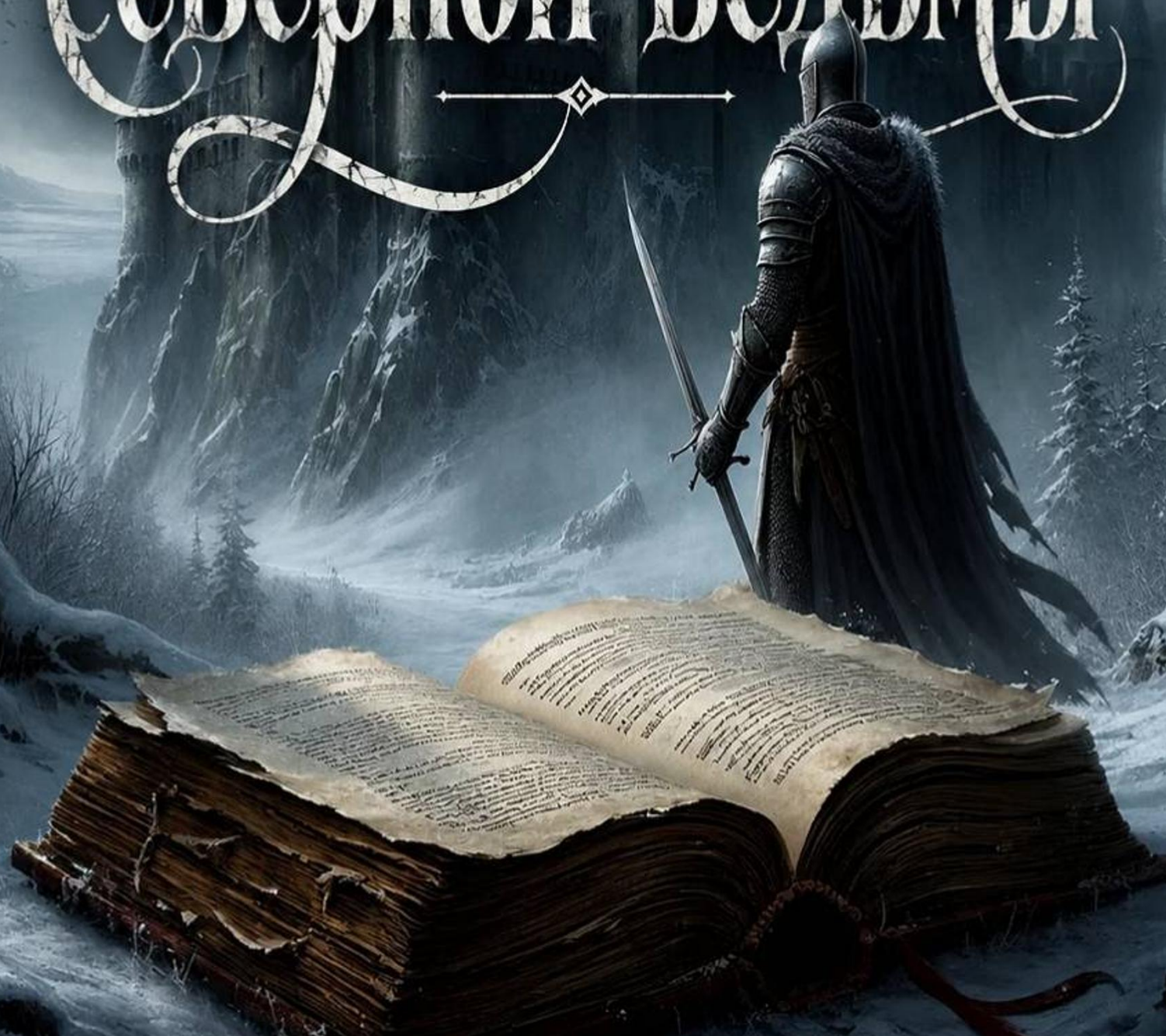


Жанна Александрова

Проклятие северной ведьмы



Жанна Александрова

Проклятие северной ведьмы

«Автор»

2026

Александрова Ж.

Проклятие северной ведьмы / Ж. Александрова — «Автор»,
2026

Энергетика сезонов в загадочных образах ведьмы, сила рода смелого рыцаря Эдуарда и пересечение фантазии с реальностью размывают границы в борьбе за отстаивание личных территорий. Читателю раскроются скрытые мотивы злых деяний Ведьминых проклятий, на первый взгляд, но не всегда зло — это зло, а добро — это добро. Следствие поступков порождает следствие определённых действий. Но всё-таки это сказка — ложь, да в ней намёк.

© Александрова Ж., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Жанна Александрова

Проклятие северной ведьмы

Глава 1

Замок рыцаря Эдуарда наполнялся туманной дымкой; холод и сырость окутывали со скоростью света все вокруг, оставляя морозные следы от инея. Родовые заклęcia больше не действуют! Эд судорожно перелистывал древнюю книгу, куда сто лет записывались важные моменты семейного клана, в попытках найти хоть какую-то подсказку, как остановить проклятие северной королевы замка вечных льдов. Ровно сто лет прошло с того времени, как ледяная королева навела проклятие на род рыцарей Эдуарда, когда его предки защищали и завоевывали территории, где и стоит сейчас родовой замок. Именно отсюда сто лет назад его предки прогнали Ледяную Королеву на северную половину земли, но ровно через сто лет, чтобы продлить защитное заклęcie, которое поддерживает невидимые границы между землями льда и солнца, нужно было принести на границу во время единственного в году равноденствия хрустальный шар, который хранит силу рыцарского рода, и зарядить его. Но Ледяная Королева, нагнав ветра и снежные бури, выкрала шар, подхватив его, и, поселившись на снежном облаке, наблюдает, как замок и все земли покрываются тонким инеем, как зелёная листва превращается в пожухлую, а цветы рассыпаются на мелкие осколки, оставляя на тропинках вокруг замка острые и колючие стекляшки льда. Птицы больше не радуют своими трелями, они так и остались сидеть на деревьях в застывших образах обледеленных фигур. Эдуард судорожно перелистывает книгу, но ответа в ней нет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.