

0+

ЗЕЛЁНЫЙ МЕДВЕДЬ НА ПРОГУЛКЕ



MAX MARSHALL

Max Marshall

Зелёный медведь на прогулке

«Издательские решения»

Marshall M.

Зелёный медведь на прогулке / M. Marshall — «Издательские решения»,

Диего натывается на то, что кажется ему огромной бочкой с мёдом, и не может удержаться, чтобы не залезть внутрь. Но оказывается, что это бочка с зелёной краской! Выбравшись наружу, весь покрытый зелёной краской, Диего отправляется в непреднамеренно красочное путешествие по городу. Его зелёный вид вызывает переполох: прохожие принимают его за страшное чудовище. Трогательные встречи и комичные недоразумения.

© Marshall M.

© Издательские решения

Содержание

Об авторе	8
Глава 1: Запах меда	9
Глава 2: Таинственная бочка	11
Глава 3: Неожиданный вкус	13
Глава 4: Щекотливая ситуация	15
Глава 5: Покрытый зеленью	17
Глава 6: Чудовищное отражение	19
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Зелёный медведь на прогулке

Max Marshall

© Max Marshall, 2026

ISBN 978-5-0071-1013-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Зелёный медведь на прогулке

Макс Маршалл

Несмотря на то, что при подготовке этой книги были приняты все меры предосторожности, издатель не несет никакой ответственности за ошибки или упущения, а также за ущерб, возникший в результате использования содержащейся в ней информации.

Зелёный медведь на прогулке

Первое издание. June 27, 2024.

Авторское право © 2024 Макс Маршалл. Автор: Макс Маршалл.

Эта книга была написана частично с использованием искусственного интеллекта в тексте и иллюстрациях.



Описание

«Зеленое приключение медведя Диего» — восхитительная детская сказка, повествующая об очаровательных приключениях Диего, любопытного медвежонка-сладкоежки. Когда Диего натывается на то, что, по его мнению, является огромной бочкой с медом, он не может удержаться и забирается внутрь, только чтобы обнаружить, что на самом деле это зеленая краска! Выйдя полностью одетым в зеленое, Диего отправляется в непреднамеренно красочное путешествие по городу. Когда он невинно бродит по округе, его зеленый вид вызывает насто-

ящий переполох, и прохожие принимают его за устрашающего монстра. Благодаря трогательным встречам и комичным недоразумениям юные читатели получают удовольствие от злоключений Диего и извлекут ценные уроки о том, как принимать различия и как важно смотреть не только на внешность. Полное причуд и теплоты «Зеленое приключение медведя Диего» — это вневременная история о принятии и дружбе, которая поразит воображение как детей, так и взрослых.

Об авторе



Макс маршалл создает истории, которые переносят читателей в далекие страны, погружая их в богатую культуру и приглашая испытать весь спектр человеческих эмоций.

На страницах бесчисленных шедевров покоится писатель, чье имя навевает мысли о страсти, творчестве и безграничном воображении.

Прекрасно владея языком и глубоко понимая человеческую душу, этот писатель создает персонажей, чьи триумфы и борьба находят глубокий отклик у читателей всех возрастов. Исследуя сложности любви и потерь или погружаясь в глубины человеческой психики, проза этого писателя столь же прекрасна, сколь и проникательна, раскрывая истины, которые волнуют сердце и вдохновляют душу.

Глава 1: Запах меда



Солнечные лучи пробивались сквозь лиственный полог, рисуя игривые узоры на лесной подстилке. Легкий ветерок, наполненный ароматом сосновых иголок и влажной земли, шелестел листьями над головой. Но для Медведя Диего имел значение только один аромат. Аромат такой сладкий, такой соблазнительный, что в животе у него заурчало от предвкушения. Милый.

Диего, с его большими пушистыми коричневыми лапами и носом, который подергивался от возбуждения, был на задании. Миссия по поиску меда! Он жаждал отведать этого золотистого напитка уже несколько дней, с тех самых пор, как пчелы начали шевелиться в своих скрытых ульях глубоко в лесу.

С каждым шагом его гигантские лапы с хрустом продирались сквозь подлесок, оставляя за собой след из опавших листьев и веток. Диего, несмотря на неуклюжесть в движениях, был осторожным и наблюдательным охотником. Его маленькие черные глазки сканировали каждый дюйм леса, выискивая признаки тех трудолюбивых производителей меда — деловитых маленьких пчелок.

Дуновение свежего воздуха зашепотало его ноздри. Там, вдалеке, это было там! Ни с чем не сравнимый, неотразимый запах меда, разносившийся по ветру. Он точно знал, что это значит. Где-то поблизости должен был быть улей.

С удвоенной энергией Диего рванулся вперед, жадно нюхая воздух. Пахнувший медом ветерок становился все сильнее, уводя его все глубже в лес, к источнику этого восхитительного сокровища. Он почти почувствовал вкус сладкого, липкого лакомства, и улыбка, широкая и полная предвкушения, расплылась по его пушистой морде.

,



Глава 2: Таинственная бочка



Нос Диего задержался от возбуждения. Запах меда усилился, направляя его к поляне, залитой теплым солнцем. Он раздвинул путаницу лиан и, спотыкаясь, выбрался на поляну, его огромные лапы глухо стучали по мягкой земле. И вот оно!

Большая деревянная бочка стояла в центре поляны, ее бока были испещрены зелеными прожилками. Аромат меда, казалось, изливался из нее густыми, сладкими волнами. Рот Диего наполнился слюной при мысли о медовом пиршестве, которое его ожидало. Он неуклюже придвинулся ближе, желая наконец утолить свою жажду.

Ствол был красивым, состаренным и потертым от времени, но крепким. Он был почти выше самого Диего! Его деревянные шесты давно приобрели насыщенный коричневый цвет, а железные обручи, скреплявшие его вместе, выцвели и покрылись пятнами ржавчины. Но все это меркло по сравнению с завораживающим зеленым свечением, исходящим из открытого верха.

Диего протянул руку, его большая лапа зависла прямо над мерцающей зеленой жидкостью. Запах меда смешивался со странным, слегка металлическим привкусом. Его желание

было настолько сильным, что он едва заметил выпцветшую, почти невидимую этикетку, прикрепленную сбоку к бочонку, буквы на которой были размазаны и почти неразборчивы:

Охваченный волнением, Диего смотрел только на дразнящее зеленое содержимое. Он счастливо вздохнул и зачерпнул в бочку большой ложкой, готовый отведать сладкую награду своего путешествия. Он и не подозревал, что это зеленое сокровище вскоре сделает его жизнь — и весь лес — намного зеленее.



Глава 3: Неожиданный вкус



Диего окунул мохнатую лапу в зеленую блестящую жидкость, поднеся ее к носу. Он принюхался, и на его лице появилась широкая улыбка. Милая! Это был мед! Наконец-то его жажда будет удовлетворена. Ему не терпелось вонзить зубы в восхитительную золотистую сладость.

Диего нерешительно лизнул кончик лапы. Его глаза расширились от удивления. Это был вовсе не мед! Он был... зеленым? И странным! Вкус был необычный — немного терпкий, немного мятный и немного... землистый? Это определенно был не сладкий цветочный нектар, который он ожидал.

Замешательство затуманило его обычно яркие, алчущие меда глаза. Но Диего был не из тех, кто легко сдается. Если это был не мед, то, должно быть, какое-то другое вкусное лакомство, новый вкус, который нужно исследовать! Он всегда любил сладкое и был полон решимости выяснить, что это за странная зеленая смесь.

С могучим ворчанием Диего открыл бочку. Он просунул голову внутрь, глубоко вдохнув. Отчетливо пахло зеленой травой и чем-то металлическим. Зеленая жидкость бурлила внутри, посылая по ее поверхности рябь яркого цвета. Это было захватывающе и совершенно не похоже ни на что, с чем он сталкивался раньше.

Диего лизнул еще раз, на этот раз стремясь ощутить более непосредственный вкус таинственной смеси. Вкус был странным, но интригующим — он оставлял на языке освежающее покалывание, непохожее ни на что, что он пробовал в лесу раньше. Это был не мед, но, возможно, он был еще более возбуждающим! Он решил продолжить изучение этой необычной зеленой жидкости, готовый к еще одному вкусовому приключению.



Глава 4: Щекотливая ситуация



Диего был настолько очарован необычным вкусом, что едва заметил, как пузырящаяся зеленая жидкость, казалось, подбиралась все ближе и ближе к его носу. Теперь он пах сильнее, как свежескошенная трава, смешанная с чем-то слегка сладковатым, почти... банановым?

Когда Диего еще глубже наклонился к бочке, его лапа соскользнула. Он потерял равновесие и полетел вперед, головой вперед, в бурлящую зеленую жидкость.

— УПС! — Пролепетал он, удивленный внезапным падением.

На мгновение Диего застыл, гигантский бурый медведь, купающийся в ванне с изумрудно-зеленой краской. Он брызгал слюной и кашлял, дико размахивая лапами. Он был выше головы, в буквальном смысле этого слова!

Он застрял! Зеленая краска прилипла к его шерсти, как липкая, неподатливая паутина. У нее тоже была странная текстура — как желе, смешанное с краской! Он извивался и извивался, пытаясь вытащить себя из липкой зеленой бездны. Но чем больше он боролся, тем больше краска прилипала к нему, заключая в яркие, зеленые и такие липкие объятия.

Диего чувствовал, как аромат банана становится все сильнее, смешиваясь с мятной свежестью зеленой краски. Он был с головы до ног покрыт этой странной смесью, чувствуя себя

одновременно липким и странно бодрым. Ему удалось вытащить голову из бочки, оставив после себя зеленую, забрызганную краской дыру, которая смотрела на него, как огромный глаз-гугли.

Его лапы, обычно грубые и крепкие, теперь были раскрашены в ярко-зеленые полосы. Его уши были посыпаны мягкой зеленой пудрой, что делало его похожим на странно яркого медведя, раскрашенного в зеленый цвет. Диего, ошеломленный своим внезапным зеленым превращением, решил, что ему нужно время, чтобы разобраться в щекотливой ситуации, в которую он попал.



Глава 5: Покрытый зеленью



Диего немного посидел, уставившись на зеленую краску, прилипшую к его шерсти. Это не было неприятно. На его теплой коже она казалась странно прохладной. Это было похоже на странное, липкое зеленое одеяло.

Он нерешительно опустил лапу обратно в бочку, позволив краске просочиться сквозь пальцы. Он хихикнул, удивленный странным ощущением. Он был немного склизким, немного липким и очень, очень зеленым!

— Хм, — хмыкнул он, окунувшись еще раз, чуть смелее. Прохладная краска обвилась вокруг его лапы, щекоча кожу нежной прохладой. Он поднял лапу, и брызги ярко-зеленой краски упали обратно в ствол, оставив полосу на его густом меху.

Он ничего не мог с собой поделать. Он начал плескаться в краске, радостно наслаждаясь ощущением прохлады и липкости. Он чувствовал себя гигантской, пушистой, зеленой губкой. Он окунал, плескал, погружал свою пушистую голову в жидкость, смеясь от восторга над клейким месивом, которое создавал.

Краска, как ни странно, пахла потрясающе — свежей травой и сочными бананами. У Диего возникло ощущение, что это совсем не плохо!

Внезапно ему в голову пришла идея. Он решил исследовать мир за пределами бочки, полностью приняв себя нового, покрытого зеленью.

Мощным рывком Диего выбрался из бочки, его мохнатое тело заблестело на солнце. Зеленая краска, густая и блестящая, покрывала его с головы до ног. Его уши были вымазаны зеленым, на животе были зеленые брызги, и даже усы были покрыты зеленым налетом. Он был похож на ходячего, говорящего медведя, покрытого зеленью!

Он встряхнулся, отчего в воздух полетели брызги зеленой краски. Теперь вся поляна была залита ливнем яркой зелени.

Но пока Диего стоял там, рассматривая свое недавно нарисованное «я», он понял, что изменилось кое-что еще. Чувство, незнакомое, но неоспоримое, поднималось внутри него. Странное возбуждение. Дух авантюризма.

Он знал, что это зеленое приключение только началось.



Глава 6: Чудовищное отражение



Диго, счастливый, покрытый зеленой медведь, чувствовал странное оживление. Он хотел исследовать мир, похвастаться своей новой раскраской и, возможно, даже поделиться кусочком этой удивительной зеленой жижи с ароматом банана со своими лесными друзьями.

Он начал идти, зеленая краска все переливалась и переливалась с каждым шагом. Он не чувствовал себя придавленным слизью; вместо этого он чувствовал себя легче, упругее. Его обычные лесные шаги были пружинистыми, как будто он мог с легкостью перепрыгивать через поваленные бревна.

Когда он неторопливо подошел к краю поляны, на его ярком раскрашенном меху отразилось утреннее солнце в ближайшей луже. Диго, будучи простым медведем, остановился, чтобы посмотреть. Он посмотрел вниз, очарованный переливающимися цветами своего зеленого отражения.

Но затем он увидел нечто шокирующее.

Это был ОН, отраженный в зеркале, но он не узнал себя. Гигантское, пушистое, зеленое существо уставилось на него огромными темными глазами.

Отражение больше не было дружелюбным бурым медведем, которого он привык видеть. Зеленая краска преобразила его! Это было не только на его шерсти; это было повсюду — покрывало его уши, нос, усы. Он выглядел... чудовищно.

Дрожь пробежала по его спине. Он ворчал, не уверенный в том, что это странное существо смотрит на него в ответ. Он опустил голову к луже, пытаясь понять страшный образ, отразившийся в ней.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.