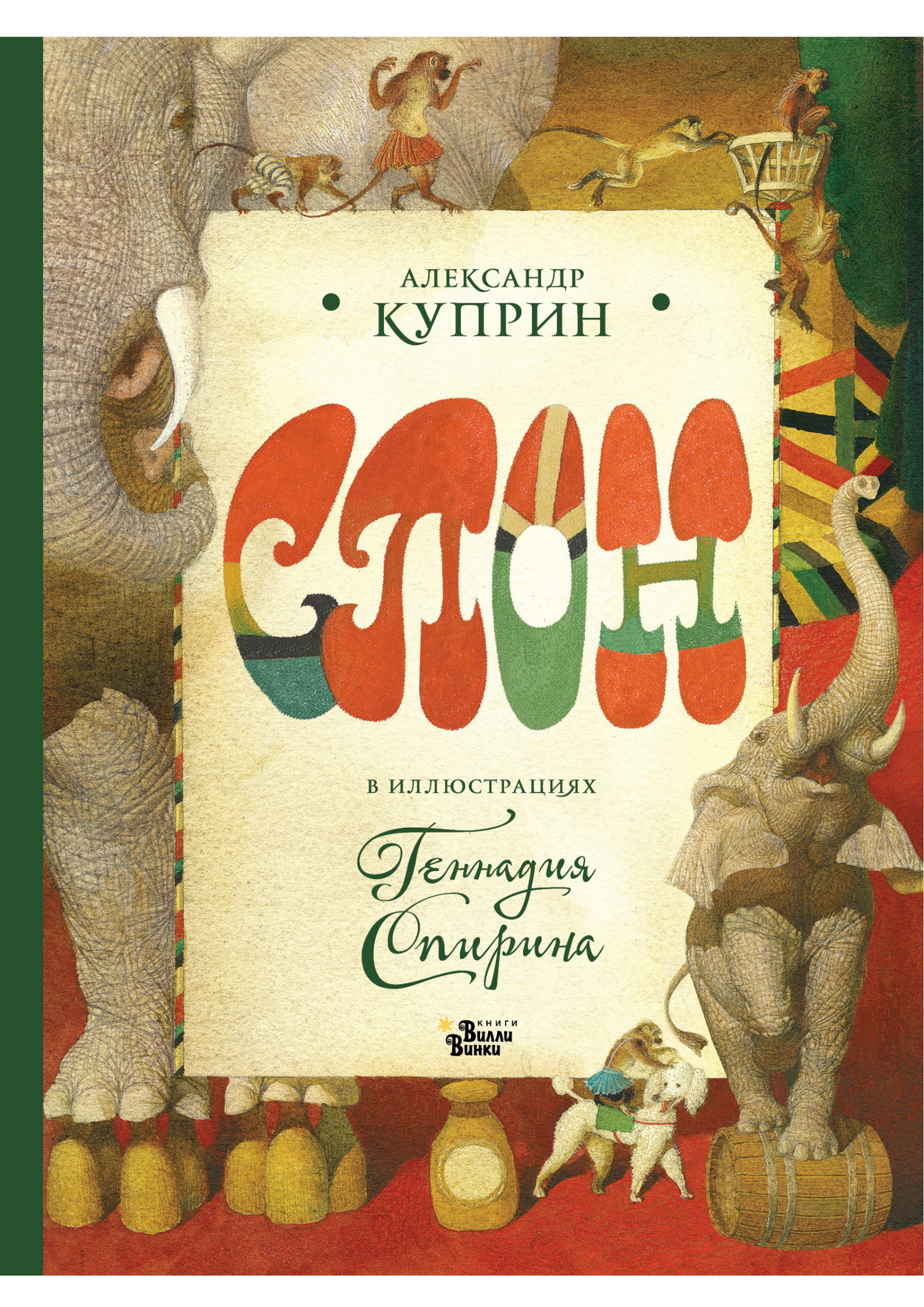




АЛЕКСАНДР  
КУПРИН

# ПЛОН

В ИЛЛЮСТРАЦИЯХ

Теннадия  
Спирина

★ КНИГИ  
Вилли  
Винки

Александр Куприн

**Слон. В иллюстрациях  
Геннадия Спирина**

«Издательство АСТ»

1907, 2026

УДК 821.161.1-1-93  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

**Куприн А. И.**

Слон. В иллюстрациях Геннадия Спирина / А. И. Куприн —  
«Издательство АСТ», 1907, 2026

ISBN 978-5-17-189015-5

Маленькая Надя заболела. Ничто её не радует и не вызывает интерес к миру. Родители готовы исполнить любой её каприз, любое желание - только бы снова увидеть свет в глазах дочери. И когда у Нади появляется одна-единственная просьба - познакомиться с настоящим, живым слоном, - родители делают невозможное возможным ради выздоровления Нади. Историю русского классика Александра Куприна о дружбе маленькой девочки и слона проиллюстрировал всемирно признанный художник Геннадий Спирин. Иллюстрации наполнены вниманием к историческим деталям и особой атмосферой сказочной реализма. Для младшего школьного возраста. В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

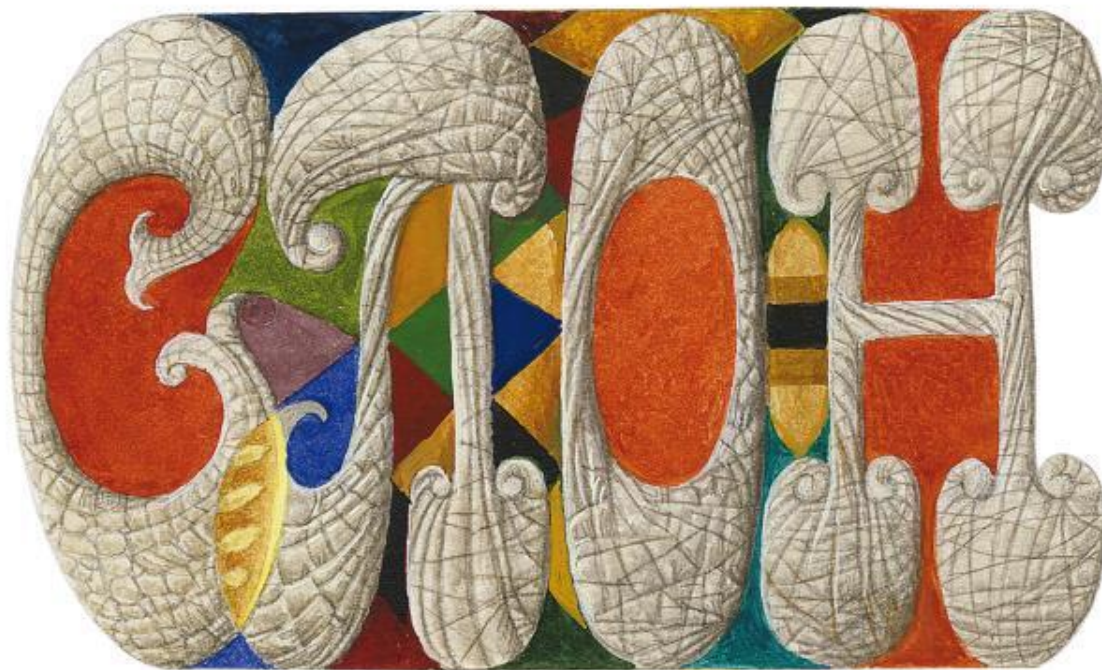
УДК 821.161.1-1-93  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-189015-5

© Куприн А. И., 1907, 2026  
© Издательство АСТ, 1907, 2026

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| I                                 | 7  |
| II                                | 9  |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 10 |



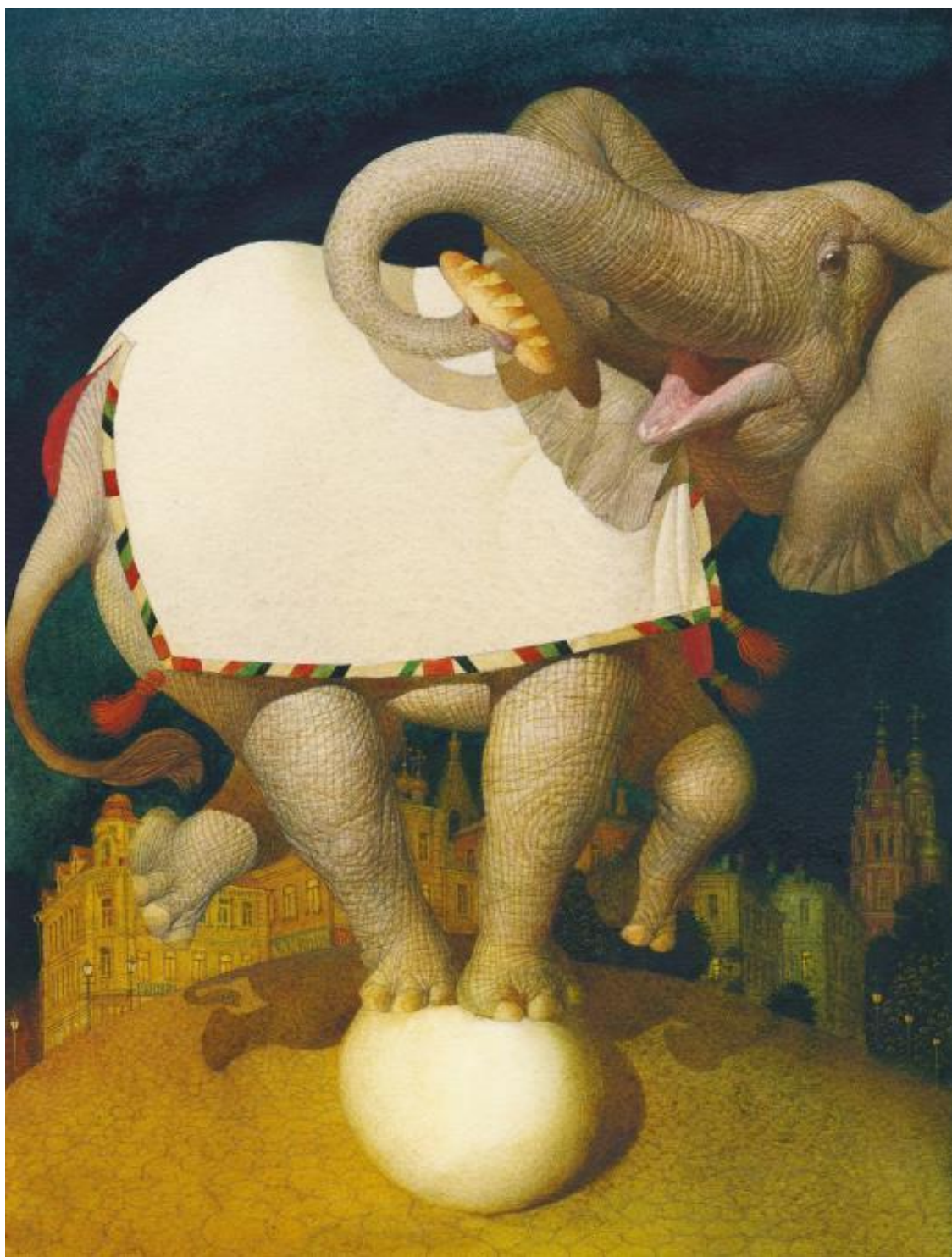
**Александр Куприн**  
**Слон в иллюстрациях Геннадия Спирина**

Серия «Шедевры иллюстрации. Коллекция Г. Спирина»



© Спирин Г., иллюстрации, 2026

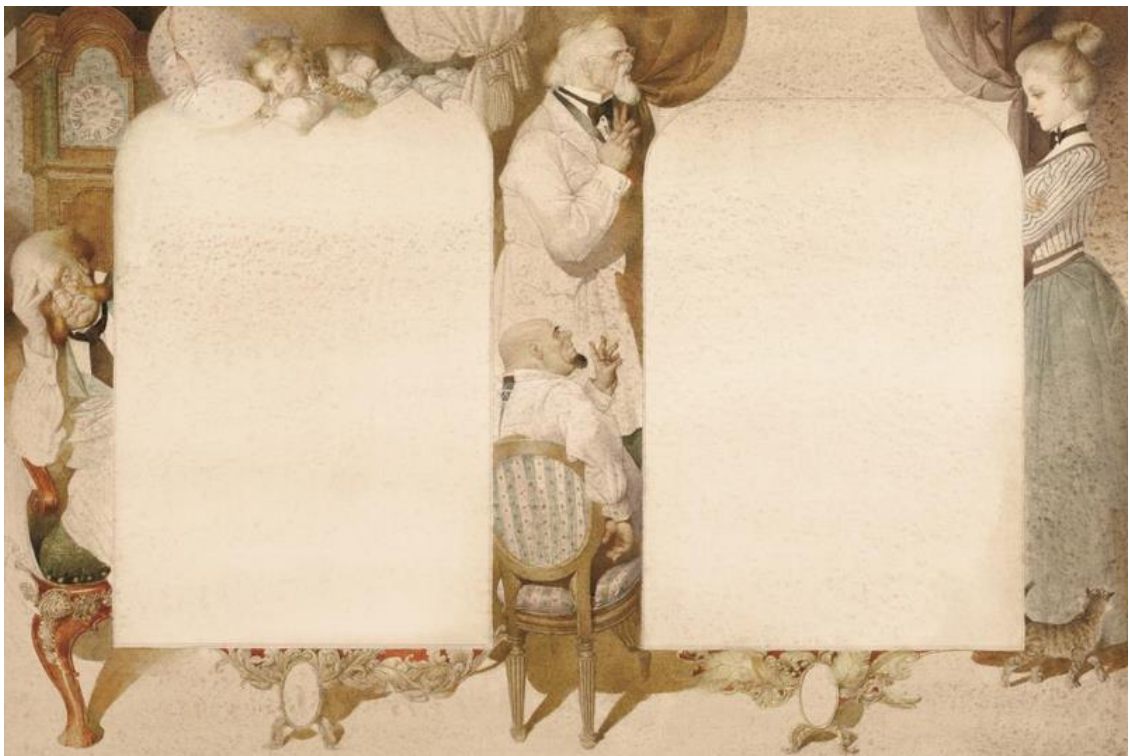
© ООО «Издательство АСТ», 2026



# I



Маленькая девочка нездорова. Каждый день к ней ходит доктор Михаил Петрович, которого она знает уже давно-давно. А иногда он приводит с собою ещё двух докторов, незнакомых. Они переворачивают девочку на спину и на живот, слушают что-то, приложив ухо к телу, оттягивают вниз глазные веки и смотрят. При этом они как-то важно посапывают, лица у них строгие, и говорят они между собою на непонятном языке.



Потом переходят из детской в гостиную, где их дожидается мама. Самый главный доктор – высокий, седой, в золотых очках – рассказывает ей о чём-то серьёзно и долго. Дверь не закрыта, и девочке с её кровати всё видно и слышно. Многого она не понимает, но знает, что речь идёт о ней. Мама глядит на доктора большими, усталыми, заплаканными глазами. Прощаясь, главный доктор говорит громко:

– Главное, – не давайте ей скучать. Исполняйте все её капризы.

– Ах, доктор, но она ничего не хочет!

– Ну, не знаю... вспомните, что ей нравилось раньше, до болезни. Игрушки... какие-нибудь лакомства...

– Нет, нет, доктор, она ничего не хочет...

– Ну, постарайтесь её как-нибудь развлечь... Ну, хоть чем-нибудь... Даю вам честное слово, что если вам удастся её рассмешить, развеселить, – это будет лучшим лекарством. Поймите же, что ваша дочка больна равнодушием к жизни, и больше ничем... До свидания, сударыня!

## II

– Милая Надя, милая моя девочка, – говорит мама, – не хочется ли тебе чего-нибудь?

– Нет, мама, ничего не хочется.

– Хочешь, я посажу к тебе на постельку всех твоих кукол. Мы поставим креслица, диван, столик и чайный прибор. Куклы будут пить чай и разговаривать о погоде и о здоровье своих детей.

– Спасибо, мама... Мне не хочется... Мне скучно...

– Ну, хорошо, моя девочка, не надо кукол. А может быть, позвать к тебе Катю или Женечку? Ты ведь их так любишь.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.