

Михаил Шапошников

Дневник Дизайнера. Часть 2

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Михаил Шапошников

Дневник Дизайнера. Часть 2

«Автор»

2026

Шапошников М.

Дневник Дизайнера. Часть 2 / М. Шапошников — «Автор», 2026

Это продолжение истории про дизайнера Мишу из глубинки. Прошёл год с того момента, как я писал эту книгу по одной главе в день. И вот теперь я снова в отпуске, наконец-то смогу продолжить эту историю. Полную травм, опасности и резких жизненных поворотов.

© Шапошников М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Предистория	5
Глава 1. Отчаяние	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Михаил Шапошников

Дневник Дизайнера. Часть 2

Предистория

Прошёл год с того момента, как я писал эту книгу по одной главе в день. И вот теперь я снова в отпуске, наконец-то смогу продолжить эту историю. Полную травм, опасности и резких жизненных поворотов.

Так как, скорее всего, вы подзабыли, о чём я писал год назад, вот вам краткая предистория первой части книги.

Эта книга — мой путь из маленького уральского городка в большую жизнь. Мне 19 лет, последние 4000 рублей от мамы, впереди — Екатеринбург, полная неизвестность и отсутствие плана. Мы с другом Пашей снимаем убитую однушку, ищем работу и учимся выживать без родителей, денег и иллюзий.

Я пытаюсь устроиться в IT, прохожу собеседования, получаю отказы, сомневаюсь в себе и параллельно цепляюсь за любую возможность заработать. Работа системным администратором становится первой точкой опоры, но не приносит удовлетворения. Прогулки вдоль теплотрассы и множество сомнений — ведь я понимаю, что могу больше, но пока не знаю, как.

Параллельно с компьютерами во мне всё сильнее пробуждается другое — дизайн. Рисование, визуальное мышление, интуитивное чувство формы сопровождают меня с детства, и постепенно я начинаю осознавать, что именно это — не хобби, а мой настоящий язык. Я пробую себя в графике, осознаю, что такое выгорание, учусь отличать творчество от ремесла и впервые формулирую для себя принцип: творчество бывает либо бесплатно, либо за очень дорого.

Дальше — резкий поворот. Новая работа, федеральные проекты, командировки, первый перелёт на самолёте, ощущение, что я внезапно оказался внутри взрослой жизни. Параллельно — университет, долги по зачётам, бюрократия, постоянный риск отчисления. Я балансирую между работой, учёбой и внутренним ощущением самозванца, каждый раз делая выбор вслепую. Выгорание, попытки сменить работу, но на собеседованиях я слышу лишь отказы.

Новый поворот. Пытаюсь уволиться и найти новую работу, но слышу лишь одни отказы. И так целый год. Отказы, отказы, отказы. А потом внезапно свалившиеся на меня деньги. Новый образ жизни и долгожданное увольнение, о котором я так давно мечтал, чтобы начать новую жизнь...

Глава 1. Отчаяние

Лето 2013-го года в Екатеринбурге выдалось тёплым. Солнце светило на полную катушку, разогревая асфальт так, что он плавится под ногами. В июле город как-то по-особенному расцветает, словно просыпается из зимней спячки. Улицы наполняются красивыми и счастливыми людьми. А девчонки снимают с себя всё больше и больше одежды, оставаясь лишь в коротеньких шортиках.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.