



СВЕТЛАНА ШИПУЛИНА

# ЗЛОВЕЩЕЕ ЗЕРКАЛО СЭТЭНА ЁРТИКА

Детская книжная вселенная

Светлана Шипулина

# **Зловещее зеркало Сэтэна Ёртика**

Издательство «Четыре»

2026

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос=Рус)6

**Шипулина С. А.**

Зловещее зеркало Сэтэна Ёртика / С. А. Шипулина —  
Издательство «Четыре», 2026 — (Детская книжная вселенная)

ISBN 978-5-908165-06-8

Десятилетний хулиган и задира, на первый взгляд из вполне благополучной и обеспеченной семьи, и не подозревал, что одна мимолётная встреча может круто изменить его жизнь. Он теряет родителей, друзей и даже свой облик. И теперь ему предстоит пройти немало испытаний, чтобы вернуть себе прежнюю беззаботную жизнь. Удастся ли ему это?

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-908165-06-8

© Шипулина С. А., 2026  
© Издательство «Четыре», 2026

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава 1                           | 6  |
| Случайный прохожий                | 6  |
| Загадочное исчезновение           | 10 |
| Друзья и недруги                  | 11 |
| Глава 2                           | 13 |
| Бабушка Агата и зеркало души      | 14 |
| В плену                           | 19 |
| Кристиан                          | 22 |
| Потаённая комната                 | 24 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 25 |

# **Светлана Александровна Шипулина**

## **Зловещее зеркало Сэтэна Ёртика**

*Посвящается моему внуку Мironу*

© С. Шипулина, текст, 2026

© Издательство «Четыре», 2026

## Глава 1

### Случайный прохожий

– Ещё раз так сделаешь – и будешь хромать на обе ноги, очкарик.

Виктор грубо толкнул в грудь худощавого мальчика, так, что тот упал на тротуар, и очки слетели с его лица метра на два.

– Виктор, где ты там? – кричали ребята. – Давай быстрее!

– Сделаю, не сомневайся, – нащупав свои очки, тихо ответил Кристиан. Так звали этого хилого на вид, но упрямого мальчугана.

– Что?! – Виктор снова было замахнулся на поднимающегося с асфальтовой дорожки Кристиана, но настойчивые крики друзей отвлекли его.

– Да брось ты его, потом разберёшься! Побежали, сеанс вот-вот начнётся!

– Считай, что тебе повезло, я спешу, но ты своё ещё получишь! – сквозь зубы процедил Виктор, угрожая кулаком Крису, и побежал к компании своих друзей – соседских мальчишек, с которыми Виктор учился в одной школе и у которых пользовался явным авторитетом. Себя компания называла ВОЛКИ, по первым буквам имён: Виктор, Олег, Лёха, Колян, Игорь.

– Ну что, проучил этого знайку-зазнайку? Всё веселье нам портит, ботан чокнутый! – возмущались ребята наперебой.

Виктор взглянул на часы мобильного телефона:

– Опаздываем, побежали! Кто последний, тот без попкорна! – крикнул Виктор, и ребята весело рванули в ближайший кинотеатр, где шла премьера новой части популярной кинофраншизы. На бегу Виктор загляделся на афишу фильма, сделанную в графике 3D, и не заметил, как наткнулся на одного прохожего.

– Вот засада, – прошептал Виктор и хотел было бежать дальше, ведь до начала фильма оставалось не больше трёх минут, но что-то больно схватило его шею. Это сбитый на бегу прохожий зацепил своего обидчика клюкой.

– Куда это ты так спешишь, парень? Чуть было не сбил с ног прохожего и даже как будто не заметил, не то чтобы извиниться! – с добродушной на вид, кривозубой улыбкой промолвил маленький, худой, длинноносый старик, своим видом скорее напоминавший какого-то сказочного тролля. – Знаешь, я давно искал тебя! И вдруг какая удача: ты сам бежишь мне навстречу!

«Этого ещё не хватало! – подумал раздосадованный Виктор, ведь все ребята в это время уже обгоняли его. – Из-за этого Пинкертон я сам могу остаться без попкорна!»

– Ах да! Позвольте представиться: Ёртик, имя моё Сэтэн Ёртик, – продолжал старик, по-прежнему удерживая мальчугана за шею своей клюкой.

«Да кому это интересно? Может, он мне сейчас и свою родословную расскажет?» – подумал Виктор.

– Я давно наблюдаю за такими маленькими мальчиками, как ты, и ваши души... – продолжал прохожий.

В нетерпении Виктор, прервав своего собеседника, съязвил:

– Ах, извините, что я не заметил вас и вашу маленькую душу...



– Не заметил, говоришь? Душу, говоришь? Зато твою душу будет видно всем! Только пожелай! – снова притянув мальчика за шею, прошипел старик с ехидной улыбкой и больно ударил его по голове своей клюкой.

Едва почувствовав свободу, Виктор мгновенно рванул в кинотеатр и уже не видел, как старый Ёртик щёлкнул пальцами обеих рук, хлопнул в ладоши и потёр одну о другую, – только слышал его залихватистый странный смех.

У дверей в зрительный зал друзья со стаканчиками попкорна ждали своего лидера. Ждала и бабушка-билетёрша, чтобы запустить опоздавшую компанию в зал.

– Ну, кто пришёл передо мной? – весело спросил Виктор.

– Игорь, хотя нет, Лёха, – сказал Олег.

– Да, Лёха, – подтвердил Игорь.

– Точно, Лёха! – кричали ребята.

– Ну я, – неохотно отозвался и сам Лёха. Он был немного неуклюжим из-за некоторого избытка веса, отчего часто становился предметом насмешек друзей.

– Гони попкорн, ты последний! – Не успев произнести фразу, Виктор бесцеремонно отобрал у друга стаканчик.

– Что, я один это видел? Ребята, вы чего молчите? – возмутился Лёха. – Ты сам пришёл последним и смеешь...

– Я бежал первым и прибежал бы первым, – резко прервал Виктор, – но мне пришлось провести срочно светскую беседу с представителем иной расы. Так что не ной, раньше надо было думать, просто купить ещё один, ведь покупали же на мою карточку! – усмехаясь, заметил Виктор. – Так что всё справедливо! Кстати, где карточка?

Алексей молча передал карту.

– Ребята, вы весь фильм намерены простоять здесь? – спросила билетёрша.

Опоздавшие мальчишки тихо стали заходить в тёмный зал кинотеатра. Однако Лёха не спешил и, задержав друга, продолжал возмущаться:

– Всё равно, так нечестно... Последний без попкорна! Ведь ты сам так сказал! Чего сто́ит твоё слово?

– Не дрейфь, своих не бросаем! – Заметив, что остальные уже зашли в зал, Виктор щёлкнул приятеля по носу карточкой и отправил его за новым стаканчиком: – Сгоняй по-скорому, пока не поздно! А то и правда форму потеряешь, придётся ножками ходить, а не как колобок катиться! – пошутил лидер компании.

– Ребята, поторопитесь! – напонила о себе билетёрша.

– А чего хотел от тебя тот инопланетянин? – спросил шёпотом Лёха, заходя в зал.

– Не знаю... – Шутя схватив друга за шею, Виктор зловеще прошептал: – Может, забрать мою душу?

После сеанса, по дороге домой, ребята дружно делились впечатлениями о фильме и договаривались о встрече на завтра.

– Только не в обед! Я с утра еду с родителями в парк развлечений и могу к обеду не вернуться! В четыре часа на обычном месте, – постановил лидер группы. – И не забудьте боеприпасы для лохов!

Так они шли, провожая друг друга по очереди. Дома Виктора встретили родители, и отец традиционно спросил:

– Где ты был? Почему опять не отвечал на телефон?!

– Вы же сами позволили мне сходить в кино и карточку дали, а в кинотеатре телефон принято отключать. Трудно было догадаться? – огрызнулся Виктор. Несмотря на достаточно юный возраст – десять лет, – с родителями он вёл себя довольно дерзко.

– Я просмотрел твой дневник за последнюю неделю! – продолжал отец. – И картина весьма печальная, причём настолько печальная, что завтра мы не идём в парк!

Виктор от услышанного даже подпрыгнул на месте.

– Как?! – закричал он. – Почему не идём? Что там в дневнике? У меня за неделю шесть пятёрок и три четвёрки!

– И двойка! Двойка за поведение! Ею ты перечеркнул все достижения в учёбе! У нас был однозначный уговор: получаешь двойку – в парк не идёшь! Я разговаривал с твоей учительницей...

– Я ничего не знаю о двойке! За что? За что двойка? Я не получал двойки! У неё двадцать семь учеников, она могла ошибиться, а ты поверил ей, ей, а не мне – твоему родному сыну!

Конечно, Виктор лукавил. Он каждый день получал замечания от учительницы за плохое поведение, но рассчитывал на то, что если и будет двойка, то не за учёбу, значит, и в дневник успеваемости она не попадёт, и уговору это не помешает.

– Хватит, – резко ответил отец, – хватит врать и изворачиваться, сын! Ты прекрасно знаешь про свою двойку по поведению! Я разговаривал с твоей учительницей! То, как ты ведёшь себя на уроках, не имеет оправданий! В ответ на замечания грубишь учителям! Если бы ты осознал и извинился, я бы мог понять! Но ты врешь и изворачиваешься! Мама ещё не знает, но меня ты глубоко разочаровал, Виктор! И пока не изменишь своё поведение – парка не увидишь! Моё слово ты знаешь!

В этот момент в комнату вошла мама.

– Чего шумите, мальчики? Идёмте ужинать!

– Не надо! – взорвался Виктор. – Ничего мне от вас не надо! Ни ужина, ни парка! Надо-ели, ненавижу вас! Ненавижу, ненавижу вас всех! – кричал он, топая ногой. – Лучше б вас не было в моей жизни!

Пробегая в свою комнату мимо дверного проёма, где стояла мама, он на мгновение бросил на неё взгляд. Глаза мамы были полны слёз.

– Витя, сынок... да что с тобой? – сквозь слёзы прошептала она.

– Оставь его, пусть посидит без ужина и хорошенько обдумает своё поведение!

Родители вышли из комнаты и пошли на кухню.

Перед глазами Виктора стоял взгляд матери.

«Пусть, пусть поплачут, они ещё пожалеют об этом! И я не я, если завтра не заставлю их ехать в парк! Я уже всем рассказал, что еду в парк! И что скажут пацаны? Как Лёха: „Чего сто́ит твоё слово?“»

Парк развлечений находился в часе езды от города, в котором жили Виктор и его друзья. Он открылся совсем недавно, и никто из его друзей ещё не успел там побывать. Виктор был уверен, что будет там первым, как и полагается настоящему лидеру. Ведь в парке находились сумасшедшие, для десятилетнего мальчика немыслимые по опасности аттракционы. И он, именно он должен был быть на них первым из друзей и одноклассников! И что теперь?

«Проклятая двойка, сумасшедшая учительница! Только и сделал, что разрисовал несколько стульев учеников мелом. Что такого? Было же весело! В конце концов, смотреть надо, куда садишься! Ну, получил Иванов „шпалу“ в лоб во время урока. Надо было проучить его, чтобы давал мне списывать! А как весь класс смеялся, когда Павликов вышел к доске с картинкой на спине! Ведь все знают, что он влюблён в Антонову, вот и получил картинку сердца со стрелой на спину. Тут надо пятёрку за творчество ставить, а не двойку за поведение! А на следующие выходные я могу быть уже не первым! К тому же скоро наступят холода, многие аттракционы вообще закроются до весны! Как, как родители этого не понимают?! Ведь они должны меня слушать, иначе зачем заводили ребёнка? Надо сделать всё, чтобы отец понял и простил, пообещать, что непременно исправлюсь. И завтра обязательно надо в парк».

Раздумья Виктора на минуту прервал какой-то шум. Он тихонько подошёл к двери, прислушался, но больше ничего не слышал, лишь тихий разговор. Хотя нет, слышалось.

«Наверное, хотят, чтобы я вышел из комнаты. Ну уж, дудки! Разберёмся завтра, надо только пораньше встать».

Он поставил в телефоне будильник на семь часов утра и лёг спать.

## Загадочное исчезновение

Рано утром Виктор проснулся от будильника, мелодично объявившего дату и время, и побежал в ванную, а умывшись, закричал:

– Мама, папа, я проснулся!

Но никто не ответил. Он забежал в родительскую спальню, кровать была аккуратно заправлена. Забежал на кухню – там стояли тарелки с едой. Похоже, они так спешили, что даже толком не позавтракали.

«Может, они решили отомстить мне за вчерашнее и уехали в парк без меня? Но они же взрослые, разве взрослые так поступают?»

Внезапно раздался звонок в дверь. Мальчик подошёл к входной двери. И вот что удивительно: замок был закрыт изнутри. Это ещё больше озадачило ребёнка. Тем не менее в надежде он открыл дверь, однако, к разочарованию, увидел маленького белого щенка.

– Тебя только не хватало, а ну пошёл вон! – прикрикнул Виктор и раздражённо пнул щенка в живот.

Но что-то было не так... Виктор снова обошёл все комнаты и только сейчас обратил внимание на разбросанную по полу кухни посуду и разбитое окно.

«Может быть, родители пошли в полицию разбираться с хулиганами? – предположил сын. – Нет, но как же нужно постараться, чтобы разбить окно на четвёртом этаже? И дверь закрыта изнутри. Не выпрыгнули же они в окно! Ничего не понимаю! И как же это не вовремя! Чего гадать? Позвоню и всё узнаю!»

Но дозвониться ни до одного из родителей не получалось. Он продолжал звонить, но вдруг обнаружил телефон мамы в спальне родителей, а телефон папы по-прежнему оставался недоступен. Мальчик нервничал, психовал, но шло время, а родители не появлялись и на связь не выходили. Пытался отвлечься, посмотреть телевизор, поиграть в компьютерные игры, но ни на минуту не смог сосредоточиться.

«Куда они могли пропасть? Разве они имеют право оставлять ребёнка одного?!»

Наконец-то ему удалось ненадолго уснуть. Проснулся он от телефонного звонка, не глядя схватил трубку и закричал:

– Мама, папа, куда вы пропали?!

Но услышал в ответ:

– Витёк, это ты куда пропал? Мы все ждём только тебя.

Виктор совсем и забыл о назначенной встрече!

– Уже бегу! – ответил он и, быстро собравшись, побежал к друзьям.

«Я расскажу им, что родители пропали, у Коли папа полицейский, наверняка поможет!» – рассуждал отчаявшийся мальчик.

## Друзья и недруги

– Это что за чудо-юдо, гляньте, ребята. Ещё и рукой нам машет!

Николай обратил внимание друзей на приближающуюся к ним странную фигуру. И правда, этот субъект выглядел более чем странно – тощий, с очень бледной кожей, вытянутыми ушами и длинным крючковатым носом.

– А для таких гоблинов у нас есть особое угощение! – крикнул Олег и, достав из пакета подпорченный помидор, первым бросил его в странную фигуру.

– Ребята, вы чего, это же я, Виктор! Ребята, послушайте... – отчаянно кричал «гоблин», но в него уже летел град тухлых помидоров.

Виктор бежал и бежал прочь, по малознакомым улочкам и дворам, но, споткнувшись о камень, упал, да так неудачно, что сильно разбил себе о ступеньки незнакомого подъезда лоб, ладошки, локоть и коленку. Он едва смог встать и передвигаться. Оставшись один на один со своей бедой, он сел прямо на тротуар за углом этого же дома и заплакал от боли, отчаяния и предательства друзей. И тут он заметил, что его руки и ноги совсем не похожи на его руки и ноги. От испуга он на мгновение оторопел, зажмурился и снова пристально посмотрел на руки, затем на ноги. Кроме глубоких ран, из которых обильно сочилась кровь, ничего особенного.

«Что-то ещё и мерещится, что же со мной происходит?» – его плач перешёл в рыдания.

И тут он услышал тихий голос:

– Не плачь, Виктор, пойдём, возможно, я помогу тебе.

Сквозь потоки слёз Виктор едва разглядел знакомую фигуру мальчика, которого всегда обижал.

«О, его только и не хватало!» – подумал он, но тихо спросил:

– Чем ты можешь мне помочь?

– Не я. Пойдём, сам всё увидишь. Меня зовут Кристиан, ты наверняка не знал. Можно просто Крис.

Сам не зная почему, Виктор встал и послушно поковылял за хромым мальчиком по имени Кристиан. Только сейчас он осознал, что на самом деле где-то в глубине души он уважал этого мальчика за силу его характера, но не мог признать это перед своими друзьями.

«А ведь действительно, я даже не знал, как его зовут...»



## Глава 2

### Чародейка Эстер

Через несколько минут они оказались на улочке с частными домами. Внимание Виктора привлекла изгородь из ровно подстриженных кустов, покрытых яркими розовыми цветами. Входом служила белая ажурная калитка. Именно в этот дворик они и вошли. Всюду были ухоженные цветочные клумбы, справа и слева – небольшие фонтаны, от калитки к входной двери вела дорожка из цветной мозаики, выложенной красивым извилистым узором. Кристиан постучал. Дверь открыла очень красивая беловолосая девушка с голубыми глазами. Крис прошёл в дом первым и что-то шепнул на ухо девушке. Та кивнула в ответ и тоже кивком головы пригласила Виктора в дом. Он прошёл в светлый холл с ярко-изумрудными стенами и узорчатой плиткой на полу, в котором находилось несколько то ли картин до самого пола, то ли дверей с необычными объёмными голографическими картинками.

– Здравствуй, Виктор. Эстер, имя моё – Эстер – путеводная звезда. Не бойся, проходи, – произнесла девушка и указала на дверь-картину, на которой был изображён зелёный луг с цветами и бабочками, где-то вдали упирающийся в нежно-голубое небо, освещённое играющими на свету лучами солнца.

Картинка казалась необычайно реальной и живой. За дверью находилась небольшая, очень светлая комната с перламутровыми стенами и стеклянно-зеркальной мебелью, подсвеченной мягким светом, отчего казалась просто лёгкой и воздушной. Эстер усадила Виктора на кушетку перед столом напротив большого зеркала в ажурной серебристой оправе. Кристиан присел рядом. Затем девушка достала из шкафчика бинт, пластырь, какие-то баночки и тюбики, присела рядом с раненым, чтобы обработать его раны. Их взгляды встретились в отражении зеркала.

– Не бойся, – улыбнувшись, тихо произнесла она и положила свою ладонь на сжатый от напряжения кулак Виктора.

## **Бабушка Агата и зеркало души**

Вдруг картинка резко сменилась. Виктор и сам не понял, как оказался в просторной комнате, с обоями кирпично-оранжевого цвета, с золотисто-жёлтыми цветами, сплошь уставленной шкафчиками, этажерками, полочками, на которых стояли разные баночки, пузырьёчки, коробочки, шкатулки, вазочки с небольшими букетиками цветов и трав, картинки, фотографии. Над окном висели шторы с густым золотым узором на тёмно-коричневом фоне. У одной из стен стояло большое старинное зеркало в широкой бронзовой оправе. В центре комнаты находился большой круглый стол. У стола в кресле-качалке сидела бабушка. На руках у неё был маленький рыжий котёнок, тот самый, которому вчера помог Крис, затушив и отвязав от хвостика гирлянду маленьких взрывающихся пистонов. Именно за это Виктор вчера и избил Кристиана. У ног бабушки сидел белый щенок. Животные, увидев одного из своих мучителей, забеспокоились: котёнок пытался спрятаться под рукой бабушки, а щенок, оскалившись, зарычал на обидчика.



– Успокойтесь, сейчас он не причинит вам зла, – сказала старушка, глядя прямо перед собой. И, обращаясь к мальчику, представилась:

– Агата, моё имя – Агата Эдуардовна. Зови меня бабушка Агата. Ты, как я понимаю, Виктор?

– Да, – кивнул в ответ растерянный мальчик. Он не понял, что случилось и как он оказался здесь, в этой комнате. Но раны его уже были обработаны и перевязаны.

– Ну теперь-то видишь, Виктор, что ты натворил? В округе все животные знают о жестоких забавах твоей компании! – с негодованием воскликнула бабушка. – Ваша любимая забава – закидывать помидорами тех, кто слабее вас или выглядит иначе, привязывать банки и фейерверки к хвостам животных и другие пакости и мерзости. Эти несчастные мне всё рассказали! – с негодованием произнесла бабушка Агата.

– Как это? Как рассказали? Животные же не могут говорить! – удивился Виктор. – Должно быть, это Крис вам всё рассказал, – опустил от стыда взгляд в пол, заводила тихо признался: – Ему, наверное, больше всего доставалось от нас, ну... то есть... хм... от меня... хм... чаще.

– Кристиан, зачем ты привёл его ко мне? – обратилась старушка к Кристиану, по-прежнему глядя прямо перед собой.

– Бабушка Агата, – ответил Крис, – с ним случилась беда! Не знаю ещё, что именно, но точно это что-то страшное!

– Что же у тебя произошло, Виктор? Зачем ты здесь? – немного успокоившись, спросила бабушка, как и прежде, глядя прямо перед собой. – Расскажи всё.

– Утром пропали родители, – шмыгая, начал свой рассказ Виктор, – их не было целый день. Я сначала злился, потом мне стало страшно, а потом позвонили ребята, я хотел у них попросить помощи, то есть у их родителей, но они закидали меня помидорами и долго ещё гнали по улицам. А потом я упал, и ко мне подошёл Кристиан. И вот я здесь. Я хочу узнать, где мои родители? – с надеждой в голосе спросил он. – Мы с папой вчера поссорились, такое бывало и раньше, но родители никогда не пропадали. И так странно всё: постель заправлена, еда в тарелках, окно разбито, разбросана посуда, дверь заперта изнутри. И ещё я хочу узнать, почему друзья так обошлись со мной.

– Что ещё было с тобой? До того, как пропали родители? Было что-то необычное?

– Нет, ничего такого... Только вчера... наверное, это не важно, но какой-то странный старикашка ударил меня по голове своей клюкой... Я случайно задел его... а он... так больно! И какой-то очень странный. И клюка необычная, обвитая змеей. А потом мы пошли в кино...

– Старикашка с клюкой? А как его зовут? Он представился?

– Да, что-то говорил... то ли Ёршик, то ли Сито, что-то такое...

– Сэтэн Ёртик?

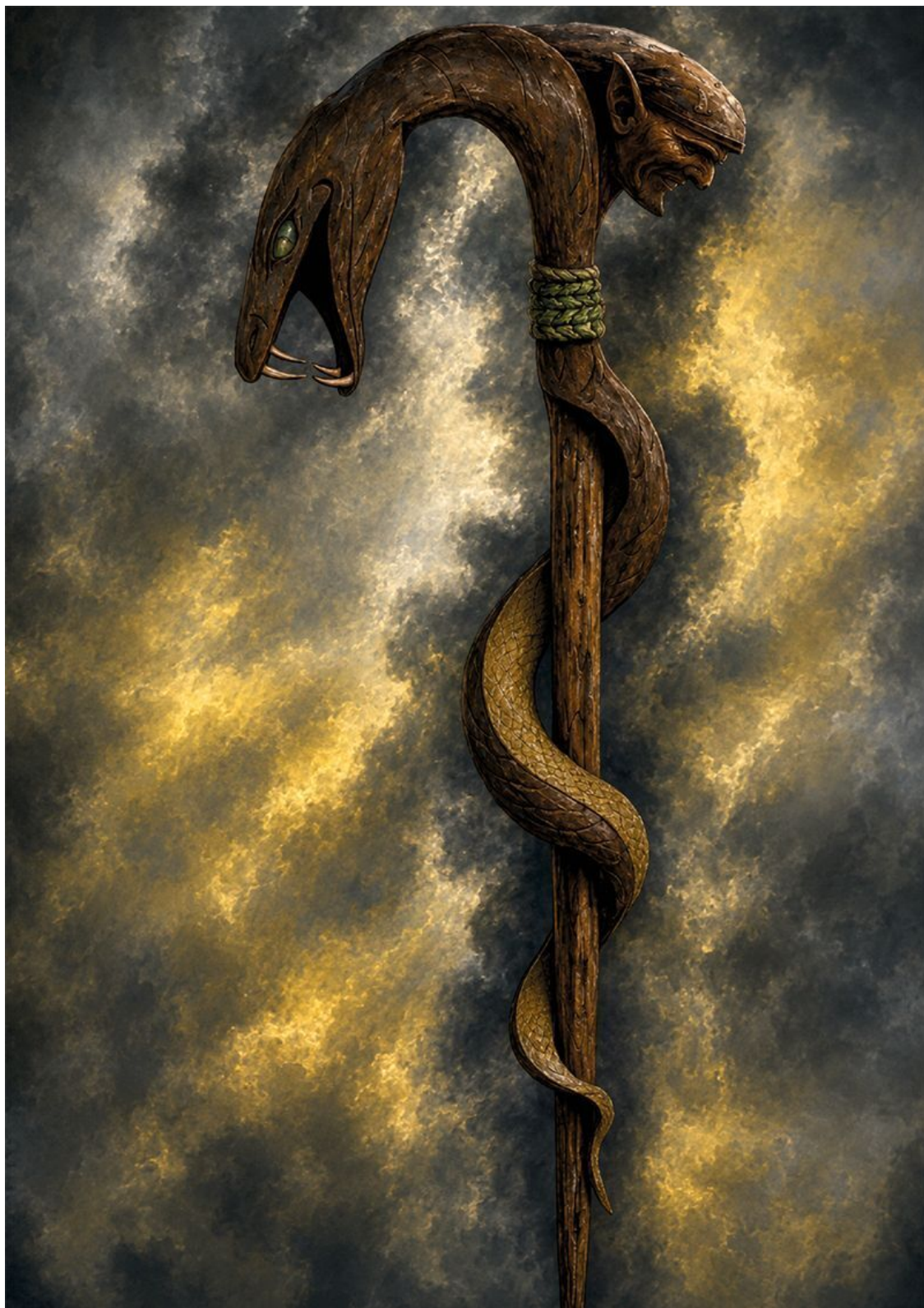
– Да, точно! Вы его знаете?! И ещё сказал что-то про мою душу, что её будет видно всем.

– Что ещё он говорил тебе?

– Больше ничего. Я убежал.

– Что ж, посмотрим. Виктор, подойди к зеркалу и скажи, что или кого ты видишь, опиши подробно.

Зеркало, похоже, было очень старым, и, вероятно, оттого изображение казалось очень мутным, неразборчивым. Но с каждой секундой становилось всё более чётким.



– Я вижу мальчика, – произнёс Виктор, – очень неприятного: горбатого, почти без шеи, уши вытянуты сверху, глаза навывкате, длинноносый. Урод какой-то! – И, усмехнувшись, добавил: – Мы с ребятами таких... – он вдруг осёкся, поняв, что сказал лишнее.

– Ну что же ты, смелее, продолжай! Вот твои друзья и закидали тебя помидорами, когда ты появился перед ними в таком виде! Разве не ты их этому научил?

– В каком виде?! – Виктор чувствовал, как его охватывает паника. – Это же не я! – он тихонько попятился от зеркала. – Я не могу так выглядеть! Это не могу быть я! – кричал он, и голос его дрожал всё больше. – Я видел себя в нормальном зеркале – там, в белой комнате! – Но изображение безжалостно в точности повторяло все его движения! – Я нормальный! – крикнул он в отчаянии, показав кулак своему отображению, в то же мгновение и уродец показал кулак ему.

– А это совсем не простое зеркало. Там отражается душа человека. Кристиан, будь добр, подойди к зеркалу, пусть он увидит.

Когда же Кристиан, хромой мальчик, носивший очки с толстыми линзами, подошёл к зеркалу, Виктор, взглянув на его отражение, был поражён: в нём отразился очень красивый стройный мальчик, как две капли воды похожий на Кристиана, но без очков и хромоты. Виктор медленно перевёл взгляд с отражения на самого Криса и подумал: «А ведь он действительно очень симпатичный парень, и как я раньше не замечал?!»

Виктор продолжал тихонько пятиться от зеркала к столу. Но когда ракурс изменился, от увиденного чуть не потерял дар речи: в зеркале у Кристиана отразились лёгкие, словно сотканные из сверкающего пара, полупрозрачные крылья, какие изображают у ангелов! В этот момент Виктор вдруг отчётливо осознал: «А если зеркало действительно... получается ведь, что это не он, а я урод!»

Ком сдавил его горло. Опустившись на стул, Виктор закрыл руками лицо и заплакал. Его привычный мир перевернулся с ног на голову. Но это были ещё не все потрясения, которые его ждали...

## В плену

– Я так и не понял, что это было? Землетрясения в наших краях не случаются, – сказал папа, убирая продукты в холодильник.

– Страшно подумать, – ответила мама, сидя у окна за кухонным столом и нервно допивая свой чай. – Может, какие-то испытания, или взрыв на заводе, или, не дай бог, взрыв газа где-то в доме! Но я не на шутку испугалась. Меня всю трясёт. Посуда попадала и разбилась. Надо всё убирать. Как там Виктор?

– Не тревожь его! Ему надо серьёзно подумать над своим поведением. Не прибежал – значит, не испугался.

– Да что же такого он натворил? Ты пугаешь меня, но ничего не рассказываешь! – упрекнула молодая женщина своего мужа и вдруг внезапно закричала, куда-то показывая пальцем:

– Глеб, откуда в нашем доме мышь?!

Папа оглянулся, и в этот момент в дверях кухни появился какой-то странный человек.



– Кто вы? Как здесь оказались?!

– Неправильный вопрос! Правильнее спросить, как ВЫ здесь оказались?!

Незнакомый человек щёлкнул пальцами обеих рук, хлопнул в ладоши, потёр их друг о друга – и комната, в которой находились родители, начала меняться на глазах и раздвигаться. Через несколько секунд она превратилась в большую пещеру, папа шагнул было к маме, но между ними из пола мгновенно выросли железные прутья. Они росли на глазах, увеличивались

в размерах, превращались в каменную стену – и родители оказались в разных пещерах. Старик остался на половине мамы.

– Позвольте представиться: Ёртик, имя моё – Сэтэн Ёртик, – обратился он к маме. – Пришлось разбить окно, чтобы попасть к вам в квартиру и перенести вас ко мне, в мои уютные пещеры ледяных гор Отчаянья. Обычно я так не делаю. Но ваш случай уникальный. Ах, сейчас не об этом. Мадам, я слышал, вы интересовались, что сделал ваш сын? Так вот, полюбуйте! – Он ударил три раза ладошкой по каменной стене, и там появился небольшой экран в виде облачка. И когда на экране появился Виктор, маме ничего не оставалось, как наблюдать за всеми «шалостями» своего сына, о которых она и не подозревала.

– Это не мой сын, – произнесла она и в ответ услышала залиvistый хохот старика.

Отец бился и стучал в стену, но его уже никто не слышал. Вдруг на стене появилось облачко, и в нём, как на экране телевизора, возникло изображение Виктора, где он то заставлял одноклассника делать за него домашнее задание, то за что-то избивал беспомощного мальчика, то грубил учительнице, то отбирал у девочки велосипед. Посмотрев пару эпизодов с Виктором, отец взялся руками за голову, присел на небольшой каменный выступ у стены и задумчиво прошептал:

– Это я виноват: слишком мало уделял ему времени, пытался возместить своё внимание деньгами – и вот результат...

## Кристиан

– Бабушка Агата, там мальчик, в зеркале – мальчик, обычный мальчик! – вдруг закричал Крис, увидев отражение плачущего Виктора в зеркале.

– Что ж, – отозвалась бабушка, – отлично! Значит, ещё не всё потеряно! Виктор, тебе ещё можно помочь, но боюсь, у тебя очень мало времени!

– У Кристиана – душа ангела? – всхлипывая, спросил Виктор, не в силах успокоиться и сформулировать вопрос: – Как это? Как так можно? Почему?

– Ты действительно хочешь это узнать сейчас?

В ответ несчастный кивнул головой и выдавил:

– Мне важно...

– Ну, слушай. Я постараюсь коротко, – начала бабушка. – Родители Кристиана очень любили друг друга и, когда поженились, мечтали о большой семье. Однако им никак не удавалось завести ребёнка. Они ждали этого чуда много лет, много молились. И наконец чудо свершилось. Но у его мамы было слабое здоровье, а папа часто ездил по командировкам и вынужден был оставлять свою любимую жену одну в таком положении. Он пытался организовать свой бизнес. Наконец-то всё получилось, но необходимо было завершить дела и последний раз отправиться в командировку. К тому времени душа ребёнка определилась с семьёй. Но души на небе видят и знают немного больше, чем на земле. И душа малыша знала, что папа погибнет, если отправится в командировку, а у мамы слабое здоровье, ей сложно выносить ребёнка до конца, и без папы ей не справиться, поэтому, едва родившись, он останется круглым сиротой! Хоть по судьбе он должен был стать сильным и знаменитым спортсменом, но ему никогда не удалось бы узнать, что такое родительская любовь. И тогда душа попросила Создателя о возможности родиться пораньше, чтобы спасти папу и маму и дать им почувствовать в этой жизни родительское счастье, ведь они так долго молились и просили об этом. Создателю нравилась эта пара, и он согласился. Но для этого нужна была дополнительная энергия, и поэтому молоденькой душе пришлось отдать свою физическую силу. А поскольку увидеть свет ему предстояло намного раньше срока, то и зрением пришлось пожертвовать. Душа ребёнка согласилась и на это. В день, когда папа должен был поехать в командировку, маме внезапно стало плохо. Папа повёз её в больницу и целый день пробыл там со своей женой. Врачи приложили немало усилий, чтобы спасти и маму, и ребёнка. Но именно преждевременное появление малыша на свет позволило чётко определить причину плохого самочувствия, сделать операцию и спасти молодую женщину от гибели. Чуть позже папа узнал, что самолёт, которым он должен был лететь, попал в катастрофу. Все пассажиры и экипаж погибли. Это было двойное чудо! Ребёнок был их спасителем! Поэтому они назвали его Кристианом. Он для них оказался ангелом-хранителем.

Бабушка Агата поправила свой гребень-ободок, украшенный чудесным рисунком из агатов – камней от светло-чайного до кроваво-красного цвета, заправив под него выбившуюся прядь светло-рыжих, наполовину седых волос, и продолжала:

– Он отдал своё здоровье, но ему ещё предстоит стать знаменитым. Родители очень любят его и делают всё, чтобы поставить его на ноги. Кристиан – настоящий боец, ведь до двух лет он едва мог встать на ножки и ещё долго не мог ходить. Сейчас лишь немного хромает.

Слушая этот рассказ, Виктор чувствовал, как заливается багровым цветом от стыда: он считал Кристиана настоящим уродом, недостойным проходить мимо него! А тот пожертвовал всем ради семьи. Что же сам Виктор? Обидел родителей, потерял семью, по какой причине? Он не мог найти ответ на этот вопрос.

– А где мои родители, что случилось с ними? Где их найти?

– Всё говорит о том, что их похитил Сэтэн Ёртик.

– Зачем они ему?

– Сила любви родителей может остановить любое колдовство! Поэтому ему важно, чтобы они забыли своих детей. Он показывает им самые постыдные поступки их детей, и стоит только им три раза сказать: «Это не мой ребёнок», как они забудут его навсегда! И тогда ему легче управлять и завладеть душой ребёнка. Так он создаёт себе армию приспешников. В твоих поступках он нашёл то, что ищет в детях всегда: лидерство и жестокость.

Бабушка, снова поправив гребень, ненадолго замолчала, всё так же глядя перед собой, и задумчиво продолжила:

– Он не появлялся здесь много лет. Но всё же ему удалось найти выход. Зеркало – это была единственная возможность! Чем больше в мире зла и жестокости, тем оно могущественнее! Поэтому, очевидно, Ёртик и нашёл его! Что же случилось со стражами границы?

– Я ничего не понимаю, о чём вы? – занервничал Виктор.

– Всё поймёшь в своё время. Сейчас слушай и запоминай.

## Потаённая комната

– Если ты хочешь найти родителей и вернуть себе прежний облик, тебе нужно найти логово Сэтэна Ёртика, – продолжала бабушка Агата. – Если в час лунного затмения Сэтэн Ёртик прочтёт заклинания у волшебного зеркала и пройдет сквозь него, он сможет подчинить себе весь мир! Он посеет вражду, хаос и войны заполонят сначала Потаённую страну, а затем разрастутся в мире людей. И любое колдовство будет необратимо! Ты навеки останешься для всех уродцем и будешь обречён на вечное одиночество. Один на всю жизнь, без родителей, без друзей, без любви. Те, кто знал тебя и любил, не узнают никогда и не поверят твоим рассказам. Но если ты не хочешь для себя такой участи, то стоит поторопиться. Затмение кровавой Луны уже скоро! Единственное, чего не хватает Сэтэну Ёртику, – это ягоды желаний, и, чтобы получить их, он перевернёт мир. У тебя не более суток, чтобы добраться до Потаённой страны, и всего пять земных дней до лунного затмения на то, чтобы найти родителей. И хоть время там течёт иначе, всё же путь тебе предстоит долгий и нелёгкий! Тебе придётся преодолеть лес Морока до берега Зловещего моря, доплыть до бухты Бездёжности и подняться на ледяные горы Отчаянья. Вход в логово Сэтэна Ёртика лежит через пещеру Ужаса, охраняемую древним родом Зачарованных Драконов. Там Ёртик был заперт последние сто пятьдесят лет, но ему удалось выбраться. А это значит – стражи в беде! Иначе Сэтэн Ёртик не проник бы к нам!

– Бабушка Агата, извините, вы сами-то поняли, что сказали? Ягоды, зеркало, кровавая Луна, дорога кошмаров! Я ничего не понял! – закапризничал Виктор. От всего услышанного ему не на шутку стало страшно, и ужас сковывал его тело. – Я должен туда идти? Я один? Может, есть какой-нибудь другой путь? Я не смогу, к тому же совсем один! Это что-то нереальное, легче умереть...

– Ты не будешь один, если будешь помогать тем, кто нуждается в твоей помощи. Но не поддавайся соблазнам, ведь ты не можешь знать, кто твой враг, кто твой друг, как не знал своих товарищей, которых считал друзьями. Главное, крепко-накрепко запомни мои слова! И всё поймёшь по ходу событий! Зеркало – это вход, ты должен найти его. Его нельзя ни разбить, ни уничтожить, его можно только закрыть изнутри. Для этого нужно проникнуть сквозь него. У тебя есть телефон?

– Да, – Виктор дал бабушке свой телефон, экран которого оказался разбитым.

– Дай руку.

Она приложила телефон разбитым экраном Виктору на ладонь, он почувствовал лёгкое щекотание.

– Это твой навигатор: зелёная дорожка – ты на верном пути, красная – ты сбил с дороги. Когда перейдёшь границу, он тебе не понадобится. Тогда скажешь: «*Навигатор, покажись, путь-дорогу укажи!*» А теперь тебе нужно собраться и отдохнуть, завтра на рассвете отправишься в путь.

Виктор побежал домой собрать вещи, ведь путь предстоял неблизкий. Забежав домой, он вытряхнул книги из школьного рюкзака, переоделся, взял запас тёплых вещей, забежав на кухню, стал скидывать в рюкзак всё, что можно было взять с собой, в том числе походный нож отца, фонарик, консервы, печенье, воду и другое. И тут услышал, что кто-то вошёл в квартиру.

«Родители, они вернулись!» – обрадовался мальчик, но грубый хриплый голос одного из вошедших быстро остудил радость:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.