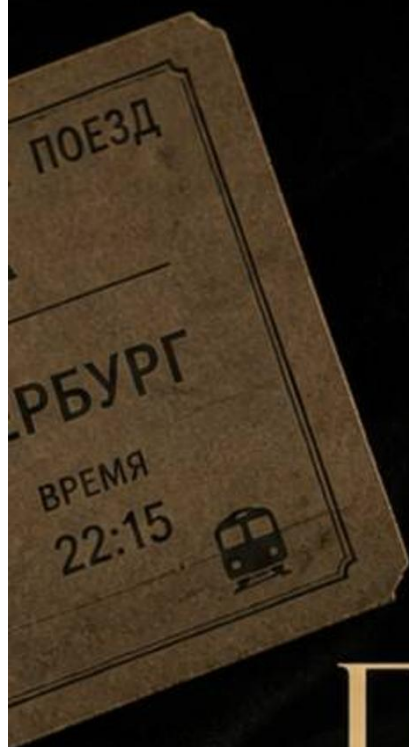
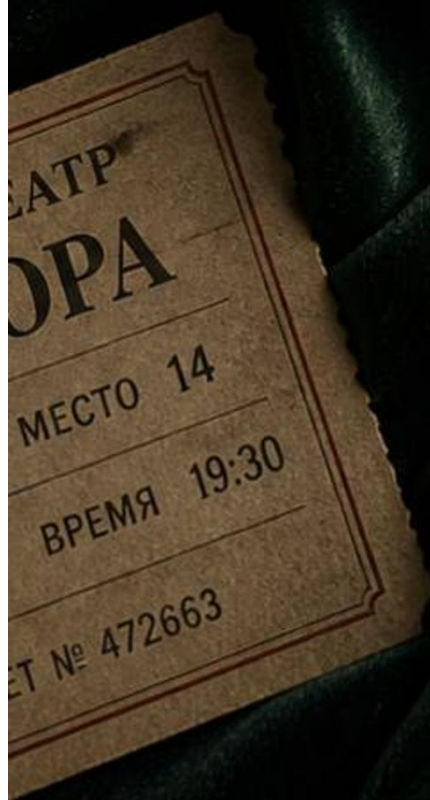
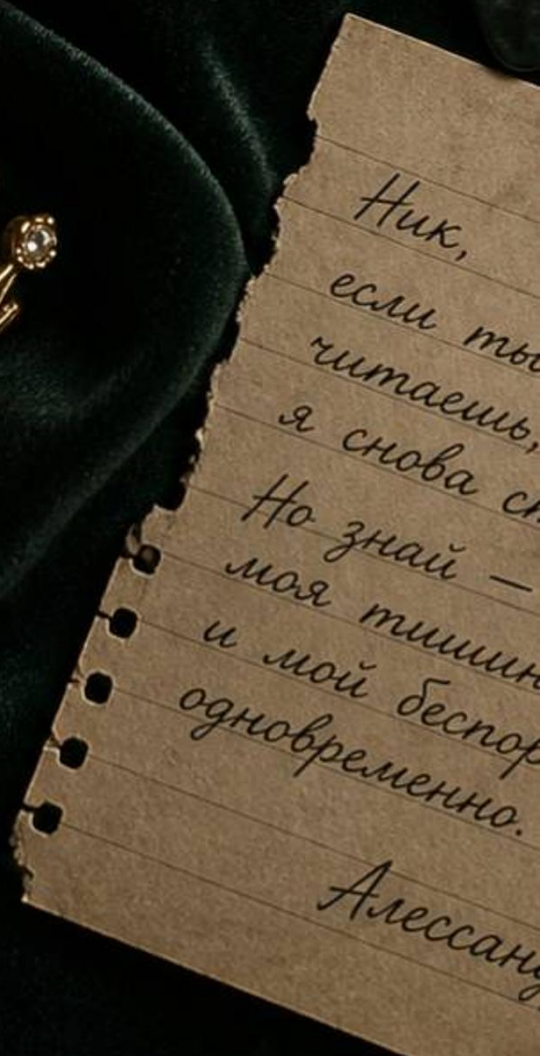




Моя принцесса



П.А.Элино́р



П.А. Элино́р

Моя принцесса

«Автор»

2026

Элино́р П.

Моя принцесса / П. Элино́р — «Автор», 2026

Моя жизнь шла своим чередом, пока однажды всё не пошло
наперекосяк, наверное просто случайность, но вышло всё иначе.... Я приехал
в Лондон не потому, что хотел, а просто потому что надо.... наверное я не
такой как все, хотя возможно, я поломанный... всё изменилось, когда появилась
она... та, которая стала для меня моей принцессой...

© Элино́р П., 2026

© Автор, 2026

П.А. Элино́р

Моя принцесса

МОЯ ПРИНЦЕССА

П.А. Элино́р

Пролог

В детстве, когда мои родители погибли, дедушка забрал меня к себе. Он никогда не жалел меня, за что я ему благодарен до сих пор. Жалость уничтожает человека изнутри, превращает его в вечную жертву. Дед этого не допустил. Он просто был рядом — молчаливый, сдержанный, но всегда присутствующий. Он учил меня стоять на ногах, даже когда земля уходила из-под них.

Всё время, пока я учился в школе, я посвящал свободные часы чтению. Романы, повести, классика — всё, что попадалось под руку. Тогда эти истории значили для меня многое. Они давали передышку, возможность прожить чужую жизнь вместо своей, которая казалась пустой и бессмысленной. Герои этих книг — парни, которые никогда не следовали правилам. Мудаки, ублюдки, хулиганы. Они ломали судьбы, не задумываясь, и почему-то всегда получали всё, что хотели.

Я поклялся себе, что не стану таким.

Сейчас, спустя годы, я смотрю в зеркало и понимаю, что не сдержал клятву. Я стал ровно тем, кого презирал. Холодным, циничным, умеющим играть людьми. Разница только в одном: у меня не было принцессы, ради которой стоило бы меняться.

Она появилась, когда я уже перестал ждать. В тот день, когда я окончательно поверил, что моя сказка закончилась, так и не начавшись.

И это появление я не забуду никогда.

Глава 1

Лондон, сентябрь

Николас (Ник)

Вот что со мной не так?

Я стоял перед зеркалом в прихожей и разглядывал своё отражение. Чёрная рубашка, тёмные джинсы, волосы слегка растрёпаны. Внешность, которая, по словам окружающих, «сводит с ума». Правильные черты лица, высокий рост, спортивная фигура. На меня смотрел парень, которого принято называть мечтой любой девчонки.

Только вот внутри было пусто.

Я поправил воротник, втянул воздух и отвёл глаза. Не люблю смотреть на себя долго. Слишком много вопросов возникает. Слишком много ответов не хочется слышать.

Дед всегда говорил, что одежда не делает человека. Главное — как ты себя подаёшь. Ну что ж, подавал я себя отлично. Чёрный цвет стал моей бронёй, моим способом отгородиться от мира. В нём я чувствовал себя... нет, не уверенным. Скорее невидимым. Забавно, как противоречивы эти ощущения.

Через пятнадцать минут я должен был оказаться в стенах нового университета. И нет, я не первокурсник. Просто перевёлся в середине года. Точнее, меня перевёл дед, уставший от моих «каникул».

Ровно три месяца назад, вместо первого собеседования по практике, я улетел на острова с девушкой, которую считал любовью всей своей жизни. Я купил кольцо. Серьёзно. Стоял в ювелирном, выбирал бриллиант, представлял, как она заплачет от счастья. Классическая история. Идиотская, пошлая, избитая.

А в итоге она всё это время спала с моим лучшим другом.

Нет, вы не ослышались. Именно спала. Пока я выбирал ей кольцо, она развлекалась развлекалась клялась в любви тому, кого я считал братом. Узнал я об этом случайно: увидел в её телефоне переписку, когда она вышла в душ. Я не устраивал скандалов, моя наверное лучшая привычка. Просто собрал вещи и уехал, оставив кольцо, в подарок, на подушке.

Дед сказал, что это было достойно и в моём стиле. А потом добавил, что я должен вернуться к учёбе, иначе он сам приедет и затащит меня в университет за шкурку.

Так я оказался здесь. В новом городе, в новом университете, с ощущением, что моя жизнь — черновик, который давно пора выбросить в мусорку.

Я не верил в судьбу. Не верил в любовь, теперь не верил. Не верил, что из этого дня выйдет что-то, кроме очередной серой страницы.

Но, как это часто бывает, жизнь имела свои другие планы.

Алессандра (Аля)

Моя блузка снова была помята.

Я стояла посреди комнаты, сжимая в руках несчастную вещь, и смотрела на неё с такой ненавистью, будто она была виновата во всех моих бедах. Третий раз за неделю. Почему? Почему эта блузка не может просто висеть и выглядеть прилично?

Ответ был прост: общежитие. Общая прачечная, вечная очередь, суматоха. Девчонки занимали все свободные места, и мне приходилось гладить вещи в самые неподходящие моменты.

Я вздохнула, бросила взгляд на часы и выругалась шёпотом. Опаздываю. Снова.

Первая пара у профессора Хана. Того самого, который два раза заваливал меня на зачётах в прошлом семестре. Он обожал закрывать дверь аудитории ровно в девять, и опоздавшие могли молиться, чтобы он открыл дверь и впустил их.

Я выскочила из общежития без пяти минут девять, чуть не сбив с ног какого-то парня с первого этажа, и побежала. Настоящее испытание-бег, с сумкой наперевес и волосами, развевающимися за спиной. К чёрту приличия. К чёрту теперь внешний вид. Главное — успеть до того, как проклятая дверь захлопнется.

Университет встретил меня холодным вестибюлем и запахом хлорки и чем-то сладким, похожим на булочки с корицей. Я пронеслась по коридору, лавируя между студентами, и влетела в нужное крыло.

И тут...

Я не заметила его. Он появился из-за угла так внезапно, что я не успела затормозить перед дверью. Столкновение вышло смазанным: я ударилась плечом о чью-то твёрдую грудь, пошатнулась и почувствовала, как пол уходит из-под ног.

Но не упала.

Сильные руки подхватили меня, вернули моё исчезающее равновесие. Я вскинула голову и встретила с его взглядом.

Боже.

Он был высоким. Настолько, что мне пришлось задрать голову. Тёмные выющиеся волосы падали на лоб, и первая моя мысль была до неприличия простой: запустить бы в них руку, провести пальцами, почувствовать, какие они на ощупь.

Прямые черты лица. Чуть вздёрнутый нос. Лёгкая небритость, которая добавляла его внешности опасного шарма. И ухмылка — ленивая, снисходительная, будто он знал что-то, чего не знала я.

Но больше всего меня поразили его глаза. Я не могла определить их цвет. Голубые? Серые? Зелёные? Они менялись в зависимости от освещения, настоящий хамелеон, и в тот момент показались мне чистыми изумрудами.

Я, будущий офтальмолог, не могла определить цвет глаз. Смешно.

— Девушка, вы заблудились? — его голос был низким, с лёгкой хрипотцой. И запах. Миндаль с мятой. Чёрт возьми, мой любимый.

Я хотела ответить, правда. Хотела сказать что-нибудь остроумное, поставить его на место. Но слова застряли где-то в горле, перемешавшись с сердцебиением.

И тут из аудитории донёлся голос профессора Хана:

— Зарецкая! Я понимаю, что вам нужно ехать тремя поездами, чтобы добраться до нас, но можно ведь выходить заранее!

Сарказм. Всегда его чёртов сарказм.

— Простите, профессор, — выдавила я, чувствуя, как горят щёки.

В аудитории кто-то захихикал. Я быстро освободилась от его рук — он не удерживал, просто отпустил — и направилась к своему месту. Мела помахала мне рукой, и я села рядом с ней, стараясь не думать о том, что произошло.

Не вышло.

Весь час я чувствовала его взгляд. Даже не оборачиваясь, я знала, что он смотрит. Это ощущалось кожей, как тепло от огня.

Знала бы я тогда, к чему всё приведёт...

————

Глава 2

Николас (Ник)

Профессор определил меня на третий курс. Неплохо, учитывая, что я пропустил половину семестра и едва знал, где находятся аудитории.

Я сидел в конце аудитории и пытался сосредоточиться на лекции, но мысли постоянно возвращались к ней. К девчонке, которая врезалась в меня у двери.

Она была маленькая. Даже слишком. Хрупкая, как фарфоровая статуэтка. Каштановые волосы волнами спускались до талии, и я не мог отвести от них взгляд. Они блестели в свете ламп, как шёлк, интересно, какие наощупь.

Блузка нежно-голубого цвета, слегка помятая, сидела на ней так, что у меня пересохло во рту. Не то чтобы она была одета вызывающе — нет. Просто в ней было что-то... живое. Настоящее. То чего у меня не стало.

Я смотрел на её прямую спину, на то, как она старательно записывает каждое слово профессора, и ловил себя на странном желании — узнать, о чём она думает.

— Ты бы на неё так не пялился, — раздался шёпот рядом.

Я повернул голову. Парень, сидевший слева, смотрел на меня с усмешкой. Светловолосый, с открытым лицом и дружелюбным прищуром.

— В смысле?

— В прямом. Она недотрога. Все попытки подкатить заканчиваются провалом. Так что не трать время.

— Меня зовут Николас, — сказал я, проигнорировав его совет.

— Адриан. А это, — он кивнул на девушку рядом с моей незнакомкой, — моя девушка Мелисса. А её подруга — Алессандра. Или просто Аля.

Алессандра. Я мысленно прокатил это имя на языке. Оно звучало как музыка. Странное, непривычное, но ей подходило.

— Они лучшие подруги, — продолжал Адриан. — Если хочешь подкатить к Але, сначала реши вопрос с Мелой. Они друг за друга горой.

— С чего ты взял, что я хочу подкатить?

Адриан хмыкнул.

— Чувак, у тебя на лице написано.

Я ничего не ответил. Просто снова посмотрел на неё.

Алессандра.

В голове крутилось её имя, мешая сосредоточиться. Я злился на себя. С чего вдруг такая реакция? Я видел сотни красивых девушек, на одной из них хотел жениться. Спал с десятками, до неё. И ни одна не вызывала ничего, кроме скуки, кроме неё. Что снова со мной случилось?

А что в ней такого... какая-то помятая блузка, испуганные янтарные глаза — и я снова выбит из колеи.

Дурацкое чувство.

После лекции я выскочил из аудитории, не дожидаясь Адриана. Мне нужно было подумать. Вернее, не думать. Вернее, постараться забыть.

Я позвонил деду.

— Как прошёл первый день? — спросил он.

— Нормально.

— Подробнее.

— Дед, я не в настроении. Потом.

— Николас, я не для того переводил тебя в Лондон, чтобы ты снова начал прогуливать.

Я стиснул зубы.

— Я не прогуливаю. Я на территории университета. Этого достаточно?

В трубке повисло молчание.

— Я позвоню вечером, — сказал дед и отключился.

Я убрал телефон и выдохнул. Плохо. Я веду себя как подросток. Нужно взять себя в руки.

Я направился к выходу, но у самых дверей снова увидел её. Она стояла с подругой, и они о чём-то оживлённо разговаривали. Алессандра жестикулировала, смеялась, и я впервые услышал её смех — звонкий, залиvistый, неожиданно тёплый.

Что-то в груди дрогнуло.

Я прошёл мимо, стараясь не смотреть. Не получилось.

Наши взгляды встретились. Она осеклась на полуслове, и её улыбка погасла. В глазах мелькнуло... что? Страх? Настороженность? Любопытство?

Я кивнул ей — коротко, сухо — и вышел на улицу.

Дождь. Конечно, дождь. Лондон без дождя — не Лондон.

Я стоял под навесом и смотрел на серые потоки воды, разбивающиеся об асфальт. Мысли путались. Хотелось выпить. Хотелось забыться. Хотелось не думать о янтарных глазах и каштановых волосах.

Не вышло.

————

Глава 3

Алессандра (Аля)

Всю пару за моей спиной шептались. Я чувствовала это кожей — лёгкое жужжание голосов, смешки, переглядывания. И всё из-за него. Из-за новенького, который смотрел на меня так, будто я — экспонат в музее.

— Не обращай внимания, — сказала Мела, когда лекция закончилась. — Они просто завидуют.

— Чему?

— Тому, что он выбрал тебя.

Я фыркнула.

— Он никого не выбирал. Просто оказался рядом.

— Аль, ты сама-то веришь в это? Много старшекурсников ловят первокурсниц в первый свой день?

Я промолчала. Не хотелось врать.

Мы вышли в коридор, и я снова его увидела. Он стоял у выхода, прижав телефон к уху, и его лицо было мрачным. Что-то в этом выражении кольнуло меня — неожиданная уязвимость, пробивавшаяся сквозь маску уверенности.

Он закончил разговор, убрал телефон и поднял глаза. Наши взгляды встретились.

Мир замер.

Это звучит пафосно, но я действительно почувствовала, как воздух стал плотнее. Как звуки отошли на задний план. Как сердце пропустило удар.

Он кивнул — коротко, почти незаметно — и вышел под дождь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.