

Жапарников не выбирают



ВИКТОРИЯ ДРАХ

Роденский туман

Виктория Драx

Напарников не выбирают

«Автор»

2026

Драх В.

Напарников не выбирают / В. Драх — «Автор»,
2026 — (Роденский туман)

Робин Грайс приехала в столицу, чтобы начать карьеру в убойном отделе Управления порядка. Диплом мастера-некроманта у неё есть, желание работать — тоже. Казалось бы, что может пойти не так? Практически всё. Коллеги держатся особняком, начальник не скрывает неприязни, а новые соседи любого доведут своими выходками. Ещё и давняя знакомая куда-то запропастилась, а стоило Робин заинтересоваться этим делом, как единственную свидетельницу убили. Хорошо, что для некромантки чужая смерть — не помеха. Плохо, что мёртвым порой известно не больше, чем живым. *Самостоятельный однотомник из серии «Роденский туман».

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	11
Глава 3	18
Глава 4	25
Глава 5	32
Глава 6	39
Глава 7	47
Конец ознакомительного фрагмента.	48

Виктория Драx

Напарников не выбирают

Глава 1

Ощущение нереальности происходящего не покидало меня с той самой минуты, как родной Редстоун за окном поезда сменили неспешно проплывающие густые леса и зелёные цветущие холмы. Мне всё время казалось – сейчас что-нибудь произойдёт, на очередной станции в купе заглянет наставник, сочувственно улыбнётся, печально качнёт седой головой и скажет что-то вроде: «Извини, Бин, со столицей не вышло. Возвращайся домой».

Конечно, ничего подобного не случилось. Да и наставник, если уж чего-то хотел, обязательно этого добивался. А для меня мастер Горран видел только один путь после завершения обучения – переезд в Роден.

«В Редстоуне ты загнёшься», – недовольно закатив глаза, отвечал он на вопрос, почему я не могу остаться. – «Это болото мелковато для тебя даже сейчас! Просто ты в силу отсутствия опыта и воображения не представляешь, что можно жить совершенно по-другому!»

Месяц назад, когда наставник привёз меня в Роденский Университет сдавать экзамены на звание мастера, я наконец-то поняла, что он имел в виду. Я всегда считала Редстоун крупным городом. У нас целых три завода было, а улиц столько, что за день невозможно все обойти! Лишь увидев Роден своими глазами я осознала, насколько узкими были границы мира, в котором я жила.

В сравнении с нарядной цветущей столицей, её широкими улицами, многочисленными автомобилями, высокими зданиями, яркими витринами магазинов и толпами людей мой родной город смотрелся скромной деревушкой. Да один только университетский кампус занимал большую площадь, чем крупнейший квартал Редстоуна! Что уж говорить о вечно грязных по весне улицах и одинаковых, будто под копирку, домах из красно-бурого камня...

В тот момент я впервые пожалела, что некроманты – единственные маги, для которых предусмотрено исключительно домашнее обучение. Слишком редко встречался этот дар, чтобы создавать ради таких, как я или мастер Горран, отдельную университетскую программу. Да и совладать с силой юного некроманта неподготовленному учителю не вышло бы. Хотя как здорово было бы жить вместе с другими студентами, ходить на занятия, а то и завести друзей среди магов...

Я даже подумала, не поступить ли в университет теперь, когда никто не посмеет усомниться в стабильности моей силы, но наставник меня обломал: получение звания мастера приравнивалось к завершению обучения на магическом факультете. Всё, доучилась, хватит!

Обида на несправедливость до сих пор ворочалась где-то в глубине души. Хотя догадаться, что университет мне не светит, я могла ещё при сдаче экзаменов. Гоняли-то меня на них не только по некромантии! Наоборот, у меня сложилось впечатление, что в навыках, касавшихся непосредственно моего дара, ни у кого сомнений не было. Зато на истории государства и магическом законодательстве меня едва не завалили!

Сдав экзамены, я наконец-то стала полноценным самостоятельным некромантом, а не «кочерыжкой с гонором», как порой в минуты гнева называл меня наставник. Звучало это не обидно и даже смешно, и хотя моё веселье только сильнее злило мастера Горрана, сдержаться у меня получалось не всегда.

Ругаться по-настоящему при девчонке – то есть при мне – наставник был не в состоянии. Однако гнев после некоторых моих шалостей требовал выхода, поэтому вместо слов, от которых вяли уши даже у пропахших потом рабочих (и которые я выучила ещё в приюте, но при

учителе умудрилась ни разу не проколоться) в речи мастера Горрана появились «кочерыжка с гонором», «некромантка недозрелая», «кривая морковка», «поросль-недоросль», «тыква выпотрошенная», «попа огуречная» и множество других, не менее красочных сравнений. Вместо чувства вины эти выражения вызвали стойкое желание сотворить очередную пакость, чтобы проверить, как далеко способна зайти фантазия наставника.

Ух, сколько раз я проверяла выдержку мастера Горрана на прочность случайными ошибками и намеренными проказами... Но нет, ни одного по-настоящему бранного слова не вылетело из его рта с тех пор, как престарелый и давно отошедший от дел некромант обзавёлся малолетней ученицей.

Ни разнесённая в щепки кухня (случайно силу не удержала), ни сплясавший на глазах всей улицы свежеподнятый мертвяк (это было поздравление на день рождения для любимого учителя!), ни даже приклеенная к полу обувь (а это я обиделась, хотя уже не помню, на что) не заставили мастера Горрана выругаться по-настоящему.

Даже не представляю, скольких нервов ему это стоило. Благовоспитанным и почтительным ребёнком я точно не была, но наставник терпеливо выносил любые мои взбрыки и продолжал учить несмотря ни на что.

Кажется, за все годы мастер Горран только один раз искренне пожалел, что поддался на уговоры своего друга и забрал меня из приюта... И вовсе не мои шалости послужили тому причиной.

Когда мне исполнилось двенадцать, соседка, Нора Ольсон, постучалась к нам домой и заявила: «Обучение – это, конечно, хорошо, но у вас, уважаемый Горран, растёт *девочка*. И ей пора бы носить лифчик!»

В тот момент на мастера Горрана снизошло озарение – на *девочку* была совершенно непохожа. Вечно грязные и лохматые едва прикрывавшие уши волосы, обгрызенные ногти, штаны с заплатками, кепка набекрень и растянутая вязаная жилетка делали меня точной копией мальчишек, с которыми я предпочитала проводить свободное от учёбы и домашних дел время.

Мастер схватился за голову и взвыл, осознав, как много упустил в моём воспитании.

Следом, оценив последствия, взвыла уже я.

Свобода закончилась. Мои волосы привели в порядок, превратив неровные лохмы в изящную стрижку. Штаны оказались выброшены, и вместо них меня втиснули в платье. К неудобным туфлям с отвратительными розовыми бантиками прилагались вечно норовившие сползти чулки. Сковывающие движения тряпки бесили до зубовного скрежета и попыток открытого бунта, но мастер Горран оказался непреклонен. Теперь я должна была одеваться только так.

В моём расписании помимо привычных предметов появились этикет, культура речи и – ужас какой! – танцы. Однако наставнику и этого показалось мало, поэтому через пару лет, когда мой нестабильный развивающийся дар перестал быть угрозой для окружающих, мастер Горран умудрился запихнуть меня в школу-пансион для юных девушек! Тот факт, что я единственная из всех воспитанниц после занятий отправлялась домой (не отдыхать, как думали многие, а ломать зубы о гранит магической науки), вовсе не сделал меня всеобщей любимицей. Пребывание в обществе «приличных и воспитанных» сверстниц превратилось в ежедневную пытку.

Обучение «девчачьим наукам» с самого начала вызывало во мне стойкое внутреннее сопротивление. Зачем становиться похожей на тех, кто откровенно тебя презирует и ненавидит? К тому же по жизни в приюте я помнила – девчонки слабы. Они не способны дать отпор, защититься, даже элементарно отстоять своё право на личные вещи...

Однако мастер Горран сумел убедить меня: *воспитанная леди* – это не девчонка. *Воспитанную леди* в любом обществе будут принимать и уважать. Её не посмеют тронуть. Сила *леди* в кулаках, а в манерах и уме.

Я всё ждала, когда же эта обещанная наставником сила мне откроется, но ничего не менялось. То ли у меня так и не получилось стать *воспитанной леди*, то ли мастер ошибался. Первое было неприятно лично для меня, а верить во второе не хотелось. К тому времени наставник всё-таки смог стать для меня непререкаемым авторитетом, и утратив его, я потеряла бы единственную опору в жизни.

Самое обидное – *новая* Бин, в которую я неумолимо превращалась, перестала быть «своим парнем». Попытки следовать наставлениям мастера Горрана разверзли пропасть между мной и всеми, кого я считала своими друзьями. Несмотря на заверения, что внутри я всё та же, прежняя, теперь все видели во мне исключительно девчонку. Пусть друзья пытались принять произошедшие со мной изменения, но платье и туфли, а зимой – пальто и сапоги больше не позволяли мне угнаться за ними. Во всех смыслах.

Да и отношение простых людей к некромантам сыграло свою роль... Те же мальчишки, ещё несколько лет назад надувавшиеся от гордости за то, что с ними дружит настоящий некромант, теперь предпочитали держаться от меня подальше. Дружба дружбой, но со временем воспитание изменило и их тоже.

К пятнадцати годам я могла с полной уверенностью сказать, что друзей у меня нет. Подруг – тем более, девчонки из пансиона гадюками шипели мне в спину, хорошо хоть на открытый конфликт не нарывались. Боялись, что прокляну, хотя наставник строго предостерег меня от подобных опрометчивых действий. Но откуда глупым курицам, озабоченным исключительно рукоделием и домашним хозяйством, было об этом знать?

И вот мне двадцать один. Впервые за долгое время я оказалась совсем одна. Наставник остался в Редстоуне, категорически отказавшись ехать со мной в столицу. Мастер Горран искренне верил, что пришло время мне стать самостоятельной и прокладывать свой собственный путь.

С каждой станцией, пройденной длинным, пропахшем угольным дымом, копотью свечей и дешёвой снедью поездом, я отдалялась от привычной и почти беззаботной жизни. Тоска то и дело сжимала сердце, а в душе с каждым оставленным позади городом расцветали сомнения: действительно ли мастер был прав? Справлюсь ли я, смогу ли оправдать его доверие или вернусь побитой собакой обратно ему под крыло?

Нет, ни за что! Я решительно мотнула головой, словно пытаюсь выбросить из неё отвратительную мысль. Разочаровать мастера Горрана нельзя ни в коем случае! Если он считает, что моё место в Родене – значит, так и есть!

Это всё дорога. Долгая, монотонная, невыносимо скучная, она путала мысли и навевала сомнения. В поезде оказалось слишком тихо и спокойно, ужасно непривычно, вот и лезла в голову всякая чушь. Правильно наставник говорил: безделье – зло! Всего двое суток без работы по дому и выматывающей до обмороков учёбы, и я, кажется, схожу с ума!

– Что, деточка, тошно?

Заметив моё состояние, госпожа Кейн отложила вязание и с участием на меня уставилась в надежде на до-о-олгий душевный разговор.

Я неопределённо пожала плечами, в последний момент сдержав желание цокнуть языком и закатить глаза.

Воспитанные леди так не делают.

Навязанная наставником попутчица бесила едва ли меньше, чем дорожная скука. Мне капитально не повезло: из всех знакомых мастера Горрана именно госпожа Долорес Кейн внезапно захотела посетить столицу в то же время, что и я. У этой *благовоспитанной и уважаемой* женщины было лишь два таланта: вязать и болтать. В Редстоуне мне всегда удавалось улизнуть из дома во время дружеско-соседских визитов госпожи Кейн, но в поезде прятаться оказалось некуда.

– Может, чаю выпьем? – не дождавшись ответа, предложила попутчица.

К горлу подкатила тошнота. Нет, чай я любила, особенно такой, как заваривал наставник: с сушёными ягодами и обязательной огромной ложкой мёда. Однако чай госпожи Кейн полагось пить вприкуску с заготовленными в дорогу жареными пирожками с квашеной капустой.

Воняли они просто невыносимо. Даже мой организм, изрядно поголодавший в детстве, категорически сопротивлялся заталкиванию в себя этой дряни. Полная корзина пирожков стояла на столике, надёжно прикрытая заклитием стазиса. В начале пути госпожа Кейн сердечно поблагодарила меня за помощь в сохранении свежести продуктов, не подозревая, что я спасала вовсе не пирожки.

Я пыталась спасти себя.

Когда заклитие стазиса было снято в первый раз, ароматы прогоревшего масла и кислой капусты распространились по вагону со скоростью пожара, заставив попутчиков из соседних купе распахнуть двери и выглянуть в коридор в поисках источника жуткой вони. К счастью, двух прилично выглядевших женщин никто не заподозрил в диверсии.

От ужинов и чаепитий я с того момента отказалась. Обедать мы с госпожой Кейн ходили в вагон-ресторан – против аргумента, что мне жизненно необходим горячий суп хотя бы раз в день, заботливая женщина возразить не смогла. Завтракать мне пришлось яблоками, мелкими и настолько кислыми, что скулы сводило. Мастер Горран моей любви к ранней кислятине не разделял, но никогда не ограничивал, а перед отъездом сам вручил мне авоську, полную мелких зелёных и твёрдых фруктов. Сказал – в столице я такие вряд ли найду.

Интересно, знал ли мастер Горран о пристрастии госпожи Кейн к квашеной капусте? Ни за что не поверю, что нет! То-то у него такое ехидное выражение лица было, когда он нас провожал...

Я ведь хотела ехать одна, но наставник упёрся: *воспитанные ледив* одиночку не путешествуют! Ну да, ну да, конечно. Как ночью кладбище проверять после жалоб горожан на странные звуки, так топай сама, справишься, не маленькая. А как в купе трое суток посидеть со случайным попутчиком – ни в коем случае, мало ли что!

Возникло, правда, у меня подозрение, что «мало ли что» – это не «со мной что-то случится», а «я натворю ерунды без присмотра»... Но наставник в этом так и не признался.

Госпожа Кейн, не дождавшись от меня ответа, укоризненно покачала головой и потянулась к корзине с пирожками. Я сняла заклитие стазиса и, отговорившись желанием размяться, сбежала из купе. Ноги сами понесли меня к вагону-ресторану: хороший чай действительно не помешает, даже если за ним нужно идти через половину поезда. Всё, что угодно, лишь бы не нюхать проклятую капусту!

Подстраивая шаг под едва уловимое покачивание, я прошла насквозь два вагона второго класса. Мягкие тёмно-красные ковры и обшитые деревом стены скрадывали звуки, однако в полуоткрытом тамбуре, при переходе из одного вагона в другой, железный стук колёс и свист ветра буквально оглушали.

И зачем только наставник навязал мне в попутчицы госпожу Кейн? Эти дрожащие под ногами мостики между вагонами, ограждённые лишь тонкими ажурными перилами, были единственным по-настоящему опасным местом в поезде. Случись что со мной именно здесь – госпожа Кейн ничего не сможет сделать. Упавшему между вагонами даже некромант не поможет.

Попутчиков же я, в отличие от наставника, не боялась. За свою короткую жизнь я успела насмотреться на всякое и сейчас отлично видела – никто из мужчин или женщин, мирно обдавших в тускло освещённом вагоне-ресторане, не представлял для меня угрозы. Вторым классом путешествовали вполне приличные люди, на которых где-то в городе я даже не обратила бы внимания.

Впрочем, я всё равно старалась держать ухо остро и не расслабляться, просто чтобы не проваливаться в сон, навеваемый ритмичным перестуком колёс. Пройгнорировав аппетитные

кремовые розочки на пирожных – выглядело вкусно, но ценник на них оказался неприлично завышен – я заказала чай с самым простым печеньем и заняла одиночное кресло у окна.

С моего места было отлично видно витрину, уставленную разнообразными кондитерскими яствами, а также компанию из двух девушек и парня, разглядывавших, как и я недавно, розочки на пирожных. По долетавшим до меня обрывкам разговора я поняла, что девушки ехали вместе, а вот парень с ними познакомился только что. Казалось бы, ничего необычного... Если бы рука парня, рассказывавшего какую-то весёлую историю одной из девушек, не шарила прямо у меня на глазах в сумочке её подруги!

Я едва не фыркнула вслух. Неужели, говоря об опасности одиночных путешествий, наставник имел в виду *это*? Да ну нет, не мог мастер Горран настолько меня недооценивать!

Парень тем временем вытащил кошелёк у пускавшей слюни на выпечку клуши и «обработал» её подругу самым классическим образом: якобы запутался в собственных ногах, навалился на развесившую уши девчонку и обчистил её тоже.

Ха, дилетант. Кто ещё может настолько явно работать в замкнутом пространстве, лишённом путей отхода? Я отлично видела всё происходящее, и, если сейчас подниму шум, воришке будет некуда деться из движущегося на всех парах поезда!

Впрочем, внимание я решила не привлекать. Пока до окружающих дойдёт, что происходит, вор успеет сбросить оба кошелька. А уж если у парня хватит сноровки в суете вернуть чужое имущество на место, мне и вовсе придётся как-то доказывать, что кража не примерещилась мне со скуки.

Но и просто сделать вид, что ничего не происходит, я не смогла.

Расстегнув ремешок туфли, я незаметно подошла к веселящейся у витрины компании и с громким «Ой!» навалилась на парня, в точности повторив его недавний манёвр. Оба кошелька перекочевали в мой карман.

– Я вас не задела? Вы в порядке? – запричитала я, хватаясь поочерёдно за всех, до кого только дотянулась – досталось даже сидевшим за ближайшим столиком зевакам. – Простите, я случайно... Ой!

Очередная «попытка» удержаться на ногах очень удачно завершилась подвернувшейся лодыжкой, слетевшей туфлей и падением на недавнюю жертву ограбления. Минус кошелёк, осталось второй вернуть... Изобретать новую уловку не пришлось – девушка сама бросилась мне на помощь. Через пару минут громких извинений с моей стороны и заверений от всей троицы, что я ничуть не причинила им неудобств, обе подруги воссоединились со своим имуществом, а я – с потерянной обувью.

Спектакль удался на славу. Прихрамывая, я неспеша вернулась на своё место, а девушки, ещё раз поглазев на витрину, печально посетовали на грабительские цены и ушли, так ничего и не купив. Ну и хорошо, достань они кошельки прямо сейчас, воришка точно понял бы, в чём дело. Пусть теперь гадают, это я постаралась – манёвры-то у меня были не самые незаметные, или он сам не заметил, как нарвался на обчистившего его конкурента.

Пока я развлекалась спасением невинных дев, официант принёс мой заказ. Горький, лишённый привычного ягодного вкуса чай и простое овсяное печенье как никогда ярко продемонстрировали: всё, детство закончилось. Мастер не придёт на помощь, если я куда-то вляпаюсь, не встретит вечером дома, не накормит вкусным сытным ужином... Теперь я сама по себе.

Тоскливую мысль я отогнала, уже привычно потрянув головой. Во всём виноват проклятый поезд!

Покосившись в окно, я вздохнула. Ещё полдня, и эта пытка закончится.



Глава 2

Роденский вокзал встретил меня непривычной духотой. В Редстоуне в начале лета вечерами было слишком холодно, чтобы гулять без куртки, но здесь я в первые же минуты пожалела, что платье на мне слишком тёплое. Огромный тяжёлый чемодан, который я с трудом спустила по ступеням на перрон, приятных ощущений не добавлял. Я была слишком вымотана дорогой, чтобы порадоваться, что она наконец-то закончилась.

А ещё безумно хотелось помыться.

Едва выбравшись из вагона, я принялась оглядываться, пытаюсь вспомнить, куда нужно идти. Знакомые ориентиры, как назло, не находились – в прошлый раз мы с наставником были в Роден днём, а сейчас, почти ночью, вокзал преобразился до неузнаваемости. Стены неопределённого светло-бежево-серого цвета в свете ярких магических фонарей казались жёлтыми, а витражи в окнах горели яркими разноцветными огнями. Со всех сторон, куда не обернись, можно было заметить длинные пляшущие тени. Под куполом огромной закрывавшей платформы крыши тоже зажглись фонари, из-за чего казалось, что над головой сияют сразу несколько маленьких солнц.

Долго глазеть по сторонам у меня не вышло. Всего за пару минут перрон заполнили покидавшие поезд пассажиры, которые кричали друг другу и друг на друга, толкались, пихали соседей неповоротливыми чемоданами и двигались совершенно хаотично.

После нескольких тычков под рёбра и обеих отдавленных ног я поняла, что поторопилась распрощаться с госпожой Кейн. Помнится, в Редстоуне на рынке она могла проложить дорогу в любой толпе! Я же, мелкая, с чемоданом размером в половину меня, наверняка наставившем мне десяток синяков на ногах, сопротивляться течению оказалась не в состоянии. Поток наконец определился с направлением и неумолимо понёс меня прочь от пыльных вагонов. Всё, что мне оставалось – держаться покрепче за свои вещи и стараться не споткнуться. Если упаду, меня точно затопчут.

Очередной вонзившийся в бок локоть заставил меня прикусить язык, сдерживая рвущиеся наружу ругательства. Что-то я не припомню, чтобы мастера Горрана кто-то посмел отпихнуть с дороги! Да на него даже посмотреть косо опасались... И общались с ним всегда вежливо, не то, что со мной!

За несколько показавшихся вечностью минут, пока меня несло к выходу, я успела наслушаться про «приезжих клуш, раззявивших рот», «тупых провинциалок» и «недалёких дур, не умеющих смотреть под ноги». Не меньше эпитетов получал мой чемодан, но на него я и сама была готова ругаться вслух. Слишком часто толпа пыталась меня с ним разлучить.

Внезапно свежий ветерок взъерошил мою и так пострадавшую в давке причёску. Толпа резко схлынула в разные стороны, и от неожиданности я едва не уронила чемодан, до сих пор не столько висевший у меня в руке, сколько державшийся зажатым между чужих боков.

Вдохнув прохладный, пахнувший совершенно незнакомо воздух, я застыла, разглядывая освещённую фонарями широкую улицу, подсвеченные изнутри витрины магазинчиков и проезжающие мимо бесчисленные разноцветные автомобили, большинство из которых щеголяло аккуратно сложенными кожаными крышами. Дома таких я почти не видела – у нас же холодно!

Осознание накрыло внезапно: я в Родене! Всё, унылая дорога позади, а впереди новая работа, знакомства, изучение самого магически продвинутого города государства и настоящая взрослая жизнь! Наконец-то!

В этот момент меня ощутимо толкнули в спину, а затем, не стесняясь в выражениях, объяснили, что я опять преградила кому-то путь. Тьфу, а ещё столица... Слышал бы наставник, как тут разговаривают, всем бы рот с мылом вымыл!

А мне заодно и уши, для профилактики.

Пока я подбирала слова, чтобы вежливо, но доходчиво послать невежу куда подальше, на мою голову свалилась новая неприятность. Омнибус с подсвеченным номером «5» на боку проехал мимо, издевательски подмигнув фарами.

В расписании он значился, как последний.

*

Насквозь промокшая юбка облепила ноги и мешала идти, в туфлях отвратительно хлюпало, а по лицу стекали ледяные капли. Чемодан же спустя полчаса «прогулки» потяжелел, кажется, раза в три и вызывал стойкое желание его бросить. Останавливало только одно: там были все мои вещи!

А виновата во всём моя жад... экономность. Платить за кэб я не захотела, решила добираться пешком. Подумаешь, несколько улиц пройти! Мой кошелек и так неприлично похудел за несколько дней путешествия, извозчика я уже не могла себе позволить без риска остаться под конец месяца голодной.

К счастью, мне не нужно было думать о поисках гостиницы. Мастер Горран позаботился о том, чтобы мне было куда идти в незнакомом городе на ночь глядя. Через объявления в газетах наставник договорился об аренде небольшой квартирки в доходном доме, так что мне оставалось только добраться до него, встретиться с хозяйкой и получить ключи. За первые два месяца мастер внёс оплату сам – моих скромных накоплений на это не хватило бы. Ну а дальше уже мне придётся платить за собственное жильё из своей же зарплаты стажёра – настоящей, почти полноценной, а не тех жалких подачек, которые я получала за подработки в Редстоуне.

Мысль о том, что завтра у меня начнётся совершенно новая жизнь, взбодрила. Остался последний рывок, всего одна улица, и я наконец-то смогу принять нормальный тёплый душ!

Однако до него ещё нужно было добраться.

По карте, предусмотрительно добытой для меня мастером Горраном, казалось, что идти не так уж далеко. Вокзал – к юго-востоку от центрального района, арендованная квартира – на юго-западе, всего в нескольких улицах...

В Редстоуне над таким расстоянием я бы посмеялась. В Родене смеяться уже не хотелось.

Первую улицу я преодолела бодро, радуясь, что покинула надоевший до зубовного скрежета поезд. Вторая тянулась так долго, что я начала сомневаться в своей затее. А стоило мне ступить на третью, как над головой разверзлась бездна, меньше чем за минуту превратившая неровную дорогу в бесконечную лужу и промочившая меня до белья.

Яркая молния на миг осветила пустынную залитую водой улочку, а раздавшийся сразу после раскат грома заставил меня присесть от неожиданности. Ну и погода!

В очередной раз перехватив чемодан «отдохнувшей» рукой, я упрямо продолжила свой путь. Больше половины уже пройдено, сдаваться сейчас будет просто неприлично! Да и не было у меня такой возможности: кэбы остались у вокзала, а здесь уже не то, что автомобилей, даже фонарей, кажется, стало меньше!

Когда нужный дом наконец-то появился в пределах видимости, сил порадоваться не осталось совсем. Чемодан оттянул руку так, что я её почти не чувствовала, а в горле и носу противно свербело. Кое-как протиснувшись мимо тяжёлой двери, так и норовившей закрыться и прищемить мне что-нибудь, я забрала ключи у нетерпеливо поджидавшей меня хозяйки и отправилась исследовать своё новое жильё.

Второй этаж – уже хорошо, на третий, боюсь, чемодан я бы не допёрла. Ключ слегка заедал в замочной скважине, а может мои руки от холода перестали нормально двигаться, но дверь я открыла далеко не с первой попытки.

Через окно, лишённое всяких ставней и занавесок, в квартиру не проникало абсолютно никакого света – на улице за ним не оказалось ни одного фонаря. Выключателя для магического освещения я не нашла, так что пару минут спотыкалась в темноте, пока не обнаружила привычную масляную лампу. Странно, я думала, в Родене абсолютно всё работает на магии...

Со светом осмотр пошёл быстрее. Хотя тут и осматривать, в общем-то, было нечего. Одна комната, тесная настолько, что в ней с трудом поместились кровать, небольшой шкаф и стол. В маленькой нише буквально два шага шириной нашлись холодильник, шкаф и плитка. Артефактные, что уже радовало – пользоваться ими я умела. За узкой дверцей – уборная с унитазом и мелкой лоханью, выполнявшей одновременно роль ванны и раковины. Полежать и погреться, как я мечтала всю дорогу, в ней не вышло бы, но просто помыться – сойдёт.

Неразобранный чемодан возвышался посреди комнаты, заняв единственное свободное пространство пола, но мне уже было всё равно. Сбросив одежду прямо на пол – всё равно стирать – я полезла в лохань, предварительно убедившись, что из-под крана идёт горячая вода.

Завтра буду обживаться, а на сегодня хватит с меня подвигов.

Задолбалась.

*

Вместо будильника меня разбудили соседские вопли. Спросонок мне почудилось, что кого-то убили, но оказалось – наоборот. Пропавший полторы недели назад муж, которого уже не чаяли увидеть живым, вернулся домой целым и невредимым, зато с похмелья, без зарплаты и с чужим чулком вместо галстука. Попал мужик...

Зевнув, я попыталась устроиться поудобнее и урвать лишний час сна, но быстро осознала бесперспективность затеи. Жена «упыря болотного» и «кобеля подзаборного» утихать не собиралась. То, что её ругань слушает не только приползший после загула муж, но и все ближайшие соседи, женщину нисколько не заботило.

Кое-как я заставила себя подняться и сделать зарядку. Мышцы немилосердно ныли после вчерашней прогулки. Хорошо хоть насморк так и не начался – поистине лошадиное здоровье в очередной раз спасло меня от последствий моей же глупости.

Чемодан возвышался посреди комнаты укоризненным памятником лени. Оценив комнату ещё раз при свете дня, я всерьёз задумалась, как буду её обживать. Маленькое узкое окошко оказалось жутко грязным, и грязь эта явно служила заменой отсутствующим шторам. В узком шкафу не поместился бы даже мой скромный гардероб. На узкой кровати – такое же узкое одеяло, в которое я всю ночь безуспешно пыталась завернуться. Даже проход между стеной и кроватью был узким настолько, что я протискивалась в нём боком!

Я никогда не считала себя избалованной, но сейчас мне казалось, что вместо квартиры меня поселили в кладовку. У мастера Горрана она как раз была примерно такого же размера!

За окном вместо относительно чистой улицы, по которой я шла вчера, оказался замусоренный и заросший двор шириной шагов пять, а за ним – сплошная кирпичная стена ещё одного доходного дома. Чтобы увидеть небо, нужно было бы высунуться наружу по пояс, однако намертво заколоченная рама не позволяла этого сделать.

Интересно, мастер Горран знал, где я буду жить? Вряд ли, скорее – схватился за единственный доступный вариант...

Документы на стажировку в Управлении порядка я подала сразу после получения звания мастера, однако ответа мы с наставником дожидались слишком долго. Из-за задержки мы упустили квартиру, в которой жили, пока я сдавала экзамены – за это время в неё заселился кто-то ещё. Пришлось подбирать жильё вслепую, по объявлениям, рассчитывая исключительно на честность и порядочность хозяев. Зря рассчитывая, судя по всему. На «уютную квартиру в хорошем районе, совсем недалеко от центра» это место никак не тянуло.

Моё предложение пожить пару дней в гостинице и самой найти жильё наставник отнёс категорически. «Нечего приличной девушке одной в гостевом доме делать!» – как наяву я услышала скрипучий старческий голос и фыркнула.

Видел бы он, где я в итоге оказалась!

На раскладывание моих скромных пожитков по квартире ушло совсем немного времени. Было бы, что и куда раскладывать! Куда дольше я просидела над большим свёртком, полным

вязанных носочков, свитеров, разноцветных шарфов и даже длинных шерстяных чулок, пытаюсь понять: что это и откуда оно взялось в моих вещах? Первой мыслью было, что незнакомую одежду мне подсунула госпожа Кейн, однако свитера оказались на пару размеров велики. Глазомер Долорес Кейн ещё никогда не подводил, так что пришлось признать, что эта одежда предназначалась не мне.

Наконец я вспомнила, как за неделю до моего отъезда к нам заходила соседка, Нора Ольсон, и просила передать подарки для её старшей дочери, жившей в столице. Свёрток я сразу бросила на дно чемодана, а адрес Лоры... кажется, я положила его к своим документам, чтобы не потерять? Точно, нашла! На конверте, адресованном госпоже Ольсон, значился и обратный адрес в Родене.

К сожалению, улица, на которой жила Лора Ольсон, оказалась ещё дальше на западе, чем моя, совсем не по пути в Управление. Придётся выделить время на выходных или попробовать дойти вечером, после работы... Интересно, а у меня получится вызвать Лору через связник и договориться о встрече?

Шансы были невелики – с соседской девчонкой я почти не общалась несмотря на то, что мы были ровесницами. В последние несколько лет, с тех пор как Лора переехала в Роден, мы и вовсе не виделись. Связаться с тем, кого практически не знаешь, бывало затруднительно. Да и был ли у Лоры связник? В бедном на магию Редстоуне эти артефакты ментальной связи не пользовались популярностью – активно ими пользовались только богачи да редкие в наших краях маги. Может, Лора по привычке так и обходится без него?

Сами по себе связники были удобными и невероятно простыми в использовании – для активации достаточно было сжать кругляш в кулаке и мысленно представить того, с кем хочешь поговорить. Работали эти артефакты даже в условиях сниженного магического фона, а расстояние не было для них помехой, однако, как любой магический предмет, связники периодически требовали зарядки.

В этом и крылся главный подвох: почти все маги страны предпочитали жить в Родене, поближе к источнику. Чем дальше от столицы, тем сложнее было найти мастера, способного пользоваться своей силой, и тем дороже становились услуги этого умельца. Поэтому, несмотря на все удобства связников, за пределами Родена они были слабо распространены. Кто знает, переняла ли Лора привычки столичных жителей или так и обходится почтой? Но попробовать связаться всё-таки стоит, вдруг повезёт?

Живот забурчал, намекая, что пора бы позавтракать. Я без особой надежды заглянула на полки в кухонной нише, но там оказалось пусто. Ни баночки забытого предыдущем жильцом варенья, ни хотя бы завалывшегося мешочка с остатками какой-нибудь крупы...

На то, чтобы искать поблизости магазин, идти туда, а затем возвращаться и готовить завтрак, времени уже не осталось, так что я опять завтракала кислыми яблоками. На этот раз – даже без чая. А я-то думала, что как сойду с поезда, начну наконец нормально питаться... Ага, размечталась.

Яблоки голод только раздражали, и я с тоской подумала, что сейчас согласилась бы даже на пирожки госпожи Кейн. Нос бы зажала и съела, не поморщившись. Хотя... Воспоминание о жутком запахе оказалось настолько ярким, что притупило чувство голода. Ну, хоть что-то.

Смявшуюся за время путешествия одежду я разгладила заклинанием. Мастер Горран за такое обязательно настучал бы мне по рукам – от магического воздействия ткань портилась – но здесь мастера Горрана не было. А часы, отсчитывавшие минуты до моего первого рабочего дня – были. На поиски общего утюга времени не оставалось. Да и сомнительно, что в таком доме могло найтись хоть что-то общее, но поискать, как будет время, я всё-таки попробую.

Если не найду – придётся тратить на собственный. На замену испорченного магией гардероба денег у меня точно не найдётся.

*

Мало того, что роденские омнибусы ходили по весьма странному расписанию, так ещё и народу в них набивалось столько, что я, прикинув свои силы, поняла – либо я еду на приступке и рискую вывалиться на очередном повороте, либо закаляю свой организм ежедневными пешими прогулками.

В итоге дорога от дома до Управления порядка заняла примерно сорок минут. Чуть больше, чем я рассчитывала изначально, но я всё равно решила по возможности и дальше ходить пешком. Сэкономленные монеты были немедленно потрачены на свежую, только-только вынутую из печи буханку хлеба, которую я, безжалостно отгрызая огромные куски и не обращая внимания на косые взгляды прохожих, съела по пути. Плевать на манеры, я голодная!

Чем ближе я подходила к центральным районам Родена, тем очевиднее мне становилось: родной Редстоун абсолютно справедливо считался приграничным захолустьем. Дальше нас от столицы был только Таммин – самое северное поселение страны, которое и городом-то можно было назвать с большой натяжкой.

Впрочем, у Редстоуна было одно неоспоримое преимущество перед любым другим городом. Несмотря на удалённость от столицы, многие маги, кроме самых слабых, могли там практически свободно пользоваться своими силами. Роден был построен вокруг собственного магического источника, единственного в нашем государстве. А вот Редстоун питали отголоски силы, долетавшие из Норвестля.

Страна техномагов, расположившаяся на полуострове, была со всех сторон защищена огромным магическим куполом. Как гласила официальная версия – чтобы шпионы не воровали секреты их учёных. Менее официальная теория намекала: купол не столько защищает от проникновения извне, сколько не даёт самим учёным покинуть родной край. Ну а в Редстоуне любая собака с без сомнений вам скажет: купол нужен, чтобы магия из источника Норвестля не растекалась за пределы полуострова.

Помогало, правда, так себе – я в Редстоуне колдовала почти свободно, а мастер Горран и вовсе не чувствовал разницы с Роденом. Однако горожан, уверенных, что их в чём-то обделяли запершиеся на полуострове соседи, было не переубедить.

Если Роден был столицей во всём – и государственной, и магической, и обладатели самых тугих кошельков селились именно здесь, то Редстоун можно было смело назвать магической провинцией. По всей стране было не так много мест, где маги не теряли свои силы, но за пределами Родена только в Редстоуне такое «место» было размером с целый город.

Когда я впервые приехала в Роден, чтобы сдать экзамены, я в полной мере ощутила разницу между магией Редстоуна и столицы. Наставник специально привёз меня за неделю до назначенной даты и за короткий срок заставил повторить чуть ли не всю практическую часть обучения некроманта. Непривычно послушная сила то и дело вырывалась из-под контроля, и мне, привыкшей к куда более скудному магическому фону, пришлось из шкуры вон вылезти, чтобы не завалить экзамен в таких условиях.

Сейчас я вновь ощущала, как бурлит в крови требующая выхода магия. Придётся быть осторожнее и сдерживаться, чтобы не выпустить силу из-под контроля. Вряд ли в Родене обрадуются массовому появлению беспокойников. Как бы стажировку случайно не завалить...

Предстоящее знакомство с коллегами тоже добавляло беспокойства. С кем мне придётся работать? Получится ли найти у нас общий язык? Управление порядка – популярное место работы для оборотней, некоторые кланы там почти полным составом служили. А оборотни в основном славилась резким и вспыльчивым характером. Испортить отношения с коллегой-перевёртышем из-за конфликта на пустом месте было куда легче, чем подружиться.

Среди криминалистов нередко встречались ведьмы и ведьмаки. Эти открыто конфликтовали редко, зато отличались мстительностью. Как и я, кстати. Хотя я бы сказала, что мой врождённый характер ближе к оборотням. Наставник в детстве частенько сравнивал меня с

одичавшим котёнком: шума много, а толку маловато, если под когти не подставляться. Однако воспитание сделало своё дело: я стала сдержаннее, спокойнее... И изобретательнее, ага.

Ещё в Родене, в отличие от Редстоуна, было много вампиров: от чистокровных до полу-, четверть- и под-лупой-не-разглядишь-эту-каплю-кровных. У нас, на севере, вампиры почему-то не приживались. Мёрзли, наверное. В целом у них, как и у людей, не было каких-то собственных всей расе черт характера. Зато от раненного вампира стоило удирать со всей возможной скоростью – кусают. Потом, конечно, искренне об этом пожалеют... Но вам уже будет всё равно. А ведь на службе чего только не случается...

На знакомство с дриадами или эльфами я даже не рассчитывала. Первым в отделе убийств, куда я устроилась, делать было нечего – от ауры смерти им становилось плохо. Рядом со вторыми, наоборот, плохо становилось всем остальным. Обе этих расы предпочитали жить закрытыми общинами и редко появлялись в крупных городах.

Спокойнее всего я себя ощущала рядом с гномами – невысокими, зато невероятно крепкими и сильными. И относительно дружелюбными, если их не злить, конечно. Однако если в Редстоуне гномы встречались довольно часто, то до Родена, как рассказывал наставник, представители этой расы практически не добирались. Вдали от гор они слабели, а потому предпочитали вести все дела через доверенных посредников, выбираясь на равнину только в самых крайних случаях.

Но кем окажутся мои коллеги? Под какие их особенности мне придётся подстраиваться? И сколько ошибок я наделаю, прежде чем разберусь, кто есть кто, и как с ними себя вести? «В лицо» можно распознать только вампира, если тот улыбнётся, но как раз у них-то характер по расе не угадать!

Под такие тревожные размышления дорога до Управления пролетела незаметно. Масивное здание, возвышавшееся над соседними на целый этаж, было заметно с любого конца улицы. На высоких ступенях, ведущих к главному входу, мелькали пятна тёмно-синих мундиров патрульных, заступивших на смену. Яркое солнце бликовало на полированных боках служебных автомобилей. Я невольно залюбовалась ими – в Редстоуне из-за близости к полуострову техномагов машин тоже хватало, но наши выглядели куда менее ухоженными. Здесь же, в столице, буквально всё дышало богатством.

И я буду здесь жить!

Перед тем, как распахнуть огромную деревянную дверь, украшенную искусной кованой решеткой, я остановилась и на всякий случай всё перепроверила. Документы – в сумке. Блузка – простая, без изысков, с пуговицами под самое горло – выглажена. Широкая расклешённая юбка – чистая, без крошек от недавно съеденного хлеба. Чулки целые, туфли блестят. Светлорусые волосы собраны в тугий высокий узел. Всё было идеально, именно так, как учил наставник... С таким видом никто не посмеет усомниться в моей готовности приступить к работе и серьёзном к ней отношении.

Задержав дыхание от страха, я толкнула тяжёлую дверь и шагнула в новую жизнь.



Глава 3

Сориентироваться в огромном здании Управления оказалось не так уж сложно. Конопатый дежурный, представившийся Ирдисом, едва узнав, что я – не посетитель, а будущая коллега, вывалил на меня целый ворох сведений о «своём родном ведомстве». Отдел убийств, как выяснилось, занимал первый этаж левого крыла, но Р. Шантора, значившегося моим непосредственным начальником, стоило поискать в морге или лаборатории, на минус втором этаже.

Ирдис даже проводить меня порывался, уж не знаю, зачем. К счастью, очередной визитёр (на этот раз – действительно посетитель, желавший написать на кого-то жалобу) отвлёк чрезмерно дружелюбного дежурного, и я смогла уйти незамеченной. Не привыкла я к таким балабалам. В Редстоуне, если кто-то тебе широко улыбался и заговаривал зубы, нужно было покрепче держаться за кошелёк. Правда, зачем мой кошелёк дежурному Управления, я не представляла, но от смутного ощущения подвоха отделаться так и не смогла.

То, что я в столице, ощущалось даже в такой мелочи, как дорога в подвал. Чистые широкие ступени, покрытые плиткой без единого скола, свежеекрашенные перила, ни одного перегоревшего светильника... Здание роденского Управления порядка выигрывало у редстоунского по всем пунктам.

До нужной двери я дошла, никого не встретив по пути. Странно, я думала, в убойном отделе работает много людей. Может, все пока что сидят наверху, в кабинетах? В Редстоуне такой роскоши, как отдельное рабочее место, ни у криминалистов, ни у экспертов не было – начальство экономило на всём и искренне верило, что морга с лабораторией им и так достаточно. Но здесь же столица, может, здесь всё иначе?

Единственная на минус втором этаже приоткрытая дверь с выцветшей от времени табличкой «Р. Шантор. Старший криминалист» манила полоской яркого света, пробивавшейся в коридор. Осторожно заглянув в щель, я едва сдержала разочарованный вздох. Ну вот, а я-то надеялась... Если даже *старший* криминалист вынужден ютиться в подвале, мне точно не стоит рассчитывать на место в кабинете с окном.

Коротко постучав, я застыла перед дверью, ожидая разрешения войти. Не дождалась, хотя через узкую щель я видела: хозяин кабинета сидел за столом. Досчитав для порядка до десяти, я постучала ещё раз. На этот раз мне соизволили ответить.

– Что? – гнусаво возмутились изнутри. – Заходите, открыто!

Ну и что, что открыто, не вламываться же? Усилив воли погасив раздражение, я натянула на лицо вежливую улыбку, распахнула дверь и шагнула в пропахший пылью кабинет.

Р. Шантор не обратил на меня абсолютно никакого внимания.

Сгорбившись над своими записями, старший криминалист Управления порядка увлечённо продолжал что-то писать. Я решила его не отвлекать – мало ли, с мысли собою – и с любопытством принялась шарить взглядом по кабинету.

Ну-у-у... для подвала тут было очень даже неплохо. Шкафы новые, стены не окрашены, а обшиты деревянными панелями тёмно-коричневого цвета, заваленный бумагами и всяким хламом стол массивный, добротный, вроде даже с ящиками. В углу – слегка потёртое кресло с низким пуфом для ног. Видно, что хозяин кабинета проводит в нём немало времени.

Разве что тесновато тут... Но это, судя по всему, было общей бедой любого Управления независимо от города. Даже глава редстоунского филиала, с которым дружил мой наставник, не мог похвастаться просторным рабочим местом, что уж говорить о его подчинённых?

Самого Р. Шантора мастер Горран описал мне как «отличного профессионала, дотошного, внимательного к деталям, и вообще лучшего криминалиста из всех, кого он знает». Однако сидевший за столом мужчина совершенно не соответствовал образу «лучшего криминалиста», который я успела придумать в своей голове.

В данный момент Р. Шантор больше походил на нищего бродягу, чем на сотрудника Управления порядка. Мятая тёмная рубашка пестрела какими-то подозрительными жирными пятнами на манжетах, фигура горбилась, как у старика... То ли выющиеся, то ли просто нечёсанные волосы были собраны в неаккуратный хвост, а несколько коротких прядей качались перед лицом, закрывая ему обзор. Но все эти детали меркли в сравнении с одной, главной: шинобель занятого господина оказался настолько острым и длинным, что рисковал при очередном неосторожном движении головы поцарапать стол.

И это – лучший криминалист столицы? Может, я дверью ошиблась?

Да нет, на табличке точно было написано: «Р. Шантор». Хм, тогда может это чучело тут вовсе не хозяин?

Не подозревавший о моих мыслях мужчина громко шмыгнул своим впечатляющим носом, не отрываясь от работы. Да чтоб тебя, долго я тут ещё комнатное растение изображать буду?!

Словно услышав мои мысли, криминалист наконец-то отложил перо, скривился, будто сожрал лимон, и оглушительно чихнул.

– Будьте здоровы, – пожелала я не совсем искренне.

Шантор вздрогнул, словно забыл, что он в кабинете не один. Или действительно забыл? Может, он на меня внимания не обращал не потому, что гад невоспитанный, а потому что работой слишком увлёкся?

– Ты ещё кто такая? – смерив меня подозрительным взглядом, поинтересовался Господин Старший Криминалист.

Нет, всё-таки невоспитанный. Вот так, с порога и на «ты»?

– Мастер-некромант Робин Грайс, стажёр.

Не дожидаясь просьбы, я достала из сумки папку со всеми своими документами – от дипломов до приказа, подтверждавшего моё назначение на эту, несомненно, почётную должность с сегодняшнего дня.

Шантор с непонятным выражением лица раскрыл моё удостоверение личности. Прочитал и вновь уставился на меня со смесью неверия и разочарования.

– Ты – Робин?! – откашлявшись, переспросил он.

Я молча кивнула.

– Ну, Горран, сволочь... – гнусаво пробормотал криминалист и вновь шмыгнул носом.

Его и без того вытянутое лицо вытягивалось всё сильнее, пока тот изучал оба моих образования. Диплом Роденского Университета, подтверждавший, что я успешно сдала экзамены и имею право именоваться мастером, особого удивления у Шантора не вызвал. А вот второй...

– «Пансион благовоспитанных девиц леди Розалинды Бруш?» – подняв на меня полный ужаса взгляд, почти прошептал мужчина и закашлялся.

Я уверенно кивнула, а затем, чуть подумав, присела в неглубоком книксене. Пусть видит – не зря училась!

Между прочим, этот гадюшник я закончила официально! Наставник сказал, лишняя бумажка не помешает, ну а я не стала с ним спорить. К тому же, я от души развлеклась на выпускных экзаменах, убедив своих однокурсниц, что сворую удачу любой, кто ко мне прикоснётся (перед этим самостоятельно прикоснувшись к особо задолбавшим меня девицам). Коллективную истерику успокаивал весь преподавательский состав, а диплом мне вручили за день до официального выпускного с искренним пожеланием никогда больше меня не видеть.

Желание это было взаимным, так что я с удовольствием его исполнила.

Шантор ещё раз взглянул на меня, на подписанный главой Управления приказ о моём назначении и выдал тоскливое:

– Твою мать...

Нет, я, конечно, на приветственные объятия не рассчитывала, но такого приёма точно не заслужила! Что ему не нравится, а? Приличная девушка, *воспитанная* (несмотря на стойкое сопротивление этому воспитанию), образованная... Ну, неопытная пока, но я ж за опытом в Управление и пришла!

А этому, с клювом, мой диплом из пансиона не нравится!

– Мастер Горран просил передать это лично вам, – скрыв негодование, протянула я криминалисту письмо от своего наставника.

О том, что они с Шантором знакомы, я узнала только когда садилась в поезд. Не сомневаюсь, мастер смолчал специально, чтобы я не донимала его вопросами. Вот только какого демона наставник решил ради собственного комфорта ограничить меня в ценной информации, напрямую касавшейся моего ближайшего будущего, а?

Вопреки ожиданиям, письмо положение не спасло. Наоборот, по мере чтения на бледном лице всё явственнее проступало озверевшее выражение.

– Да он издевается! – взорвался криминалист и скомкал письмо в руке. Он уже замахнулся, чтобы выбросить так взбесивший его клочок бумаги, но затем бросил на меня короткий взгляд и затолкал его в свой карман.

Хм, что такого там мог написать мастер Горран?

– Жди здесь! – бросив на меня недовольный взгляд, велел криминалист и вылетел за дверь.

Кажется, с возрастом я ошиблась. Для старика он слишком быстро бегал!

Долгие минуты ожидания я попыталась скрасить, изучая чужой кабинет. Начала со стола – интересно же, чем мой новый начальник так занят был! Попастся я не боялась: в тишине подвального этажа чужие шаги разносились по коридору гулким эхом, так что о возвращении Шантора я узнаю задолго до того, как он дойдёт до собственной двери.

Многочисленные бумаги оказались отчётами. Осмотр места преступления, исследование улик, осмотр тела... Все датированы вчерашним числом. Количество впечатляло: сопоставив детали, я насчитала шесть преступлений. Но больше всего меня насторожили отчёты о вскрытии. С какой стати этим занимался криминалист? Это же моя, то есть некроманта, ну или судебного эксперта, работа!

Помимо бумаг на столе обнаружили две чашки – обе с остывшим, но недопитым чаем, подсохшая половина лимона на блюде – так и знала, он его жрал! – и скомканное грязное полотенце. Если еде и напиткам я не сильно удивилась, то полотенце громче любых слов намекало: мой новый начальник – та ещё свинья.

Вернулся Шантор быстро – всего минут через двадцать, так что изучение чужой обители пришлось отложить на неопределённый срок. Ну да ничего, я обязательно найду время, чтобы изучить каждый уголок его кабинета! Опыт общения с мастером Горраном подсказывал – о тех, от кого зависит твоя судьба, нужно знать как можно больше.

Хотя бы чтобы своевременно подсунуть горячий бутерброд с любимыми копчёными колбасками. На сытый желудок ругаться обычно уже не тянет.

– Значит так, – недовольно скрестив руки на груди, объявил Шантор. – Отправляйся в архив и изучай всяки нашего отдела. Архивариуса я предупредил, тебя ждут.

– Зачем? – не успела я вовремя прикусить язык.

Внутри, требуя выхода, вскипел гнев. Меня! В архив?! Я – некромант, я должна осматривать тела и выявлять причину смерти! Я не для того, училась столько лет, чтобы протирать зад, читая о чужих недоработках!

– Затем, что я приказал! – рявкнул криминалист, напоминая: передо мной не наставник. Здесь лучше не спорить, чтобы не нарваться в первый же день... Я внутренне сжалась, ожидая неминуемой взбучки, однако Шантор закрыл глаза, глубоко вздохнул и соизволил объяснить, сбавив громкость, но зато добавив в голос язвительности: – Я вторые сутки на ногах. У меня

нет ни сил, ни желания водить тебя за ручку по Управлению как маленькую. Поэтому я сейчас закроюсь здесь и буду спать, пока кого-нибудь снова не убьют. А ты в это время займёшься полезным делом.

К концу отповеди тон мужчины стал преувеличенно мягким, будто он говорил с ребёнком... или буйной умалишённой. Не могу сказать, какой вариант задевал меня сильнее.

– Висяки не закрывают, расследование по ним лишь временно приостанавливают в надежде, что со временем появятся новые улики. Но ты эти улики не распознаешь, даже если тебе их сунут под нос, если не будешь знать о сути открытых расследований. Поэтому – вперёд и с песней. Заодно посмотришь, как выглядят наши отчёты. Тебе их тоже предстоит писать. Поняла?

Я, опустив голову, кивнула. Ну и влипла...

– А раз поняла, что стоишь? – вновь взорвался Шантор. – Марш в архив!

Из кабинета я вылетела пулей. Дверь за спиной захлопнулась, приглушив недовольное бурчание начальства, почти сразу перешедшее в раскатистый храп. С таким носом – не удивительно!

Мысленно пожелав Р. Шантору – криминалист так и не соизволил по-нормальному представиться – побольше кошмаров, я поплелась наверх, к Ирдису, выяснять, где в Управлении находится архив.

Зашибись первый рабочий день начался.

*

Опять подвал, ну кто бы сомневался! Чтобы попасть в архив, мне пришлось подняться с минус второго этажа левого крыла здания, пересечь парадный зал, расположенный в центральном (ну или переднем, кому как удобно) крыле, и спуститься по лестнице, ведущей на минус первый этаж правого крыла.

Посмеявшись над моим выражением лица – кажется, мне понадобится карта не только Родена, но и цитадели Управления порядка! – Ирдис сжалился и дал совет на будущее: между крыльями огромного здания-колодца быстрее перемещаться через внутренний двор. Заодно и воздухом смогу подышать, на небо посмотреть... Рыжий язва ещё с прошлого разговора запомнил, что направлению в подвал я не обрадовалась!

К счастью, в архиве оказалось не так уж плохо. Тесновато, разумеется, но чисто, светло и уютно. Следила за порядком здесь госпожа Амелия Лоранс – женщина молодая, спокойная и неболтливая. Показав, где хранятся нужные мне материалы, госпожа Амелия вернулась за собственный стол, раскрыла огромную толстую книгу и погрузилась в чтение, оставив меня наедине с моим заданием.

Изучать чужие расследования оказалось интереснее, чем я думала. В папках с нераскрытыми делами хранились не только сухие, содержащие исключительно подтверждённые факты отчёты, но и неофициальные заметки с догадками, наблюдениями и предположениями. Особенно меня порадовала приписка в одном из таких черновиков:

«Убийца – садовник (зачёркнуто) дочь потерпевшей. Кто сумеет доказать её сговор с приходящим садовником и опровергнет алиби, тому проставлюсь любым коньяком на выбор! Р. Дорран»

Подобные заметки писали по ходу расследования и следователи, и криминалисты. Точнее, почти всегда – один криминалист. Из пяти просмотренных мной папок в трёх были заключения от Р. Шантора. Он что, один тут работает?!

Или Шантор единственный, за кем остаются висяки? Хм, да нет, не мог меня мастер Горран так обмануть.

Количество нераскрытых преступлений, числившихся за отделом убийств, впечатляло. Однако когда я не выдержала и обратилась к госпоже Амелии с вопросом: «Почему так много?», архивариус усмехнулась и отвела меня в отдельную комнату, полную стеллажей, до

самого потолка забитых документами по делам раскрытым. Кажется, убийства – основной досуг жителей Родена. В Редстоуне криминальных трупов точно было меньше!

Стоило мне вернуться к столу и вчитаться в материалы очередного нераскрытого расследования, как в архив явился Шантор.

– Подъём, зелень, – с порога заявил он. – Работа ждёт, некогда прохладиться!

И это говорит мне человек, в начале смены завалившийся спать! Хотя отдых явно пошёл криминалисту на пользу. Голос перестал гнусавить – никак лимон животворящий помог – а синяки под глазами больше не соперничали цветом с рубашкой. Одежда оказалась свежей и чистой, а длинные чёрные волосы (всё-таки они были не расчёсаны!) слегка блестели от влаги.

Отлично, значит душ в роденском Управлении точно где-то есть. Работа как криминалиста, так и некроманта бывала грязной, и возможность отмыться – не бонус, а насущная необходимость. Хотя в Редстоуне душ в Управлении вечно был то сломан, то занят!

За быстрым шагом начальника я поспевала с трудом. Громким, буквально ввинчивающимся в уши голосом Шантор вещал о правилах поведения на месте преступления: туда не ходить, сюда не наступать, руками без спроса ничего не трогать, старших не перебивать, в обмороки не падать... На этом пункте я споткнулась от удивления и повнимательнее посмотрела на выдавшего подобную чушь начальника. Я? В обморок? Он за кого меня принимает?

Начальнику на моё негодование оказалось глубоко фиолетово – он просто не заметил остановки и ушёл вперёд, увеличив расстояние между нами до десятка шагов.

На слышимость инструкций это почти не повлияло.

Мысленно пообещав себе, что уж теперь-то обязательно покажу всё, на что способна, я бросилась догонять криминалиста. Такой гад ждать не будет, точно воспользуется шансом и уедет без меня!

*

Моё первое место преступления оказалось всего в двух кварталах от арендованной квартиры. Шантор остановил автомобиль рядом с парой служебных машин патруля и уверенно направился к шумному, полному людей рынку, совершенно не переживая, что я могу отстать.

Так, ещё одна хорошая новость – теперь я знаю, где можно купить продукты. Плохая – тут убивают. Надеюсь, не слишком часто.

Криминалист уверенно прокладывал путь сквозь толпу людей, которые то ли не подозревали о трупной близости, то ли им было наплевать. Со всех сторон слышался гомон, крики, звон монет и, периодически – громкая ругань. Было так похоже на Редстоун, что я даже на секунду забыла: я-то нахожусь в столице!

Чтобы угнаться за начальником, пришлось всерьёз поработать локтями. Без цеплявшегося якорем чемодана у меня получалось почти сносно – всего-то пару раз кому-то на ноги наступила. Однако, чем глубже мы заходили в торговые ряды, тем плотнее держались напряжённые спины, громче любых криков говорившие: там, впереди, что-то случилось!

Шантор, мрачно ругнувшись, ускорился и прорезал толпу, как нож масло, безжалостно расталкивая всех, кто оказался у него на пути. Я попыталась проскользнуть следом в образовавшуюся щель, но не успела. Спины сомкнулись, не дав мне сделать всего-то один последний шаг! Проклятье!

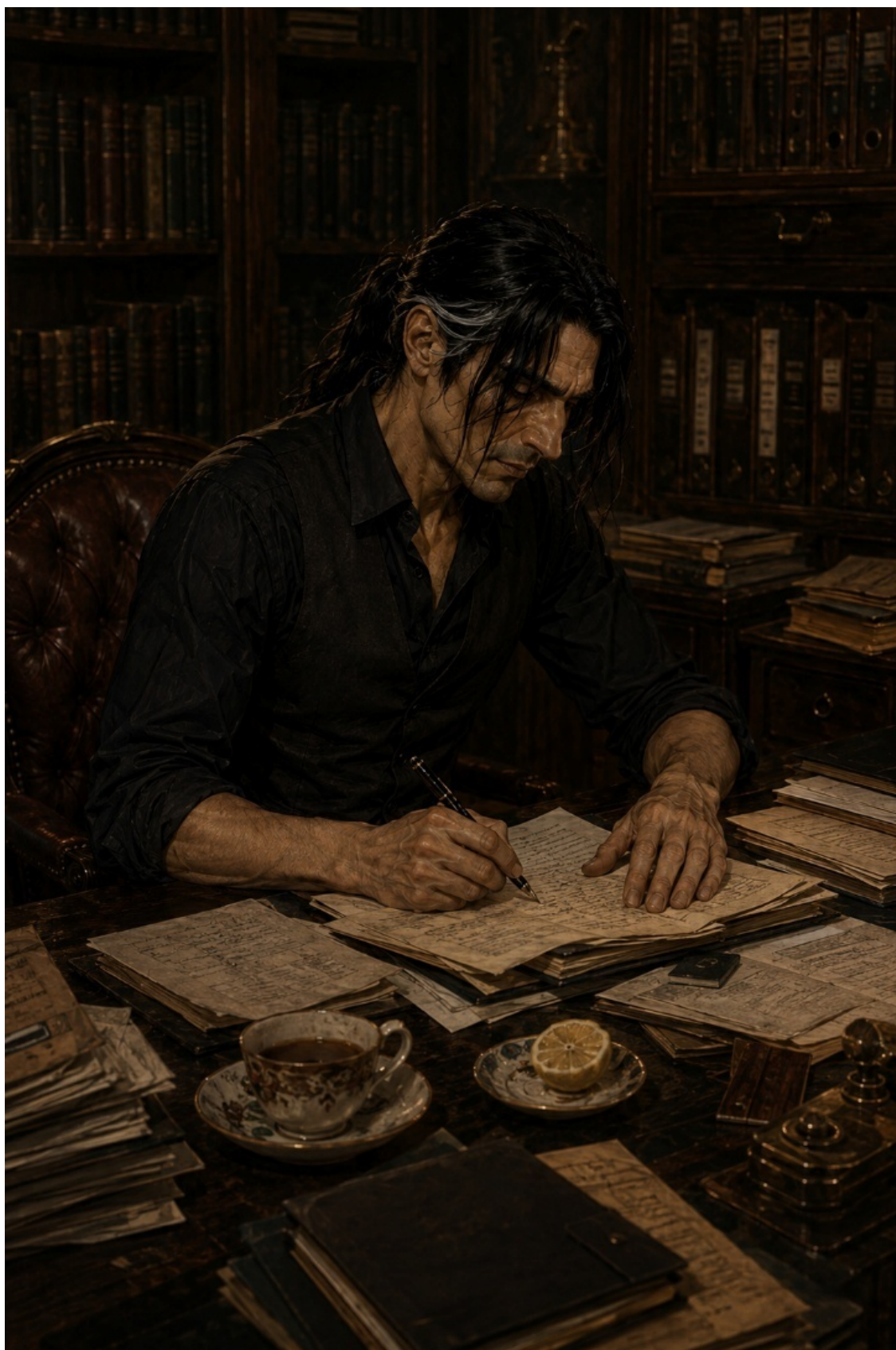
Я неловко дёрнулась вперёд, но зеваки, не смеявшие наступать под демонстративно покачивающиеся дубинки в руках патрульных, набились между крытыми ларьками так плотно, что любое движение давалось мне с трудом.

От необходимости позорно звать на помощь меня спас, как ни странно, Шантор. Криминалист словно почуял, что чего-то (то есть кого-то) за его спиной не хватает, обернулся, недовольно закатил глаза, схватил меня за запястье и на удивление сильно дёрнул на себя, вырвав из неласковых объятий толпы.

Кое-как просипев благодарность – лёгкие слишком радовались возможности вдохнуть и тратить драгоценный воздух на разговоры отказывались – я разгладила руками помявшуюся в давке юбку и обернулась.

Зря. Напряжённые, недовольные и откровенно враждебные взгляды столпившихся людей тянулись ко мне со всех сторон. Натренированная со времён приюта чуйка буквально взывала об опасности. Среди первых рядов зевак не оказалось ни одной женщины. Только мужчины: крепкие, широкоплечие, без стариков и юнцов, чем-то неуловимо друг на друга похожие...

Поёжившись, я отвернулась и поспешила догнать опять рванувшего вперёд начальника. В Редстоуне, кажется, было поспокойнее!



Глава 4

До самого места преступления пришлось идти ещё минуты две – патрульные перестарались и оцепили уж очень обширную территорию. А может так было сделано специально. Вдоль позвоночника до сих пор то и дело пробегали мурашки, стоило вспомнить тяжёлые взгляды стоявших за оцеплением мужчин.

Не-ет, простые зеваки так себя не ведут. Тут что-то другое.

Шантор проигнорировал валявшийся у одного из прилавков труп и направился к стоявшему в стороне мужчине – явно следователю, выделявшемуся на фоне посетителей рынка неприлично дорогим костюмом. Хотя, может так просто казалось, в ценах на мужскую одежду я не разбиралась, но светлыми, идеально выглаженными брюками со стрелками и кристально-белой рубашкой здесь больше никто не мог похвастаться.

Я слегка замедлила шаг и постаралась охватить взглядом как можно больше деталей. Рыбный ряд, запах – соответствующий, некоторые столы перевернуты, а упавший с них товар валяется под ногами. Над успевшими покрыться пылью безголовыми выпотрошенными тушками вились жирные мухи. Труп невероятно тучного мужчины лежал в самом эпицентре разгрома, неестественно прислонившись к огромной бочке, в которой что-то плескалось.

С противоположной стороны патрульный пытался оказать первую помощь ещё одному мужчине – живому, но избитому. Из рассечённого лба на лицо лилась кровь, которую тот совершенно бестолку пытался вытереть замызганным рукавом. Правая рука висела плетью и, кажется, была вывихнута в плече. Но больше всего моё внимание привлекли широкие давно потерявшие цвет брюки на подтяжках, подвёрнутые практически до колен. Запоздало я поняла: толпившиеся за оцеплением люди показались мне похожими именно из-за их одежды, одинаково странной и равномерно грязной. Избитый мужчина точно был из той же компании.

Под настороженными взглядами патрульных я уверенным шагом направилась к Шантору и его коллеге. Вблизи тот оказался довольно симпатичным блондином, разве что с гелем для волос немного перестарался. Отвлекать на себя внимание я не собиралась – хотела просто послушать, о чём они говорят. Да и приказ непосредственного начальства «иди за мной» никто не отменял.

Следователь, однако, решил по-своему. Запнувшись на полуслове, он улыбнулся, показав милые ямочки на щеках и удивлённо прищурил голубые глаза. Изучающий взгляд обшарил меня с ног до головы, неприлично долго задержавшись в районе груди.

Симпатии к блондину резко поубавилось. Что он там надеялся найти?

Нет, всякие женские округлости в нужных местах у меня присутствовали несмотря на то, что откормить меня до приличного состояния мастер Горран так и не сумел. Наставник частенько сокрушался, глядя на мои торчащие ключицы, выступающие рёбра и тонкие – того гляди переломятся – запястья, что для *взрослой девушки* я неприлично костлявая.

Хотя к мастеру под опеку я попала в куда более плачевном состоянии. За несколько лет почти беззаботного детства, когда всё свободное время я проводила на улице в компании мальчишек, мои кости обросли довольно-таки сильными мышцами, и я перестала напоминать ходячее пособие по анатомии. Однако несмотря на все старания наставника, дальше прогресс так и не пошёл, так что иллюзий на свой счёт я не питала. Не на что там паяться!

К тому же, как говорил мастер Горран, *приличные мужчины* при встрече должны смотреть девушке в глаза. А этот что себе позволяет?

– Рок, ты собираешься нас представить? – поинтересовался не подозревавший о моих мыслях блондин.

Я украдкой фыркнула. Ага, как же, Шантор даже сам представиться не соизволил. И что это за имя – Рок? Явно сокращение, но полную форму я не представляла.

Криминалист решил меня удивить.

– Робин Грайс, мастер-некромант и моя стажёрка, – преувеличенно любезно произнёс он.
– Грайс, позволь представить тебе следователя отдела убийств, детектива Кристиана Гордона,
– гораздо суше добавил Шантор.

Я выдавила улыбку и протянула следователю руку для пожатия. Детектив Гордон окинул меня ещё одним оценивающим взглядом, приветливо улыбнулся и попытался запечатлеть на моей кисти поцелуй.

Руку я отдернула в последний момент. Совсем ненормальный, что ли? Даже если забыть про то, что в данных обстоятельствах это совершенно неуместно, я – некромант! Мало ли что я по пути сюда трогала!

Гордон недовольно дёрнул щекой, однако любезное выражение на лице удержал. Шантор же, развернувшись ко мне, подозрительно ехидно оскалился и добавил:

– Перед тобой, Грайс, рекордсмен Управления по количеству любовниц среди сотрудниц.

А-а-а, это многое объясняло. Детектив явственно скрипнул зубами, но мой начальник останавливаться не собирался. По мере перечисления «достижений» улыбка сползала с лица следователя, как мыльная пена под струёй воды.

– Дважды рекордсмен отдела по количеству дел, возвращённых судом на дорасследование. Трижды женат, дважды разведён. Виола тебя ещё из дома не выперла? – пакостно ухмыльнувшись, поинтересовался криминалист у зло сощурившегося Гордона.

– Не раньше, чем тебя, козла, из Управления ссаными тряпками погонят, – выплюнул тот. Шантор несколько не оскорбился и в фальшивом сочувствии покачал головой.

– Бедная девочка, не видать ей покоя...

– С каких пор тебя в няньки разжаловали? – грубо попытался перевести тему Гордон.

Крепкое слово, готовое сорваться с языка, я удержала, но обиду на всякий случай запомнила. Таких, как этот белёсый – любезных ровно до тех пор, пока им планы не обломают, я не любила особенно.

Шантор с его воплями и неприкрытым недовольством выглядел честнее.

– Не твоё дело, – неприязненно зыркнув исподлобья, ответил криминалист. – И запомни. Пока Грайс – моя стажёрка, отвечаю за неё я. Полезешь к ней, как обычно, и я тебе собственными руками яйца оторву.

– А после стажировки можно что ли?

Оба мужчины с недоумением уставились на меня. Упс, я это вслух сказала?

– После стажировки ты будешь уже не моей головной болью! – скривился Шантор.

Что за человек! Я только-только нашла в нём что-то хорошее! Парочка подходящих случаю изощрённых ругательств прямо-таки рвалась наружу, но я вновь сумела сдержаться – *воспитанные леди не выражаются!*

Гордон хмыкнул и, дождавшись, когда криминалист отвернётся, кивнул в его сторону головой, а затем изобразил, как вешается на невидимой петле.

Очень хотелось согласиться, но, во-первых, о начальстве плохо не говорят, а во-вторых, сам следователь после короткого знакомства не нравился мне куда больше. Криво улыбнувшись Гордону – нарываться на ссору не хотелось, всё-таки, нам работать вместе – я лишь неопределённо пожала плечами и поспешила за направившемся к труп Шантором.

По-моему, эти двое друг друга стоили. Лишь бы весь отдел не оказался им подобен, иначе я не выдержу.

Шантор склонился над телом, как изучающий добычу ворон: выступающий нос и чёрная одежда добавляли ему сходства с этой птицей. Носком блестящего лакированного ботинка (тоже чёрного, кто бы сомневался) он отбросил в сторону лениво трепыхавшуюся под ногами рыбину. Наконец осмотрев труп со всех сторон, но так ни разу к нему не прикоснувшись, Шантор выпрямился, обвёл пространство вокруг цепким взглядом и пальцем поманил одного

из патрульных, выделявшегося на фоне остальных особенно потрепанным видом и наливавшимся под глазом фингалом.

– Лоуренс! – рывкнул на него криминалист, хотя тот и так уже шёл к нам. Однако Шантору было на это плевать. – От тебя вызов пришёл?

Патрульный, в отличие от моего начальника, орать через половину рынка не стал. Подойдя к нам чётким уверенным шагом, Лоуренс одёрнул порванный по шву тёмно-синий форменный мундир и угрюмо кивнул:

– От меня.

– Расскажи тогда, что здесь было, – на удивление спокойно попросил Шантор. – А то от этого позёра не дождёшься...

Лоуренс бросил короткий взгляд на Гордона, приступившего к опросу свидетелей (или подозреваемых? Кто их разберёт, когда вокруг столько народу?), едва слышно хмыкнул в усы и доложил:

– Погибший – Карлос Гойн, владелец большей части лавок в этом ряду. Скупал улов у рыбаков, что получше – поставлял в городские магазины, что похуже – перепродавал здесь, на рынке. А вон тот голубчик, – указал Лоуренс на избитого мужчину, – староста рыболовной артели, Маркус Оллинс. Из-за чего эти двое повздорили, не знаю. Я подоспел, когда Оллинса торговцы всей толпой избивали. Едва успел подмогу вызвать, а тут явились товарищи Оллинса. Ещё б минута, и был бы у нас не один труп, а драка стенка на стенку...

Рыболовные причалы, насколько я помнила по карте, были примерно в часе-полтора от этого рынка. Надо будет на выходных прогуляться в ту сторону. Я слышала, Нежа настолько широка, что с одного берега не увидать другой. Вот бы своими глазами на это посмотреть!

– Гойн к тому моменту был уже мёртв? – нахмурился Шантор.

Усилив воли я выбросила из головы лишние мысли и вновь сосредоточилась на разговоре. Лоуренс кивнул.

– Оллинса избивали вроде как за его убийство, но что там на самом деле было – не знаю. Говорят, они оба ругались и руками размахивали, потом Гойн рухнул, а торговцы, сообразив, что к чему, убийцу «задержали». Ну и немного помяли в процессе, – хмыкнув, добавил патрульный.

– Понял, спасибо, – кивнул криминалист. Надо же, я думала, он таких слов не знает! – Зелень, твоя очередь, – указал он мне на труп. – Иди, работай.

– Я ж вам объясняю, нерест у белуги... того, закончился! – внезапно отвлёк нас недовольный голос.

Мы с Шантором одновременно обернулись. Гордон стоял в паре шагов от вымазанного кровью рыбака и, кажется, был озабочен не столько словами мужчины, сколько чистотой собственных брюк. Во всяком случае подойти ближе к сидевшему в грязи подозреваемому он даже не пытался.

– Рыба тощая, как ш... девки в дрянном борделе, одни кости торчат, а я-то что могу с этим сделать? – активно жестикулируя здоровой рукой, гневно продолжил Маркус Оллинс. Попытки сдерживать мат при слугителе закона вызвали невольное уважение. – Так этот хмырь заявил – за такое... дерьмо платить не будет!

Рыбак сплюнул кровью под ноги отшатнувшемуся следователю.

– Я ему говорил: уговор есть уговор, так не делается. Мы ради его заказа от других отказались, только белугу брали. Две бочки наловили! – скривился Оллинс. – Последних успели собрать, а Гойн в отказ пошёл. Разорался, что наш улов даже кошки жрать не станут, одни убытки. Ну, я послал его в... по матушке. Но руками не трогал, говорю, нечего на меня это... вешать!

Рыбак в знак своей невинности продемонстрировал грязные, покрытые ссадинами и кровью руки и вновь с досадой сплюнул.

– Сам он очоурился, понятно?! – недоволено зыркнув на следователя, добавил он. – Закашлялся, захрипел и рухнул! А эти, – кивнул Оллинс куда-то в сторону, – сразу накинудись, разбираюся не стали!

– Наслушалась? Отдохнула? – подозрительно ласково поинтересовался Шантор.

Упс, я же не специально... Не дожидаясь очередного окрика, я склонилась над телом точно так же, как недавно криминалист. Так, что тут у нас?

Видимых повреждений на мужчине не было, следов крови – тоже. Судя по отсутствию следов ботинок, «задержание» Оллинса и последующая драка удачно сдвинулись в сторону, оставив главную улику – тело – нетронутым. Губы и кончики пальцев погибшего оказались синюшного оттенка, вокруг рта и носа засохла пена... Я потянулась к векам, чтобы посмотреть на зрачки, но на полпути остановила руку и подняла взгляд на нависшего над душой криминалиста.

– Ещё раз увижу тебя на выезде без рабочего чемодана – отправишься домой с выговором в личное дело, – недоволено заявил он и протянул мне перчатки.

Рвущийся наружу посыл по далёкому адресу мне удалось сдержать. Проклятье! А слабо было показать мне, где этот чемодан лежит?! О службе в Управлении стараниями мастера Горрана я знала немало, так что не сомневалась – где-то в отделе меня дожидался весь необходимый служебный инвентарь, и перед началом работы я с ним обязательно должна воссоединиться.

Доказывать промах начальства я не стала – не до того было. Всё своё внимание я обратила на жертву. Если облажаюсь с осмотром, Шантор точно воспользуется этим как поводом меня выгнать. Сложно было не заметить – появление стажёра криминалиста не обрадовало. Как бы нарочно не начал подставлять... Или уже начал? Сам же меня в архив сплавил, чтоб я ему спать не мешала, и сам же на вызов потащил, не вспомнив про чемодан!

Зрачки у жертвы оказались расширенными. Расстегнув рубашку, я убедилась, что повреждений и гематом на груди и животе нет, зато кожа по цвету напоминала бело-голубой мрамор. Теперь бы понять, чего от меня ждёт Шантор: причину смерти или чтобы я выложились по полной и показала, на что способна как некромант?

– Поднять или?.. – неуверенно я спросила начальника.

Согласно протоколам, допрос трупа – вовсе не обязательная процедура при расследовании. Здесь и сейчас повод обращаться к своему дару я не видела, причина смерти казалась очевидной. Разве что вскрытие покажет что-нибудь неожиданное...

– А без магии ты на что-нибудь способна? – приподняв бровь, высокомерно поинтересовался Шантор.

Я сделала глубокий вдох и попыталась убедить себя, что убийство начальника пройти стажировку не поможет. Хотя, если качественно спрятать тело...

Поднявшись в полный рост и выпрямив спину – отчитываться, сидя у ног криминалиста, было выше моих сил – я отчеканила:

– Предварительный вывод: остановка сердца как результат хронической сердечно-лёгочной недостаточности. У жертвы наблюдаются признаки отёка лёгких и застоя крови. Внешнее состояние организма позволяет предположить длительное и неблагоприятное течение болезни, приведшее к смерти. Для подтверждения необходимо вскрытие.

По лицу криминалиста было не понять, согласен он с моими выводами или нет. Всё время, пока я говорила, он буравил меня своим тёмным колющим взглядом. Когда я закончила, Шантор ещё несколько секунд молча пялился, словно ожидал от меня чего-то ещё, но я точно знала – в условиях осмотра на месте всё, чем я могу поделиться – мои предположения, которые до официального вскрытия никакой силы для следствия не имеют.

Наконец криминалист неохотно кивнул и махнул рукой стоявшему неподалёку Лоуренсу.

– Отправляй тело в морг, – велел он. – Здесь мы закончили.

*

Вскрытие я вновь проводила под молчаливым наблюдением Шантора. Чужой взгляд больше не смущал – мастер Горран тоже предпочитал сначала дать мне закончить работу, а уже затем долго и подробно перечислять мои ошибки. Однако наставнику я доверяла и точно знала: ругаться он будет исключительно по делу. А вот чего ждать от своего нового начальника, я не представляла.

Причина смерти из предположительной стала подтверждённой. Все признаки, все изменения во внутренних органах Карлоса Гойна словно сошли с иллюстраций учебника. Можно было писать заключение, просто бросив взгляд на «внутренний мир» нашей жертвы, однако я кропотливо изучила каждый орган, сделала замеры и вслух – специально для Шантора – проговорила всё, что обнаружила. Увеличенное сердце, забитые сосуды, асцит, огромная крапчатая печень, тяжёлые отёчные лёгкие, на срезе которых выступила пенистая жидкость...

Завершив работу, я зашила тело, сложила инструменты в специальный контейнер, привела в порядок рабочее место и лишь затем обернулась к стоявшему над душой начальнику в ожидании новых указаний. С этим делом у меня всё, а если нужно что-то ещё, пусть сам скажет!

Пауза затянулась. Наконец Шантор прокашлялся, глубоко вздохнул и объявил:

– Напишешь подробный отчёт и положишь мне на стол, – велел он. – И можешь быть свободна.

Так и не сказав ничего по поводу моей работы, криминалист вышел из морга, не забыв на прощание хлопнуть дверью. Тьфу, а не человек! Без него, казалось, даже дышать стало легче. Ужас, к кому наставник меня отправил?

Зато если уйду пораньше, может, успею зайти на рынок за едой? Магазины работали дольше, но там всё будет дороже, а мне нужно экономить. Зарплата ещё не скоро, а с таким начальством шансы её дождаться снижались с каждым часом!

Из коридора сквозь прикрытую дверь донесся стихающий звук шагов. Я осторожно выглянула и убедилась: Шантор изволил свалить! Отлично, этого-то мне и надо... С начальством, конечно, не спорят, но я и не собиралась. Велели мне написать отчёт? Так я напишу. От меня же не требовали делать это в морге, в свете тусклых ламп, скособочившись за шатающимся и будто бы погрызенным столом?

Собственного кабинета мне не выделили, а раз так – займу временно чужой. Хозяин против не будет, это точно. Сложно противиться тому, о чём не знаешь!

К кабинету Шантора я прошла уверенным быстрым шагом. Нет, это был не бег! И оглядывалась я просто так, коридор запоминала, вот! Да и в конце концов, после такого дня я заслужила возможность написать отчёт в комфорте!

Ага, как же, размечталась... Начальник-то ушёл, а его бардак остался. Будет сложно воспроизвести его в точности, чтобы Шантор ничего не заподозрил... Ну да ладно, я и не с таким справлялась. Переложив в сторону хаотично разбросанные отчёты (и предварительно запомнив, что и где лежало), я освободила себе немного места в центре стола. Как раз лист бумаги поместится: тесновато, но работать можно. Разгрести весь бардак я не рискнула – потом точно не верну, как было.

Приятным сюрпризом оказалось обнаруженное под завалами самозаправляющееся перо: артефакт, недорогой для столицы, но не для девушки из провинции. Моё перо тоже отлично справлялось с письмом в любых условиях, но заправлять его надо было вручную, рискуя залить чернилами себя и всё вокруг, так что я без колебаний вооружилась артефактом Шантора. Чернила – казённые, не обеднеет, а своими руками (и чужим столом) я рисковать, пожалуй, не буду.

И обязательно постараюсь купить себе такой артефакт. На чём бы ещё денег сэкономить, чтобы на всё хватило...

Я уже собиралась приступить к отчёту, когда мой взгляд упал на часы. До конца рабочего дня оставалось всего двадцать минут! Как так-то?! Мысленно перечислив все события сегодняшнего дня, я застонала уже вслух. Ну конечно! Сначала архив, потом выезд, долгое кропотливое вскрытие... С чего я вообще взяла, что Шантор решил отпустить меня раньше? Разве это на него похоже?

Как обидно-то... А ведь отчёт минимум час писать! Вот и ушла пораньше, вот и зашла на рынок... Я сегодня ещё не обедала, а при таком раскладе могу и без ужина остаться!

Ну уж нет, если подобное случится, Шантора ждут неприятности. Какие – не знаю, но обязательно придумаю. Никто не сможет издеваться надо мной безнаказанно!



Глава 5

Оказывается, если заскочить в булочную перед закрытием, можно скупить остатки выпечки за полцены, так что помимо хлеба – такого же, что спас меня от голодной смерти утром – я тащила домой огромный пакет имбирных печений. Взяла бы что-нибудь ещё, но в руки уже не помещалось.

Вдобавок я успела купить подвявший пучок зелени у торговавшей с рук старушки, коробку травяного чая, небольшой, но увесистый мешочек риса и длинную палку колбасы, благоухавшей так, что слюнки текли и в животе урчало. Мысли о скором, пусть позднем, зато сытном и вкусном ужине поглотили меня настолько, что я совершенно позабыла об осторожности.

Неприятности не заставили себя долго ждать.

– Эй, краля, познакомимся? – прозвучал у меня за спиной нетрезвый голос, когда я попыталась открыть тяжёлую входную дверь доходного дома.

Глубоко вздохнув, я неохотой обернулась и исподлобья уставилась на развалившегося у неухоженной клумбы мужика. Тусклые фонари почти не давали света, но кое-что разглядеть удалось. Лет сорока, в помятой, но не слишком грязной одежде – так, немного брызг на брюках, с коротко стриженными тёмными волосами и щетиной, уже почти достойной называться бородой, мужчина улыбнулся, показав две дырки на месте зубов, и в приветствии приподнял бутылку из тёмного стекла.

– Ты откуда и куда, красавица? – Не дождавшись ответа, незнакомец решил перейти в активное наступление и начал медленно, неуверенно подниматься на ноги. – Может, посидим, выпьем, о жизни поговорим?

Я украдкой фыркнула и перехватила поудобнее пакеты с продуктами. Ага, как же, так я и поверила, что просто ради «поговорить» приглянулась. Но манёвр я оценила. Пожалуй, если этот сам не полезет – бить не буду. Помнится, в Редстоуне в похожей ситуации мужик просто без лишних слов стянул с себя штаны. Зря, кстати. Я-то даже в юбке бегать и драться могу, а вот он так и полетел в канаву с голым задом...

– Оттуда и туда, – неопределённо мотнула я головой в разные стороны. – Дверь открыть поможешь?

Кто-то сказал бы, что проигнорировать и уйти в таких ситуациях – лучший выход, но я с этим была категорически несогласна. Нельзя оставлять угрозу за спиной, не оценив заранее свои силы и масштаб этой самой угрозы! К тому же я уже стояла на пороге дома. Всего-то немного пройти, и я окажусь в безопасности. Наверное. Заедающий замок и хлипкий засов в квартире особого доверия не внушали, но других вариантов у меня пока не было.

А вот сложности с открыванием тяжёлой и тугой двери были. Если с чемоданом застрять в проходе я не боялась – прочный, не развалится, то сейчас продуктами рисковать не хотела. Жалко же!

– О, так ты тут живёшь? – непритворно удивился мужчина. – Я тоже! Меня Реджи кличут, а тебя?

Называть имя не хотелось, тем более что вблизи Реджи выглядел ещё хуже, чем сидя в клумбе. Сбитые костяшки пальцев, чёрные полосы под обгрызенными ногтями, свежий синяк на скуле... И сшибающая с ног вонь перегара, спирта и дешёвого одеколона. В очередной раз качнувшись, Реджи оттолкнул меня от входа и для опоры вцепился в дверную ручку, намертво преградив путь домой.

Проклятье. Надо было молча драпать, глядишь, по лестнице не догнал бы... Но терять продукты всё ещё было жалко.

– Бин, – неохотно представилась я, тщательно следя, чтобы ни тени эмоций не отразилось на лице. – Дверь придержи, будь человеком, – вновь попросила я.

Взгляд Реджи скользнул по мне сверху вниз, задержавшись на уровне... нет, не груди, а бумажных пакетов с едой. Грудь за ними банально не было видно, зато палка колбасы привлекла внимание пьяницы ничуть не хуже. Что-то для себя решив (на лице так и читалось озарение), Реджи решительно шагнул в сторону, резко дёрнул дверь на себя и согнулся в притворном поклоне, едва не стоившем ему позорного падения на крыльцо.

– Леди, прошу! – вернув равновесие, торжественно объявил мужчина.

Я вновь едва сдержала фырканье. Всего за пару минут мой статус повысился от «кralи» до «леди». Кто бы мне раньше сказал, что колбасный дух настолько чудотворен?

Проскочив через дверь, я попыталась сразу убежать по лестнице, но не тут-то было. Реджи ввалился следом и больно вцепился в мой локоть, не оставив мне шансов вырваться без боя. А продукты всё ещё было жалко...

– Веди, провожу, – словно догадавшись о моих мыслях, потребовал Реджи и потянулся к колбасе. Грязными руками!

Я дёрнула плечом, уводя ценный продукт из-под носа захватчика, и решительно направилась вверх по лестнице. Реджи на удивление бодро шагал рядом, даже не шатаясь. То ли я переоценила степень его опьянения, то ли он специально притворялся... В обоих случаях – плохо. С пьяным справиться было бы легче.

Всю дорогу на второй этаж я изображала немочь, не способную дать отпор, в надежде усыпить бдительность Реджи, и это сработало. Грязные пальцы уже не так сильно сжимали мою руку, а сам мужчина даже принялся насвистывать какую-то песенку в полной уверенности, что я уже никуда от него не денусь.

Так и не выпустив из рук продукты, я кое-как провернула ключ в замочной скважине. Реджи, кстати, помощь не предложил, и это лишний раз меня убедило, что провожать меня он отправился не просто так – жертву с занятыми руками контролировать легче. А уж чего пьянчужка хотел, мой ужин, меня саму или всё сразу – не так важно.

Ничего ему тут не светит.

Как только замок щёлкнул, я со всей силы наступила каблуком на ногу слишком близко подошедшему Реджи и резко откинула голову назад. Мужик взвыл и зажал рукой разбитый нос. А нечего было так прижиматься! Теперь юбку облапанную стирать... Едва почуввав свободу, я проскользнула в приоткрывшуюся дверь, навалилась на неё всем телом, захлопывая, и задвинула слабенький засов. Прикупить бы чего посерьёзнее, но деньги, деньги... Где достать столько, чтобы на всё хватило?

Оставшийся в коридоре Реджи наконец сообразил, что его облапошили, и перешёл с воя на изощрённые ругательства и угрозы. Я немного послушала, убедилась, что все слова знакомые – ничего нового – и отправилась готовить ужин.

Этот раунд остался за мной, но Реджи теперь знал, где я живу. К тому же для обычного пьяницы он подозрительно решительно действовал. Кажется, я недооценила опасность. Однозначно, при следующей встрече мне стоит быть осторожнее.

*

Вечер, как и утро, прошёл под соседские вопли. Не успела я поужинать и приготовить одежду на завтра, как этажом выше заорали так, будто кого-то резали. Через пару секунд к одному голосу добавился второй, а затем и третий, в котором я с удивлением опознала голос Реджи. Одно радовало – орал тот не под моей дверью. Может, напьётся до горячки и забудет про меня?

Или уже допился? А, нет, бессвязный крик перешёл в довольно-таки разборчивый мат, из которого следовало, что две бутылки на трёх товарищей не делятся. Вникать, справятся ли

пьянчуги со столь сложным расчётом, я не стала. Я честно попыталась заснуть, но под концерт, перешедший, судя по звукам, в мордобой, сон не шёл.

Связаться, что ли, с наставником, рассказать про свой первый день и заодно спросить, как там у него дела? Не хотелось признаваться даже себе, но я скучала по его постоянному ворчанию куда сильнее, чем думала. Днём, во время работы, я не тосковала, но сейчас, в тёмной неопрятной спальне и под аккомпанемент соседских воплей одиночество ощущалось особенно остро.

К тому же за прошедший день у меня появились вопросы, на которые мог ответить только мастер Горран. Почему Шантор – лучший? Что в нём такого? Откуда наставник знал криминалиста, если он, по его же словам, был в Родене всего несколько раз?

Решившись, я вытащила из сумки связник. В Редстоуне такими артефактами мало кто пользовался, но в Родене этот мелкий кругляш носили даже дети. Меня уже предупредили всегда держать связник при себе – о срочных вызовах и новостях в Управлении сообщали именно через него.

Мастер Горран ответил сразу, будто только этого и ждал. Хотя, почему «будто»? За все годы, что мы провели вместе, мы отлично изучили друг друга. И если сам наставник порой умудрялся меня удивить, то я была для него не просто открытой книгой, а текстом, вызубренным наизусть. Любое моё действие он предугадывал ещё до того, как я сама о нём задумывалась.

«Как твой первый день, заноза?» – ласково поворчал голос мастера в моей голове. – «Никого не убила?»

На душе приятно потеплело. Что бы ни случилось, где бы я ни очутилась, для наставника я навсегда останусь занозой в его... где конкретно, мастер Горран никогда не уточнял, но я-то не дура, сама догадалась.

«Пожелания мучительной смерти считаются?»

«Что, в первый же день?» – непритворно удивился наставник. – «Кому так не повезло?»

«А то ты не догадываешься», – огрызнулась я, не удержавшись. – «Ты к кому меня отправил?»

«К очень приятному молодому человеку. Что тебя не устраивает?»

Приятному? Молодому?! В душе зажётся робкий огонёк надежды. Может, я не к Шантору должна была попасть? Или не к *этому* Шантору? Мало ли, родственники в одном отделе работали? Я скрестила пальцы на руках и на всякий случай лодыжки – для большего эффекта. Пожалуйста, пусть так и окажется!

«Мы точно об одном и том же человеке говорим? Некий Рок Шантор, криминалист, средний рост, чёрные волосы, длинный нос...»

«Который он мастерски суёт в чужие дела, потому и стал таким хорошим специалистом, – хмыкнув, перебил меня наставник. – Поверь, заноза, ты попала по адресу. Второго подобного ему точно не найдётся».

«Да что в нём такого особенного?!»

Единственный вариант, который с ходу приходил на ум: «поганный характер», но эту версию я всерьёз не рассматривала. Наставник был не из тех, кто станет поощрять хамское поведение.

«Послушай, Бин, – серьёзно проговорил мастер Горран. – Рокуро – лучший студент из всех, кого я учил. Самый умный, дотошный, внимательный и рассудительный. Он поступил в университет в шестнадцать лет и...»

«Разве так можно?» – не сдержавшись, перебила я. Ни один университет не принимал студентов младше восемнадцати!

«Нельзя, – наставник весело фыркнул. – Но Рокуро смог. Поступил, отучился и выпустился несмотря на упорные попытки всего преподавательского состава этому помешать. Он каждый день был вынужден доказывать, что достоин места, которое занимает».

«А почему...»

«Этого я тебе не скажу. – Теперь уже мастер перебил меня, догадавшись, что я хочу узнать. Кому не угодил Шантор? Неужели у него уже в те годы был такой характер, что убить не жалко? – Рок сам расскажет, если начнёт тебе доверять».

Ага, как же. «Шантор рассказывает о своей жизни первой встречной стажёрке» – если видите эту картину, значит вас накормили галлюциногенами.

«Тогда скажи, что ты ему обо мне написал, – потребовала я. – Я видела, как Шантор читал твоё письмо!»

В голове раздался ехидный смешок.

«Неужели бесился?»

«Разозлился, – дипломатично уточнила я. – И, кажется, теперь планирует устроить мне весёлую жизнь».

А может, уже начал. Обида из-за несправедливого выговора за «забытый», а, по сути, просто не выданный чемодан с рабочим инвентарём была ещё слишком свежа в моей памяти.

«Не сможет, зубы обломает», – без тени сомнения заявил наставник.

Приятно, конечно, но безусловная вера мастера в мои силы не поможет мне пройти стажировку. Особенно, если наставник продолжит настраивать начальство против меня!

«Я всего лишь попросил его присмотреть за тобой. Не просто как начальника, а как старшего мужчину. Ты – девушка юная, к столичной жизни непривычная, знакомых в Родене у тебя нет. Тебя же облапошит любой... ну ладно, не любой, – неохотно поправился мастер Горран. – Но мошенников в столице куда больше, чем в Редстоуне, и они намного изобретательнее! Я же за тебя волнуюсь!»

Вызванное словами наставника возмущение я проигнорировала. Привыкла уже, что у него в голове спокойно уживались две разные Бин. Одна – дипломированная некромантка, умеющая бегать и драться, а вторая – та самая *благовоспитанная девушка*, образу которой у меня с трудом получалось соответствовать.

Ну не получается у меня постоянно скрывать натуру! Обязательно что-нибудь из приютского воспитания вылезет не к месту и разрушит всю маскировку!

Однако неудивительно, что Шантору не понравилось содержимое письма. Мне такой сюрприз тоже вряд ли бы пришёлся по душе. Ещё и Гордон соли на рану насыпал, обозвав криминалиста нянькой...

Пожалуй, с учётом ситуации, ко мне отнеслись неплохо. Нарочно не валили (забытый инвентарь не в счёт), не гнобили, к работе приставили. Опять же, про возможные поползновения со стороны Гордона Шантор меня предупредил, одновременно наглядно продемонстрировав, что из себя представляет следователь. За это однозначно стоило сказать спасибо.

В мужчинах, как и в отношениях с мужчинами, я не разбиралась совершенно. Общение с соседскими мальчишками не в счёт, это было в далёком детстве, а позже наставник так загрузил меня учёбой, что на баловство не осталось ни времени, ни сил. Я наверняка повелась бы на уловки довольно-таки симпатичного внешне детектива, а потом обязательно бы об этом пожалела.

Нет, определённо, для криминалиста, которого действительно записали в няньки к совершенно незнакомой девушке, Шантор отлично держался. Ну а что ничему не учил и смотрел волком... Первый день же, может, шок пройдёт, и он оттаёт?

«В общем, не обижай мальчика, ему и так от жизни досталось», – не дождавшись ответа, добавил наставник.

Я поперхнулась.

«Мальчика?!»

Да я его за старика при первой встрече приняла!

«А что, так плохо выглядит?» – удивился мастер Горран.

«Ну как сказать...» – не решилась я описать увиденное. Расстроится ведь наставник, Шантор явно ему чем-то дорог.

«Загнал-таки себя работой, значит? – горько вздохнул мастер, подтверждая мои мысли. – Вот ты и проследи там, чтобы он хоть изредка отвлекался. Подкармливай иногда, хвали, что ли... Доброе слово и кошке приятно. Заодно и отношения наладите».

Почему-то представилось, как я подаю Шантору чай, одновременно делая комплимент его длинному носу. Б-р-р, привидится же такое. Хотя, смотря что в этот чай добавить...

«Ты уверен, что это – правильная тактика?» – на всякий случай уточнила я. Ну мало ли, мастер пошутить изволил, а я куплюсь?

«Что за недоверие, заноза? – недовольно проворчал тот. – Я тебе когда-нибудь плохого желал? Шантора я знаю давно, лучшего наставника и напарника тебе не найти. Так что давай, учись общаться с людьми и начни именно с этого человека».

Ага, если справлюсь с ним – справлюсь с кем угодно. Пожалуй, стоит попробовать и дать этому угрюмому грубияну шанс показать себя с другой стороны. В конце концов, что я теряю?

*

Да чтоб тебе пусто было, ворону облезлому! Чтоб на твои чёрные рубашки каждый день голуби гадили! Чтоб у тебя лимон к чаю только плесневелый попадался! Я думала, Шантор после первой встречи придёт в себя? Так он пришёл, сволочь такая!

Вымытый и выпавшийся криминалист выглядел лет на двадцать моложе себя вчерашнего. Не «мальчик», конечно, но точно не старик. Увы, это было единственное изменение к лучшему.

Через пару часов от начала своего второго рабочего дня я осознала: вчера у Шантора просто не было сил. Зато теперь, отдохнув, криминалист смог продемонстрировать всю широту своего «золотого» характера.

Я называла его поганым? Я преуменьшала!

На первом же вызове Шантор наорал на охранявший место преступления патруль. Видите ли те посмели лопать пироги на посту. Ну и что, не над трупом же! И даже не в пределах обозначенного места преступления. Один из патрульных, совсем молодой, проигнорировал предупреждение более опытного коллеги и попытался указать криминалисту на излишнее служебное рвение. За подобную дерзость мы трое (патрульные – в качестве наказания, а я – потому что деваться от начальства было некуда) получили получасовую лекцию, зачитанную на месте резким противным голосом.

Границы места преступления не всегда определяются правильно! И если он, Шантор, сейчас обнаружит, что часть улики находится за огороженным периметром, а эти двое олухов успели крошить там сдобой с луком...

Угрозами я прониклась настолько, что решила – на глазах начальства даже перекусывать не буду. Лучше голодной ходить, чем нарваться на подобную отповедь ещё раз. Мало ли, что Шантору в голову взбредёт?

На следующем вызове досталось уже следователю, порывшемуся в карманах трупа до нашего прибытия. Здесь, правда, вместо лекции получилась грязная перепалка. Шантор орал, что уликами должен заниматься исключительно криминалист, потому что на суде, если что-то покажется сомнительным, с него и будут спрашивать. Детектив Дорран в ответ ругался, что у него нет времени ждать, пока Его Великолепие соизволит явиться – у него и так целая стопка расследований в работе, так что пусть Господин Криминалист шевелит жо...

Дальнейшая тирада состояла из слов, часть из которых я выучила в приюте, а часть услышала впервые, и содержала крайне убедительный посыл заткнуться и начать наконец работать. Что мы с Шантором и сделали.

Увы, как показали события следующих дней, подобная манера общения была для моего начальника нормальной и привычной. Самое обидное, что ругался Шантор исключительно по делу, а не из желания кого-то унизить. Его замечания стоило принять к сведению, но подача... К концу своей первой рабочей недели я чётко осознала: моего начальника все ненавидят. И ведь было, за что!

Любое непонимание или задержка с ответом на поставленный вопрос заставляли криминалиста беситься от тупости собеседника, а за ошибки он отчитывал, умудряясь с профессиональным садизмом топтаться по самым болезненным точкам провинившегося. Держать недовольство при себе Шантор не умел и не хотел, так что все коллеги просто старались пересекаться с криминалистом как можно реже. Мне, увы, подобная роскошь была недоступна.

В то же время работать с Шантором оказалось невероятно интересно. В его вороньей голове хранились сведения не только о немагических и магических методах экспертизы, но и о работе судебных экспертов в разных регионах страны, о редко используемых заклятиях некромантии, об алхимии и способах смешать нужный реактив из подручных материалов, когда сырьё в лаборатории на исходе, о законах и куче других вещей, которые могли понадобиться в нашей работе. С такими знаниями – не удивительно, что он спокойно работал один!

И с таким характером – тоже не удивительно. Выходных я ждала как единственного шанса оказаться вдали от начальства и не подвергать его драгоценную жизнь опасности зверского убийства. Даже стажировку завалить я уже не боялась – теперь я знала, как сделать так, чтобы меня никогда не вычислили!

Сам же Шантор и просветил, кстати. Чувство самосохранения у него явно отсутствовало.

Отдельной моей болью стало общение с другими коллегами... которого попросту не было. Следователи – всего в отделе убийств их работало около десятка – воспринимали меня не как самостоятельного некроманта, а чем-то вроде бессловесного приложения к Шантору, и заметно удивлялись, если я вдруг открывала рот. Другие же пары «криминалист плюс эксперт», работавшие в убойном, откровенно сторонились нас с Шантором.

Казалось бы, а меня-то за что? Увы, стоило мне остаться одной, как на горизонте возникал криминалист, чехвостила меня, а заодно и всех, кто оказывался рядом, за безделие, и придумывал мне очередное задание. Непременно рядом с собой, на выезде или в нашей секции морга, куда никто в здравом уме старался не соваться.

Так что выходного я ждала как главного праздника в жизни. Всего за пять дней Шантор выклевал мне весь мозг, а до конца стажировки оставалось ещё целых полгода!

Не представляю, как я это выдержу.



Глава 6

По общим коридорам доходного дома я шла осторожно и не забывая оглядываться. Пусть по утрам Реджи и его компания предпочитали отсыпаться после регулярных (как здоровья-то хватает?) ночных загулов, нарываться на случайную встречу не хотелось совершенно. Тем более сегодня. Выходной, солнце светит, птички поют, на улице тепло, как в Редстоуне бывало только в середине лета, многочисленные кустарники, высаженные вдоль дорог, цветут и пахнут... И вдруг среди этого великолепия – пьяный, мятый и вонючий Реджи с такими же мерзкими друзьями? Нет уж, даже если забыть про безопасность, подобная встреча – гарантия испорченного настроения. А оно мне надо?

Оно мне не надо. Тем более про безопасность забывать никак нельзя. Кажется, я начала понимать, почему моя квартира сдавалась так дешево. Три четверти убийств, на которые я выезжала с Шантором за эту неделю, совершались в западном районе города. Стоило отойти всего на пару улиц от моего дома, как каменные многоэтажки сменялись невысокими покосившимися бараками, широкие и ровные мостовые превращались в узкие дорожки с никогда не высыхающей грязью, а фонари вечерами горели через один. Столько нищих, оборванцев, пьяниц и просто замученных жизнью людей, как в западном районе Родена, не набралось бы во всём Редстоуне.

Мастеру Горрану я про это рассказывать не стала – расстроится ведь, будет варианты для переезда искать, опять деньги потратит... Переезжать я так и так планировала, но не сейчас, а когда стану получше ориентироваться в столице. Иначе как бы ещё круче не вляпаться! А пока поживу тут, потерплю. Главное – крыша над головой есть. Большую часть времени я всё равно проводила в Управлении и домой возвращалась только ночевать. Если бы не Реджи, я бы и вовсе сказала, что жизнь прекрасна...

Пьянчуга забывать про меня не собирался. В первый раз он подкараулил меня, когда я возвращалась с работы. К счастью, Реджи я заметила издалека, а руки у меня были свободны, так что я просто проскочила мимо потянувшегося в мою сторону мужчины, взлетела по лестнице и скрылась за дверью квартиры. Реджи даже сообразить ничего не успел, а я уже заперла засов и оказалась за пределами его досягаемости.

Во второй раз Реджи оказался умнее. Утром, едва проснувшись, я сама распахнула дверь квартиры, чтобы отправиться на работу, и была совершенно не готова к тому, что меня схватят и попытаются затащить обратно. Пришлось вломить пьянице коленом между ног, вытолкать в коридор и опять удирать, пока тот не опомнился.

С того момента, уже два дня, Реджи я не видела, но особых иллюзий на его счёт не питала. Вряд ли он решил, что я ему не по зубам. Скорее, отлёживался – била я от души, слишком испугалась – и готовил очередной план. Как бы дружков на помощь не позвал... Что делать, если трое пьянчуг решат взяться за меня всерьёз, я пока не придумала. До сих пор меня спасал эффект неожиданности – Реджи просто не был готов к сопротивлению.

Но как защищаться дальше? За некромантское проклятие можно и за решётку попасть. На хорошие артефакты самозащиты нужны деньги, которых у меня и так не хватало, а плохие были слишком нестабильны и непредсказуемы, чтобы носить такое с собой. Нож? Отберут и воткнут в меня же. Револьвер? Смешно, оружием нужно уметь пользоваться, иначе оно бесполезно.

В детские годы меня всегда спасали быстрые ноги. Уж в чём меня никто не превзойдёт, так это в умении драпать. А вот в замкнутом пространстве я была лёгкой добычей... За прошедшую неделю я додумалась только расковырять запирающие оконную раму гвозди и привязать к ножке кровати тонкую, но прочную верёвку с десятком узлов. Если что – смогу

спуститься во двор, подумаешь, всего-то второй этаж. Зато собственная квартира не станет ловушкой!

К счастью, сегодня Реджи меня не ждал. Я выскользнула на улицу никем незамеченная, выдохнула с облегчением – не сегодня, Реджи, не сегодня – и поспешила на запад. Адрес Лоры Ольсон, значившийся на конверте, был всего в паре улиц от моего, но за прошедшую неделю я не нашла времени до него дойти.

А всё Шантор, зар-р-раза! За пять дней работы я ни разу не ушла из Управления вовремя!

Предупредить Лору о своём визите у меня тоже не получилось. То ли я недостаточно хорошо знала бывшую соседку, то ли она так и не обзавелась собственным связником, но все попытки вызвать Лору с помощью артефакта провалились. Пришлось топтать в гости с охапкой переданных вещей и надеяться, что Лора не убежала куда-нибудь по делам с утра пораньше.

Доходный дом, в котором жила Лора, оказался как две капли воды похож на мой. Тусклые и грязные стёкла в окнах, трещины в стенах, неухоженные, нуждающиеся в стрижке кусты, заросшие сорняками клумбы... Даже рассеявшийся на ступеньках пьяница подозрительно напоминал Реджи. Правда, этот ко мне никакого интереса не проявил. Судя по стеклянному взгляду и жутковатой кривой улыбке, он с утра пораньше закинулся чем-то покрепче обычного алкоголя и теперь разумом витал очень далеко от нашей серой действительности.

В доме Лоры, как и в моём, не оказалось ни консьержа, ни хотя бы парочки вездесущих пожилых дам, следящих за посетителями не менее бдительно, чем сотрудники Управления на посту. В Редстоуне именно такие три подружки с седыми буклями и одинаковыми, как под копирку сделанными деревянными тросточками вечно сдавали меня мастеру Горрану... Ух, сколько наказаний я могла бы избежать, если б не этот престарелый патруль!

В поисках нужной квартиры я беспрепятственно поднялась на четвёртый этаж. Редкие встречные не обращали на меня совершенно никакого внимания. Только один раз открывавшаяся дверь квартиры резко захлопнулось, стоило тому, кто был внутри, заметить меня. Уж не знаю, чего там испугались – выходить мне навстречу или показать что-то, непредназначенное для моих глаз... Я демонстративно отвернулась и поспешила пройти мимо. Любопытных в таких местах не жаловали.

Дверь с четыреста пятнадцатым номером нашлась в самом конце длинного тёмного коридора. Плитка на полах местами скололась, выцветшие обои – почти роскошь для подобного места – отошли по швам, а воздух отчётливо пах плесенью. Б-р-р-р, похоже, мне с домом ещё повезло... На всякий случай я ещё раз сверила номер квартиры с тем, что был написан на конверте, и лишь затем, убедившись, что пришла по адресу, постучалась.

Тишина.

Не дождавшись ответа, я постучала ещё раз и прислушалась. Ни звука шагов, ни шороха... Либо Лоры не было дома, либо она не собиралась открывать непонятно кому. Я бы на её месте, наверное, так и поступила... Но мне-то теперь что делать? Покричать под дверь: «Привет, я твоя редстоунская соседка? Открывай, нападать не буду, просто подарки отдам?»

Что-то мне подсказывало, что на такое заявление в коридор выглянет вовсе не Лора. Ага, точно, даже кричать не понадобилось...

Дверь за моей спиной скрипнула, и из четыреста четырнадцатой квартиры осторожно выглянула полная женщина неопределённого возраста. Убедившись, что я не представляю опасности, она выпрямилась, скрестила руки на груди и с недовольным видом шагнула вперёд.

– Что-то потеряла? И не ври, что ты тут живёшь, я тебе квартиру не сдавала!

Я повнимательнее присмотрелась к Лориной соседке. Волосы мышиного цвета были накручены на деревянные коклюшки. От запаха состава для завивки свербело в носу и слезились глаза. Блузка оказалась кое-как заштопана на груди не подходящими по цвету нитками. Юбка была широкой и мятой, а повязанный на поясе фартук давно нуждался в стирке...

Не похожа она на домовладелицу. Хотя, те нередко нанимали зрителей из числа собственных арендаторов. Кому захочется, владея состоянием, жить в подобном доме и с такими соседями? Хозяйка моего дома была редким исключением: её хоромы занимали весь четвёртый этаж, закрытый для остальных жильцов. Стала бы такая жить, скажем, напротив Реджи, ага, как же!

– Здравствуйте, – решила я проявить вежливость.

В пансионе учили – добрым словом можно добиться больше, чем отвечая хамством на хамство. У меня подобное утверждение вызвало сомнения – многие хамы принимали учтивость за слабость и успокаивались, только когда их били их же оружием. Однако люди, подобные этой даме, обычно знали о своих соседях многое, если не всё. Почему бы не попробовать поговорить с ней вежливо для начала, вдруг, в пансионе всё-таки не ошибались?

– Вы правы. – Я улыбнулась и пару раз невинно хлопнула глазками, чувствуя себя полной душой. Однако к моему удивлению, это сработало. Из подозрительно-злобного выражение лица соседки сменилось на просто подозрительное. – Эту квартиру сняла моя подруга. Кажется, её нет дома.

– Лорка-то? – женщина прищурилась и быстро зыркнула по сторонам, проверяя, не подслушивает ли кто. – А тебе она зачем?

– Я ей вещи от родителей привезла, – показала я свёрток. – Не знаете, когда она придёт?

– Так она уже две недели как на моряумотала!

Ругательство я сумела сдержать. Ну, Лора... Мне-то что теперь делать, обратно всё тащить? А потом снова – сюда?

– А куда конкретно? – спросила я просто чтобы занять время.

Нужно было срочно решить, попросить местную смотрительницу передать вещи Лоре, когда та вернётся, или всё-таки прийти самой ещё раз. Таскаться с грузом не хотелось, но что-то подсказывало: если отдам одежду этой даме, не факт, что Лора её получит. Уж больно вороватый был у дамочки взгляд.

– Да я знаю что ль? – замялась соседка. – То ли в Соллен, то ль ещё куда... Отдыхать поехала с хахалем своим, вот!

Хахаль? У Лоры есть парень? Впрочем, почему бы и нет? Она, в отличие от меня, жила в столице уже пятый год. Должна университет скоро закончить! Могла и парня завести...

Странно только, что Лора родителей не предупредила об отъезде. С другой стороны, чета Ольсон была весьма строгих и старомодных нравов. Заяви их единственная дочь, что она в столице не только учится – одной трёпкой за уши не отделалась бы. Как бы учёбу бросить и уехать в Редстоун не заставили...

– Так вы не знаете, когда Лора вернётся? – повторила я свой вопрос.

– Да кто её знает, – махнула рукой женщина. – Вроде через неделю или полторы должна. Ты вещи мне оставь, тяжело ж наверняка! Я Лорке передам, как приедет, и про тебя скажу.

От потянувшаяся к свёртку пухлой руки с неровно обрезанными ногтями я увернулась. Не-ет, лучше уж я сама сюда ещё раз загляну! Дамочка из четырёхста четырнадцатой совершенно не вызвала у меня доверия. Потеряет вещи или просто решит себе оставить, а мне потом перед госпожой Ольсон отчитываться!

– Нет, спасибо, я сама загляну недели через две.

Я улыбнулась, сглаживая резкий отказ, и поспешила на выход, пока женщина не опомнилась и сама не начала задавать вопросы.

Время следующего визита, названное с запасом, оставляло хорошие шансы, что Лора к этому времени точно успеет вернуться. А то: «неделя или полторы»! Нет уж, подождёт Лорка, не развалится, если что. Вязанные свитера и чулки ей всё равно летом не пригодятся.

*

Всю дорогу до дома я терзалась сомнениями: сообщать ли наставнику, что Лору я не застала? С одной стороны, Лора – взрослая девушка и имеет право на личную жизнь. Раз она не предупредила родителей, значит, не хотела, чтобы они знали. Почему? Не моё дело.

С другой, что-то в этой истории мне категорически не нравилось, но что именно, понять не получалось. В подобных случаях разговор с мастером Горраном обычно помогал мне привести мысли в порядок и разобраться в собственных ощущениях. Мне остро не хватало взгляда со стороны. Может, я зря переживаю?

Но уж очень подозрительно бежали глаза у соседки... Совсем как у того мерзавца, который обсчитывал меня на моей первой подработке. Каждый раз за пару дней до зарплаты в магазинчике что-то пропадало, и стоимость этого чего-то вычитали из моего жалования. Исчезали не самые дорогие товары – больше четверти и так скромной даже по меркам Редстоуна зарплаты я никогда не лишалась. Но для меня, сироты без собственных денег, это было ощутимой потерей. И ведь каждый раз тот гад врал, глядя мне в глаза, что я сама за покупателями не уследила! Только через полгода я выяснила, что все «пропавшие» товары ворюга прятал сам, чтобы мне платить поменьше!

У соседки Лоры оказался очень похожий взгляд. Но в чём и ради чего она могла лгать? Лора прячется от гостей, а соседка её выгораживает и всем говорит про отъезд? Или может, она решила, что я донесу Лориным родителям про парня? Сомнительно. Соседка не выглядела человеком, который будет переживать за кого-то кроме себя. Разве что Лора приплатила ей за ложь, но зачем?

Поняв, что в своих теориях я могу дойти до мирового заговора и всё равно ничего не понять, я потянулась за связником. Без совета наставника не обойтись. А что до Лориных секретов... Мастер Горран чужие тайны уважает и доносить не станет, особенно если я об этом попрошу.

Ответа наставника пришлось ждать долго. Я успела подумать, не повторить ли попытку попозже, через пару часов, когда наконец-то услышала в своей голове обеспокоенный голос мастера.

«Заноза, у тебя что-то случилось?»

«Почему сразу случилось?» – обиделась я.

Как будто я не могу просто так пообщаться захотеть!

«Потому что сегодня – выходной, а ты в такие дни предпочитаешь спать до обеда, – хмыкнув, пояснил наставник. – Что могло заставить тебя вызвать меня сразу после пробуждения?»

Я покосилась на часы. Ну да, в Редстоуне в выходной я просыпалась примерно в это время... Но из-за Реджи привычное расписание пришлось подкорректировать. Эта пьянь тоже ближе к обеду из квартиры выползала, а я не хотела с ним лишний раз встречаться.

«Вообще-то я сегодня встала рано и сходила в гости к Лоре».

«Та-ак, – протянул мастер Горран. – У неё что-то случилось?»

Ну да, будь всё хорошо, я выкинула бы это событие из головы сразу после встречи с давней знакомой... И уж точно не стала бы отчитываться перед наставником.

«Не знаю, – честно призналась я. – Её нет дома. Соседка сказала, что Лора уехала на море со своим парнем, но...»

«Но ты считаешь странным, что она не предупредила об отъезде родителей?»

«Да. Про парня-то понятно, почему промолчала, но про отъезд? Неужели не могла придумать правдоподобную историю про практику в университете, например?»

«Ей это было ни к чему. Свена в отпуск палками не загнать, а Нору тошнит в поездах. Лора могла делать что угодно и не бояться внезапного визита родителей – за четыре года они в столицу ни разу не ездили. Вот только...»

«Что?»

«Когда говоришь, Лора на море уехала?»

«Соседка сказала – две недели назад. А что?»

«Да так... Нора вчера похвасталась, что получила очередное письмо от дочери, – наставник глубоко вздохнул. – Я видел конверт. Адрес отправления тот же, а на штампе Родена – дата отправки, неделя назад...»

По спине пробежал холодок нехорошего предчувствия. Чтобы отправить это письмо, Лора должна была оставаться в Родене. Но где она могла жить, если не в квартире?

И к чему тогда этот спектакль с «отъездом»?

*

На следующий день, опять с утра, я сидела в кабинете дежурного следователя из отдела поиска пропавших и заполняла заявление.

Мастер Горран предложил не устраивать панику и пока ничего не рассказывать Свену и Норе Ольсон. Мало ли, Лора действительно уехала, а письмо написала заранее и попросила отправить кого-то из роденских знакомых? Могло же так быть? Хорошо, наставник сообразил, мне-то из-за отсутствия подруг такой вариант даже в голову не пришёл...

У сотрудников отдела, занимавшегося поиском пропавших людей, была возможность узнать, садилась ли Лора Ольсон в следующий на юг поезд. Или на пароход. Или в одну из курсирующих между городами почтовых карет – удовольствие на любителя, конечно, зато недорого! Если окажется, что Лора не покидала Роден доступными и легальными способами, тогда и будем думать, куда она делась и почему скрывается.

А если всё-таки уехала и так «оригинально» прикрывала свой отъезд – к её возвращению я снова прогуляюсь до четырёхста пятнадцатой квартиры и надеру Лоре уши, не посмотрю, что она на полгода старше. Думать же надо, и желательно – головой!

Сам наставник обещал поспрашивать госпожу Ольсон, не было ли в последнем письме чего-то необычного. Может, Лора всё-таки сообщила родителям, что уехала, но почему-то сделала это позже, чем считает соседка?

Вариант, что последнее письмо просто задержалось на почте, мы с мастером Горраном единогласно отмели. Штамп же с датой... Да и вообще, лучше перестраховаться. Это я регулярно с наставником связывалась, да и Шантор, чтоб ему икалось, моё отсутствие на рабочем месте сразу бы заметил. А Лора в столице жила сама по себе. Даже с родителями только письмами обменивалась – связников в семье Ольсон, оказывается, не водилось.

Вот только с подачей заявления всё оказалось не так просто. Дежурный следователь – молодой и нахальный вампир – явно не горел желанием поработать. Подумаешь, подругу в квартире не застали! Наверняка же к парню слиняла, а вы переполошились... А, соседка так и сказала: «С хахалем уехала?» Ну вот, девушка, чего вы мне голову морочите, подождите неделю, ваша подруга сама вернётся загоревшая и довольная...

Злосчастное письмо, отправленное, когда Лора уже должна была быть в отъезде, детектива Клайвера не убедило. Снисходительно усмехнувшись, тот слово в слово повторил предположение мастера Горрана про вероятную помощь подруги. Дело молодое, как будто сами никогда никого перед родителями не прикрывали!

Даже тот факт, что Лора не отвечала на связник, следователя не впечатлил. Я и сама не была уверена, начала ли Лора после переезда в столицу пользоваться этим артефактом или мой вызов уходил в пустоту, но в сочетании с другими фактами молчание девушки выглядело пугающе. Только Клайверу все аргументы были – хоть бы хны!

– Расслабилась и забросила связник куда-нибудь, – закатив глаза, махнул рукой следователь. – Или врать ментально не умеет, вот и молчит – вдруг родители всё-таки вызывают? Мой вам совет, девушка – дождитесь, пока ваша подруга вернётся, и промойте ей мозги, чтобы не заставляла волноваться за себя. Вы же сами сказали – квартирная хозяйка знает, что её арендаторша уехала на время. Если б она действительно пропала – хозяйка первая бы шум подняла, что её источник регулярного дохода изволил исчезнуть!

Я почти позволила себя убедить. Успокаивала совесть, что следователю, занимающемуся поиском пропавших людей, должно быть виднее. У него же опыт! Но червячок сомнения, копошившийся в груди, не давал покоя.

И я додала детектива. Мольбами, уговорами и – бессовестно, знаю – упоминанием собственной работы в Управлении я заставила-таки его выдать мне бланк заявления. Под тоскливым взглядом Клайвера я записала все известные мне детали и внезапно поняла, что знаю преступно мало.

Какого числа Лора уехала? Понятно, что если отъезд – фикция, то дата вряд ли чем-то поможет в поисках, а если нет? Вместо одной даты, за которую нужно проверить списки пассажиров, получился разброс в несколько дней.

Как зовут «хахаля»? Лорина соседка наверняка это знала – такие, если им сама не расскажешь, всегда придумают, как подслушать. Почему я не догадалась спросить?

Даже самое простое: как Лора выглядит? Я помнила её с длинными тёмно-русыми волосами, но также помнила, что Лора лет с пятнадцати мечтала их отрезать и перекраситься в блондинку. Сделала ли она это? Оставила свою роскошную косу? А может, придумала что-то ещё? Лора последние пару лет в Редстоун не приезжала, предпочитала остаться в столице и подработать перед очередным учебным годом. А где именно она работала? Да откуда я знаю!

Рой вопросов, не имеющих ответа, вертелся в моей голове, заставляя корить себя за недостаточные усилия. Что мне стоило поговорить с Лориной соседкой чуть подольше? Я ведь ещё тогда чувствовала – что-то не так, но предпочла отмахнуться от неприятного ощущения и не портить себе выходной.

Уж мне ли не знать, как легко молодой девушке найти неприятности на свою пятую точку? В приюте старшие девчонки не пытались скрыть от нас неприглядную реальность и наше – нищих беспризорников без угла и защиты – в ней место. Кто-то старался учиться и искал подработки в надежде если не выбиться в люди, то хотя бы жить чуть лучше, чем сейчас. Кто-то шёл по более простому пути – воровал, попрошайничал или просто продавался. А некоторые и вовсе втягивали в неприятности младших, откупаясь ими и зарабатывая репутацию ценой чужих сломанных жизней. Может мне даже повезло, что на пороге взросления я из приюта попала в...

А вот об этом думать не надо. Я в отвращении передёрнула плечами, вспомнив не самые лучшие полгода своей жизни. Было и прошло, мастер Горран позаботился, чтобы об этой строке в моей биографии никто не узнал.

На пути из отдела пропавших я так глубоко ушла в себя, что едва не врезалась в выскочившего из бокового коридора мужчину. Только натренированная реакция некроманта спасла меня от конфуза. Набрав воздуха в грудь, я подняла голову, чтобы отчитать растяпу, бегающего по Управлению, и...

Чёрные слегка растрёпанные волосы. Недовольный взгляд из-под густых бровей. Длинный клюв, который того и гляди презрительно сморщится...

Меня едва не сбил Рокуро Шантор собственной персоной. Он-то что здесь забыл в выходной?!





Глава 7

Под

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.