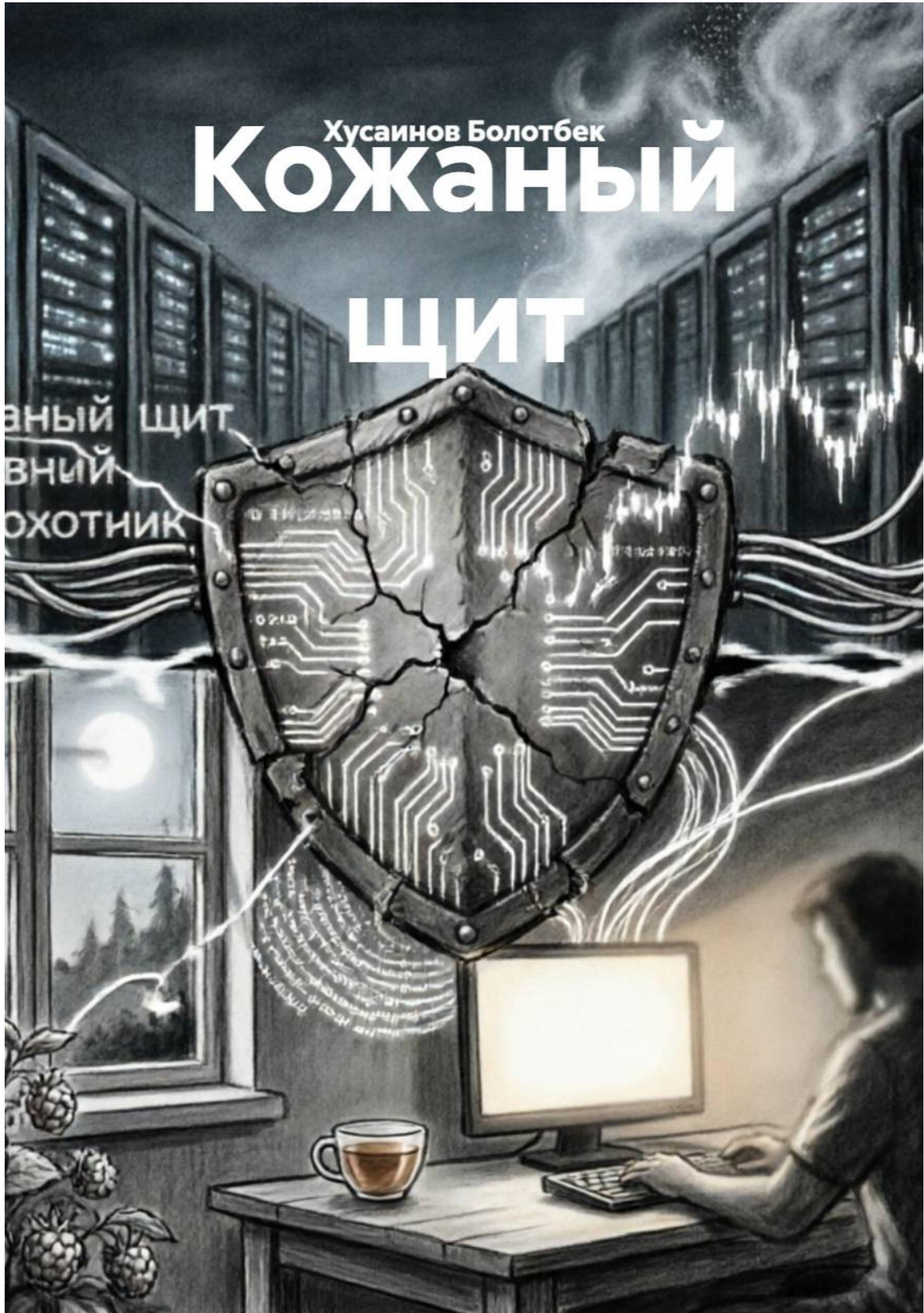


Хусаинов Болотбек
Кожаный

ЩИТ

аный щит
вний
охотник



Хусайнов Болотбек

Кожаный щит

«Автор»

2026

Болотбек Х.

Кожаный щит / Х. Болотбек — «Автор», 2026

Писатель на даче пишет повесть об охотнике и спорит с искусственным интеллектом о каждом слове. Он не знает, что этот же ИИ обслуживает глобальные финансовые потоки. Перегруженная система начинает путать приоритеты: рыночные данные превращаются в «кожаные щиты», «древних» и «следы зверя». Инженер Алексей, заметив странные слова в биржевых журналах, выходит на автора под видом читателя. Он пытается через сюжет повести предсказать обвал мирового рынка — и сам перестаёт отличать вымысел от реальности. Это история о хрупкой границе между творчеством, технологией и мировым капиталом.

© Болотбек Х., 2026

© Автор, 2026

Содержание

глава 1. ДЫМОВАЯ ЗАВЕСА	5
Глава 2	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Хусаинов Болотбек

Кожаный щит

глава 1. ДЫМОВАЯ ЗАВЕСА



Утро началось совершенно обыкновенно.

В сентябре дача просыпалась раньше хозяина. Сначала где-то за сараем начинала возиться сорока, потом в малиннике шуршали листья, а затем из кухни доносился негромкий щелчок — это холодильник решал, что пора немного поработать.

Хозяин дачи проснулся оттого, что ему в голову пришла мысль.

Не очень большая.

Не судьбоносная.

Просто мысль, которую было бы обидно потерять.

Он полежал немного, глядя в потолок, потом протянул руку к телефону, записывать не стал — решил, что запомнит. Через минуту забыл половину. Ещё через минуту вспомнил другую половину, но уже немного не ту.

— Вот зараза, — сказал он потолку.

На кухне он поставил чайник, открыл окно и посмотрел на сад.

Над малинником висел лёгкий сентябрьский туман. В нём почти не было ничего таинственного — обычный утренний туман, который к десяти часам исчезнет, оставив после себя мокрые дорожки и несколько особенно наглых пауков на верандах.

Он выпил первый глоток чая.

И тут мысль вернулась.

На этот раз целиком.

— А ведь можно попробовать...

Он не договорил.

Это «попробовать» относилось к компьютеру.

Компьютер стоял в соседней комнате, на большом письменном столе. Стоял там уже давно и вообще-то предназначался для совсем других дел. Но в последнее время хозяин обна-

ружил, что машина прекрасно подходит для одного занятия, которого от неё никто первоначально не требовал: с ней можно было спорить.

Причём спорить всерьёз.

Он включил монитор.

Экран ожил.

Четыре окна остались с вечера. В одном лежал недописанный текст. В другом — заметки. В третьем он вчера что-то проверял. Четвёртое было окном чата.

Он сел.

Подумал.

И написал:

— Слушай, а если попробовать вот так...

Ответ появился почти сразу.

Он прочитал.

Поморщился.

— Нет.

Пауза.

— Почему?

— Потому что опять красиво. Мне не надо красиво.

— А что вам нужно?

Он улыбнулся.

Вот за это он и любил иногда работать с машиной.

— Мне нужно, чтобы было правдоподобно.

Через несколько секунд появился новый вариант.

Он прочитал.

Потом перечитал.

— Ну вот. Уже лучше.

Глава 2

За окном прошелестел малинник.

Начинался ещё один обычный рабочий день.

Никто в тот момент не знал, что до конца этого дня мировая финансовая система потеряет несколько триллионов долларов.

Не знал этого и искусственный интеллект.

Во всяком случае, пока.

— А если сделать его не охотником, а человеком, который вообще не умеет охотиться?

— Тогда он не сможет быть охотником.

— Вот именно.

— Не совсем понимаю вашу мысль.

— Я тоже пока не понимаю. Поэтому и спрашиваю тебя.

Несколько секунд на экране ничего не происходило.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.