



UTRA ABEL

НОЧНОЙ ДЕНЬ

Утра Абель

Ночной день

«Автор»

2026

Абель У.

Ночной день / У. Абель — «Автор», 2026

Маленький мальчик Яр живет своей жизнью на два мира. Оба реальны и оба наполняют его жизнь смыслом, заряжают энергией. Приключения Яра в Ночном дне обрываются на самом интересном месте, чтобы началась эра новых приключений. Две истории двух мальчиков разных поколений всплывают в реальной жизни и создают основу для взаимопонимания. Тесный контакт с дедушкой и бабушкой влияет на него позитивно. В дополнение к книге могут быть выпущены отдельные:- патентованная настольная игра для семейного досуга и развития малышей (а также их родителей) с друзьями-раскраска- персонализированный рюкзак.

© Абель У., 2026

© Автор, 2026

Содержание

ЗДРАВСТВУЙ ЯР	5
ДЕНЬ СОЛА	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Утра Абель Ночной день

ЗДРАВСТВУЙ ЯР

Каждую ночь маленький мальчик Яр попадал в мир ночных приключений. Это был яркий и красочный мир. Он мог быть в нем с момента восхода солнца и до самого заката, когда наступала пора просыпаться и выходить в новый дневной день, где нас ждут настоящие дела и настоящие люди.

Всегда что-то делая в этом ночном мире Яр не уставал, и даже заряжался на весь дневной день. Ночной мир был родником откуда он черпал дневные дела, картой его приключений на весь следующий день. Эта волшебная карта и та бойкая энергия, что бурлила и кипела в нем после отличного ночного приключения, складывались с картами и энергией его друзей, родителей, дедушки Сола и бабушки Лидии.

Яру очень повезло с родными. И дедушка, и бабушка были особенными и были так близки по духу к внуку, что были в его списке друзей на первых местах. Точнее они были в первом из кругов, кругов людей, которые рисовали вокруг него линию, обнявшую близких и знакомых ему людей, с которыми он разговаривал, играл, учился и вообще просто жил, но каждый круг не был похож на другой. Каждый круг был сам по себе. В первом круге могли быть только те люди, которым Яр мог доверять свои мысли, фантазии, сны, и с кем он мог быть самим собой, но по-разному.

Для всех в самом близком к нему круге он был единственным и неповторимым. Здесь он мог быть самим собой и понимал, не думал, а знал, что он может быть самим собой. Он знал, что здесь его понимают и что здесь его не обманут. В этом круге все стараются для него и хотят для него самого лучшего. Тут переживают за него и любят просто так. Любят даже если ругают и даже если наказывают время от времени.



Яру трудно было понять почему в этом круге есть столько любви, заботы, тепла и уюта, прощения и спокойствия. Просто это был круг родных людей и его нужно принимать таким какой он есть. Но что он точно знал, вернее чувствовал, что всё что внутри этого круга, и все что делают для него люди в нем, делается для него и ради него, чтобы ему было хорошо, спокойно и уютно, чтобы каждый его день был радостным и безопасным.

Другие круги включали его друзей, с которыми он играл, дурачился, спорил и даже дрался, но с которыми он делился своими игрушками, вкусняшками, и с которыми он мог быть самим собой, мальчиком без НЕЛЬЗЯ. Ну почти без НЕЛЬЗЯ.

Ещё один круг включал его знакомых, с которыми он иногда встречался и мог поговорить о чем-то простом. И наконец последний самый большой круг был для людей, которых он не знал.

Родной круг стал ему ещё ближе в тот день, когда дедушка Сол вдруг решил рассказать ему не сказку, а кусочек своей жизни. Этот рассказ сделал дедушку ещё ближе и понятнее. Он взволновал малыша детским приключением дедушки, случившимся с ним когда он был ещё мальчиком как Яр. Он заставил малыша понять, ведь после рассказа не нужно было думать. Все что было сказано просто и понятно влилось в его голову через картинки которые он нарисовал в голове и через переживания.

ДЕНЬ СОЛА

Однажды в детстве я очень сильно хотел быть взрослым и когда родители говорили: «Не спеши быть взрослым Сол» я обижался на них.

Как-то вечером я решил, что без взрослых было бы веселее и удобнее жить в мире, где детям бы никто и ничто не мешало делать все как захочется. Ведь не зря же родители говорят чтобы мы остерегались чужих людей. Конечно же они обычно говорят это про взрослых.

И вот мне повезло. Я проснулся в таком мире, где все что нужно было на своих местах, но ни мамы с папой, ни дедушек и бабушек не было. Какой-то добрый волшебник исполнил мое желание, и я остался один дома в самый прекрасный день в моей жизни в пустом от взрослых мире, где я мог жить как хочу, брать все что хочу и делать все что придумую.

— Почему только один день был прекрасным? — спросит любой ребенок, читающий эту сказку.

— Ответ найдется. дальше — ответит ему злой волшебник-автор.

Я встал с кровати, посмотрел в окно. Было чудесное утро и раннее солнце освещало улицу отбрасывая очень длинные тени. Дома было еще тихо и я решил что родители еще спят. Обычно, если мама уходит по делам, то оставляет записку с картинкой на холодильнике. Я прошел через зал и не увидел папу. Вышел на кухню, и там не было мамы. На холодильнике не было записки.

Сильно удивившись я решил пойти в спальню к родителям. Проходя мимо ванной комнаты заглянул в нее, но свет был выключен и никого в ней не было.

Подойдя к двери в спальню я прислушался, но не услышал ничего из комнаты.

Тихонько приоткрыв дверь, заглянул в щелку, но ничего не увидев быстро открыл ее. Кровать была застелена и в комнате был порядок, как будто в ней никто не живет.

Волна удивления и небольшого страха ударили мне в голову, но потом я подумал и решил, что ничего страшного, родители скоро найдутся. Может от волнения, может от того, что взрослых не было я решил, что можно не делать все как от меня требовали взрослые и снова вернулся на кухню чтобы найти что поесть. День был отличный и я собирался хорошо погулять с друзьями.

На плите было пусто. На столе был такой порядок что даже микробу не найти чего-то вкусного.

Я открыл холодильник и приставив стул поближе залез в него. Там были яйца, молоко, ветчина, сыр, огурцы и помидоры, салат и разные фрукты. Подумав немного и решив, что буду есть просто кукурузные хлопья с молоком я вытащил бутылку из холодильника и, переставив стул к шкафу, попытался достать из него хлопья, но даже со стулом мне это не удавалось сделать. Мне пришлось залезть на нижний шкаф и вися на дверке верхнего шкафа открыть его. Пачка с хлопьями стояла на своем месте, но их там было уже совсем немного.

Скинув пачку на нижний шкаф я слез на стул, а потом и на пол. Только на носочках смог дотянуться до пачки хлопьев, положил ее на стол. И тут мне стало ясно, что мне еще нужны тарелка и ложка. Славив за ними также как и за хлопьями можно было начинать завтракать. Было не просто удержать тарелку, но я аккуратно спустил ее на нижний шкаф и слез со стула.

Эта интересная работа оказалась для меня непростой, и я немного устал, но стол готовый к завтраку давал мне поесть и уйти гулять с друзьями. Поэтому начало завтрака было радостным. Высыпав все что было в пачке в тарелку и залив все молоком я праздновал победу.

После завтрака, вернувшись в свою комнату и взяв вчерашние вещи, я быстро оделся и пошел к входной двери. Замки были открыты. Весело хлопнув дверью я ушел гулять.

На улице было странно тихо, машины стояли вдоль дороги. Людей не было. Подойдя к дому друга, я решил постучаться. Двери никто не открывал, просто жутко долго. Я постучал

еще, и еще. И вот дверь приоткрылась, так как была на цепочке, и в щели я увидел заспанного друга.

— Привет Люк — сказал я.

— Привет Сол. Ты чего так стучишь, что я даже проснулся.

— Ну так никто не открыл дверь. У тебя что никого дома?

— Не знаю, я же спал. Заходи — ответил Люк потянувшись к цепочке и стянув ее впустил меня в дом.

В доме стояла странная тишина. «И у Люка нет родителей дома, это интересно» мелькнула мысль в моей голове.

Люк уже проснулся и с интересом прислушался к тишине.

— Мам! Пап! — крикнул он и только звон его голоса прокатился по дому. Ответа не было.

— И моих тоже дома нет — сказал я — завтракай быстрее и пошли гулять.

Люк пробежался по дому и заглянув в комнаты с растерянным видом снова стоял возле меня.

— Никого нет. Везде порядок.

— И у меня также — несколько растягивая слова добавил я.

Люк нырнул на кухню и проделав фокусы с поиском еды вышел ко мне жуя бутерброд из рваного куска хлеба, обломка колбасы и огрызка сыра. Второй бутерброд он держал в руке.

— Хочешь бутерброд Сол?

— Спасибо, я поел дома. Бери с собой, если сейчас не съешь.

Люк, доев оба бутерброда и запив соком, который нашел в холодильнике, отправился одеваться. Он всегда был не очень быстрым, но сегодня он показал чудеса скорости и уже через совсем немного времени стоял одетый возле меня. Мы вышли за дверь и Люк задумчиво спросил:

— А как же закрыть дверь, у меня нет ключей.

И тут я задумался о том что оставил дверь открытой, хотя родители всегда просили следить чтобы она была закрытой.

— Ну — протянул я — свою я так и оставил, просто закрыл

Немного приврал я, так как я сильно ею хлопнул, уходя из дома.

Мы пошли по улице к следующему другу, жившему поблизости.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.