

Иван Малов

**В ночь
уходящий
мужчина...**

Иван Малов

В ночь уходящий мужчина...

<https://litres.ru/74390037>

SelfPub; 2026

Аннотация

Путеводной звездой для творчества Ивана Петровича Малова горит пушкинский завет: «Цель поэзии — поэзия». Образное мышление автора этой книги отражает тонкую лиричность картин природы, напряжённый психологизм стихов на трудную семейную тему, современность реалий двадцать первого века и героическое военное прошлое родной страны.

Иван Малов

В ночь уходящий мужчина...

Иван МАЛОВ

Голубиные шаги

По любви

Местность полюбил я, где равнина
За селом на родине моей
Землю с небесами породнила
От вершин шумящих до корней.

Помню, перед рощей медуница
Говорила в жаркий день со мной:
«Степь вокруг, ну где ещё укрыться?
Здесь прохлада пересилит зной».

Слышал я, как в роще поздним вечером
Филин ухал гулко у тропы.
...В Храме Неба по любви обвенчаны
Здесь осины и дубы...

* * *

Сушь. Ни тучки в степной стороне.
Хоть бы ветры прохладой подули!
Без дождя в знойный день в тишине
Часто никнет округа в июле.

Дождь прольёт – снова птицы поют,
И земля окунается в негу,
И укроп – огородный салют –
Торжествуяще тянется к небу...

* * *

Печальной осени картина,
Душе созвучная, видна.

В подлеске пёстром паутина.
В отаве летняя копна
Передо мной стоит, грустна:
В погоде пасмурной причина.

Промокший ветер в царстве этом
Дыханьем листья шевелит.
Молчат луга, в туман одеты,
И сырость воздух тяжелит.
Лесок – цветистый, бор – зелёный
Цветистый лесок, что базар:
Осины и вязы, и клёны
Шумят, что сентябрь сказал
Про цвет здесь на убыль зелёный.

«Вы-ы... вы-ы виноваты!» – корит
Их ветер сильнее ввечеру.

«Нет! Осень идёт», – говорит
Иглистая зелень в бору.

* * *

Глубокой осенью в ноябрьской округе
Снег выпал. Дни суровой и суровой.
И льдом покрылась до весны под небом
Речная и озёрная вода.
С небесными земные отраженья
По воле свыше, чудные, исчезли...

Дай Бог с весны взор волновать им снова
В горизонтальных хрупких зеркалах.

Зимнее лето

Я на зимней стоял остановке.
Холод, он мне из глаза слезой
Грусть навеял о луге с росой –
Летнем луге, где божьи коровки,
Утро с тучами, стадо коров,
И – автобус тут, явь остановки,
Где крещенский мороз – будь здоров!

После метели ночной

Выходной. Полдевятого. Скоро
Должен школьник-ровесник прийти.
Взгляд в окно:
Снег подрос вдоль забора.
Намело – до крыльца не пройти.

Так во двор!
И фанерной лопатой
Все сугробы с дорожки долой.
За окном новизна:
Друг пернатый –
Воробей скачет еле живой.

Ах, воробышек, зимнего неба
Одолеешь ли стужу-беду?
Горсть, подсушенных белого хлеба,
Крошек взял: покормить я иду...

* * *

...водителя корочка
– мой документ...
Из разговора
Тревожно выюга, как волчица,
Завыла у печной трубы.
О! Кто-то с улицы стучится
В окно вечернее избы.

– Кто там? – с крыльца подворья
Звучат хозяина слова.
– Пустите, – слышит.
– Кто?
– Шофёр я.

Застрял у самого села.

– Погодь, открою... –

...Гость печален.

Озяб,

Он весь – унылый вид.

– Давай-ка в дом, –

Там, грея чаем,

О сне хозяин говорит.

Постель. Шофёр смыкает веки.

И мысли сонные в тиши

О зимней стуже, человеке,

О доброте его души.

Поэта светится окно

...Чернильница моя...

А. Пушкин

Он жжёт свечу. В округе каплет

С вечерних крыш – весны пора.

Плывёт чернильницы кораблик

Под белым парусом пера.

Плывёт. Плывёт. Ещё страница!

А на дворе уже темно...

Вновь будет Пушкина окно

В столице за полночь светиться.

Свободная тема

Половодье. Каникулы. Пашня степная за школой.

Я с друзьями на остров

Семиклассником в лодке плыву.

Там зовут на поляну подснежники стайкой весёлой.

Мы подснежниками величаем цветы – сон-траву.

И вода прибывает, друзей прибывают восторги

И о вешних цветах, и о запахах талой земли.

И скворешня-маяк,

Дом родной меж домов на пригорке –

За кормою село Кинделя остаётся вдали.

Солнце радует нас,

Близок с вербами броскими берег.

И его, омывая, всё туже и туже с утра

Затянул, будто пояс, рекою разлившийся ерик –

Огородов затопленных, птиц гомонящих пора...

День и вечер пройдут.

Словно почки раскроются немо,

В небе звёзды раскроются – ай хороши!

Сочинение после каникул. Свободная тема.

Я пишу о подснежниках: о, красота для души!

* * *

Н.Д.

Пора оттаявших дорог.
Автобус городской в апреле.
Выходит девушка из двери,
В другую – входит паренёк.

Он дальше едет, ладный, ловкий,
К заботам и друзьям своим.
И до любви лишь остановки,
Где вместе выйдут, – остановки
Недостаёт, быть может, им...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.