

ХАОС



АЛЕКС РОДИОНОВ

18+

Алекс Родионов

Хаос

«Автор»

2026

Родионов А. А.

Хаос / А. А. Родионов — «Автор», 2026

Инженер-электронщик, проектировщик систем для обороны, в одночасье теряет всё. Закрытый завод, пустые полки и стыд уличной торговли польским бельем ради молока сыну. Рынок 90-х становится кладбищем смыслов: бывшие главные конструкторы продают турецкие куртки, а капитаны КГБ — поддельную водку. Падение ведет на самое дно — к торговле гниющей морковкой с китайских весов. Но именно там, среди грязи и хвои брошенных елок, выживает главный инструмент инженера — точный ум, готовый строить новый мир с нуля.

© Родионов А. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Алекс Родионов

Хаос

Глава

Лютая перестройка не наступила, она рухнула. Не как смена эпох в учебниках истории, а как прогнивший потолок прямо на голову — внезапно, пыльно и навсегда меняя ландшафт вокруг. Мой диплом инженера-электронщика, еще вчера казавшийся пропуском если не в космос, то в святая святых оборонки, вдруг стал просто бумагой. Начальник отдела автоматизированных систем управления производством с высшим образованием оказался нужен новой стране так же, как перфокарта современному серверу.

Сначала мы сидели по кабинетам, делая вид, что проектируем системы управления. Зарплату не выдавали. А потом завод закрыли. Просто опечатали двери, повесив амбарный замок рядом с табличкой «Объект стратегического значения». Стратегическое значение осталось в прошлом веке.

Первая ступень падения была самой унижительной. Чтобы купить сыну молока, нужно было переступить через себя. Я взял последние деньги, набрал польского товара в виде брошек, женского белья, видеокассет. Стыд жег щеки сильнее мороза. Бывший главный вычислитель огромного научно-производственного объединения стоял за прилавком и уговаривал девчонок померить кружевные лифчики. Каждая проданная безделушка ощущалась не как заработок, а как продажа частицы собственной души. Но девочки покупали, смеялись, крутились перед мутными зеркалами, и этот чужой смех был единственным звуком жизни в мертвом мире моей прошлой карьеры.

Этот бизнес закончился вместе с польским товаром. Остались только руки, привыкшие считать, и голова, которая отказывалась верить в происходящее. Зимой нас согнали на рынок. Городская площадь превратилась в гигантское кладбище иллюзий.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.