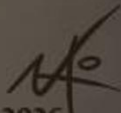




V.P. Vance

One Flame Away


2026
COMMISSION

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

V.P. Vance

One Flame Away

«Автор»

2026

Vance V.

One Flame Away / V. Vance — «Автор», 2026

Покончивший с карьерой капитана подразделения S.W.A.T., а ныне вдовствующий и страдающий от пост-травматического синдрома Итан Андерсон ведет роковой образ жизни - табак, пьянство и бесконечное самобичевание. Его история начинается спустя 6 лет после трагической гибели супруги и дочери со знакомства с его новым психотерапевтом Анной, которая возвращает Итану цель в жизни. Отныне он детектив Андерсон из частного агентства "V.T." и его борьба с преступностью на улицах Нью-Йорка вдали от взора полиции только начинается. Мрачная история в жанрах боевик и психологический триллер с элементами детектива только начинается.

© Vance V., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

V.P. Vance

One Flame Away

Пролог

"Города - хищные клетки для больших толп скота...именно так считает каждый уважающий себя и совершенно наплевавший на других мудака в дорогих вещах, любитель шикарных квартир, доступных женщин и моря незаконного бабла. Знаешь, что скажу тебе на этот счёт? Терпеть не могу таких сволочей."

— Говорит Адам-2, прибыли на место вызова с Линкольн-4 на указанный адрес. Диспетчер, подтвердите! — действуя по инструкции, Майкл вышел из машины и аккуратно, почти отточенно вынул из потёртой кобуры табельный пистолет с лёгкой дрожью новичка в полицейском участке.

— Говорит диспетчер, по поступившей нам информации в доме были слышны звуки борьбы и выстрелы, соседи в безопасности. Адам-2, вы и Линкольн-4 должны проверить обстановку и доложить. Огонь открывать по усмотрению. Как приняли? — словно скрежежом листового металла до Майкла донеслись слова по ту сторону рации, ставившие точку в его первом задании.

— Принято, выполняем. Конец связи. — отрапортовал Майкл и отпустив кнопку на рации, последовал за старшим. Офицер Брокс, к которому в недавнем времени был приставлен Майкл Коннели оказался человеком не совсем простым.

На вид типичный сорокалетний мужчина с совершенно непримечательными чертами лица - грубая кожа, едва заметные веснушки, синяки под глазами, короткие волосы каштанового оттенка и незаинтересованные голубые глаза ни в чем кроме отпуска. Так бы составляли его фото-робот, будь он преступником. Но в этот самый момент для Майкла его новоявленный наставник стал для него образцом для подражания. Хладнокровие, выдержка и железная дисциплина скрывали за собой судьбу оперативника группы быстрого реагирования, который захотел наконец поработать где-то в более спокойном месте. Правда, судьба с риском для его кожи никуда не отступила, а напротив - видимо решила вернуть его в привычное русло.

— Офицер Эванс, бронжилет. На заднем сиденье кейс с дробовиком. Живее. — командовал он Майклу под шумные шаги других полицейских.

Когда приготовления для штурма были закончены, сорванная с петель монтировкой деревянная дверь рухнула на пол и группа зашла в центральный коридор.

— Кухня! Чисто! Гостиная! Чисто! — вмиг стали доноситься из разных частей дома слова сослуживцев.

Оливер Брокс был не из тех, кто привык осторожничать. Имея относительно тяжелый и вспыльчивый характер в купе с природной интуицией, он вместе с Майклом отправился на второй этаж в личные комнаты. словно бы сам того не желая, Брокс не стал проверять две боковые комнаты, а сосредоточил своё внимание на отдаленном кабинете главы дома за дверью которой уже были слышны шорохи. Оливер подал знак Майклу быть по-тише и стал приближаться к двери. Взаимным жестом к началу их скромной операции по захвату кабинета стал кивок, под который Брокс ударил дверь плечом, а Майкл с уже вспотевшим от стресса лицом как мог быстро выскочил с ним.

— Полиция! У вас есть право хранить молчан.... — начал было зачитывать как по учебнику Майкл, но был прерван Броксом.

— Это ни к чему... — холодно произнёс Оливер, вздохнув и опустив пистолет в кобуру. Он прошёлся вглубь комнаты и включил свет.

Явно не привыкший к свету Майкл мало того, что был ослеплен вспышкой, так еще и нехило испугался, увидев перед собой стоящее посреди разгромленной комнаты рабочее кресло с привязанным к нему хозяином дома. И только чувство паники покинуло сердце Майкла и он собирался броситься к пострадавшему на помощь, как Брокс снова остановил его, положив руку на его плечо и с хмурым выражением лица подошёл к потерпевшему, который в виду труднодоступности рта для разговора, испуганным взглядом смотрел на них. Меж стальных прутьев - доказательства ранних преступлений, на стенах фотографии жертв. Мало кто на месте Майкла бы не был в совершенном шоке от увиденного.

— Изучи улики и доложи диспетчеру о ситуации. Пусть пришлют медиков. — бросил через плечо Оливер, проходя мимо Майкла и встав на корточки, прищурился. Протянув руку к пиджаку связанного, он вытянул от туда небольшую белую визитку, слегка испачканную кровью побитой морды потерпевшего.

— Офицер Брокс, я доложил диспетчеру. И простите, я сверил найденные тут документы. В них упоминается дело мистера Харисона, который сейчас прямо перед вами. Доказательства здесь доказывают его причастность к ограблению двух банков и убийству миссис Паркер, тело которой мы нашли две недели назад, но не имели зацепок на Харисона. Видимо - это место было его убежищем. Но...сэр? — произнёс Майкл, держа в руках множество документов и фотографий, которые за время раздумий Брокса он успел собрать с места происшествия.

Брокс был спокоен и растерян одновременно, на его лице то появлялось удивление, то быстро пропадало. Он наконец посмотрел на украшенную красными пятнами визитку и лишь фыркнув, словно бы прокашливаясь, подвёл итог:

— Частное агентство V.P., детектив Итан Андерсон...

"Так вот, как я и говорил в самом начале. Я ненавижу сволочей, живущих за счёт тех, кто страдает в нашей стране. Меня зовут Итан Андерсон, я основатель частного агентства "V.P." и детектив, привыкший решать проблемы своими методами, не боясь рисковать своей задницей. Понравилась затравка? Да? Ну отлично, значит пора начать заниматься делами посерьёзней."

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.