

6+ **ПОРТАЛ**
В КОСМОС
ИЗ КОМНАТЫ



MAX MARSHALL

Max Marshall

Портал в космос из комнаты

<https://litres.ru/74395782>

ISBN 9785007111676

Аннотация

Джаспер был маленьким мальчиком, который больше всего на свете любил смотреть в ночное небо и мечтал однажды полететь в космос и исследовать звёзды. Его родители видели, как сильно он жаждет этого приключения, и решили сделать для него звёздное небо прямо в его спальне. Они смастерили космический корабль из картонных коробок, нарисовали планеты и подвесили их к потолку, а из его любимых игрушек сделали моделей разноцветных инопланетян. Джаспер не мог поверить своим глазам.

Содержание

Портал в космос из комнаты	5
Об авторе	8
Глава 1: Мечта улетает	10
Глава 2: Преобразование космической комнаты	14
Глава 3: Сборка картонного космического корабля	18
Глава 4: Друзья-инопланетяне и Центр управления полетами	22
Глава 5: Готовность к запуску	27
Глава 6: Обратный отсчет до приключения	32
Глава 7: Отрываемся!	36
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Портал в космос из комнаты

Max Marshall

© Max Marshall, 2026

ISBN 978-5-0071-1167-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Портал в космос из комнаты

Макс Маршалл

Несмотря на то, что при подготовке этой книги были приняты все меры предосторожности, издатель не несет никакой ответственности за ошибки или упущения, а также за ущерб, возникший в результате использования содержащейся в ней информации.

Портал в космос из комнаты

Первое издание. June 27, 2024.

Авторское право © 2024 Макс Маршалл. Автор: Макс Маршалл.

Эта книга была написана частично с использованием искусственного интеллекта в тексте и иллюстрациях.

ПОРТАЛ В КОСМОС ИЗ КОМНАТЫ



MAX MARSHALL

Описание

Джаспер был маленьким мальчиком, который ничего так не любил, как смотреть в ночное небо, мечтая однажды полететь в космос и исследовать звезды. Его родители видели, как сильно он жаждал этого приключения, поэтому решили построить ему собственное звездное небо прямо в его спальне. Они смастерили космический корабль из картонных коробок, нарисовали планеты и подвесили их к потолку, и даже создали модели разноцветных инопланетян из его любимых игрушек. Джаспер не мог поверить своим глазам, когда увидел свою новую комнату в космической тематике, и каждый вечер перед сном он забирался в свой космический корабль и улетал в воображаемую галактику, которую его родители создали специально для него. Засыпая, Джаспер понял, что все возможно, если он осмелится мечтать достаточно масштабно.

Об авторе



Макс маршалл создает истории, которые переносят читателей в далекие страны, погружая их в богатую культуру и приглашая испытать весь спектр человеческих эмоций.

На страницах бесчисленных шедевров покоится писатель, чье имя навевает мысли о страсти, творчестве и безграничном воображении.

Прекрасно владея языком и глубоко понимая человеческую душу, этот писатель создает персонажей, чьи триумфы и борьба находят глубокий отклик у читателей всех возрастов. Исследуя сложности любви и потерь или погружаясь в глубины человеческой психики, проза этого писателя столь же прекрасна, сколь и проницательна, раскрывая истины, которые волнуют сердце и вдохновляют душу.

Глава 1: Мечта улетает



В доме Джаспера было не на что особенно смотреть. Это был простой двухэтажный дом, спрятанный на тихой улице.

Но внутри он был полон волшебства. Солнечные лучи, проникающие через окна, рисовали танцующие узоры на старом пыльном ковре, и каждый скрип половиц звучал как захватывающее приключение.

Однажды днем Джаспер, мальчик с глазами цвета летнего неба и копной растрепанных каштановых волос, сидел, свернувшись калачиком, в своем любимом кресле, уткнувшись носом в книгу об астронавтах. Фотографии были завораживающими — серебристые космические корабли, парящие в звездной черноте, храбрецы, парящие в невесомости, и планеты, окутанные разноцветными облаками. Он провел пальцем по странице, слова гудели от возможностей: «лунная походка», «орбита», «Солнечная система»... Сердце Джаспера билось быстрее с каждым словом.

Внезапно он захлопнул книгу. Мысль, большая и смелая, как падающая звезда, вспыхнула в его голове. Он хотел полететь в космос. Не просто мечтать об этом, а идти! Он представил, как скользит в бескрайней темноте, любуясь звездами, возможно, даже встречая одного-двух дружелюбных инопланетян. Он подпрыгнул на потертых подушках, озорная ухмылка расплылась по его лицу.

Той ночью, уютно устроившись под пушистым одеялом, он не мог перестать думать о своем сне. Звезды, казалось, мерцали и светились за окном, их мерцающий свет был приглашением. Он посмотрел на своих родителей, на их умиротворенные лица в мягком свете прикроватной лампы. Он

прошептал безмолвную молитву: «Пожалуйста, позволь мне когда-нибудь полететь в космос».

Он не мог дождаться утра. У него была мечта, которой он хотел поделиться, мечта такая большая, такая полная волнения и чуда, что она грозила вырваться прямо из его груди. Его сердце было полно не только мечтами, но и невероятным чувством, что что-то удивительное не за горами. Возможно, если бы он попросил своих родителей, даже мечты могли бы улететь.

,



Глава 2: Преобразование космической комнаты



Джаспер проснулся от запаха свежей краски и возбужден-

ного щебетания отца. Он бросился вниз по лестнице, его сердце бешено колотилось. Что происходит?

— воскликнул он, широко раскрыв глаза от удивления.

Открывшееся ему зрелище было слишком прекрасным, чтобы быть правдой. Его спальня, обычно заваленная игрушками и плакатами, была совершенно пуста, стены — девственно белыми. Мама и папа стояли, сияя, рядом с ними стоял поднос с кистями, баночки со светящейся краской и рулоны серебристой бумаги.

— Сюрприз, космонавт!

— Воскликнул папа, подмигивая.

— Мы воплощаем вашу мечту в реальность, по одной комнате за раз!

У Джаспера отвисла челюсть. Могло ли это быть на самом деле? Его родители действительно собирались превратить его спальню в космическую станцию? Он едва мог говорить, его слова терялись в сумятице волнения.

— Во-первых, нам нужно создать космическое полотно,

— Сказала мама, разворачивая бумагу с серебряными вставками на потолке.

— Тогда мы нарисуем несколько мерцающих звезд и светящихся созвездий!

И вот, их захватывающее приключение началось. Мама держала фонарик, пока Джаспер, вооружившись кисточкой, смоченной в светящейся в темноте краске, старательно рисовал мерцающие звезды на потолке. Комната начала мерцать

и пульсировать светом, создавая небесное сияние, которое заставило сердце Джаспера подпрыгнуть от радости.

— Смотри, папа! Это пояс Ориона!

— Джаспер взволнованно указал на знакомый узор из звезд.

— А вон там... это Большая Медведица!

Трансформация его комнаты в космической тематике произошла как по волшебству. Они увешали стены плакатами с планетами и астронавтами. Они развесили по потолку гирлянды серебристых и голубых лампочек, создавая эффект Млечного Пути. Небольшая книжная полка была отведена для его растущей коллекции книг о космосе, каждая книга обещала новые путешествия во вселенную.

К концу дня комната Джаспера уже не была обычной спальней. Это была великолепная миниатюрная космическая станция, убежище для юного астронавта. Его комната пульсировала удивлением и опьяняющим трепетом открытия, шепча обещания далеких приключений и невообразимых снов.

Последнее, что сделал Джаспер, прежде чем провалиться в сон, наполненный созвездиями, было протянуть руку и коснуться светящейся звезды на потолке. Он знал, что его путешествие только началось. Преображение его комнаты было не только физическим изменением; это была перемена в сердце, сдвиг к его мечте и волнующий шаг навстречу своей судьбе: будущему среди звезд.



Глава 3: Сборка картонного космического корабля



Джаспер проснулся с улыбкой, широкой, как Млечный

Путь. Его комната, теперь звездное святилище, пульсировала энергией, которая гудела в его венах. Он был готов приступить к самому захватывающему проекту в истории: постройке своего собственного картонного космического корабля!

Его родители собрали целый арсенал материалов — картонные коробки всех размеров, рулоны мерцающей серебристой бумаги и ящик для инструментов, битком набитый инструментами.

— Самая важная вещь для космического корабля, — объявил его отец, держа в руках пульт дистанционного управления,

— иметь наилучший контроль.

Процесс сборки начался с прилива творческой энергии. Папа и мама помогли Джасперу превратить гигантские картонные коробки в изящный футуристический космический корабль. Они клеили и приклеивали, обреза и подравнивая, каждый шаг сам по себе был приключением. Им даже удалось смастерить небольшую функциональную кабину из коробки от старой стиральной машины в комплекте с панелью управления, сделанной из кнопок и переключателей (все, конечно, поддельные!). Джасперу нравилось сидеть в кабине пилота, притворяясь пилотом своего воображаемого космического корабля, положив руку на импровизированный рычаг управления.

— А теперь, — объявила мама, держа в руках горсть ском-

канных газет, —

— Нам нужно несколько планет для наших космических приключений! — Они приготовили партию папье-маше, используя газетную массу для изготовления сфер различных размеров.

Рисование было самой красочной частью их миссии. Они использовали яркие краски, чтобы превратить сферы из папье-маше в яркие планеты, каждая из которых имеет свою уникальную индивидуальность: огненно-красный Марс, спокойный голубой Нептун и светящийся желтый Юпитер, усыянный красными и белыми бурями.

Дни превратились в недели, и космический корабль обрел форму, каждый шаг приближал Джаспера к его мечте о космических путешествиях. Он был полон решимости сделать свой корабль самым невероятным космическим кораблем во вселенной.

Родители поддерживали его на каждом шагу, их энтузиазм был заразителен, как смех. Они были партнерами в его приключении, создавая вселенную возможностей в четырех стенах его спальни. Джаспер узнал, что мечты — это не просто мысли; это были вещи, которые вы создавали, которыми делились и, самое главное, которыми жили.

Однажды вечером, когда Джаспер смотрел на готовый космический корабль, возвышающийся над ним, как страж, он понял, что создал нечто поистине волшебное. Маленький самодельный космический корабль, сделанный из картона и

воображения, ждет, чтобы унести его в далекие уголки Вселенной, совершая один фантастический полет за раз.



Глава 4: Друзья-инопланетяне и Центр управления полетами



Картонный космический корабль был готов к запуску, но

ему не хватало чего—то жизненно важного — экипажа!

— Это было бы не таким уж приключением без друзей-инопланетян, — объявил Джаспер, его глаза искрились озорством.

Его родителям понравилась эта идея. Они совершили набег на шкаф для рукоделия, и их лица озарились весельем, когда они обнаружили всевозможные необычные материалы: носки, пуговицы, старые газеты, обрезки войлока и мешок, полный разноцветной пряжи. Вскоре они превратили стол в миниатюрную станцию по созданию инопланетян.

— Нам нужны трое инопланетян, — заявил Джаспер.

— Один сварливый, но привлекательный, другой пушистый и игривый, третий мудрый и древний!

Первый инопланетянин был сделан из пары синих носков. Они приклеили глазки-гуглянки, красную пряжу для волос и неподходящую пуговку для носа, создав веселое существо, которое напомнило Джасперу его сварливого, но втайне милого дедушку.

Затем пушистый розовый носок превратился в симпатичного инопланетянина. У него были пушистые волосы из розовой пряжи, большие зеленые глаза, которые выпучились, как воздушные шарики от удивления, и счастливая зубастая улыбка.

Наконец, мудрый и древний инопланетянин был вылеплен из старого выцветшего коричневого носка. Жидкая седая борода придавала ему вид мудреца, а добрые, знающие

глаза, нарисованные с особой тщательностью, казалось, видели вселенную сквозь время и пространство.

Джаспер дал трем своим новым товарищам имена: Ворчун, Пинки и Уайзи. Пришельцы выглядели такими не от мира сего, но почему-то совершенно знакомыми. Он не мог представить себе полет в космос без их дружеского присутствия!

Теперь, когда его инопланетный экипаж был укомплектован, пришло время создать центр управления, где можно было бы планировать и организовывать космические полеты. Джаспер схватил выброшенную клавиатуру и несколько выброшенных портативных раций.

— Давайте использовать клавиши в качестве кнопок управления! — объявил он, его глаза горели изобретательностью.

Используя набор инструментов, его отец помог Джасперу соорудить из клавиатуры сложную панель управления. Он прикрепил к нему разноцветные провода и переключатели и, с помощью своего отца, прикрепил пару портативных раций, которые, как он решил, станут их системой межзвездной связи.

— Это непревзойденный центр управления полетами! — Воскликнул Джаспер, сияя от гордости, когда коснулся импровизированных кнопок.

Он осторожно разместил своих новых друзей-инопланетян в кабине, их дружелюбные лица отражали его волнение.

Он надел на голову пару ярко-желтых наушников, а рации прикрепил к ушам. С готовым центром управления полетом и командой инопланетных товарищей рядом с ним Джаспер официально стал исследователем космоса, готовым отправиться в невероятное космическое приключение.

Следующее приключение было всего лишь мечтой, прыжком и несколькими щелчками мыши. Путешествие в космос, хотя и оставалось вымышленным, было путешествием разума, бесконечным исследованием возможностей.



Глава 5: Готовность к запуску



Подготовив свой картонный космический корабль и инопланетную команду, Джаспер переключил свое внимание на

самую важную задачу из всех: подготовить себя к запуску! Он стоял перед зеркалом в полный рост в своей космической каюте с озорной улыбкой на лице. Он решил создать свой собственный костюм астронавта.

— Давайте посмотрим, что носят астронавты? — Спросил он, сосредоточенно хмурясь.

Высокая картонная коробка вскоре превратилась в шикарный серебристый комбинезон, украшенный различными наклейками из старых коробок с хлопьями космической тематики. Он смастерил шлем из другой коробки, вырезав круглое окошко для лица и закрыв его алюминиевой фольгой, создав мерцающий, вместительный козырек. Затем он приступил к созданию великолепной пары ботинок, опять же из картона, и завершил их, тщательно нарисовав черные линии, напоминающие гусеницы лунохода.

Высокий и гордый своим творением, Джаспер был настоящим исследователем космоса.

— А теперь основные космические закуски! — Объявил он своей инопланетной команде, в его голосе едва слышались нотки волнения. Он открыл кладовку и принялся собирать свои припасы — пакеты с мороженым для астронавтов, сырные слойки, которые

— *pop in space* — и пакеты с жевательными мармеладными конфетами, идеально подходящими для межзвездного перекуса.

— А как же мой набор для космических путешествий?

— Поинтересовался он вслух. Ему нужно было что-нибудь, чтобы хранить все свои важные припасы на месте, что-нибудь с этикеткой и, возможно, даже с одним или двумя потайными отделениями.

Его мама и папа предложили старую, прочную школьную сумку с множеством карманов. Вскоре на ней появилась надпись черным маркером

— Космический рюкзак, — черным маркером также помечено его изготовленное на заказ «Удостоверение личности астронавта» с напечатанной на нем фотографией его самого и его инопланетных спутников. Джаспер, чувствуя себя все более подготовленным к запуску, вернулся к пульту управления своей космической станцией.

Он знал, что его миссия не была простой игрушкой или притворной авантюрой. Это была настоящая экспедиция, серьезное предприятие в неизвестное, со всеми острыми ощущениями, неуверенностью и волнением, которые влекли за собой подобные поиски. Это была его судьба.

С огоньком в глазах он наполнил рюкзак. Внутри были самые необходимые вещи: фонарик для исследования темных уголков Вселенной, мини-аптечка первой помощи при любых галактических царапинах, увеличительное стекло для поиска микроскопических форм жизни на чужих планетах, а также карандаш и блокнот для записи находок.

Глядя на свой космический корабль, теперь залитый мягким сиянием созвездий на потолке, Джаспер понял, что пу-

тешество началось. Он упаковал свои закуски, выбрал космическую форму, составил контрольный список и даже собрал команду невероятных инопланетян.

Волнение охватило все его существо, чистое волшебство сновидения еще больше приблизило его к мечте о космических путешествиях. Он глубоко вздохнул и, надвинув на глаза космический шлем, взглянул на панель управления. Он чувствовал себя готовым. Он был готов ко всему!



Глава 6: Обратный отсчет до приключения



Предвкушение потрескивало в воздухе, густое и сладкое,

как гроза, надвигающаяся над полем полевых цветов. Обратный отсчет до грандиозного космического приключения Джаспера официально начался!

Мы начинаем ровно в 10:00 утра в субботу! — объявил он своим родителям и трем спутникам-инопланетянам, его голос был полон такого удовольствия, что он был уверен, что соседи могли слышать его через стены.

Он знал, что это будет иметь большое значение не только для него, но и для всей семьи. Пришло время вовлечь всех в обратный отсчет, создать коллективное ощущение чужда и превратить приключение в общий опыт. Он хотел, чтобы каждый почувствовал себя частью миссии!

Итак, он собрал всех вокруг своего Центра управления полетами. Он посмотрел на свою семью — папу с огоньком озорного веселья в глазах и маму, ее глаза светились заразительным энтузиазмом юного исследователя космоса.

— Мы будем вести обратный отсчет вместе,

— объявил он, надевая на голову свой крошечный космический шлем с наклоненным забралом, чтобы он мог видеть. Он заставил своих спутников-инопланетян сесть в ряд рядом с ним.

— Мы все выкрикнем цифры в унисон — Десять! Девять! Восемь! ... Отрываемся! —

Это была сцена прямо из научно-фантастического фильма: мальчик в костюме астронавта с тремя инопланетными спутниками рядом с ним, готовый смело отправиться туда,

куда еще не ступала нога человека (или куклы в носке).

Наконец-то наступило субботнее утро, яркое и полное предвкушения. Семья собралась в комнате отдыха. Папа положил таймер на стол, и все они глубоко вздохнули, их лица были серьезными, но освещенными скрытым чувством игривости.

— Десять! Девять! Восемь! Семь!... — Прокричали они вместе, и каждое число вторило захватывающему ритму их совместного приключения.

Джаспер почти шепотом отсчитал:

— Пять... Четыре... Три... Два... Один...

Момент настал. Вся семья, объединенная воображаемым приключением, запрокинула головы и радостно закричала:

— Взлетаем!

Они представили себе вибрации взлетающего космического корабля, разрезающий воздух и расширяющийся обзор, демонстрирующий бурлящую красоту космоса. Это была общая мечта, прекрасный момент, который сплотил семью благодаря смеху, радости и чувству игривого воображения, которое по-настоящему может вызвать только детство.

Джаспер улыбнулся от уха до уха. Наконец-то миссия началась. Его сердце билось быстрее, чем звезда, превращающаяся в сверхновую, но тихий трепет, похожий на покалывание возбуждения на кончиках пальцев, был тем, что он чувствовал больше всего. И хотя все это было выдумкой, ощущение приключения было таким же реальным, как звездное

небо, сияющее на потолке.



Глава 7: Отрываемся!



Приготовиться к взлету!

— Позвал Джаспер, его голос был полон настойчивости

опытного космического капитана. Он вцепился в рычаги управления своим картонным космическим кораблем, забрало его шлема из алюминиевой фольги было откинута, чтобы дать ему самый широкий обзор его скорого завоевания

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.