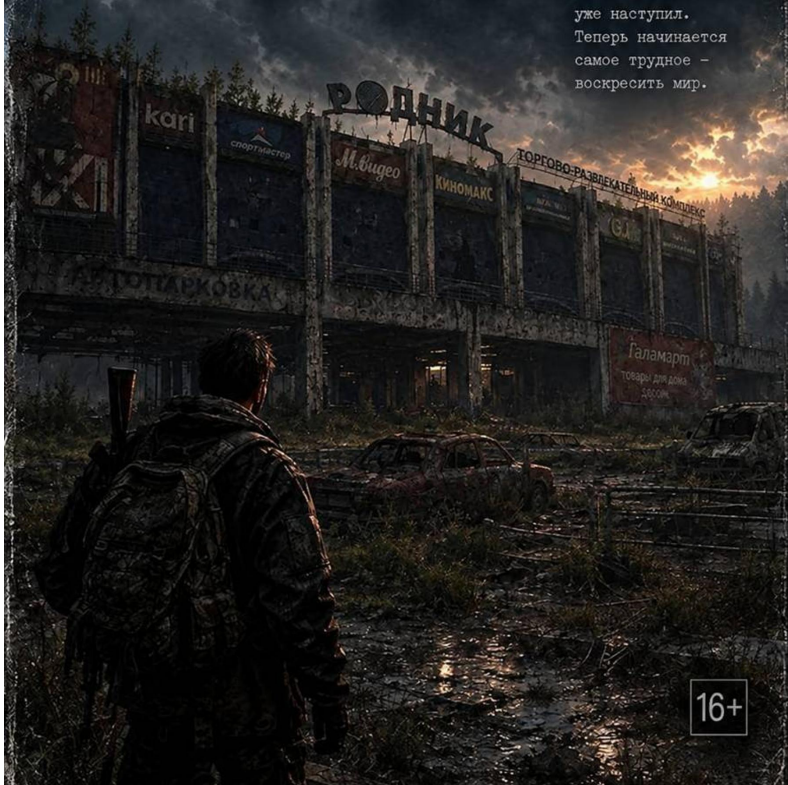


И Л Ь Я З А Р Е В

ВОСКРЕШЕНИЕ

ПОСТАПОКАЛИПТИЧЕСКИЙ РОМАН

Конец света -
уже наступил.
Теперь начинается
самое трудное -
воскресить мир.



16+

Илья Зарев

Воскрешение

<https://litres.ru/74422693>

SelfPub; 2026

Аннотация

Воскрешение

Челябинск не пережил этот день.

За несколько часов город превратился в мёртвую зону. Сирены стихли, связь оборвалась, улицы заполнились брошенными автомобилями. А люди, которых ещё вчера можно было встретить в магазинах и автобусах, превратились в нечто, способное лишь охотиться на живых.

Никита Воронов хотел только одного — выжить.

Но в ТРК «Родник» выжившие начинают строить не убежище, а новый мир. Они ищут людей, укрепляют город и пытаются вернуть то, что было потеряно.

Однако старый мир не собирается уходить тихо.

Банды захватывают районы. Загадочный Начальник собирает собственную армию. А на Урале появляется новая сила — Уральская Федерация.

Теперь вопрос уже не в том, смогут ли они пережить конец света.

Смогут ли они вернуть жизнь после него?

Инфекция продолжает распространяться. Города молчат. А где-то среди руин ещё могут находиться ответы, способные изменить судьбу человечества.

Конец света уже наступил.

Теперь начинается самое трудное — воскресить мир.

Илья Зарев

Воскрешение

ВОСКРЕШЕНИЕ

роман

ПОСЛЕДНИЙ ГОРОД

Глава 1. День, когда всё началось

Челябинск проснулся как обычно. В семь утра над городом висело серое небо, а холодный ветер гонял по дворам первые листья. Машины медленно ползли по проспектам, люди торопились на работу, школьники стояли на остановках, уткнувшись в телефоны. Наш герой Никита Воронов. Он лежал на диване в небольшой квартире на северо-западе города и уже минут десять смотрел в потолок. Телефон вибрировал на столе.

08:13.

Никита наконец протянул руку и взял его.

— Да чтоб тебя...

На экране было двадцать семь пропущенных сообщений. Большинство — от друзей.

«Ты новости видел?»

«Никит, включи телевизор.»

«Брат, что происходит?»

Он нахмурился.

Включил телевизор.

На экране ведущая новостей пыталась сохранить спокойное выражение лица.

— ...в настоящее время специалисты рекомендуют жителям Челябинска не покидать свои дома без крайней необходимости. Причины происходящего пока устанавливаются...

Картинка переключилась. Кадры были сняты где-то на улице. Полицейские машины, скорая помощь. Люди бегут по дороге, а потом камера показала мужчину, лежащего на асфальте, он резко поднялся и бросился на человека рядом.

Никита замер.

— Что за...

Телевизор внезапно погас в квартире стало тихо через несколько секунд на улице раздался крик потом второй, а затем — десятки.

Никита подошёл к окну.

Во дворе происходило что-то совершенно ненормальное.

Женщина в домашней одежде бежала между припаркованными автомобилями за ней двигался мужчина, нет, не двигался он шёл каким-то рваным, неестественным шагом. Женщина упала мужчина набросился на неё.

— Господи...

Никита отшатнулся от окна, он схватил телефон, связи не было, интернет тоже исчез. В подъезде кто-то громко стучал в дверь.

— Помогите!

Никита подошёл к входной двери.

— Кто там?

В ответ послышался крик.

— Открой!

Голос принадлежал соседу с третьего этажа, Сергею. Никита уже собирался открыть, но услышал ещё один звук, это был хрип, чей было не ясно

Сергей начал кричать.

— ОТКРОЙ!

В дверь ударили. Раз. Другой. Третий.

Никита попятился.

— Серёг?

В ответ раздался странный звук будто человек пытался одновременно плакать и рычать, Никита медленно отошёл от двери. В этот момент снаружи раздался автомобильный гудок. Потом выстрел, потом ещё несколько. Город окончательно сошёл с ума.

Глава 2. Первый выход

К полудню электричество исчезло. Холодильник замолчал, лифт остановился, вода из крана сначала текла слабой струёй, а затем исчезла совсем. Никита собрал рюкзак две бутылки воды, аптечка, фонарик, зарядное устройство, несколько банок еды, старый туристический нож, который он когда-то купил для походов. Он понятия не имел, куда идти, но оставаться одному в квартире было ещё страшнее. В памяти постоянно всплывало лицо мужчины из телеviso-

ра и слова ведущей:

«Не покидайте свои дома».

Но теперь дом перестал быть безопасным. Из подъезда доносились удары.

Кто-то ходил по лестнице.

Никита открыл дверь квартиры и прислушался. Тишина, он вышел, на лестничной площадке лежал телефон, рядом — кровь. Никита медленно спустился на один этаж.

Дверь соседней квартиры была распахнута.

— Сергей?

Никакого ответа. Он продолжил спуск на первом этаже лежал человек, Никита узнал его, сосед из квартиры напротив, мужчина не двигался. Никита осторожно прошёл мимо. Когда он уже открыл дверь подъезда, тело за спиной резко дёрнулось. Никита обернулся.

Мужчина поднялся.

И посмотрел прямо на него.

Глаза были мутными.

Рот испачкан кровью.

— Нет...

Мужчина бросился вперёд.

Никита захлопнул дверь прямо перед ним.

Удар.

Ещё один.

И ещё.

Никита выбежал во двор.

Челябинск изменился всего за несколько часов.
Машины стояли брошенными прямо посреди дороги.
Некоторые столкнулись.
Где-то горел автобус.
Сирены больше не звучали.
Это пугало сильнее всего.
Раньше город никогда не молчал.
Никита пошёл вдоль домов.
Его целью был ближайший супермаркет.
Еда была необходима.
На улице почти никого не было.
Почти.
Из-за припаркованной машины вышла девушка.
Она была примерно его возраста.
В руках держала бейсбольную биту.
— Стой!
Никита остановился.
— Я не заражён.
— Откуда мне знать?
— Ниоткуда.
Девушка прищурилась.
— Ладно. Подходи медленно.
— Как тебя зовут?
— Лера.
— Никита.
Она опустила биту.

— Ты один?

— Да.

— Теперь нет.

Никита посмотрел на неё.

— В смысле?

— Потому что я тоже одна.

Где-то за домами раздался крик.

Лера мгновенно подняла битую.

— Нам пора.

— Куда?

— В магазин.

Никита усмехнулся.

— Я как раз туда и шёл.

— Тогда сегодня тебе повезло.

Они побежали.

Глава 3. Город мёртвых

Супермаркет оказался почти разграблен.

Стеклянные двери были разбиты.

Пол был завален упаковками продуктов.

Лера двигалась быстро.

— Воду бери.

— Уже.

— Консервы.

— Есть.

— Спички.

— Зачем?

— Потому что электричество пропало.

Никита положил коробок в рюкзак.

— Логично.

Они почти закончили, когда услышали звук.

Тук.

Тук.

Тук.

Из глубины магазина.

Никита посмотрел на Леру.

— Это что?

— Не знаю.

Тук.

Тук.

Затем раздался протяжный хрип.

Лера медленно подняла битую.

Из-за стеллажей появился мужчина.

За ним второй.

Потом третий.

И ещё несколько.

— Бежим.

Они бросились к выходу.

Зомби заметили их.

Один рванулся вперёд.

Никита толкнул металлическую тележку.

Она ударила заражённого и сбила его с ног.

Они выбежали наружу.

Но улица уже не была пустой.

На перекрёстке стояли десятки заражённых.

Никита застыл.

— Мы окружены.

Лера посмотрела на него.

— Нет.

Она указала на парковку.

Там стояла машина.

— Ты умеешь водить?

— Конечно.

— Тогда заводи.

Ключей не было.

Никита ударил кулаком по рулю.

— Чёрт!

— Другую!

Они перебежали к следующей машине.

Заперто.

Третья.

Тоже.

Четвёртая оказалась открыта.

Ключи лежали внутри.

— Есть!

Никита сел за руль.

Двигатель завёлся с первого раза.

Зомби уже бежали к ним.

— Газуй!

Никита нажал на педаль.

Машина рванула вперёд.

Они вылетели на дорогу.

Позади остался магазин.

Челябинск мелькал за окнами.

Но привычного города больше не существовало.

На дорогах стояли сотни автомобилей.

Некоторые были брошены.

Некоторые горели.

На перекрёстках лежали люди.

Вдалеке поднимался чёрный дым.

Лера смотрела в окно.

— Куда теперь?

Никита задумался.

Дом возвращаться было бессмысленно.

В городе оставаться — опасно.

Но у него была одна идея.

— Родник.

— Торговый центр?

— Да.

— Зачем?

Никита посмотрел на дорогу.

— Там можно найти припасы. И, может быть, людей.

Лера молчала.

— А если там заражённые?

— Тогда найдём другое место.

Она кивнула.

— Хорошо.

Машина продолжила движение.

Они ещё не знали, что именно в этот момент несколько километров впереди них группа выживших готовилась покинуть Родник.

И один из них уже знал имя Никиты.

Глава 4. Родник

ТРК «Родник» выглядел мёртвым.

Огромное здание возвышалось над улицей.

Парковка была забита брошенными автомобилями.

Некоторые машины столкнулись друг с другом.

Никита заглушил двигатель.

— Тихо.

Лера посмотрела на здание.

— Слишком тихо.

Они вышли из машины.

Двери торгового центра были открыты.

Внутри царила темнота.

Никита включил фонарик.

Луч света прошёл по пустому коридору.

Магазины были разграблены.

На полу валялись телефоны, сумки и одежда.

Где-то далеко капала вода.

Кап.

Кап.

Кап.

— Никит...

Он остановился.

— Что?

Лера показала вперёд.

На стене была надпись кровью:

НЕ ДОВЕРЯЙТЕ ТЕМ, КТО ВНУТРИ.

Никита почувствовал холод.

— Это шутка?

— Очень смешная.

Они пошли дальше.

Через несколько минут слышали голос.

— Эй!

Никита поднял фонарь.

На втором этаже стоял парень.

В руках у него был пистолет.

— Оружие на землю!

Лера подняла биту.

— Сначала ты.

Парень усмехнулся.

— Значит, не одни.

Из темноты за ним появились ещё трое.

Никита понял:

это не зомби.

Это были люди.

И почему-то от этого становилось ещё страшнее.

Их заперли в подсобном помещении.

Через двадцать минут Никита узнал, что группу возглавляет мужчина по имени Артём.

Ему было около тридцати.

Он говорил спокойно.

Слишком спокойно.

— Мы здесь уже два дня.

Никита нахмурился.

— Два дня?

— Да.

— Но всё началось сегодня.

Артём посмотрел на него.

— Для тебя.

В комнате стало тихо.

— Что это значит?

Артём ничего не ответил.

Вместо него заговорила девушка по имени Маша.

— Первые случаи появились ещё несколько дней назад.

— Почему никто ничего не сказал?

— Потому что сначала никто не понимал, что происходит.

Никита почувствовал, как внутри нарастает тревога.

— Откуда вы знаете, что будет дальше?

Артём посмотрел ему прямо в глаза.

— Потому что мы видели военных.

— И?

— Они уезжали из города.

— Куда?

Артём покачал головой.

— Не знаю.

Лера спросила:

— А полиция?

— Исчезла.

— Скорая?

— Исчезла.

— Правительство?

Артём усмехнулся.

— Думаю, сейчас у них проблемы поважнее нас.

Никита опустил взгляд.

— Значит, Челябинск бросили.

Никто не ответил.

Ответ был очевиден.

Глава 5. Ночь

Наступила ночь.

За окнами торгового центра город погрузился во тьму.

Никаких фонарей.

Никаких светофоров.

Никаких машин.

Только редкие вспышки пожаров.

Никита сидел у окна.

Рядом спала Лера.

Он смотрел на город и пытался понять, как всё могло исчезнуть настолько быстро.

Ещё вчера он переживал из-за работы.
Думал о друзьях.
Планировал выходные.
Теперь его интересовало только одно:
дожить до утра.
Вдруг внизу что-то разбилось.
Никита поднялся.
— Ты слышала?
Лера проснулась.
— Что?
Раздался ещё один звук.
Потом множество.
Удар.
Удар.
Удар.
Зомби начали ломиться внутрь здания.
— Их много, — прошептала Лера.
Артём ворвался в комнату.
— Все проснулись! Они нашли вход!
Люди начали собираться.
Кто-то хватал рюкзаки.
Кто-то оружие.
Кто-то просто стоял и не понимал, что делать.
Снизу раздался оглушительный грохот.
Первая дверь рухнула.
Толпа заражённых ворвалась в торговый центр.

— На крышу! — крикнул Артём.
Все побежали.
Никита схватил Леру за руку.
Они рванули вверх по лестнице.
Позади раздавались крики
Они выбежали на крышу.
Холодный ветер ударил в лицо.
Перед Никитой открылся весь город.
Челябинск горел.
Оранжевое зарево освещало тёмное небо.
Дым поднимался над районами.
Где-то далеко вспыхнул взрыв.
Лера стояла рядом.
— Что теперь?
Никита смотрел на город.
Он больше не чувствовал страха.
Только злость.

— Теперь мы выживем.

— А потом?

Никита не ответил.

Глава 6. Неделя спустя

День седьмой

Прошла неделя.

Всего семь дней.

Никите казалось, что прошёл месяц.

А может, год.

Он стоял у окна на третьем этаже «Родника» и смотрел на Челябинск.

Город больше не напоминал тот, который он знал.

Днём над улицами висел серый дым. Ночью в разных районах появлялись отблески пожаров. Иногда издалека доносились одиночные выстрелы, но с каждым днём их становилось всё меньше.

Самое страшное — город постепенно затихал.

Первые два дня после начала эпидемии здесь был настоящий ад.

Люди пытались выбраться из города. На выездах образовались огромные пробки. Машины бросали прямо на дорогах, когда водители понимали, что пробка не движется.

Некоторые пытались уехать пешком.

Большинство не дошло.

На третий день перестали работать мобильные вышки.

На четвёртый пропала вода.

На пятый окончательно отключилось электричество.

На шестой ночью загорелся северо-западный район.

А сегодня был седьмой день.

И у выживших почти закончилась еда.

Что произошло за неделю

Никита иногда пытался вспомнить первый день.

В тот момент ему казалось, что всё закончится через несколько часов.

Он ошибался.

В первый день люди ещё верили в спасение.

По телевизору продолжали появляться сообщения о «локальных беспорядках».

Полиция пыталась контролировать улицы.

Военные перекрывали некоторые дороги.

Но заражённых становилось слишком много.

К вечеру первого дня большая часть города уже перестала понимать, что происходит.

На второй день появились первые вооружённые группы.

Одни помогали людям.

Другие занимались мародёрством.

Третьи просто пытались выжить.

Именно тогда Никита встретил Леру.

На третий день они добрались до «Родника».

Там уже находилась группа Артёма.

Поначалу Никита не доверял им.

Но выбора не было.

Внутри торгового центра было около двадцати человек.

Они разделили здание на зоны.

На первом этаже оборудовали склад.

На втором — место для сна.

На третьем устроили наблюдательный пункт.

А крышу использовали для связи.

Пока ещё работала одна старая рация.

На четвёртый день по ней впервые услышали голос.

— ...если кто-нибудь меня слышит... северный выезд за-

крыт...

Потом помехи.

Через несколько секунд голос снова появился.

— ...повторяю... не приближайтесь к военным...

После этого связь исчезла.

Больше они ничего не слышали.

На пятый день начались первые нападения.

Заражённые стали собираться возле торгового центра.

Почему именно здесь — никто не понимал.

Их становилось всё больше.

Артём выставил посты.

Дежурили круглосуточно.

На шестой день один из постовых заметил движение на соседнем здании.

Там находились люди.

Они подавали сигналы фонариком.

Но прежде чем группа успела связаться с ними, на крышу ворвались заражённые.

К утру от той группы ничего не осталось.

Теперь в «Роднике» было всего двенадцать человек.

Еды оставалось примерно на четыре дня.

Воды — ещё меньше.

Именно поэтому Никита предложил отправиться в Копейск.

Глава 7. Копейск

— Нам нужно уходить.

Артём посмотрел на Никиту.

— Куда?

— В Копейск.

В комнате стало тихо.

Лера подняла голову.

— Зачем?

Никита разложил на столе старую карту.

— Здесь мы уже почти всё обыскали.

Он указал на Челябинск.

— Магазины пустые. Склады разграблены. Аптеки тоже.

Потом его палец переместился южнее.

— А Копейск меньше.

Артём нахмурился.

— И заражённых там тоже может быть меньше.

— Может быть.

— А может быть больше.

— Поэтому я и хочу ехать сейчас.

Артём несколько секунд молчал.

— Что именно ты собираешься искать?

— Еду. Воду. Медикаменты. Батарейки. Всё, что найдём.

Лера посмотрела на карту.

— А если город уже забит заражёнными?

Никита пожал плечами.

— Тогда развернёмся.

— На машине?

— Если найдём бензин.

Артём усмехнулся.

— Оптимистично.

Никита посмотрел на него.

— А какие у нас варианты?

Ответа не последовало.

Все прекрасно понимали:

вариантов не было.

Утро

На рассвете они начали готовиться.

Идти должны были четверо.

Никита.

Лера.

Артём.

И ещё один парень — Дима, бывший водитель грузовика.

Он почти не разговаривал.

Но умел водить практически всё, что имело колёса.

И это сейчас было важнее всего.

Они нашли старый внедорожник на парковке.

Машина была разбита с одной стороны, но двигатель работал.

Бензина оставалось немного.

— До Копейска хватит, — сказал Дима.

— А обратно? — спросила Лера.

Он посмотрел на неё.

— Если найдём бензин — обратно тоже.

— Отличный план.

— Другого нет.

Никита проверил рюкзак.

Вода.

Консервы.

Аптечка.

Фонарик.

Рация.

Карта.

Он посмотрел на здание.

На верхних этажах стояли люди.

Некоторые махали им.

Другие просто смотрели.

Лера подошла к Никите.

— Ты уверен?

— Нет.

— Хорошо.

— Почему хорошо?

— Потому что если бы ты сказал «да», я бы решила, что

ты совсем идиот.

Никита впервые за несколько дней улыбнулся.

— Спасибо.

— Не за что.

Глава 8. Дорога на юг

Машина выехала с парковки.

Челябинск остался позади.

Они ехали медленно.

На дорогах лежали машины.
Иногда приходилось объезжать целые завалы.
Несколько раз они видели заражённых.
Один стоял посреди дороги.
Дима не остановился.
Удар.
Тело исчезло под колёсами.
В салоне наступила тишина.
Через несколько минут Лера сказала:
— Никогда не думала, что буду скучать по пробкам.
Никита посмотрел в окно.
— Я бы сейчас с удовольствием постоял в пробке.
— Даже два часа?
— Даже три.
Впереди показался дорожный указатель.
КОПЕЙСК.
Никита почувствовал странное облегчение.
Они почти приехали.
Но Дима внезапно затормозил.
— Что?
Он указал вперёд.
На дороге стоял автобус.
Двери были открыты.
Окна разбиты.
Рядом лежали несколько тел.
Лера достала битую.

— Засада?

Дима заглушил двигатель.

— Не знаю.

Никита смотрел на автобус.

На его заднем стекле кто-то написал кровью:

НЕ ЕЗЖАЙТЕ В ГОРОД.

Несколько секунд никто не произносил ни слова.

А потом из автобуса донёсся стук.

Тук.

Тук.

Тук.

Дима тихо сказал:

— Там кто-то есть.

Никита посмотрел на Копейск.

До города оставалось совсем немного.

Он сжал ремень рюкзака.

— Тогда узнаем, кто.

Машина медленно двинулась вперёд.

Они ещё не знали, что предупреждение на автобусе было оставлено не для заражённых.

И что в Копейске их уже ждали.

Глава 9. Обратная дорога

Копейск

Копейск встретил их тишиной.

После Челябинска она казалась почти неестественной.

Никита, Лера, Артём и Дима провели в городе почти весь

день. Они двигались осторожно, стараясь не шуметь и не задерживаться на одном месте.

Им повезло.

Первый магазин оказался почти пустым, но в подсобном помещении обнаружили несколько ящиков с консервами.

Во втором нашли воду.

В небольшом медицинском пункте — перевязочные материалы, обезболивающие и несколько коробок лекарств.

А затем Дима обнаружил склад.

Именно там им удалось найти самое ценное — несколько канистр с топливом.

— Мы реально нашли всё, что искали, — сказал Дима, загружая последнюю канистру.

Лера посмотрела на гору припасов.

— Даже слишком легко.

Никита усмехнулся.

— Не сглазь.

Они загрузили всё в машину.

К вечеру у них было достаточно еды и воды, чтобы обеспечить «Родник» ещё как минимум на несколько недель.

Это была первая хорошая новость за долгое время.

— Возвращаемся, — сказал Артём.

Никита посмотрел на заходящее солнце.

— Чем быстрее, тем лучше.

Они сели в машину.

Двигатель завёлся.

Дима улыбнулся.

— Видите? Я же говорил.

Машина выехала на дорогу.

Челябинск ждал их впереди.

Поломка

Они не проехали и двадцати километров.

Двигатель начал кашлять.

Дима нахмурился.

— Только не это...

Машина дёрнулась.

Потом ещё раз.

И заглохла.

В салоне стало тихо.

Дима несколько раз повернул ключ.

Ничего.

— Что случилось? — спросила Лера.

— Не знаю.

— Ты водитель.

— Именно поэтому я и говорю, что не знаю.

Он вышел и открыл капот.

Никита выбрался следом.

— Сможешь починить?

Дима несколько секунд смотрел на двигатель.

— Возможно.

— Сколько времени?

— Если повезёт — час.

— А если нет?

Дима посмотрел на тёмную дорогу.

— Тогда пешком.

Лера выругалась.

Они посмотрели назад.

Копейск уже скрывался в темноте.

Впереди находился Челябинск.

Между ними — километры пустой дороги.

И ночь.

Дима закрыл капот.

— Не починю.

Никита тяжело вздохнул.

— Тогда идём.

Они взяли только самое необходимое.

Остальные припасы спрятали в машине.

Возвращаться за ними было бессмысленно.

Каждый взял по рюкзаку.

И группа отправилась пешком.

Глава 10. ТЦ «Урал»

Ночь

Через несколько часов ходьбы Никита почувствовал, что ноги больше не слушаются.

Лера шла рядом, тяжело дыша.

Артём постоянно оглядывался.

Дима молчал.

Вдалеке показалось разрушенное здание.

— Там, — сказал Дима.

Никита всмотрелся.

Остатки ТЦ «Урал».

Когда-то здесь было полно людей.

Теперь от здания остался практически один скелет.

Часть крыши обрушилась.

Стёкла выбиты.

На стенах виднелись следы пожара.

— Можно переночевать, — сказал Артём.

— А если там заражённые? — спросила Лера.

— Тогда проверим.

Они вошли внутрь.

Первый этаж был полностью разгромлен.

Разбитые витрины.

Перевернутые стойки.

Осколки стекла.

На стенах остались выцветшие рекламные плакаты.

Никита остановился перед одним из них.

На фотографии счастливая семья улыбалась посетителям.

«Вместе каждый день!»

Он посмотрел на разрушенный торговый центр.

— Странно.

— Что?

— Ещё неделю назад здесь были люди.

Лера посмотрела на плакат.

— Не думай об этом.

Они нашли относительно целое помещение на втором этаже.

Дверь закрывалась.

Это было достаточно.

Ночь

Они выставили дежурство.

Первым остался Артём.

Потом Дима.

Затем Никита.

Он сидел возле окна и смотрел на пустую улицу.

Над городом светила луна.

Вдалеке виднелся Челябинск.

Он казался огромным и совершенно безжизненным.

Вдруг Никита заметил движение.

— Эй...

Дима проснулся.

— Что?

Никита указал вниз.

На дороге двигалась группа людей.

Их было около десяти.

Они шли молча.

Не кричали.

Не разговаривали.

Просто шли.

Дима прищурился.

— Заражённые.

Группа прошла мимо здания.

Никита продолжал смотреть им вслед.

— Их становится меньше.

— Это хорошо?

— Не знаю.

Дима покачал головой.

— В этом мире уже трудно понять, что хорошо.

Никита промолчал.

Через несколько минут заражённые исчезли в темноте.

Он снова посмотрел на Челябинск.

И впервые за неделю подумал не о том, как выжить самому.

А о том, как сделать место, где смогут выжить другие.

Глава 11. Возвращение

Утро

На рассвете они снова отправились в путь.

Никита проснулся от холода.

Солнце только появлялось над горизонтом.

Они быстро собрали вещи.

— До «Родника» далеко? — спросила Лера.

Дима посмотрел на карту.

— Несколько часов.

— Тогда пошли.

Они шли почти молча.

Постепенно вокруг снова появился Челябинск.

Сначала отдельные дома.

Потом дороги.

Потом знакомые улицы.

Никита узнал несколько мест.

Но город изменился.

Он больше не был просто городом.

Он был огромной территорией, которую никто не контролировал.

На перекрёстке стоял перевернутый автобус.

На стене магазина кто-то написал:

«МЫ ЕЩЁ ЖИВЫ».

Чуть дальше появилась другая надпись:

«НЕ НАДОЛГО».

Никита остановился.

Лера посмотрела на него.

— Идём.

— Да.

К полудню они увидели знакомое здание.

«Родник».

Никита почувствовал облегчение.

— Мы дома.

Но Артём сразу заметил кое-что.

На крыше стоял человек.

Он махнул им.

— Это наши!

Через несколько минут ворота открылись.

Группа вошла внутрь.

Оставшиеся выжившие выбежали навстречу.

— Вы вернулись!

— Что нашли?

— Воду?

— Еду?

— Лекарства?

Никита снял рюкзак.

— Всё.

Впервые за долгое время люди улыбались.

Но радость была недолгой.

Артём собрал всех в одном помещении.

— Нам нужно поговорить.

Глава 12. Безопасная зона

На столе лежала карта «Родника».

Никита смотрел на неё.

Артём поставил рядом ещё одну карту — прилегающей территории.

— Мы не можем продолжать жить как раньше, — сказал он.

— Почему? — спросил кто-то.

— Потому что припасы закончатся.

Он указал на склад.

— Даже если экономить, еды хватит максимум на несколько недель.

Никита кивнул.

— Значит, будем снова ходить за припасами.

— Нет.

Артём посмотрел на него.

— Мы должны сделать так, чтобы сюда больше не приходили заражённые.

В комнате стало тихо.

Лера посмотрела на карту.

— Ты хочешь укрепить «Родник»?

— Именно.

Никита взял карандаш.

— Начнём с парковки.

Он провёл линию.

— Здесь можно поставить машины вплотную друг к другу.

Дима добавил:

— А здесь есть служебный въезд. Его нужно перекрыть.

— Хорошо.

Артём кивнул.

Никита продолжил:

— Нужны наблюдательные точки.

Он отметил крышу.

— Здесь.

Потом указал на дальнюю часть здания.

— И здесь.

Лера задумалась.

— А что делать с заражёнными, которые уже находятся внутри территории?

Все замолчали.

Вопрос был неприятным.

Но важным.

Артём ответил:

— Очистить территорию.

Никита посмотрел на карту.

Потом на людей вокруг.

— И установить правило.

— Какое?

— Никто не выходит один.

Он обвёл карандашом здание.

— И никто не входит без проверки.

Артём кивнул.

— Ещё?

Никита посмотрел на крышу.

— Радиосвязь.

Дима добавил:

— Сигналы тревоги.

Лера:

— Медицинский пункт.

Кто-то из выживших сказал:

— А место для новых людей?

Никита посмотрел на него.

— Да.

Он поставил на карте большую отметку.

ЗОНА ПРИЁМА.

— Если мы хотим выжить, нельзя просто сидеть здесь и ждать смерти.

Он посмотрел на остальных.

— Нужно построить место, куда смогут прийти люди.

Артём скрестил руки.

— И ты думаешь, что это возможно?

Никита посмотрел в окно.

За стеклом лежал разрушенный Челябинск.

— Не знаю.

Он сделал паузу.

— Но если мы ничего не сделаем, через месяц здесь никого не останется.

В комнате наступила тишина.

А затем Артём взял карандаш.

— Тогда начинаем завтра.

Никита посмотрел на карту.

На ней постепенно появлялись новые отметки.

КПП.

СКЛАД.

МЕДПУНКТ.

НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЕ ПОСТЫ.

ЖИЛАЯ ЗОНА.

И посередине:

БЕЗОПАСНАЯ ЗОНА «РОДНИК».

За окном поднималось солнце.

Впервые за неделю оно освещало не только разрушенный

город.

Оно освещало место, которое могло стать началом чего-то нового.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.