

Сергей Диковинный

Операция «Ы»



Сергей Диковинный

Операция Ы

«Автор»

2026

Диковинный С. В.

Операция Ы / С. В. Диковинный — «Автор», 2026

Четыре студента, один старый будильник и случайно открытый портал — что может пойти не так? Всё! Особенно когда квантовая физика работает только в теории, а на практике отправляет тебя за шаурмой, минуя очередь. Лёха — гений-недоучка, Соня — язва с красной помадой, Макс — вечно голодный ленивец, Алиса — художница, которая рисует на всём, что не двигается. Их эксперимент выходит из-под контроля, и теперь будильник с буквой «Ы» — самое опасное изобретение человечества. Путешествия во времени, разговор с собой из будущего и кот-получеловек в тельняшке — добро пожаловать в абсурд, где шаурма важнее науки, а дружба — сильнее гравитации.

© Диковинный С. В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Теория заговора	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Сергей Диковинный Операция Ы

Глава 1

Теория заговора



Июль. Москва. Квартира на окраине. Кондиционер сдох, а с ним — последние нервы четверых студентов.

Лёха в сотый раз за день поправил очки и ткнул пальцем в экран ноутбука, где красовалась схема с кучей стрелок и вопросительных знаков.

— Народ, это гениально! — глаза его горели безумным огнем. — Квантовая запутанность! Если связать две частицы, можно телепортировать макрообъекты на расстояние!

— Лёх, — Соня оторвалась от ноутбука, не прекращая строчить статью. — Ты сначала свяжи свою гениальность с умением мыть посуду, а потом уже телепортируй что-нибудь полезное. Например, мою кружку из раковины на стол.

Макс, развалившийся на диване, лениво приоткрыл один глаз:

— А можно запутать холодильник с шаурмой? Я жрать хочу, а вставать лень.

— Вы не понимаете! — Лёха вскочил и забежал по комнате. — Это прорыв! Передача информации без проводов! Мгновенная связь с любой точкой Вселенной!

Алиса подняла голову от этюдника, где рисовала грустного единорога с антенной:

— А можно я на твоём будильнике рожицу нарисую? А то он скучный. И зачем он вообще тебе? У тебя же в телефоне есть время.

Стол Лёхи был завален хламом: паяльник, провода, микроволновка, тостер и старый советский будильник. Последний Лёха притащил с дачи — для эксперимента. Он был ему дорог как память.

— Не трогай будильник, он артефакт! — отмахнулся Лёха. — Вот, смотрите. Я собрал прототип квантового синхронизатора! — Он гордо указал на конструкцию из трансформатора, ардуины и тостера. — Если повезет, мы сегодня совершим прорыв!

— Или сожжешь квартиру, — хмыкнула Соня. — Надеюсь, у тебя есть страховка.

Лёха обиделся. Чтобы доказать серьёзность, он подключил агрегат к розетке и начал настраивать. Запахло паленым. Алиса, не слушая его криков, подошла и быстрым движением нарисовала на будильнике веселую рожицу с усами.

— Вот. Теперь он не скучный. — Она показала результат. — Симпатичнее стал. Как Чебурашка с усами.

Лёха хотел возмутиться, но в этот момент Соня решила разогреть забытый бутерброд. Щелчок. Микроволновка загудела. Свет мигнул.

— ВНИМАНИЕ! — заорал Лёха и вдавил по кнопке «Пуск».

Раздался звук, похожий на смесь дребезжания, писка и «бдыщ». Из тостера вырвался сноп фиолетовых искр. Они ударили прямо в будильник. Комнату заволокло озоном и горелым хлебом.

А потом все стихло. Тишина. Звонящая, абсолютная.

Лёха, Соня, Макс и Алиса переглянулись.

Будильник на столе жалобно пискнул... и начал таять. Превращаться в серебристую лужицу.

— Ты... — Лёха побелел. — Ты... что ты сделала с моим будильником?!

— Я только рожицу нарисовала! — Алиса испуганно спрятала маркер за спину.

— Дело не в маркере, — Соня прищурилась. — Смотрите.

Из пакета с гречкой, который стоял на полке, послышалось шуршание. Пакет зашевелился. Из него, отряхиваясь от крупы, выбрался... тот самый будильник. Целый. Невредимый. Только циферблат теперь показывал не время, а букву «Ы». Рожица с усами осталась.

Лёха медленно подошел и взял будильник. Сглотнул. Осторожно нажал на букву «Ы». На циферблате высветились какие-то координаты. Цифры. Лёха ахнул.

— Это же... это же пространственные координаты! — прошептал он. — Мы создали портал!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.