



Марина Анисина

МАСТЕРСКАЯ РАСКЛАДОВ ТАРО:

♦ отношения ♦
♦ работа ♦ бизнес ♦



Марина Анисина

**Мастерская раскладов Таро:
отношения, работа, бизнес**

ИГ "Весь"

2026

УДК 133.4
ББК 86.4

Анисина М.

Мастерская раскладов Таро: отношения, работа, бизнес /
М. Анисина — ИГ "Весь", 2026

ISBN 978-5-9573-6595-2

Бывает так: вы достаете колоду, задаете вопрос – а ответ получается расплывчатым, и вы просто теряетесь в догадках, что означает тот или иной аркан. Эта книга написана для того, чтобы помочь вам разобраться во всех тонкостях общения с картами. В основе эффективной работы с Таро лежит использование полноценных раскладов, ведь каждый аркан многозначен, имеет свои теневые стороны и нюансы смыслов. Благодаря этой книге вы сможете увидеть общую картину, когда соседние карты активно подсказывают верные значения и помогают легко трактовать даже самые неочевидные позиции. Вы научитесь: • формулировать четкие, открытые и конкретные вопросы; • подбирать идеальные расклады, чтобы проанализировать любые, даже самые запутанные жизненные ситуации; • читать карты в связке, учитывая контекст и логику всего расклада. Внутри книги вы найдете готовые расклады на самые разные темы (отношения, работа, бизнес, таланты, вдохновение и др.) и практические рекомендации от автора, которые позволят сделать вашу практику еще более осознанной и увлекательной.

УДК 133.4
ББК 86.4

ISBN 978-5-9573-6595-2

© Анисина М., 2026

© ИГ "Весь", 2026

Содержание

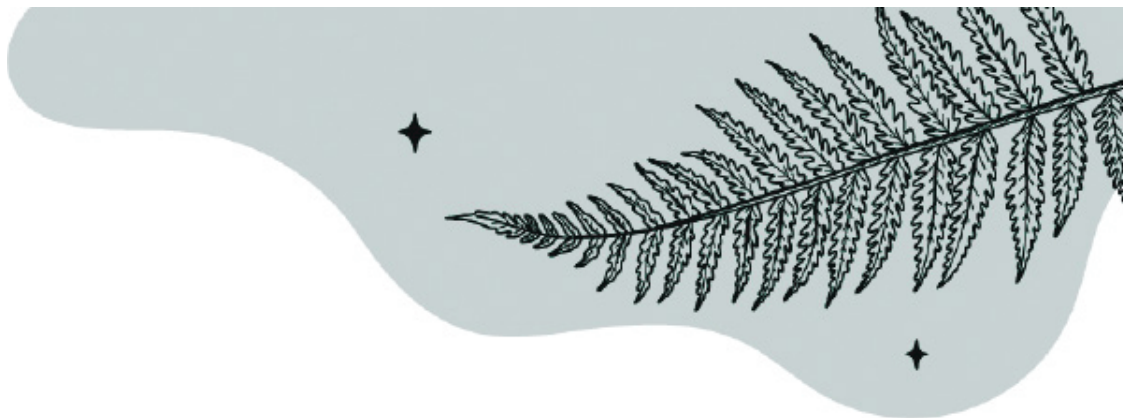
Введение	7
Глава 1. Как работать с этой книгой	9
Глава 2. Алгоритм чтения раскладов	15
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Марина Анисина
Мастерская раскладов Таро:
отношения, работа, бизнес

© АО «Издательская группа «Весь», 2026

Введение

*Чтобы правильно задать вопрос, надо знать половину ответа.
Роберт Шекли. Верный вопрос*



В случае с Таро я бы перефразировала этот эпиграф: правильно поставленный вопрос – это уже половина ответа. Чем точнее мы формулируем запрос к картам, тем яснее они отвечают. И наоборот: неверно сформулированный вопрос часто приводит к тому, что мы не можем верно интерпретировать ответ и в итоге лишь сильнее запутываемся.

Что такое хороший вопрос, если речь идет о Таро? Это вопрос, который соответствует нескольким критериям:

- он открытый, то есть предполагает развернутый ответ, а не «да/нет»;
- он конкретный и явно относится к рассматриваемой ситуации;
- он однозначный, без перечислений и альтернатив: один вопрос – одна позиция в раскладе;
- он понятный для вас: вы понимаете и смысл вопроса, и то, как будете читать карту на этой позиции.

Пример такого вопроса:

Какие карьерные перспективы у меня есть на этом месте работы?

- Вопрос предполагает развернутый ответ.
- Он конкретный (про карьеру, а не про перспективы вообще).
- Он однозначный (только карьерные перспективы).
- Он понятно сформулирован.

Но один вопрос – это только начало!

Карты Таро многозначны: у каждого аркана есть базовое значение, теневая сторона и нюансы, которые проявляются по-разному в зависимости от сферы и контекста.

Приведу еще один пример:

Лена сильно волнуется, получится ли у нее поступить в вуз. Она решила спросить у карт Таро: «Каковы мои шансы поступить в университет, о котором думаю?» В ответ выпадает Паж Мечей.

Сначала Лена обрадовалась: Пажи традиционно связаны с учениками и студентами, а Паж Мечей еще и указывает на освоение новых знаний.

На первый взгляд трактовка кажется очевидной: у Лены высокие шансы поступить.

Но потом девушка начала сомневаться: негативная сторона Паж Мечей – недостаток реального опыта и переоценка уровня своих знаний. Вдруг карта указывает не на успех, а на провал из-за неподготовленности?

Как же понять, в каком значении нужно читать аркан в конкретном случае?

Лена допустила одну очень серьезную ошибку: она задала единственный вопрос и достала всего одну карту. В таком формате действительно сложно понять, о чем говорит Паж Мечей: оба варианта трактовки имеют право на существование (хотя первый, на мой взгляд, логичнее).

И вот здесь нам на помощь приходят схемы раскладов. Когда мы трактуем целый расклад, арканы на других позициях, а также общая логика расклада дают подсказки о том, как верно прочесть каждую отдельную карту.

Давайте представим, что вместо одной карты Лена сделала небольшой расклад из трех позиций:

1. Каковы мои шансы поступить в университет, о котором думаю: Паж Мечей.
2. Что я могу сделать, чтобы повысить свои шансы: Справедливость.
3. Что может мне помешать: Туз Кубков.

Мы сразу видим, что по карте Справедливость девушке нужно соблюдать все формальные требования и правила – это повысит ее шансы на успех. Справедливость также указывает, что результат будет зависеть не от удачи, а от вложенных усилий, а значит, нужно полагаться только на свои знания и умения.

Помешать Лене могут ее собственные чувства. По Тузу Кубков это могут быть как негативные эмоции (переживания, тревога, волнения), так и позитивные (чрезмерный энтузиазм и самоуверенность, приводящие к невнимательности или нервному перевозбуждению).

Вывод: первый вариант трактовки Паж Мечей, предложенный Леной, был самым правильным. У нее действительно высокие шансы на поступление, если она сможет отодвинуть в сторону эмоции, сосредоточиться на экзаменах и выполнить все формальные требования.

Этот пример наглядно показывает, насколько проще трактовать карты в раскладе, чем по отдельности.

Самые догадливые уже поняли, к чему подводит это вступление. Наиболее эффективный, точный и понятный способ работы с картами Таро – это трактовка полноценных раскладов, когда соседние карты подсказывают, как правильно читать двойные позиции.

Именно поэтому моя книга посвящена раскладам. Ее цель – помочь вам подобрать и использовать схемы, которые облегчат чтение карт и помогут разобраться в любых, даже самых невероятных и запутанных ситуациях.

Глава 1. Как работать с этой книгой



Я рекомендую начать сначала прочитать эту главу и после этого переходить к отдельным раскладам. Из нее вы узнаете:

- как подобрать нужный расклад под конкретную ситуацию;
- как изменить схему расклада, чтобы получить максимально полный и точный ответ;
- когда делать расклады на полной колоде, а когда использовать только часть карт;
- как использовать в одном раскладе сразу две колоды (и зачем это нужно).

Следующая глава – «Алгоритм чтения раскладов» – будет полезна тем, кто хочет сделать свои трактовки более глубокими, точными и развернутыми. Из нее вы узнаете:

- как читать отдельные позиции расклада;
- в каких случаях нужно учитывать взаимодействие карт между собой;
- как видеть единый рисунок и общую логику расклада;
- как учитывать нюансы сюжета в колоде, с которой вы работаете.

Далее вы можете выбирать интересующие вас расклады с помощью оглавления и изучать их в любой последовательности. Для каждого расклада вы найдете:

- схему;
- названия позиций;
- пояснения по трактовке отдельных позиций и расклада в целом.

Для некоторых раскладов я привожу примеры трактовки – так понятнее, как с ней работать.



КАК ПОДОБРАТЬ НУЖНЫЙ РАСКЛАД

В книге представлены расклады на темы отношений, работы и бизнеса. Чтобы подобрать наилучший вариант для конкретной ситуации, важно учитывать несколько ключевых моментов. Далее я буду приводить примеры с клиентами, но те же принципы работают и для раскладов самому себе.

Первое: вам нужно понимать, о какой ситуации идет речь, и знать хотя бы минимальный контекст.

Например, запрос «мне нужен расклад про отношения» слишком общий – под него подойдет практически любая схема из соответствующего раздела. А вот описание «мы встречаемся два года, но в последний месяц стали постоянно ссориться по непонятным причинам» уже дает конкретное направление.

Не стесняйтесь уточнять дополнительную информацию, если она нужна вам для подбора расклада! Вы делаете это не ради любопытства, а в интересах клиента.

Второе: вы должны знать, чего хочет от расклада клиент. В одной и той же ситуации у разных людей могут быть разные цели и запросы.

Если в примере выше девушка хочет узнать, с чем связаны ссоры, ей подойдет расклад «Проблема в отношениях».

Если ей важно понять, как гармонично выстроить отношения и убрать из них скандалы, можно использовать схему «Как наладить мир в паре».

А может быть, она вообще думает, стоит ли продолжать отношения или лучше их завершить. В этом случае можно предложить ей расклад «Уйти или остаться».

Третье: полезно будет спросить, как клиент намерен использовать полученную из расклада информацию. Ему нужно просто разобраться в ситуации? Принять решение? Понять, как действовать дальше?

Обладая информацией по трем этим пунктам, вы можете подобрать нужный расклад, который одновременно:

- будет учитывать контекст ситуации;
- сможет ответить на ключевые вопросы клиента;
- даст необходимую информацию для принятия решения и дальнейших действий.



МОДИФИКАЦИЯ РАСКЛАДОВ

Но что делать, если в ситуации много нюансов и ни одна схема расклада не подходит вам полностью? У вас есть несколько вариантов:

1. Провести комплексную консультацию, в ходе которой вы сделаете сразу несколько наиболее подходящих раскладов.
2. Составить собственный расклад с нуля.
3. Взять готовую схему и адаптировать ее под конкретный запрос.

Разберем подробнее третий пункт.

Изменять схему расклада полезно в следующих случаях:

- в раскладе есть лишние позиции, то есть вопросы, ответы на которые вас не интересуют. Такие позиции смело убирайте, чтобы не делать лишнюю работу;

- в раскладе не хватает позиций с ответами, которые вам нужны. В таком случае вы можете дополнить схему расклада нужными вопросами;
- в раскладе есть лишние позиции и нет нужных – уберите лишнее, добавьте необходимое.

Как именно менять схему расклада – где располагать дополнительные позиции, как перестраивать геометрию, – решать вам. Моя основная рекомендация: сохраняйте общую логику и размещайте близкие по смыслу позиции рядом.



ПРЯМЫЕ И ПЕРЕВЕРНУТЫЕ КАРТЫ

Использовать ли перевернутые карты или работать лишь с прямыми – решать вам. Я использую только прямые арканы: так проще видеть детали сюжета и взаимодействие персонажей (об этом подробнее в главе «Алгоритм чтения раскладов»).

Однако все схемы в книге подойдут и для работы с перевернутыми картами. Выбирайте тот вариант, который удобнее для вас.



ПОЛНАЯ И НЕПОЛНАЯ КОЛОДА

Большинство раскладов выполняются на полной колоде. В некоторых случаях расклад или отдельные позиции выкладываются на одной части колоды (например, только на Старших арканах или только на придворных картах). Если у расклада есть такая специфика, я всегда указываю это в начале описания.

Пример такого расклада – «Экспресс-диагностика отношений»:

1 – ваша роль в отношениях

2 – роль партнера в отношениях

3 – что держит вас вместе

Что «склеивает» отношения, на чем они основываются.

4 – что вас разъединяет

Что разрушает отношения, вызывает разлад, ссоры, непонимание.

Этот расклад выполняется на полной колоде, но для позиций 1 и 2 можно использовать только придворные карты. Делайте так, как вам удобнее. Хотя придворных карт всего 16, их лучше всего сравнивать между собой по рангу и масти – это позволит сделать более глубокие выводы по раскладу.

Если вы только учитесь работать с картами Таро, то в качестве тренировки можете делать любые расклады только на части колоды (например, только на Старших или только на числовых арканах). Точность трактовки от этого не пострадает, хотя некоторые нюансы могут потеряться из-за недостаточного количества карт.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕСКОЛЬКИХ КОЛОД

Некоторые расклады можно выполнять сразу на двух колодах. Обычно это касается симметричных схем, где формулировки позиций повторяются для разных сторон.

Примеры таких раскладов:

Расклад «Вокзал для двоих»

Позиции 1, 2, 3, 7 относятся к одному из партнеров в отношениях,
позиции 4, 5, 6, 8 – ко второму партнеру

1, 4 – чувства к партнеру

Позиция показывает не сиюминутные эмоции, а глубокие и стабильные чувства по отношению к партнеру.

2, 5 – мысли о партнере

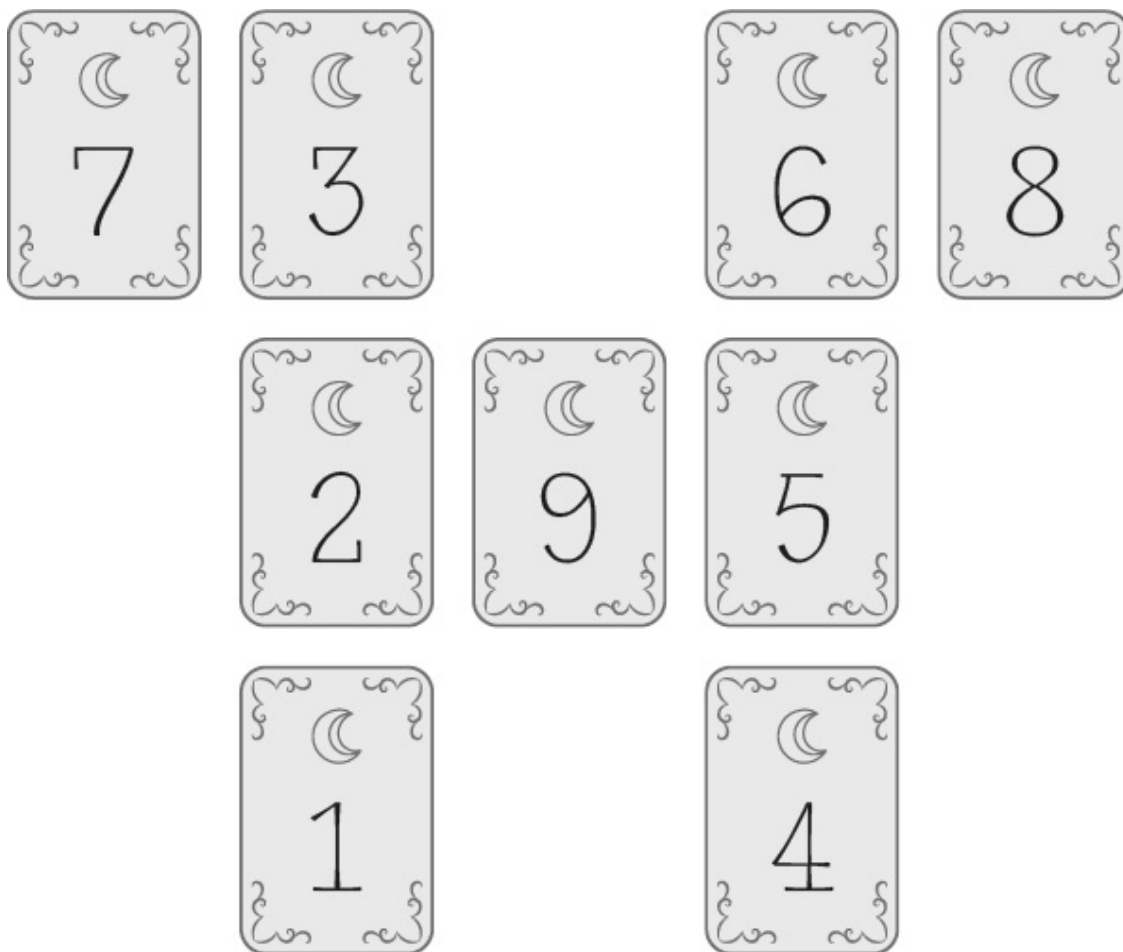
То, что человек думает о своем партнере, в каком свете его видит.

3, 6 – ожидания от отношений

Представления человека о том, как будут развиваться отношения.

7, 8 – роль партнеров в отношениях

9 – динамика отношений на ближайший срок



Прогноз развития отношений: в какую сторону они будут меняться.

Расклад «Выбор работы»

- 1, 5 – заработная плата
- 2, 6 – отношения с руководителем
- 3, 7 – отношения с коллективом
- 4, 8 – перспективы карьерного роста



Главное преимущество использования двух колод для подобных раскладов – возможность получить одинаковые арканы на симметричных позициях. Это дает дополнительную информацию для анализа и трактовки.

Например, если на позиции «Ожидания от отношений» с обеих сторон лежат Десятки Пентаклей, можно сделать вывод, что оба партнера думают о серьезных отношениях, крепкой семье, а возможно, и о собственном доме. Если же с обеих сторон Шут – у отношений несерьезный характер, никаких планов на будущее с партнером нет (исключение – оба могут думать о рождении ребенка, если это подтверждается остальными арканами в раскладе).

При выполнении раскладов на двух колодах постарайтесь подобрать карты в одной стилистике или же взять колоды, к которым вы относитесь одинаково, которые вызывают у вас схожие эмоции. Если колоды будут сильно различаться, например одна классическая, а другая – любовная или теневая, специфические сюжеты карт могут серьезно исказить вашу трактовку для одной из сторон.

Глава 2. Алгоритм чтения раскладов



В этой главе я коротко расскажу про то, как давать точную трактовку раскладов на картах Таро. Эти знания пригодятся вам при работе с раскладами как из этой книги, так и с любыми другими схемами.

Зная базовый алгоритм чтения раскладов, вы сможете:

- связывать значения всех арканов в единую картину;
- замечать и учитывать взаимное влияние арканов друг на друга (то, что обычно называют «сочетанием арканов»);
- видеть взаимодействие участников ситуации и их влияние друг на друга (если в раскладе задействовано несколько людей).



ТРАКТОВКА ОТДЕЛЬНЫХ АРКАНОВ

С чего мы начинаем – трактовка каждого аркана по отдельности. На этом этапе мы последовательно читаем каждую карту в раскладе, пока не связывая их между собой.

Ранее мы уже выяснили, что для подбора подходящего расклада нужно знать хотя бы минимальный контекст ситуации. Эта же информация пригодится и в процессе трактовки: обладая знаниями о ситуации, вы точнее трактуете карты на конкретных позициях расклада.

Приведу пример:

К вам пришел клиент с вопросом о перспективах своего бизнеса на ближайшие полгода. Одна из позиций расклада – «Точка роста для бизнеса на ближайший период», и на этой позиции оказался аркан Императрица. Не зная контекста расклада, вы могли бы предложить:

- активно вкладываться в рост бизнеса, развивая выбранное направление;
- развивать линейку товаров или услуг для женщин.

Но если заранее уточнить, что клиент владеет сетью цветочных магазинов, трактовка становится конкретнее: Императрица советует добавить в ассортимент комнатные растения и товары для ухода за ними (горшки, удобрения и т. д.). Ведь этот аркан тесно связан с живой природой и растительным миром.

Обратите внимание: новая трактовка не отменяет предыдущие, а уточняет и конкретизирует их.

Важно помнить: мы читаем каждый аркан в контексте ситуации и в ответ на конкретный вопрос, а не просто вспоминаем все значения подряд.



ТРАКТОВКА СЮЖЕТОВ КОНКРЕТНЫХ КОЛОД

Частый вопрос, который задают мне ученики и подписчики: нужно ли учитывать сюжеты конкретной колоды в трактовке расклада? Очевидно, что, если мы работаем с разными колодами, важно обращать внимание не только на классические значения арканов, но и на иллюстрации. Иначе можно было бы всю жизнь работать только с Уэйтом, Кроули, Папюсом или Марсельским Таро – и этого действительно достаточно для качественных трактовок. Но большинство тарологов предпочитают иметь несколько рабочих колод.

Как же тогда «подружить» между собой традиционные трактовки арканов и фантазию автора колоды? Во многом это будет зависеть от колоды, с которой вы работаете.

Если автор создавал колоду по системе Уэйта, то значительных расхождений в сюжетах между колодой Райдера – Уэйта – Смит и вашей колодой, скорее всего, не будет. В таком случае нужно обратить внимание на нюансы изображений.

Общий сюжет – есть ли отличия? Какие акценты добавляет автор?

Например, в Таро Райдера – Уэйта – Смит на Семерке Мечей изображен персонаж, уносящий мечи из лагеря. Классическое значение этого аркана – хитрость, обман, предательство. В колоде «Таро Зеленой Ведьмы» на Семерке Мечей другой сюжет: охотник несет несколько убитых зверьков к дому, где его ждет жена, рассчитывающая приготовить из добычи ужин. В этом сюжете сохраняется значение хитрости, но сама карта приобретает позитивный оттенок: смекалка помогает прокормить семью.

Позы персонажей – про них вы узнаете чуть позже. Мы учитываем именно те позы и взаимодействия, которые изображены в вашей колоде.

Символика карты – совпадает ли она с классикой? Если нет – какие новые смыслы добавляет?

Если автор далеко ушел от классических сюжетов, в таком случае и вам при прочтении карт придется чуть дальше отойти от классики. Идеально, если в комплекте с такой колодой идет книга от ее автора. Именно в ней можно найти пояснения по сюжетам, символике и значениям всех арканов. Также можно поискать книги других авторов, которые давно работают с этой колодой и описали свое видение и результаты проработки всех арканов.

К таким колодам можно отнести «Таро Манара», Таро «78 дверей», Таро «Черный гримуар Некрономикон», «Таро Безумной Луны» и другие.

Резюмируем. Классическая система: опираемся на базовые значения, дополняем нюансами конкретной колоды. Авторская колода: помним о классике, но в первую очередь учитываем материалы автора.



ПЕРСОНАЖИ РАСКЛАДА И ИХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ СОБОЙ

В большинстве колод Таро на картах изображены персонажи. Настало время обратить на них пристальное внимание – они дадут вам дополнительные подсказки для ясной и подробной трактовки расклада.

Важно: анализируйте позиции, позы и взаимодействие персонажей в вашем раскладе на той колоде, на которой он был выполнен. В разных колодах сюжеты и позы могут сильно отличаться. Приведенные ниже рекомендации подходят для анализа любых персонажей (если у вас колода с изображениями животных, их позы также можно читать).



Вы видите лица персонажей или они повернуты к вам спиной, закрывают лицо руками? Повязка на глазах, попытка закрыть лицо, поворот спиной к наблюдателю часто указывают на попытку сбежать от ситуации, не видеть происходящее. Возможно, кверент и сам не обладает полной информацией, многое в ситуации для него неясно.

Примеры подобных карт в колоде Райдера – Уэйта – Смит:

Персонажи стоят, сидят, идут или бегут? Движение указывает на активность самого кверента и других участников ситуации, а также на общую динамику. Статичные позы могут показывать, что ситуация «застряла» и буксует. Динамичные позы – активное развитие, сам кверент действует, а не стоит на одном месте.

В раскладе несколько персонажей, которые указывают на разных людей? Проследите, в каком взаимодействии они находятся. Смотрят ли они друг на друга, повернуты в разные стороны? Двигутся навстречу, расходятся в разные стороны, один преследует другого? Для вас это дополнительная информация о том, в каких отношениях с другими людьми находится кверент.

Рассмотрим пример расклада на отношения, в котором первая карта лежит на позиции «Намерения мужчины в отношениях», а вторая – по позиции «Намерения женщины в отношениях».



Рыцарь Кубков и Шут в таком раскладе укажут на то, что партнеры движутся навстречу друг другу, хотя пока их намерения и нельзя назвать серьезными: мужчина – Рыцарь Кубков – готов проявлять в отношениях заботу, внимание, красиво ухаживать, а женщина – Шут – пока сама не решила, что ей нужно. Она смотрит на отношения легкомысленно, но при этом готова принимать ухаживания со стороны мужчины, а значит, у отношений есть шанс на развитие.



Если же мы поменяем этих персонажей местами и они двинутся в противоположные друг от друга стороны, трактовка изменится. Во втором варианте мужчина – Шут – вообще не заинтересован в отношениях, он занимается своими делами и даже не думает о женщине. Женщина – Рыцарь Кубков – настроена на романтику, эмоционально близкие отношения, свидания... но явно не с этим кандидатом – она на него даже не смотрит, направляясь в противоположную сторону.



АНАЛИЗ РАСКЛАДА КАК ЕДИНОГО ЦЕЛОГО

Итак, мы прочитали каждую отдельную позицию расклада, проанализировали позы персонажей, посмотрели, как они взаимодействуют друг с другом, и сделали из этого соответствующие выводы.

Далее мы окидываем взглядом весь расклад, фокусируясь не на отдельных картах, а на общих моментах. Здесь важно заметить, есть ли в вашем раскладе явно преобладающие масти, числа или типы карт (Старшие арканы, придворные/числовые карты).

Преобладающие масти

Если в раскладе явно преобладает определенная масть, значит, именно эта энергия сейчас максимально задействована в ситуации, этот аспект выходит на первый план.

- Жезлы – социальная активность, самореализация и профессиональная сфера.
- Кубки – эмоции, внутренний мир и близкие отношения с другими людьми.
- Мечи – интеллектуальная сфера, идеи, информация, мыслительные процессы.
- Пентакли – материальная сфера, здоровье, финансы и быт.

Еще один нюанс: Жезлы и Пентакли чаще указывают на активность во внешнем мире (на социальном и материальном уровнях), Мечи и Кубки – во внутреннем мире (на уровне эмоций и мыслей).

Важно: мы трактуем масти и делаем выводы применительно к конкретной ситуации, рассматриваемой в раскладе!

Так, в раскладе на отношения преобладание Кубков и отсутствие Пентаклей будет выглядеть нормальным, а в раскладе на финансовую ситуацию – нет. Во второй ситуации в зависимости от конкретного расклада и выпавших карт можно сделать выводы:

- человек принимает решения и действует в финансовой сфере спонтанно, эмоционально;
- деньги – это всего лишь видимая часть ситуации, на самом деле человека волнуют отношения либо эмоции, связанные с деньгами;
- деньги не интересуют человека сами по себе, для него это лишь способ получить желаемые эмоции или впечатления.

Числовые карты

Числовые карты показывают, на каком этапе сейчас находится ситуация. Если расклад в основном состоит из тузов, двоек и троек, ситуация в начальной фазе развития. Если же в раскладе встречаются только восьмерки, девятки и десятки, ситуация близится к своему завершению.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.