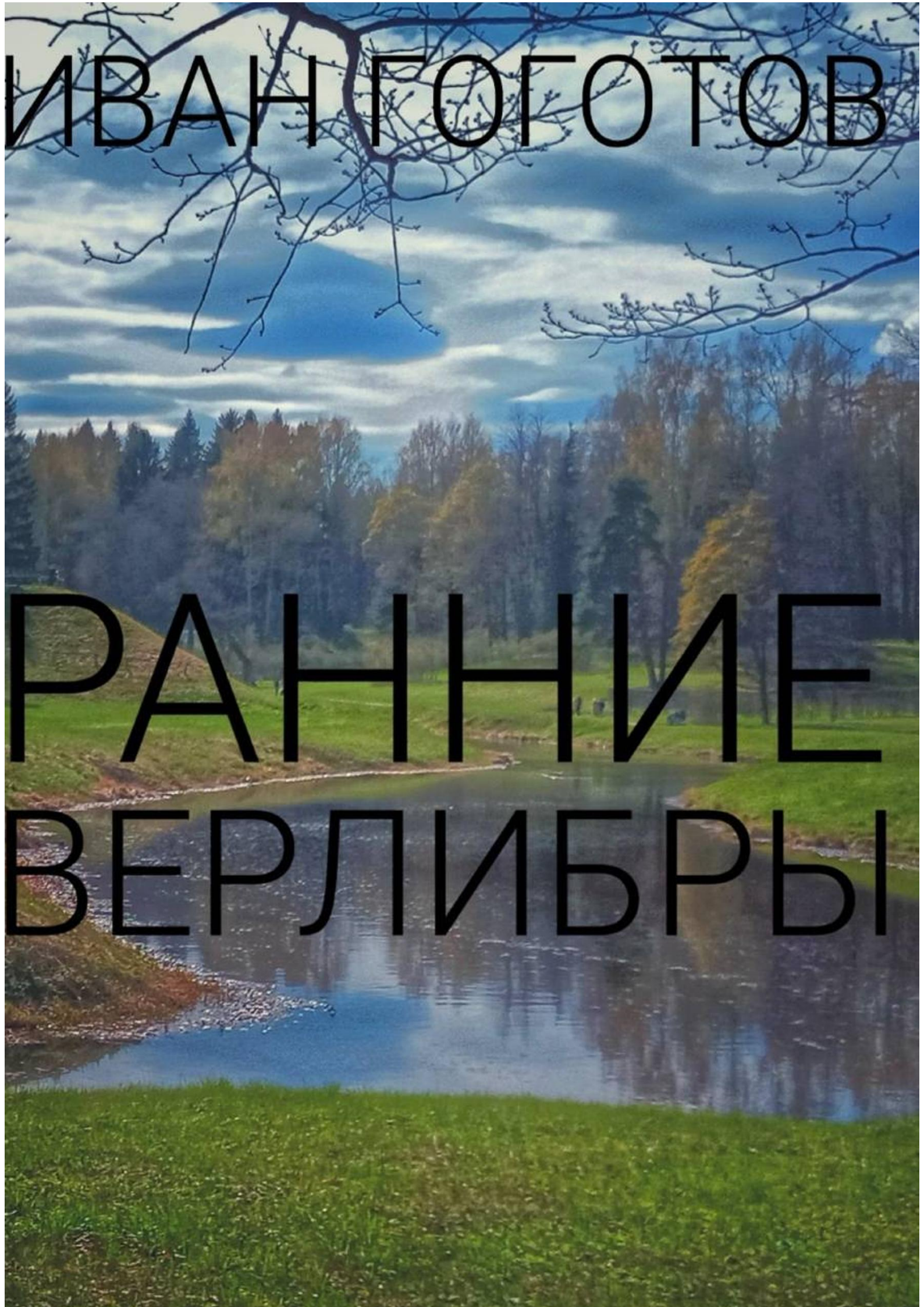




ИВАН ГОГОТОВ

РАННИЕ
ВЕРЛИБРЫ

Иван ГОГотов

Ранние верлибры

«Автор»

2026

Гоготов И.

Ранние верлибры / И. Гоготов — «Автор», 2026

"Ранние верлибры" — это книга свободных стихотворений, которую автор создавал в студенческую пору в Санкт-Петербурге.

© Гоготов И., 2026

© Автор, 2026

Иван Гоготов

Ранние верлибры

Верлибры, сочиненные мною во времена моего студенчества в Питере

Клыками острыми блеснит,
Пугает лютой глубиной,
Столетия на дне хранит
Нева, зажатая в тиски.
Гранитные правы оковы,
Ее в смирении держа.
У городов свои законы
Порабощения.

Тверда окаменевшая земля,
Жгуч быстрый солнца луч,
Пустые русла рек за горизонт бегут.
К границе между неба синевой
С потрескавшейся землей.

Под солнцем игривым тлею,
Как воск расплываюсь в песке,
А ветер молчит, робея при знойной жаре.
Лежу, и в глазах закрытых,
Розовым светом налитых,
Мелькают людей силуэты,
Быстро идущих к воде.

Часов монотонные звуки,
Лампы греющий свет,
Жужжанье комнатной мухи,
Собаки лай во дворе.
Машины шум проезжающей,
Моторов работа в тиши,
Колес скрип, асфальт согревающих,
Людей голоса в темноте.

Оплетенные туманом
Избы древние стоят.
Опьяненные дурманом
Мотыльки на свет летят,
Что в окно зернисто бьется,
Разбиваясь о стекло,
Обжигая ночи лик,
Ускользая в небытие.

Покоряя волну за волной,
Парус по ветру расправив,
Сердце с морем сроднил,
Разум в море оставил.
Близка мне его глубина,
Безветрие, нежность штиля,
Дельфинов приветливые голоса,
Луны отражение в заливе.

Хочу вертеться
В колесе забот
И нити нервов рвать,
Лишь бы забыть,
Что мне
Придется умирать.

Прекрасны солнечные дни,
Когда весна стучит в окно,
И после длительной зимы
Мне так приятно и легко
Смотреть на этот талый снег,
На тусклый свет травы весенней,
На бойкий ласточек полет,
На первую листву деревьев.

Пустота на стекло прилипла —
Южной ночи темнота
В купе мое проникла.
Стук колес вагона,
Верхней полки дрожь
Расслабляет тело,
Сотрясает мозг.

Город, луной восхищенный,
Пленит красотой некрещеной,
Таинственных лиц отдаленных
И ярких афиш-эпиграмм.
Огней разноцветные пляски,
Загадочный блеск куполов,
Деревьев блеклые краски
Скрывают жизни порок.

Свист ветра
Слышен четко.
Пейзаж отвык
От контуров листвы.
Полыни вязок вид,
Кузнечиков чечетка,
Заката желчь —
Горька картина
Одиночества степи.

Дом забытый,
Брошенный в лесу,
Под горой разбитой,
Искажает мглу.
Окна заколочены,
Слепы его глаза,
Бревна разворочены
Каплями дождя.
Он стоит, качаясь,
Плача о годах.
Ветру отдаваясь,
Улетает в мрак.

Зыбко звезды
В небе зреют.
Скоро вечер,
Луч редееет.
Несколько минут,
И он, погибая,
С солнцем тая,
Превратится в сон.

Буйный ветер
Шею ломит.
Голова в сугроб.
Отморожена.
На печку!
Тает лед.
Вот оттаят,
Будет ладно,
Будет хорошо,
Вновь насадим —
И порядок,
Было да прошло.

Кроткое сиянье

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.