
Михаил Рожков-Тимин
Демоносиция.
Двойной
кошмар.

Михаил Рожков-Тимин

Демоносиция. Двойной кошмар.

«Автор»
2026

Рожков-Тимин М. А.

Демоносиция. Двойной кошмар. / М. А. Рожков-Тимин — «Автор», 2026

Миша Артур и Соня раскрывают дело о массовых убийствах связанныхс демонами, но виновником всего этого, оказывается тот, кого совсем никто не ожидал увидеть в роли главгада

© Рожков-Тимин М. А., 2026
© Автор, 2026

Михаил Рожков-Тимин
Демоносиция. Двойной кошмар.

1 глава.

Ночная

сделка.

В двенадцать ночи, на развалинах заброшки, встретились двое: Человек в чёрном с маской ввиде дракона, и двенадцатилетний мальчик.

-Ну что, Саша, товар принес?

-Да.

-Отлично, что на этот раз?

-Летающая черепаха, а можно ещё раз поинтересоваться, зачем они вам.

-Для фэнтези фильма.

-Ясно, до свидания.- И он убежал.

2 глава.

Неожиданное

расследование.

Двадцатитрёхлетний следователь Артур Синистров шёл, до временного полицейского участка, в котором он работает пока постоянный

ремонтируется.

Артур не успел зайти, как его тут же позвал в свой кабинет его начальник, Андрей Борисович.

-Здравствуйте, я так понял опять какая-то сверхъестественная дичь?

-Да.

-И что на этот раз?

-Цепочка массовых убийств, одна часть убийц это демоны или нечто похожее, а остаток, это какая-то сказочная дичь.

-Например?

-Сегодня была летающая черепаха.

-Что блин?

-Летающая черепаха, не спрашивай, так свидетели сказали.

-И мне надо узнать, кто за этим стоит.

-Да, и на держи папкусо всеми имеющимися материалами.

-Ну тогда я пойду.-Артур попрощался

и ушёл.

Первым делом он пошёл в новый ларёк к своим друзьям Мише и Соне. Миша был демонологом, и вызывал демонов за деньги, а Соня продавала пирожки.

-О, привет Артур, ты по приколу или по работе?

-По работе.

-Что, опять?

-Опять, там короче цепочка массовых убийств, причём одна часть убийц это демоны, а какая другая вы удивитесь.

-Да ладно.

-И это, летающая черепаха.

-Что блин?!-В один голос воскликнули Миша и Соня.

-У меня такая же реакция была, так что, погнали расследовать?

-Погнали, только вопрос, а куда?

-Согласно моим данным черепаха была на Петровской двадцать пять, а потом

полетела на восток.

-Пошли, и я надеюсь, что это последнее, что буду с тобой расследовать до конца года. - Они пошли, и через пару минут оказались на нужной улице.

На мокром от крови асфальте были обведены скотчем контуры тел, самих тел не было, так как их забрали в морг пару часов назад. Вокруг суетились полицейские.

-Так, вот мы и на месте,Артур, где восток?

-Там.- Друзья пошли туда куда показал Артур, они шли долго, и через пару десятков минут Артур сказал:

-Вы идите, я вас догоню, а пока мне нужно кое-что проверить.- А потом пошёл обратно, Миша с Соней переглянулись, но вопросов задавать не стали и пошли дальше, а через пару минут увидели черепаху парящую в

пяти метрах над землёй, и человека в чёрном с маской ввиде дракона. Тот повернулся в их сторону, и жестом пр казал черепахе их атаковать.

Существо повернулось, и полетело на Мишу, тот закрылся мечом, ударил им по панцирю, и сказал Соне:

-Черепаха на мне, некромант на тебе, хорошо?

-Окей.-И Соня ринулась на врага. Парень же ещё раз ударил по панцирю, чем сделал трещину, черепаха разогналась и откинула его к стене. Миша вскочил на ноги, с разбега залез на стену, и спрыгнул на черепаху выставив меч клинком вниз, благодаря чему разбил панцирь черепахи и проткнул её на сквозь. Он хотел побежать к некроманту, но тот уже убежал, а через пару минут пришёл Артур:

-А, что здесь произошло?
-О, Артур, ты такую битву пропустил, кстати, ты что-то новое узнал?
-Нет.
3 глава.
Знакомство
с призывателем.

На следующий день они встретились около парка и пошли искать улики, на месте преступления. Когда друзья проходили по Невскому проспекту, вдруг раздался громкий, испуганный крик. Артур достал пистолет, Миша меч, а Соня кастет. Они подошли к существу, от которого все бежали, и этим существом оказался трехголовый, черно-серый, пушистый котик с длинными шеями, который был размером с небольшого тигра, увидев его Миша убрал меч и сказал:

-Я извиняюсь, но я не смогу его

атаковать мечом. -После этих слов кот прыгнул вперёд, одной головой он укусил руку Артуру, из-за чего тот выронил пистолет, потом он ударил когтями по плечу Сони, из-за чего та вскрикнула и зажала рану рукой, после этого он попытался хвостом ударить Мишу, но тот подпрыгнул, и получил лапой по спине. Кот уже своими головами потянулся к друзьям, как вдруг позади него раздался голос:

-Горыныч, стой, ко мне.- Кот отошёл от друзей, и подошёл к мальчику лет двенадцати.-Извините, вроде никто не умер, не умер же?

-Не умер. И подходящее имя ты дал кота, а вообще, какого черта?

-Короче, пару недель назад, незадолго до окончания летних каникул, я зачем-то нарисовал пентаграмму, а потом сказал какое-то непонятное слово из

рандомных букв, вдруг появился синий свет, и я очнулся в больнице, мне сказали, что меня нашли полуживого практически без крови, и с тех пор я могу создавать подобных монстров, а через пару дней ко мне обратился какой-то человек в маске дракона со сделкой, то есть я ему буду поставлять подобных монстров для фэнтези фильма, а в обмен он меня запишет в процент, честное слово, я не знал, для каких целей ему нужны эти монстры.

-Ладно, как тебя хоть зовут?- Спросила всё ещё зажимающая рану Соня.

-Саша.

-Так, Саша, ещё кто-то об этом знает?-Задал вопрос Артур.

-Помимо того человека и меня никто.

-Отлично, так вот, поможешь нам найти этого некроманта?

-Да, а что мне для этого надо делать?

-Для начала расскажи все о человеке, которому ты поставлял монстров.
-Он всегда был в чёрном и в маске ввиде дракона, ростом и голосом примерно с тебя.
-Ясно, а больше ничего не знаешь?
-Нет.
-М-да, не густо.
-А, у меня есть идея как этого некроманта можно попытаться найти.

-И как же?

-Для начала придти туда, куда мы собирались изначально, там попытаться найти остатки какого-то ритуала, с помощью Мирапианского демора найти некроманта, так они и сделали. Пришли на место преступления, шли они по дворам, вместе с Горынычем, и по прибытии нашли кое-как сохранившиеся останки ритуала. Миша провёл ритуал, по

вызову Мирапианского демона. Синеватое облачко полетело в сторону Артура, и растворилось.

-И, что?

-Не знаю, видимо какое-то защитное поле.

-Окей, этот способ не сработал, значит надо искать по другому, у кого-то есть идеи?

-У меня нет.

-У меня тоже.

-У меня есть, Горыныч может по запаху определить.

-Он тебе собака что ли, хотя с другой стороны, вариантов у нас как-то и нету.

-Так Горыныч, попробуй найти человека в маске с драконом.-Трехглавый кот втянул воздух, и пошёл, он по сути ходил рядом с Артуром, по кругу.

-Понятно, и этот метод не работает. Тогда я предлагаю разойтись по домам.

-Окей, всем пока.

-Пока.

-Покеда.

Домой Артур пришёл в мрачном настроение, и сел за стол размышлять о нынешних событиях.

-Артур, что опять произошло, нападение инопланетян, апокалипсис, или что?-Спросила его младшая сестра Вера.

-Короче, происходит цепочка массовых убийств, в которых замешано сверхъестественное, а конкретнее демоны, и какая-то сказочная дичь, по типу трехголового кота, за этим стоит какой-то некромант, и двенадцатилетний мальчик Саша, который судя по всему случайно заключил сделку с демоном, и он выглядит безобидно, и утверждает,

что он не знал для чего некроманту его монстры, и мне хочется в это верить, но сегодня, мы всеми способами пытались найти эту загадочную личность, но абсолютно никаких следов, и я не хочу в ходе расследования личности некроманта, выйти на Сашу, но пока, что он один подозреваемый.

-Артур, как сказал шерлок холмс: " Главное в расследовании, это не выйти на самого себя".

-Петя, во первых он этого не говорил, а во вторых это ты сейчас к чему?

-Да так.

4 глава. Атака титана.

На следующий день Миша и Соня решили просто погулять по парку.

-А кстати, Миша, а что ты вчера отказался с Горынычем сражаться?

-Во-первых, как я после этого

смотрел бы Коше в глаза, а во-вторых я не живодер.

-То есть как трехголового кота убивать ты не живодер, а как летающую черепаху так меч на готове, это попахивает лицемерием.

-Черепахи мне психологическую травму оставили.

-Какую?

-Какую, я сидел, и тут мне на голову упала черепаха.

-Хм, кстати, а кем ты хотел стать, до того как оказался во всем этом?
-Либо писателем, либо сварщиком.
-А почему сварщиком?
- Заволжский Автомоторный Техникум, песня Сварщик парень работящий.
-Ясно.
-А кем ты хотела стать?
-Я, я пекарем.

-А ещё, ты всегда был таким меломаном?

-Да.

- Слушай, а ты тоже думал, когда ты был сто сантиметров, то через такое же количество лет, ты станешь двести?

-Ну, в этом городе очень много людей стало двести, и я не про рост.

-А про что?

-Смотри, в армии триста это ранен, а двести убит.

-Ясно.-За разговором они не заметили чёрную фигуру некроманта, стоявшего в двадцати метрах от них, который подготавливал ритуал, а когда заметили было уже поздно. Он ударил ножом в середину пентаграммы, сразу после этого пентакль загорелся чёрным, и оттуда потянулся вверх фонтан чёрного

света, а сам некромант уже исчез.

-Черт подери, Сонь, нам капец, этот идиот смог призвать самую сильную нечисть Некроингского демона, главного демона девятого круга.-В этот же момент из фонтана вышел он, титан, гигантский абсолютно черный гуманоид, с длинными красными крыльями, гигантским черным мечом, и белым звездообразным кристаллом, закрывающий лицо. Люди побежали, но одного взмаха крыльями было достаточно, чтобы поднялась гигантская ударная волна, которая уничтожила всех людей радиусе пятнадцать метров. Миша с Соней поднялись на ноги, а рядом они увидели Петю.

-О, Петя, а что ты тут делаешь, у тебя же вроде школа в это время должна быть.

-В связи с этим на отпустили, а ещё

приказ начальства, только я вот не знаю, а что тут собственно я могу сделать.

-Ни черта ты тут не сможешь сделать. Этот титан по силе равен восьмому кругу ада. Единственное, что ты тут можешьсделать, так это попытаться запечатать фонтан.-Тут позади титана раздались выстрелы танков. Монстр повернулся, и мечом ударил по земле, и от танков осталась лишь расплавленая металлическая масса.

-А как запечатать фонтан?

-Надо, полностью уничтожить ритуал.

-Ладно, я постараюсь. -Петя подошёл по ближе, и вырастил кристаллы на внутри и вне ритуала, а потом взмахнул рукой, кристаллы загорелись самоуничтожились, уничтожив при этом ритуал. Фонтан задергался, ушёл в землю и захлопнулись.

-Окей, фонтан мы запечатали, и что это нам дало?

-У титана больше не восполняются силы, и он не может призвать помощь.

-А как нам его победить?

-Не знаю.

-А, а может призвать двух-трех демонов пятого-шестого круга?

-Ну, в принципе можно попробовать. -Миша нарисовал пентаграмму, произнёс заклинание, и появился чёрный гуманоид, с белыми звездообразными глазами, и когтистыми руками.

-О, привет Миша.-Потом демон повернулся назад, и сказал: Ты прикалываешься, я не буду с ним сражаться.

-Да не беспокойся, я не собирался тебя одного ботправлять, сейчас тебе команду вызову из ещё одного

демона.- Миша нарисовал пентаграмму, расставил свечи, вылил литр крови, произнёс заклинание, и дождался пока появится большой кровавый смерч, он показал рукой на титана, смерч и приблизился и взорвался, а Тагенмаугер, подлетел и чёрное пламя окружило монстра. Пламя сжалось, пока поглотила титана. Тагенмаугер исчез, а титан, через несколько минут превратился в пепел.

5 глава.

Продолжение
расследования.

-Что Артур, сколько жертв?-С грустью в голосе спросил Миша.

-Двести тридцать три.- Ответил Артур, который по ощущениям даже не пытался изобразить грусть и соболезнования погибшим.

-Так, что мы имеем по итогу, кучу

погибших, кучу проблем, и очень сильного врага.-Подытожила Соня.

-Врага, который даже не используя заклинания и демонов способен на многое.-Произнес Миша.

-В каком смысле?

-Короче, при смерти титана, его меч, и звезда на лице разбились, и я уверен больше, чем на сто процентов, что некромант вернулся туда, подобрал осколок, вставил его в оружие, которое имеет часть силы титана.

-Только этого нам не хватало.

-Окей, Артур, у тебя что-то новое есть?

-Ничего, я вчера искал улики, но все мои зацепки приводили меня в рандомную точку города, а несколько десятков минут, просто исчезли из моей памяти.

-Окей, с чего начнём?

-Для начала найдём Сашу, он должен

ещё что-то знать про некроманта, по моим расчётам, у него уроки должны закончиться были часа два назад.

-А чего он это так уверен?

-Сонь, у него младший брат, и младшая сестра, и они оба ходят в школу, думаю в школьном расписании он что-то да понимает.-Они пошли, но через пару минут Миша спросил:

-Артур, а разве не должна была в связи с последними событиями быть обьявлена чрезвычайная ситуация, типо сидите дома и не выбирайтесь?

-Точно...Ладно, значит ищем другие зацепки.

-Окей, и куда теперь направляемся?

-Не знаю.

-Я предлагаю пойти туда, где некромант был замечен в последний раз.

-В парк?

-Угу.-Когда они пришли, в парке была

все такая же разруха, как и вчера. Миша подошёл к осколкам меча титана, достал свой меч, сделал там небольшое углубление в рукояти, и поднял осколок подходящей формы, и вставил его в углубление. Как только он коснулся осколка, тело парня пронзила сильная, острая боль.

-Ну что, Миша, я гляжу прикасаться к осколкам больно.

-Ага, я сейчас чуть без правой руки не остался, благо я левша.

-Зато, мы теперь на равне.

-Неа, зная то какой, силой обладает этот монстр, он в своё оружие может вставить не один мелкий осколок, а минимум пять больших, а это в пять раз больше, чем я могу выдержать, до того как распадусь на атомы.

-Ладно, хватит болтать, нам всё таки надо найти улики.- Друзья обошли весь

парк, но ничего не нашли, да и что можно было найти, на полностью разрушенной местности. Через пару минут Артур куда-то отошёл, а Миша с Соней остались искать улики, вдруг они заметили фигуру некроманта, Миша покрепче сжал меч, а Соня приготовилась бить.

Некромант всё в таком же черном балахоне подошёл к друзьям, достал кистень, в который были вставлены чёрные осколки. Девушка ринулась в сторону противника, но не успела она пробежать и метра, как тот ударил оружием по полу, и Соня отлетела на пару метров и потеряла сознание, а Миша, который успел воткнуть в землю меч, пошатнулся и испытав сильную боль вскрикнул. Он достал меч, и попытался в прыжке нанести врагу смертельный удар, но тот лишь

ударил кистенем по воздуху в его сторону, меч поглотил часть урона, и парень отлетел на тринадцать метров, получил кучу ожогов и синяков, и потерял сознание. Некромант уже собрался покончить с ними, как вдруг его плечо рассёк летящий на полной скорости синий кристалл, он обернулся, и увидел Петю. Враг ударил оружием по земле, но парень успел вырастить кристаллы, и они приняли на себя весь урон, потом он вырастил кристаллы вокруг некро-

манта и приготовился сжечь его заживо, но некромант взмахнул кистенем, кристаллы рассыпались, а противник исчез.

Через пару минут когда Артур вернулся, Миша стоял на одном колене облокотившись на меч, а Соня сидела в

паре метров от него, и приходила в себя.

-Я тут видимо много пропустил...

-Очень.

6 глава.

Расследование

без полиции.

Через пару часов Петя сидел на заброшенной стройке и пытался понять, кто стоит за личностью некроманта. Улик у него было только приблизительный рост, а также порез на левом плече, и ему не давала покоя одна деталь, у Артура порез от падения, находился там же, где был у некроманта из-за кристалла, а ещё эти его провалы в памяти, которые по времени совпадали со временем зарегистрированной деятельность маньяка. Петя решил, что он просто устал, и со своим расследованием

зашёл в тупик. Парень возвращался домой, как боковым зрением успел заметить фиолетовый луч, летящий прямо в него, и смог отпрыгнуть. Там где он только что стоял, красовался кратер. Затем последовали ещё четыре луча, после этого на землю за спиной Пети спустились пять черепов, которые были скреплены позвоночниками. В одном из черепов появился фиолетовый свет, а через секунду из этого же черепы вылетел луч, который чуть не задел парня, но тот увернулся. Он вырастил на своей руке кристалл-меч, после этого он попытался в прыжке

отрубить монстру одну из голов, но та его схватила челюстью, и прижала к стене. Остальные четыре приготовились атаковать, но Петя извернулся, и ударил ногой в место пересечения позвоночником. Атака

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.