. Теперь же была готова обнять человека, который ее выбрал.

На выходе нас уже ждала Элиона. Рядом стояла повозка, запряженная лошадьми. За ней должен был следить стражник, а возле Элионы стоял...

Эрнест.

Я едва заметно поморщилась.

— Ты думаешь, это разумно? — спросил он у Элионы. — Вдруг они сбегут?

— Не переживай, никуда они не денутся.

— Мне лучше поехать с вами.

Неужели у него действительно нет других дел, кроме как следить за мной?

— Не переживай. С нами едет стражник.

— Как знаешь, Элиона. Но если что-нибудь случится, Лидара не пощадит.

— Я знаю, Эрнест.

Она похлопала его по плечу почти по-матерински. Эрнест уже собирался уйти, но остановился перед нами.

— Не делайте глупостей. И не подставляйте Элиону.

Его взгляд остановился на мне.

— Мы бы никогда этого не сделали, — ответила я.

И это была правда. Как бы сильно меня ни грела мысль о свободе, Элиону мы точно не подставим.

— Так, девчушки, прыгайте в повозку и едем! — крикнула Элиона.

Повозка тронулась. Мы медленно приближались к высокой ледяной стене, и вместе с ней ко мне вернулось неприятное воспоминание: как я бежала здесь босиком и чуть не отморозила себе ноги.

Да, это было глупо.

Но тогда мне казалось, что лучше сделать хоть что-нибудь, чем просто сидеть и ждать. Я посмотрела на замерзшие башни. Несмотря на всё, что здесь происходило, место было невероятно красивым. Я всегда любила зиму. Новый год, Рождество, снег за окном... Интересно, отмечают ли здесь эти праздники?

— Элиона, а у вас есть что-нибудь вроде Нового года или Рождества?

Она улыбнулась.

— Я слышала, что на Земле у вас есть такие праздники. Рождество мы празднуем. Раньше во дворце устраивали красивые праздники, пока не...

Она осеклась и бросила быстрый взгляд на стражника. Я всё поняла.

— А начало нового года?

— Не такой большой праздник. В городе проходят выступления, ярмарки. В общем, ничего особенного.

Тем временем мы подъехали к воротам. Огромные ледяные створки начали медленно открываться сами. Я уже слышала, что они заколдованы и открыть их без разрешения невозможно. И снова это странное чувство. Я открыла эти

ворота. Открыла дверь, покрытую льдом. На меня не подействовало внушение Эрнеста. Слишком много совпадений. Может, я действительно не подвластна магии? Нужно обязательно в этом разобраться.

Когда мы въехали в город, я не смогла скрыть удивления. Снега здесь было в разы меньше, чем возле замка. Скорее это напоминало весну. Воздух был совершенно другим — мягким, влажным и гораздо теплее. Вот что значит, когда природа меняется в зависимости от королевства.

Мы вышли из повозки и дальше пошли пешком. Позади нас держался стражник, явно следя за каждым нашим шагом.

Город оказался достаточно большим. Каменные дома, магазины, небольшие лавки. Люди куда-то спешили, разговаривали, читали газеты. Кто-то танцевал прямо на улице. Откуда-то доносилось пение, а рядом играли на музыкальных инструментах. На несколько секунд я просто забыла, где нахожусь. Это был обычный город. Почти такой же живой, как мой. Только здесь не было машин, телефонов и привычного мне шума.

Элиона потянула нас на рынок. Здесь всё оказалось удивительно знакомым: открытые лавки, овощи, фрукты, мясо, рыба. Украшения, книги, игрушки, травы и множество других вещей. Мы подошли к пожилой женщине, которая торговала травами. Стражник остался в стороне. И, честно говоря, без него рядом дышалось гораздо легче.

— Здравствуй, Элиона, — улыбнулась женщина.

— Здравствуй, Кристиана. Мне нужны твои особенные травы от простуды.

Кристиана полезла под прилавок и достала небольшой букетик.

— Держи. Что, болеете?

— Да. Холод ударил, слуги начали болеть.

Кристиана помолчала, а затем чуть тише спросила:

— Как вообще дела в замке?

Она быстро посмотрела на нас с Мадин. Элиона тоже понизила голос.

— Ничего нового. Просвета пока не предвидится. Но надежда умирает последней.

Она повернулась к нам.

— Девочки, сходите в ту палатку и купите лекарства.

Она протянула нам список и указала на небольшой ларек неподалеку. Мы отошли.

— Ты слышала, что она спросила? — тихо спросила я Мадин.

— Да.

— Они тоже надеются, что Лидару свергнут.

Я оглянулась на Элиону.

— Может, стоит объединить усилия? Искать ответ вместе. И книгу. Вдруг кто-нибудь знает, где она?

— Пока лучше никому не говорить, — покачала головой Мадин. — Элиона служила еще при Мираве. Думаю, ей мож-

но доверять. Но она всё-таки служанка. Мы не знаем, насколько далеко распространяется ее влияние.

— Да. Наверное, ты права.

Мы подошли к нужной палатке. За прилавком сидела старенькая женщина и что-то разливала в маленькие бутылочки.

— Здравствуйте, — сказала я. — Нам нужны вот эти лекарства.

Я протянула ей список. Она протянула сморщенные руки и взяла листок, слегка коснувшись моих пальцев. И вдруг замерла. Ее взгляд медленно поднялся на меня. Глаза были настолько светлыми, что почти невозможно было различить радужку — только темные зрачки. Она смотрела прямо мне в глаза. Слишком долго. А потом широко улыбнулась.

— Как тебя зовут, девочка?

— Фрея.

Я всё еще держала листок, и наши руки соприкасались.

— Интересно... — протянула старушка.

Мадин подошла сзади и положила подбородок мне на плечо.

— Так у вас есть лекарства?

— Есть, есть.

Женщина наконец отпустила мою руку и начала складывать в пакет маленькие бутылочки.

— Вы, девочки, из замка?

— Да, — ответила за меня Мадин. — Все болеют, вот нас

и послали сюда.

— Понятно. Понятно.

Старушка вышла из-за прилавка и подошла ко мне почти вплотную. Она протянула пакет. А затем наклонилась к моему уху.

— Найди Закария.

Я нахмурилась.

— Кто это? — так же тихо спросила я.

Но бабушка не успела ответить. В лавку уже вошла Элиона.

— Девочки, пойдемте. Нам еще много чего купить.

Я бросила на бабушку последний взгляд. Она уже спокойно раскладывала свои травы, будто ничего не произошло.

В повозку мы забрались уже совершенно измотанные. Загрузили продукты и лекарства и отправились обратно в замок. Мадин облокотилась на мое плечо и вскоре, кажется, задремала. А я всё думала о словах бабушки.

Найди Закария.

Кто он? Зачем мне его искать? И главное — где? Вопрос становился всё больше, а ответов будто бы меньше. Нам срочно нужно было найти ту комнату. Может быть, там хотя бы что-то прояснится. Уже начинало темнеть. Здесь вообще темнело довольно рано.

— Когда приедем, сразу отправляйтесь в комнаты, — сказала Элиона. — Ужин я вам принесу.

— Спасибо.

Я улыбнулась ей. Мне почему-то хотелось верить, что среди всех этих людей она действительно на нашей стороне. В комнате мы поужинали и почти сразу начали собираться. Сегодня мы всё-таки отправимся в восточное крыло.

— Может, позовем Эдвина и Валадана? — предложила Мадин.

— Нет. Так нас гораздо быстрее заметят.

Я натянула кожаные штаны и свитер. После платьев было непривычно снова чувствовать себя самой собой. Мы осторожно вышли в коридор. Шли тихо, стараясь не издавать ни звука. Лампы мягко освещали стены, оставляя дальние участки коридора в полумраке. К счастью, Мадин хорошо знала замок, поэтому до восточного крыла мы добрались без приключений. А вот дальше началась проблема.

— Что будем делать? — спросила она. — Ты хотя бы примерно помнишь, где была комната?

— Там была лестница. На самый верх.

— Тут много лестниц, Фрея. Какая именно?

Я вздохнула.

— Я не знаю. Это место будто само захотело мне показаться. Я просто пошла и нашла его.

Мадин недовольно цокнула языком. В этот момент позади нас послышались шаги. Мы замерли.

— Черт.

— Уходим!

Мадин распахнула первую попавшуюся дверь и исчезла

внутри. Я метнулась к двери напротив. Это оказались чьи-то покои. Причем довольно роскошные.

Только бы не Лидары.

Огромная кровать, шелковые бордовые простыни, дорогая мебель. Я нырнула под кровать. К ладоням тут же прилипла пыль. Отлично. Кажется, своими приключениями я скоро соберу всю пыль в этом замке. Дверь открылась. Перед глазами появились мужские ботинки. Я замерла и постаралась даже не дышать. Ботинки медленно приблизились к кровати. Мужчина сел, а затем лег. Матрас прогнулся, и кровать коснулась моей спины. Я зажмурилась.

И что теперь?

Оставалось только надеяться, что он уснет.

— Почему я тебя чувствую, Фрея?

У меня перехватило дыхание.

Что?!

Как он узнал? По запаху? Я инстинктивно принюхалась к собственной одежде. Ничего.

— Выходи уже. Где ты? В шкафу?

Прятаться больше не имело смысла. Он знал. Я медленно выползла из-под кровати.

— Не угадал.

Эрнест встал и протянул мне руку. Я нехотя вложила свою ладонь в его. Он помог мне подняться, а затем его пальцы привычно коснулись моих волос и поправили выбившуюся прядь.

— Если ты так хотела меня увидеть, могла бы не прятаться.

На его губах появилась легкая улыбка.

Его пальцы скользнули к моей щеке.

— Фрея, Фрея... Что же ты постоянно лезешь в неприятности?

В следующую секунду его рука сомкнулась на моей шее. Я резко вдохнула.

— Ах...

Воздуха не хватало. Я схватила его за запястье, пытаюсь отвести руку, но Эрнест не отпускал.

— Что ты здесь вынюхиваешь? — его голос стал ледяным.

— Любишь совать носик в чужие дела?

— Отпусти!

Хватка наконец ослабла. Я отшатнулась и рухнула на колени, жадно хватая воздух. Эрнест смотрел на меня сверху вниз.

— Что ты здесь делаешь?

Теперь мне действительно было страшно. Нужно было срочно что-то придумать.

— Я искала ту комнату.

— Какую?

— Ту, где была.

Он прищурился.

— Для чего?

Я поднялась на ноги. Да, я всё еще была ниже его, но те-

перь хотя бы не чувствовала себя совершенно беспомощной.

— Мне нужны ответы.

— На что?

— Почему твое внушение не подействовало?

Это было первое, что пришло мне в голову. Эрнест замолчал.

— Там ты не найдешь ответа на этот вопрос.

Он сделал шаг ближе.

— Если бы я лично тебя сюда не доставил, я бы подумал, что ты шпионка.

Его взгляд стал тяжелым.

— Тебя только это интересует? Что ты еще скрываешь?

— Ничего. Только это.

Я смотрела на него и совершенно не понимала, что со мной происходит. Меня тянуло к нему. словно какая-то невидимая сила заставляла снова и снова обращать внимание на его глаза, голос, движения. Я никогда ничего подобного не чувствовала. Даже рядом с Маркусом. Эрнест чуть склонил голову.

— Я уже говорил, что чувствую, когда ты врешь?

На его губах снова появилась эта раздражающая ухмылка.

— Ты только мою ложь чувствуешь? Или всех людей?

Я попыталась перевести разговор в другое русло.

— Только твою.

Он отстранился и несколько секунд просто изучал меня. На этот раз его взгляд был другим. Заинтересованным.

— Я чувствую тебя за километр, — медленно произнес он. — Чувствую твои эмоции. Но не могу воздействовать на тебя.

Он будто сам пытался понять собственные слова.

— Я узнаю, что ты скрываешь.

Я нервно сглотнула.

— Может, ты сделала приворот?

Я не выдержала и рассмеялась ему прямо в лицо.

— Какой еще приворот?

— У вас на Земле это нормальная практика, — совершенно серьезно пояснил он.

Я продолжала смеяться, вытирая выступившие от смеха слезы.

— Я не делала никакого приворота. Я вообще не знаю, что происходит. Можно, я пойду?

Я скрестила руки на животе и посмотрела на него, ожидая разрешения. Эрнест тяжело вздохнул.

— Иди. И больше тут не шатайся. Я не хочу потом прикрывать твою задницу.

Я уже направилась к двери, но на ходу не удержалась:

— Что? Сделай одолжение — не прикрывай мою задницу, раз тебе так хочется!

Я вышла в коридор и свернула за угол. Там меня тут же схватила за руку Мадин.

— Он тебя заметил? Что сказал?

— Не думаю, что он расскажет Лидаре. Но он что-то по-

дозревает.

— Вот черт...

Мадин оглянулась на коридор.

— Что теперь делать? Нам нужно найти эту комнату.

Я покачала головой.

— Сегодня лучше не рисковать. Вернемся завтра. Может, я хотя бы вспомню, где она находится.

Мадин немного подумала, а затем кивнула.

— Хорошо.

Мы пошли обратно. Но я никак не могла выбросить из головы слова Эрнеста.

«Я чувствую тебя за километр».

И почему-то именно это пугало меня сильнее всего.

Глава 8

— Дорогая, я понимаю, что тебе тяжело, но рано или поздно это нужно сделать. Так хотели Томас и Джессика, — мягко сказала Линн — самая близкая подруга моих родителей.

Она была невысокой, с черными, как сажка, волосами и такими же темными глазами. Я знала ее столько, сколько себя помнила. Если бы не Линн, я даже не представляла, как справилась бы со всем этим одна.

— Линн, спасибо тебе. Но мне правда сложно. Я выросла в этом доме. Почему родители вообще хотели, чтобы я его продала?

— Ты знаешь, я была очень близка с Джессикой, но некоторые вещи даже для меня остаются непонятными.

— Почему они вообще написали такое завещание? Они были совсем молодыми.

— Твои родители любили все контролировать.

Она мягко положила руку мне на плечо.

— Ты сама читала завещание. Там четко сказано: дом необходимо продать. Нужно собрать все вещи, которые ты хочешь оставить, и нам придется уехать из Осло.

— Но здесь мои друзья и Маркус.

Слезы сами навернулись на глаза. Я совсем недавно потеряла самое дорогое в своей жизни — родителей. А теперь

могла потерять еще и лучшую подругу, и Маркуса.

Линн жила в Бергене. По завещанию родителей теперь она становилась моим опекуном, а значит, мне придется уехать вместе с ней.

— Может, я останусь здесь? Я уже достаточно взрослая и могу о себе позаботиться.

Линн коснулась моей щеки и одарила меня мягкой улыбкой. Я действительно любила ее и была бы рада уехать с ней. Но тогда у меня отнимут последнее, что еще связывало меня с прежней жизнью.

— Фрея, я знаю. Но, пожалуйста, пойми меня. Твои родители хотели, чтобы ты была со мной, поэтому ты поедешь со мной. Если парень действительно тебя любит, расстояние не станет помехой. А потом ты поступишь в институт. Может, даже здесь. Все будет хорошо.

Я опустила глаза. Сил спорить с судьбой больше не было. Мы приехали в мой дом. Теперь только мой. А скоро его тоже не станет. Это было одним из обязательных условий завещания.

Я стояла посреди знакомых комнат и чувствовала, как внутри все сжимается. Здесь прошло мое детство, здесь я смеялась, плакала, ссорилась с родителями и мирилась с ними. Эти стены видели меня настоящей. Мама всегда говорила: нужно уметь отпускать. Она часто повторяла, что я слишком чувствительная и однажды это обязательно станет моей слабостью. Наверное, теперь мне придется

научиться быть холодной скалой. Не пропускать все через себя. Не позволять воспоминаниям разрывать меня на части.

В большом зале на стенах висели мечи и сабли. Отец любил коллекционировать оружие и однажды даже рассказывал, что умеет им пользоваться, но никогда не показывал.

Линн сказала, что я могу оставить себе все, что захочу. Но я не хотела. Если мне нельзя оставить дом, то и вещи родителей лучше не трогать. Они будут только напоминать о том, чего больше нет.

Оружие я решила продать, все ненужное выбросить. В итоге собрала только свои вещи и мамин кулон. Тот самый, который она никогда не снимала.

Однажды мама сказала мне:

«Если так случится, что нас с папой не станет, обязательно заведи его себе».

Тогда я посмеялась над ее словами.

Теперь они казались пророчеством.

Она словно давно готовилась к собственной смерти. И это произошло.

Я сложила вещи в багажник машины Линн и села на переднее сиденье.

— Ты уверена, что больше ничего не хочешь забрать? — спросила она.

Я посмотрела в окно на дом, в котором осталась вся моя прошлая жизнь.

— Нет, — тихо ответила я.

И мы уехали в тишине.

— А вы знаете, что через два дня турнир? — спросил Валадан, положив руку на спинку моего стула.

Я подняла голову от завтрака.

— Это что такое?

Мадин тут же оживилась и принялась рассказывать:

— Лидара периодически устраивает турниры. Выбирают несколько человек, которые должны пройти дорогу с препятствиями, а в конце убить дракона.

— Если тебя не убьют первой, конечно, — усмехнулся Эдвин.

— К счастью, мы в этом не участвуем, — Мадин с усмешкой сложила руки на груди.

— А как выбирают участников?

— Обычно это те, кто показывает успехи в сражениях, — пояснил Валадан.

— Понятно.

Я снова вернулась к завтраку.

— Фрея, у тебя есть шанс там поучаствовать. Ты отлично владеешь шпагой.

Вал посмотрел на меня с каким-то странным, испытывающим выражением. Он действительно хотел, чтобы я пошла на это?

— Я кое-что забыла уточнить. Дракон?

Я нахмурилась.

— Тут существуют драконы?

Информация чуть было не прошла мимо меня.

— Тут и не такие твари есть, — подмигнул Вал.

— Вал, Фрее нельзя туда. Это очень опасно, — вмешалась

Мадин.

— Согласен, — поддержал ее Эдвин.

— Да ладно, ребят. Я просто сказал, — Вал поднял руки, будто сдаваясь.

Они продолжили разговор, а я снова погрузилась в свои мысли.

Книга заклинаний. Где она может быть? Может, что-нибудь удастся найти в библиотеке?

— Мадин, пойдем сейчас в библиотеку?

— У нас же тренировка.

— У меня она с Эрнестом позже.

— Давай, я с тобой схожу. Я все равно не занят, — предложил Вал.

Я немного подумала.

— Да, давай.

После завтрака мы с Валом направились в библиотеку. Я все еще плохо ориентировалась в замке, поэтому идти с кем-то было гораздо безопаснее. Мы некоторое время молчали. Я была погружена в свои мысли, но все равно заметила, что Валадан какой-то напряженный.

Я сама не знала, что именно хочу найти. Какие книги мо-

гут дать мне хоть какую-нибудь информацию? Мне нужно было узнать хоть что-то.

— Ты совсем не разговариваешь, — наконец сказал Вал.

— Хм... да.

Я не придумала ничего лучше. Мы вышли в коридор после прогулки по саду, и между нами повисла неловкая тишина. Кажется, я ему нравилась. А он для меня был просто знакомым.

— Это из-за того, что произошло в саду?

Боже, ну зачем делать разговор еще более неловким?

— Нет, вовсе нет. Просто я много о чем думаю.

— И о чем же?

Мне срочно нужно было придумать нейтральную тему.

— О Мадин и Эдвине. Они нравятся друг другу.

Я слегка улыбнулась.

— Да, я тоже заметил.

— Но оба не делают первый шаг. Так глупо. — Я пожала плечами. — Зря теряют время. А ведь могли бы быть вместе.

Вал задумался.

— Сейчас непростое время. Мы не знаем, что будет завтра, а любовь делает нас слабее.

— Лучше провести последние дни в любви, пока не стало поздно. Я это точно знаю.

Он резко остановился. Я сделала еще несколько шагов, а потом обернулась.

— Ты чего?

Валадан встал прямо передо мной.

— Ты, наверное, права. Нельзя откладывать на завтра то, что можно сделать сегодня. Ведь завтра может не наступить.

— Да...

Я опустила глаза. Теплая рука Вала коснулась моего подбородка. Я даже не успела понять, что происходит, как его губы коснулись моих. Он притянул меня ближе, углубляя поцелуй. Я замерла от неожиданности.

— Фрея!

Я резко оттолкнула его и повернулась на голос. Эрнест. Он стоял в нескольких метрах от нас. На его лице ходили желваки. Он перевел взгляд с меня на Вала, и на несколько секунд в коридоре повисла тяжелая тишина.

— На тренировку. Быстро. И переоденься.

Больше ничего. Он развернулся и ушел. Тяжело, почти угрожающе чеканя шаги. Я посмотрела ему вслед. Почему мне вдруг стало так неловко?

— Ты что делаешь?! — взревела я, поворачиваясь к Валу.

Он смотрел на меня с недоумением.

— Я этого не хотела!

— Но ты и не сопротивлялась.

На его губах появилась самоуверенная улыбка.

— Ты просто...

Я потеряла дар речи.

— Все!

— Что?

Он все еще улыбался.

— Пошел ты!

Я развернулась и побежала в свою комнату. Меня переполнял гнев. Как он вообще мог так поступить? Я что, давала ему повод? Может, он решил, что разговор о Мадин и Эдвине был намеком на нас? А еще Эрнест нас видел. Он явно был взбешен. Хотя какое ему вообще до этого дело? Я быстро натянула штаны и куртку, чтобы было удобнее тренироваться. Не зная, где меня ждет Эрнест, я почти автоматически направилась на верхнюю площадку.

Когда вошла, увидела его сидящим на самом краю. Ноги свисали вниз, а взгляд был устремлен куда-то вдаль. Он о чем-то думал. Я не хотела тревожить его и остановилась подале, глядя на горизонт. Несколько секунд мы молчали.

— Я знаю, что ты здесь, — наконец сказал он.

— Да, я знаю, что ты меня чувствуешь.

Он не посмотрел на меня. Я тоже. Мы оба будто ждали, кто первым нарушит это молчание. Позади слышались тихие шаги. Эрнест поравнялся со мной и посмотрел на заснеженные холмы.

— Тебе нравится зима?

Я немного удивилась такому вопросу.

— Да. Я люблю зиму. Она ассоциируется у меня с праздниками, сказкой и... волшебством.

— А смогла бы ты всю жизнь прожить в таком месте?

Он посмотрел на меня. Я задумалась.

— Не знаю. Я люблю весну, когда растения начинают новую жизнь. Люблю лето, когда можно наслаждаться теплом. Люблю осень, когда все пахнет по-особенному.

— По-особенному? Это как?

Он поднял бровь. Я мельком взглянула на него. Когда Эрнест пристально на меня смотрел, меня будто обдавало волной жара.

Ну как маленькая девочка. Самой противно.

— Не знаю, как описать. Как после дождя, что ли.

— А тебе нравится зима? Нравится здесь?

Он вздохнул.

— Нет.

Я удивленно посмотрела на него.

— На Земле у вас сменяются времена года. У нас раньше тоже было так, пока королевства не решили черпать силу из природы.

Он на мгновение замолчал.

— Я родом оттуда, где всегда знойное лето. И это надоедает не меньше, чем вечная мерзлота.

— Откуда ты?

Эрнест лишь вздохнул. Я поняла, что ответа не будет.

— Это неважно.

Он снова посмотрел вперед.

— Мне не нравится этот парень. Валадан.

Я почувствовала, как щеки предательски нагрелись.

— В следующий раз, когда соберусь целоваться с парнем,

сначала спрошу твоего благословения.

— Избавь меня от этого.

Он протянул мне меч.

— Начнем.

Следующие два часа Эрнест учил меня владеть тяжелым оружием. Меч уже не казался таким неподъемным. Я научилась отражать его удары и даже начала понимать его тактику. Но Эрнест все равно был гораздо сильнее. Периодически его клинок выбивал мой из рук.

— Давай на сегодня закончим. Ты уже устала.

— Я не устала.

Одышка выдавала меня с головой, но я не собиралась признавать слабость. Он рассмеялся.

— Ты хочешь, чтобы в конечном итоге не смогла встать и я отнес тебя на руках?

— Заманчивое предложение.

Я снова встала в стойку. На его губах появилась улыбка.

— Не могу перечить даме.

Мы снова бросились друг на друга. На этот раз бой был жестче. Воздух наполнился звоном клинков. Я заставляла каждую мышцу работать на пределе. Я уже научилась угадывать его движения. Вот он сделал выпад. Я успела отступить. Еще один удар. Я заблокировала его. Но следующий маневр оказался неожиданным. Меч вылетел из моих рук.

— Черт!

— Черт здесь ни при чем, но у тебя уже гораздо лучше получается, — подбодрил он. — Скоро состоится турнир.

— Да, я слышала.

— Ты должна там принять участие.

— Что? Нет!

— Это даст тебе шанс выжить. Лидара очень дорожит победителями.

Ну да, конечно. Я не собиралась участвовать в этом только ради того, чтобы доставить удовольствие чертовой королеве.

— А если я там погибну?

Эрнест подошел ближе. Он провел большим пальцем по моей губе. Я замерла.

— Ты не погибнешь. Я знаю.

Его холодная ладонь коснулась моей шеи. Но от нее исходил жар. Слишком горячий. Сердце забилося так быстро, что мне казалось, он должен был это слышать. Я посмотрела ему в глаза. Они оставались непроницаемыми. Он словно чего-то ждал. Я не знала чего. И не знала, чего ждала сама. Эрнест резко убрал руку. Мне тут же стало не хватать этого тепла.

Может, это его магия?

— Мне пора идти.

Он развернулся и ушел. А я осталась стоять на месте. Почему он оказался здесь? Если он владеет магией, значит, может быть связан с королевской семьей. Неужели он тоже предал свой двор ради Лидары?

Мы договорились с Мадин продолжить поиски заморо-

женной комнаты. Я встретила ее в главном холле. Идти на поиски днем было не лучшей идеей, но другого выхода у нас не было. Оставалось надеяться на удачу.

— Сходила с Валом в библиотеку? — спросила она.

— Нет.

Я даже не пыталась скрыть недовольство.

— Почему?

— Он меня поцеловал!

— О, правда?

Судя по ее лицу, эта новость ее даже обрадовала.

— Мадин! Чему ты радуешься? Он буквально силой меня поцеловал!

— Оу...

Она вмиг побледнела.

— Прости. Я думала, он тебе тоже нравится. Просто Вал очень прямолинейный и берет то, что хочет.

— Придется спустить его с небес на землю. Меня нельзя взять без спроса.

Я подмигнула ей.

— У тебя же был парень на Земле?

— Да. Но мы расстались еще до того, как меня сюда забрали.

— Из-за чего?

— После смерти родителей мне пришлось переехать в другой город. Мы несколько лет были в отношениях на расстоянии, но потом он сказал, что ему это надоело. Что эти

короткие встречи ни к чему не ведут.

— Это очень грустно.

— Знаешь, я долго страдала. А потом однажды проснулась здесь. Теперь те мелкие проблемы кажутся ничтожными.

Мадин крепко обняла меня. И я вдруг почувствовала между нами что-то новое. Доверие. Именно его мне так давно не хватало. Как ни странно, именно здесь, в месте, где я была пленницей, я впервые за долгое время почувствовала себя не такой одинокой. Спустя некоторое время мы добрались до восточного крыла. И снова уперлись в ту же проблему. Мы не знали, куда идти.

— Ты ничего не вспомнила? — спросила Мадин.

— Вообще ничего.

Я огляделась.

— В прошлый раз ноги сами меня туда привели. Я даже не понимала, куда иду.

Мадин задумалась.

— Возможно, моя идея идиотская, но попробуй закрыть глаза и довериться ощущениям.

— Можно попробовать. Все равно других идей нет.

Я закрыла глаза. Где-то вдалеке слышались разговоры, шаги, шелест одежды. Ничего. А потом... Я просто пошла. Сама не понимая почему. Мне казалось, что я уже ходила здесь. Все было до боли знакомым. Я открыла глаза и уже знала, куда направляться. Словно из глубины памяти всплы-

вало что-то давно забытое. Мадин тихо шла рядом. Мы дошли до лестницы и остановились возле двери. На этот раз льда не было.

— Она не заморожена, — удивилась Мадин.

Она потянула ручку. Дверь не поддавалась.

— Закрыта.

— В прошлый раз была открыта?

— Нет. Она была покрыта льдом. Но как только я прикоснулась, он растаял.

Мадин скептически посмотрела на меня.

— Не может быть.

— Думаешь, я вру?

— Может, что-то путаешь?

— Нет!

— Попробуй ты, — предложила она.

Я взялась за ручку. Дверь легко открылась. Мадин тихо охнула.

— Похоже, в этом замке все двери для тебя открыты.

Я ничего не ответила. Мне самой это начинало казаться слишком странным. Мы вошли внутрь. С прошлого раза здесь почти ничего не изменилось. Мадин начала открывать ящики. Бумаги, письма, кристаллы...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.