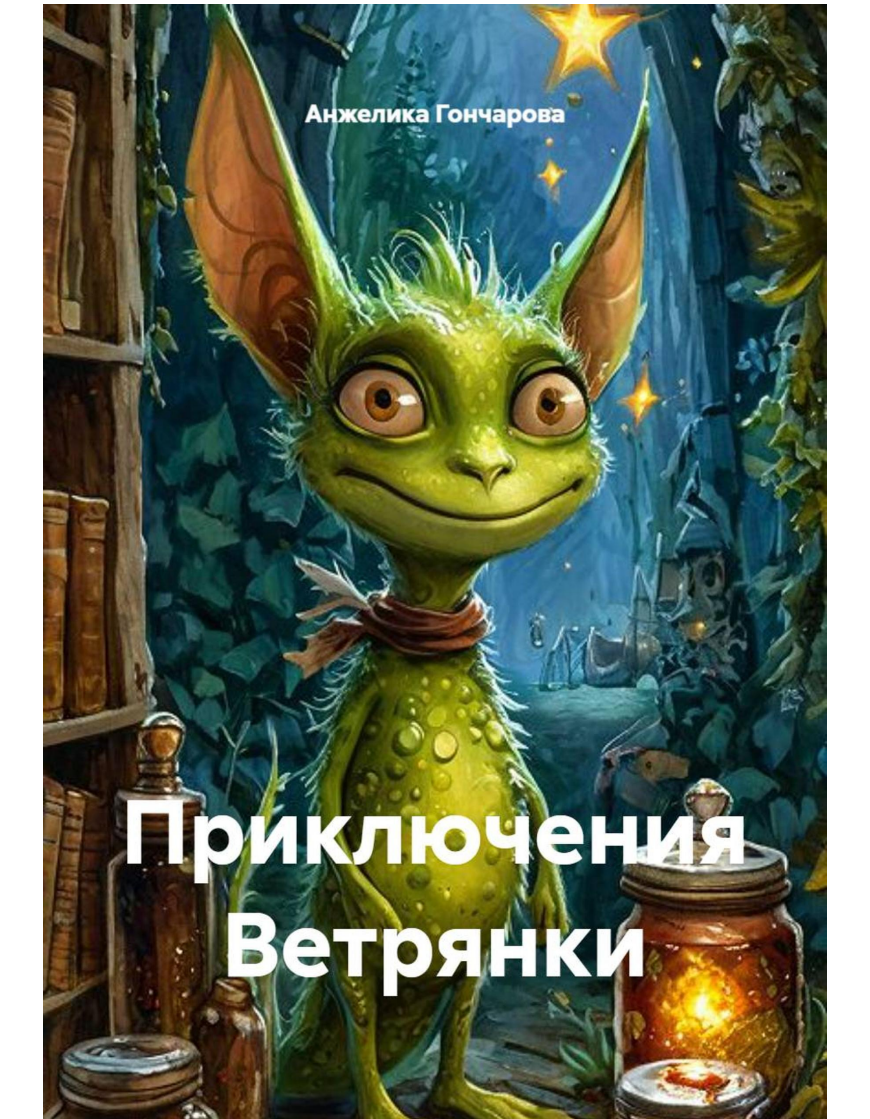




Анжелика Гончарова

Приключения Ветрянки

Анжелика Гончарова

Приключения Ветрянки

<https://litres.ru/74393108>

SelfPub; 2026

Аннотация

В тёмном чулане, среди пыльных банок с вареньем, родился необычный монстр. Зелёный, длинноухий, с пятнистым лицом — он не умел говорить, но умел чувствовать чужую боль. Его зовут Ветрянка, и он очень одинок.

Всё меняется, когда он встречает мальчика Петю, который тоже болен и грустит в своей комнате. Вместе они отправляются в ночной парк, где падают волшебные звёзды. Чтобы помочь маленькому дракончику вернуться домой, друзьям предстоит найти три заблудшие звезды, перехитрить водяную деву, уговорить виноградного паука и утешить самую обиженную звезду на свете.

Эта сказка — о том, что даже самый страшный монстр может оказаться добрым, что дружба лечит лучше любых лекарств, а настоящий дом — там, где тебя ждут. Отважные приключения, искренние слёзы и тёплый юмор ждут вас в «Приключениях Ветрянки».

Для детей от 6 лет и всех, кто верит в чудеса.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Анжелика Гончарова

Приключения Ветрянки

Глава

Приключения Ветрянки.

Глава 1. Как появился монстр в банке с вареньем

В тёмном чулане старого дома, среди пыльных банок и забытых игрушек, жил необычный монстр. Его звали Ветрянка. Он был ярко-зелёного цвета, словно молодой мох, а его длинные, заострённые уши торчали в стороны и слегка подрагивали от каждого сквозняка. Всё лицо его покрывали розоватые пятнышки — точь-в-точь сыпь, которую боялись все дети в округе. Но Ветрянка был не страшным, а очень одиноким. Он появился из старой банки с крыжовенным вареньем, которую забыли на полке сто лет назад. Когда солнце заглянуло в чулан, варенье закипело, лопнуло, и из него выскочил этот зелёный ушастик. С тех пор он прятался от людей, потому что каждый, кто видел его пятна, кричал: «Ветрянка!» — и убегал.

Глава 2. Пятна, которые умеют говорить

Пятнышки на лице Ветрянки были не простыми. Каждое умело шептать своё слово. Одно говорило «привет», дру-

гое — «боюсь», третье — «хочу есть». Когда Ветрянка волновался, пятна начинали светиться бледно-розовым и шептать все разом, создавая неразборчивый шум. Сам монстр не умел говорить громко — только шелестеть, как сухие листья. Но он очень хотел найти друга, который не побоится его пятнистого лица и зелёных рук с тремя пальцами.

Глава 3. Сбежавший из дома

Однажды в дом приехала семья с мальчиком Петей. Петя был болезненным ребёнком: он вечно лежал в постели с температурой и читал книжки про драконов. Ветрянка подглядывал за ним из щели в плинтусе. Ему казалось, что Петя такой же одинокий, как он. И тогда монстр решился. Он открутил крышку люка в полу, вылез из подвала и отправился в комнату к Пете. По пути он оставлял зелёные следы — от них пахло мятой и сыростью.

Глава 4. Знакомство сквозь подушку

Ветрянка залез под Петину подушку и затаился. Когда мальчик лёг спать, он почувствовал, что что-то шевелится у него под затылком. Испугавшись, Петя сбросил подушку на пол — и увидел зелёного ушастого монстра, который дрожал и перебирал своими трёхпальными ладошками. «Ты... кто?» — прошептал Петя. Ветрянка не умел говорить, но его пятна засветились и сложились в слово «друг». И Петя, вместо того чтобы закричать, протянул руку и дотронулся до длинного уха монстра. Ухо оказалось тёплым и мягким, как бархат.

Глава 5. Тайна зелёного цвета

Оказалось, что Ветрянка зелёный не просто так. Его кожа впитывает цвет всего, к чему он прикасается. Если он потрогает траву — станет изумрудным, если мяч — синим. Но родной его цвет — болотный, потому что он родился из варенья, которое хранилось в глиняном горшке с зелёной глазурью. Петя решил дать ему имя — Ветрянка, потому что пятна на лице напоминали сыпь, а сам он был лёгким, как ветер.

Глава 6. Завтрак для монстра

Ветрянка никогда не ел человеческой еды. Он питался солнечными зайчиками и запахами. Но Петя предложил ему кусок бутерброда с маслом. Монстр понюхал, и его пятна радостно замерцали. Он втянул в себя аромат масла, и бутерброд превратился в серый сухарь, потому что Ветрянка высосал из него весь вкус. Петя рассмеялся: «Так ты энергетический вампир, только безобидный!»

Глава 7. Карта на обоях

Ветрянка заметил, что на старых обоях в комнате есть рисунок — карта, нарисованная прежними жильцами. Там был изображён Волшебный Лес, где росли деревья из конфет, и озеро, в котором можно было найти исполнение желаний. Но карта была неполной, часть её съела мышь. Ветрянка наклонил свои длинные уши к стене и услышал, как обои шепчут недостающие линии. Он провёл пальцем по стене, и на его зелёной коже проявились серебряные жилки — так он запомнил путь.

Глава 8. Побег из дома

Они решили отправиться в путь. Петя собрал рюкзак с печеньем и фонариком, а Ветрянка сплёл из своих ушей верёвку, чтобы спуститься из окна второго этажа. Уши у него были настолько длинными, что доставали до земли. Петя ухватился за них и скатился вниз, как по горке. Мама ничего не заметила — она думала, что Петя спит.

Глава 9. Ночной двор и фонарные духи

Когда они вышли во двор, на них напали Фонарные Духи — маленькие светящиеся шарики, которые охраняли территорию. Они жужжали и пытались защекотать Ветрянку, потому что его зелёный цвет раздражал их. Но монстр показал свои пятна, и те засветились так ярко, что Духи ослепли на мгновение. Петя тем временем кинул печенье в сторону, и Духи отвлеклись на сладкое.

Глава 10. Мост из паутины

За двором начинался парк, но река, протекавшая через него, была без моста. Ветрянка скрутил свои длинные уши в жгут и перебросил их на другой берег. Уши растянулись как резиновые, и получился подвесной мост. Петя прошёл по нему, держась за ушные волоски. На середине моста уши чихнули от пылицы, и Петя чуть не упал, но Ветрянка подхватил его своими зелёными руками.

Глава 11. Гриб-воришка

В лесу их встретил огромный мухомор с красной шляпкой. Он был жадным и требовал плату за проход — одно

воспоминание. Петя отдал воспоминание о своей простуде, и мухомор стал чихать. Ветрянка же отдал воспоминание о том, как он появился из варенья, — и гриб тут же позеленел от зависти. Но проход был открыт.

Глава 12. Поляна плачущих цветов

Они набрали на поляну, где росли цветы с капельками росы, похожими на слёзы. Эти цветы плакали, потому что их корни сжимала злая подземная Кротиха. Ветрянка воткнул свои длинные уши в землю и услышал, как Кротиха ворчит. Он пощекотал землю своими пятнами, и Кротиха выскочила наружу, рассмеявшись. Освобождённые цветы запели, и их пение указало дорогу к Заветному Озеру.

Глава 13. Озеро снов

Озеро оказалось стеклянно-гладким. В нём отражались не облака, а сны людей. Ветрянка увидел сон Пети: тот летал на драконе и не боялся высоты. Петя увидел сон Ветрянки: монстр сидел за столом с другими монстрами и ел варенье. Они поняли, что их желания похожи — они оба хотели дружить.

Глава 14. Водяной, который не хотел давать желания

В озере жил Водяной — старый, покрытый тиной. Он не любил гостей и сказал, что желание исполнится только если Ветрянка отдаст ему свои пятна. Ветрянка испугался, но Петя сказал: «Не отдавай, мы придумаем другой способ». Тогда Ветрянка показал водяному своё отражение, и водяной

увидел, что его собственная тина похожа на пятна — он задумался и разрешил им загадать желание.

Глава 15. Желание Пети

Петя загадал, чтобы его простуда прошла навсегда. Озеро вспыхнуло, и из воды вылетел золотой шарик, который вплыл в грудь Пети. Мальчик почувствовал прилив сил. Ветрянка же загадал, чтобы его уши могли слышать голоса всех одиноких существ в мире. Озеро дало ему этот дар, и теперь он слышал писк мышей и грусть бездомных котов.

Глава 16. Обратный путь через тёмный бор

На обратном пути они сбились с тропы и попали в Тёмный Бор, где деревья были колючими. Ветрянка обернул свои уши вокруг Пети, защищая его от шипов. Его зелёная кожа оказалась толстой, как броня, и иголки не могли её проткнуть. Так они шли несколько часов, пока не вышли к городской окраине.

Глава 17. Знакомство с дворовым котом

У ворот их ждал чёрный кот Барсик. Он был хранителем границы и не пропускал монстров обратно. Но Ветрянка, благодаря новому дару, услышал, что Барсик тоскует по своей пропавшей подруге — белой кошке. Он сказал об этом Пете, и Петя пообещал найти кошку. Барсик смягчился и пропустил их.

Глава 18. Возвращение в комнату

Они залезли обратно через окно, когда уже светало. Петя был бодр и здоров, а Ветрянка устал и его пятна потускнели.

Петя уложил монстра на подушку и накрыл своей курткой. Ветрянка свернулся в клубок, его длинные уши обвили голову, и он уснул, тихо посапывая.

Глава 19. Утро без страха

Мама зашла в комнату и не увидела Ветрянку, потому что он слился с зелёным пледом. Зато она увидела Петино выздоровление и очень обрадовалась. Теперь Ветрянка мог выходить из укрытия, потому что Петя научился скрывать его пятна с помощью маминой тональной пудры. Монстр стал жить у Пети в шкафу, и они стали лучшими друзьями.

Глава 20. Новое приключение зовёт

Через неделю Ветрянка слышал новыми ушами сигнал бедствия — откуда-то из подвала доносился плач другого монстра. Он подёргал Петю за рукав и показал вниз. Петя улыбнулся и взял фонарик. «Ну что, Ветрянка, опять в путь?» — спросил он. Монстр радостно закивал, его пятна засияли ярко-розовым, а длинные уши затрепетали от предвкушения. И так началась новая глава их приключений, но это уже совсем другая сказка.

Глава 21. Подвальный король и его ящерка

Ветрянка наострил свои длинные уши-локаторы. Звук, который он слышал, был похож на всхлипывания, смешанные с шипением. Он исходил из-под половицы, под которой находился старый люк. Петя подковырнул его ножницами, и они увидели крутую лестницу, уходящую в сырую темноту. Ветрянка спустился первым, его зелёная кожа начала све-

титесь слабым болотным светом, освещая ступеньки. Пятна на его лице зажглись по очереди, как ночные огни, отгоняя мрак.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.