

Золотая лягушка



Мукасар Адисар

Золотая лягушка

<https://litres.ru/74449212>

SelfPub; 2026

Аннотация

Золотая лягушка - это волшебный мир сказок созданный специально для юных читателей. Книга учить верить в лучшее , быть милосердными и помогать окружающим.

Содержание

Вечныйцарь	4
Тень	14
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Мукасар Адисар Золотая лягушка

Вечныйцарь

Давным-давно, в древние времена, в городе по имени Ниневия жил царь по имени Закар. Он был настолько богат, что имел несметное количество скота, слуг, земель, крепостей и построенных им городов. Царь заботился о своём народе и был очень щедрым человеком. Люди, жившие вокруг, были настолько довольны его правлением, что даже нищие и вдовы не приходили к его трону со слезами.

Город был окружён большой стеной, и враги не могли проникнуть внутрь. В его дворце работали тысячи слуг. У каждого из них были свои обязанности и работы. Они вкушали пищу из золотой и чисто серебряной посуды. Народ Ниневии жил в счастье сотни лет, не зная войн. Но это счастливое время нарушил жестокий царь города Шебеш, который начал войну с Закаром, царём Ниневии, вместе с народом, не стриженным волосы.

К Закару поспешно прибежал вестник, разорвав на себе одежду, и сказал:

— О, повелитель, царь народа, над нами нависла тьма! Царь Шебеша Гидез направил на нас сотни тысяч воинов.

Они уже вышли из пустыни.

Всадник склонил голову, медленно отступил и остановился на пороге. Царь спокойно встал, спустился с трона, подошёл к нему и сказал:

— Не бойся, просто верь. Тогда всё будет хорошо.

После этого он приказал стражнику собрать всех слуг из белого дворца.

— Сегодня на рассвете Гидез нарушил наш покой, он хочет пленить наш народ и разрушить наши города. Прикажите лучникам и тем, кто готовит огненные снаряды, встать по четырём сторонам крепости. — приказал царь.

Все исполнили его указание.

На рассвете начали доноситься звуки топота лошадей. Народ ещё спал. Даже привязанные во дворе лошади начали ржать и вставать с мест. Люди, почувствовав дрожь земли, проснулись, подошли к железным окнам и стали наблюдать за происходящим снаружи.

Изнутри доносился детский плач, в городе началась паника. Жители дрожали от страха.

Армия Гидеза остановилась у стены города. Воины царя Закар находились за воротами.

Солдаты на стене двигались туда-сюда, это заметили воины Гидеза и начали наступление. Но люди на стене не погибали ни от стрел, ни от мечей. Гидез испугался. Тогда он закричал:

— Взобраться на стены!

Но как только солдаты приблизились, мужчины, стоявшие на стенах, протянули к ним руки — и те падали замертво.

Поражённый Гидез быстро вскочил на коня и приказал оставшимся воинам отступить. В кратчайшие сроки они покинули это место и спаслись.

— Царь, кто были эти люди? — спросил один из солдат.

— Это — грозные ангелы Закара, — ответил он.

— Если у него есть ангелы, то кто же тогда сам Закар?

— Он — древнее, могущественное существо. Я применю против него другой способ. Устрою ему ловушку. Я соблазню его слабый народ, — сказал злобный правитель.

— Господин, покажи тогда свою силу, — сказал солдат, снимая с правителя сапоги.

А тем временем царь Закар снова собрал всех своих слуг. Когда все собрались, он спустился с трона и сказал молодым и средним по возрасту людям: десять дней праздновать и вкушать пищу с ним за одним столом. Также были приглашены и простые люди. В тот день они устроили пир, ели, пили и веселились. После окончания праздника царь обратился к народу:

— Никто из вас не должен поддаваться обману. Не верьте тем, кто приходит извне и может расставить вам ловушки. Будьте осторожны!

Прошло пятьдесят лет. Гидез стал намного могущественнее. Он задумал обмануть народ Закара и завоевать их не мечом, а хитростью. В городе Омридо, жители которого за-

нимались скотоводством, люди жили под защитой Закара. Они не знали ни бедности, ни болезней, ни смерти. Они были очень счастливы. На дне рек их города лежали золото и серебро, словно песок.

В этом городе жила девушка по имени Сепора, необычайной красоты. В её глазах горел огонь, а волосы были длинны, как колокольчики. Сестра помогала ей носить волосы. Однажды Гидез тайно проник в тот город. Он снял царскую одежду и переделся в простую. Три дня он следил за девушкой и её сестрой, играющими в саду. На третий день подошёл и заговорил с ними:

— Привет! Вы часто приходите сюда?

— Да, мы приходим сюда каждый день.

— А чем-то другим занимаетесь?

— Мы убираем и поливаем сад, готовим вкусную еду и шьём красивые платья, — ответили девушки.

— У вас есть мужья?

— Да. Они ухаживают за животными, готовят дрова к зиме и наполняют амбары зерном.

— Хотели бы вы жить ещё лучше?

— А что значит лучше?

— Свободная жизнь. Вы имеете право жить, как хотите. Хотите узнать, что такое добро и зло? Разве ваш царь вам не говорил об этом?

— Наш царь заботится о нас. Он никогда не давал нам страдать. Мы не знаем, что такое болезнь. Смерть — это то,

о чём мы только слышали, — сказали девушки.

— Но жить по его правилам надоест. Там, где живу я — совсем другая жизнь. Люди там живут в своё удовольствие, сами принимают решения. Никто никому не приказывает служить. Хотите жить так же? Я покажу вам эту жизнь, — сказал Гидез и ушёл.

Через некоторое время он вернулся.

— Подумали над тем, что я говорил?

— Мы сказали об этом своим мужьям. Им тоже понравилось.

— Уговорите всех, кто за пределами дворца Закара. Я приведу вас в обещанный город. Там вы будете жить, как хотите, — сказал он.

— Хорошо, — ответили они.

Девушки вернулись домой, уговорили своих мужей и весь народ, и повели их в город Гидеза. А сам Гидез в это время был пьян и лежал дома.

Царь Закар, увидев, что его народ оставил свои прекрасные города и перешёл на сторону Гидеза, очень сильно опечалился. Он не ел шесть дней и плакал. Его сердце болело от предательства народа. Он очень любил свой народ и задумал их спасти. Но не сразу. Он позволил им страдать в новом месте.

Царь Шебеша начал эксплуатировать народ Ниневии, забрал их дочерей в наложницы, а мужчин продал в рабство. Они работали на тяжёлых работах, получая только хлеб на

пропитание.

Сепора поняла, что совершила ошибку, и что её обманул Гидез. Она думала, что Закар никогда её не простит, и перестала есть, плакала день и ночь. Утратила красоту. Люди стали презирать её и называли "бесплодной женщиной". Муж ушёл от неё и женился на другой, от которой у него было много детей. Сепора ушла от людей и поселилась в пещере в пустыне. Там она состарилась и умерла.

Жители Шебеша из числа ниневийцев страдали от болезней, голода и старости. Старики умирали, осталась только молодёжь.

Спустя много лет царь Закар послал своего единственного сына спасти народ. Увидев своими глазами страдания людей, сыну стало их жалко. Он стал звать их обратно, к отцу, за его щедрый стол, в прежнюю счастливую жизнь. Лишь немногие поверили ему. Большинство продолжали верить словам Гидеза и считали его своим правителем и покровителем.

Сын Закара был красивым и умным юношей. Он всегда слушался отца и уважал его. Он заботился о страдающем народе, исцелял больных, кормил голодных, и просил их отказаться от своих дел и богатств ради возвращения к отцу. Но большинство людей его не слушали. Они отказались от приглашения к царскому столу. В конце концов, они убили сына Закара и выбросили его тело за город.

Однако и в Шебеше были те, кто верил Закару и его сыну, кто уважал их.

Царь Закар оплакивал смерть сына. Когда его слёзы высохли, он построил две ворота: белые и красные, чтобы проверить, насколько послушен народ. Он приказал приходить через красные ворота. Тех, кто выберет белые — он считал ещё не изменившимися. А те, кто выбрал красные — были те, кто уважал его сына, кто стал смиренным.

Через три дня Закар воскресил своего сына. Он обнял его, поцеловал и был очень счастлив. Они вновь жили вместе. Тогда в сторону ворот стали приходить страдающие, бедные и богатые. У многих обувь была порвана, одежда разодрана, лишь у немногих — целая. Они подошли к вратам Закара.

Царь встал с трона, подошёл к окну и увидел толпу у ворот. Он позвал своего помощника:

— Зебери, глянь на этих людей. Где они стоят?

— Величайший, большинство у белых ворот. У них даже есть привязанный скот.

— Те, кто не хотят войти через ворота, построенные моим сыном, не вкусят моего стола, — строго сказал царь.

— Повелитель, у красных ворот стоит трое хромых и две слепые женщины, — ответил

Зебери.

Царь обрадовался:

— Скореепусти их! — приказал он.

Зебери сразу вышел и впустил тех людей. Царь спустился и поприветствовал их:

— Добро пожаловать в моё царство, смиренные, — сказал

он и обнял их.

Он спросил у одного хромого:

— Почему ты решил войти через красные ворота?

— Повелитель, раз ты приказал так — мы не можем ослушаться.

Остальные тоже сказали то же самое. Царь расплакался. Его плач был слышен по всей вселенной. Он приказал:

— Всем слушать! Эти пятеро займут особое место в моём царстве. Каждому дайте одежду из золотых нитей, камзолы из серебряной ткани, обувь из кожи с агатами. Подарите каждому изделия из чистого золота.

Женщины и мужчины заплакали от радости. Один из них сказал:

— Царь, хоть мы и недостойны твоей милости, ты пожалел нас. Хоть наши предки и покинули твоё царство, мы благодарны за прощение, — со слезами на глазах.

— За то, что вы доверились мне и исполнили мою волю, я исцелю вас. Верну вашу молодость. Кто будет слушаться моих слов, будет жить вечно и не умрёт, — сказал царь. И в тот же момент они исцелились, стали молодыми, красивыми. От радости прыгали, смеялись и бегали. Они вновь плакали от счастья. Царь поднял их за руки и сказал:

— Отныне вы не будете знать печали. Будете есть любую еду, носить любую одежду. Ваш труд будет вознаграждён в десятикратном размере. Никто не будет несправедлив к вам. Вы не увидите жестокости и не прольёте слёзы. Ваши дети

будут рождаться для радости и благословения.

Затем царь подошёл к стоящим у белых ворот:

— Почему вы стоите здесь?

— Величайший царь, мы принесли тебе дары. Мы люди, творящие добро. У нас много богатств. Золото и серебро — чистые. Мы не бедные, как те хромые у красных ворот. На нас ароматная одежда, не рваная, как у слепых. Нам противно стоять с ними, потому мы выбрали белые ворота.

Царь, услышав это, горько заплакал. Его плач снова услышала вся вселенная.

— Зебери, прогони их от моих глаз, — приказал он.

— Мой сын отдал за них жизнь. Их предки убили его, выбросили за город. Кто не почитает моего сына, не войдёт в моё царство. Всё золото, серебро, богатство — ведь моё, не так ли? Они дарят мне моё же. Это — упрямый, непослушный народ. Пусть вернутся, когда их каменное сердце станет плотью. Их дары — как золото, валяющееся в навозе. Кто не войдёт через ворота, построенные моим сыном, не получит прощения.

С тех пор царь Закар каждый день принимал смиренных через красные ворота. Каждому он дарил исцеление, возвращал молодость. Его дворец наполнился такими людьми, и каждый день там были пиры, песни, радость. Они жили в красивых домах, садах. Царь ел с ними за одним столом, заботился о каждом.

Такой царь был один на весь мир. Его трон остался веч-

ным и справедливым.

Тень

Давным-давно, в городе Марказ жил торговец по имени Абдулла. У него была прелестная дочь по имени Магда. Мать Магды умерла, когда она была ещё маленькой, поэтому её растил отец. Девочка была очень игривая — с утра до вечера она влекла в двор ребят и играла с ними.

Однажды отец собрался в соседний город, чтобы заняться торговлей тканями, и взял с собой Магду. Они ехали на повозке три дня. Наконец, ранним утром вошли в город. Уставшая от пути, Магда уснула в повозке. Отец накрыл её (одеялом) и пошёл на базар с тканями. На рынке торговцы предлагали товары, кто-то кричал, призывая покупателей, продавали цыплят. Тогда один купец подошёл к Абдулле:

— Ваши ткани прекрасны. Если можно, я бы купил у вас шесть метров красной ткани.

— Хорошо, — ответил Абдулла. — Ты выбрал красную ткань. У тебя есть дочь? — спросил он.

— Да. У меня есть шестилетняя дочь. Я давно мечтаю купить ткань и заказать ей красивое платье, — сказал купец.

— Отец с дочерью — счастливый отец. У меня тоже есть дочь шести лет, зовут её Магда. Я вижу её как часть себя, — сказал Абдулла, давая ткань.

— Можно я увижу вашу дочь? — попросил купец.

— Почему? — удивился Абдулла.

— Ваша дочь почти как моя. Я хотел бы примерить ткань на неё, чтобы сшить, — ответил купец, и они вместе подошли к повозке, где лежала Магда. Они измерили ткань на ней.

— Этой ткани хватит на два платья для вашей дочери, — сказал купец.

— Дочь ваша красива, — добавил он.

— Что вы подразумеваете под «красивой»? — удивился Абдулла.

— Я говорю, что она словно живая, — сказал торговец цыплятами. Тогда, уже купив ткань, он остановился:

— А можно я куплю у вас всю ткань? — спросил он.

Абдулла обрадовался:

— Конечно, продавайте.

— Я заплачу всё серебро, что имею. Но я хромаю — я прошу вас, возвращайтесь в базар: один цыплёнок остался. Пожалуйста, найдите его и принесите мне. Потом я сяду в повозку и отправлюсь. — сказал купец.

— Папа, возьми меня с собой, — просила дочь.

— Маленькая, подожди. Я вернусь скоро, — сказал отец и поспешил на базар.

Он нашёл цыплёнка, вернулся к повозке — но купца и дочь уже не было. Вокруг его звать и плакать — он искал дочь, обходил базар, но не обнаружил её. Он понял, что потерял свою маленькую девочку.

Слёзы и возгласы. Усталый, он сел под дерево у дороги.

Холодный пот выступил, дыхание сбилось. В этот момент мимо проходила женщина. Увидев его в страдании, подошла и прикоснулась:

— Вы кажется больны, — сказала женщина. — Кажется вы приехали издалека. Пойдемте ко мне, я дам вам лекарства, чтобы сбить температуру.

Она повела его к себе домой, уложила, лечила всю ночь. На рассвете он проснулся:

ощущал боль, сухость во рту. Женщина дала ему воду.

— Вы, наверное, горюете о чём-то важном? — спросила она.

— Мою дочь украл купец, — сказал Абдулла. — Я ищу её, но не могу найти — никто не видел её.

Слушая его, женщина сказала:

— У нас на рынке никогда не было купца, такого как вы описываете. Никто не заходил через наши ворота. Но в нашем городе давно ходит легенда: много лет назад жил купец с дочерью. Девочка умерла от болезни. С тех пор отец, оплакивая её, стал тенью — и никто не знает, мертв он или жив. С тех пор эта история передается из уст в уста.

Говорят: «Такой-то купец до сих пор по рынку таскает ткани, но как призрак».

Абдулла с тревогой:

— Но почему он похитит мою дочь? Как я теперь жить?

Он встал и благодарил женщину, дал ей серебро, и отправился дальше искать дочь. Он ходил, спрашивал людей, но-

чевал под соснами. Однажды ночью вспыхнул сильный ветер. Абдулла проснулся, поднялся, но снова лёг. Вскоре ветер снова поднялся, и он услышал голос:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.