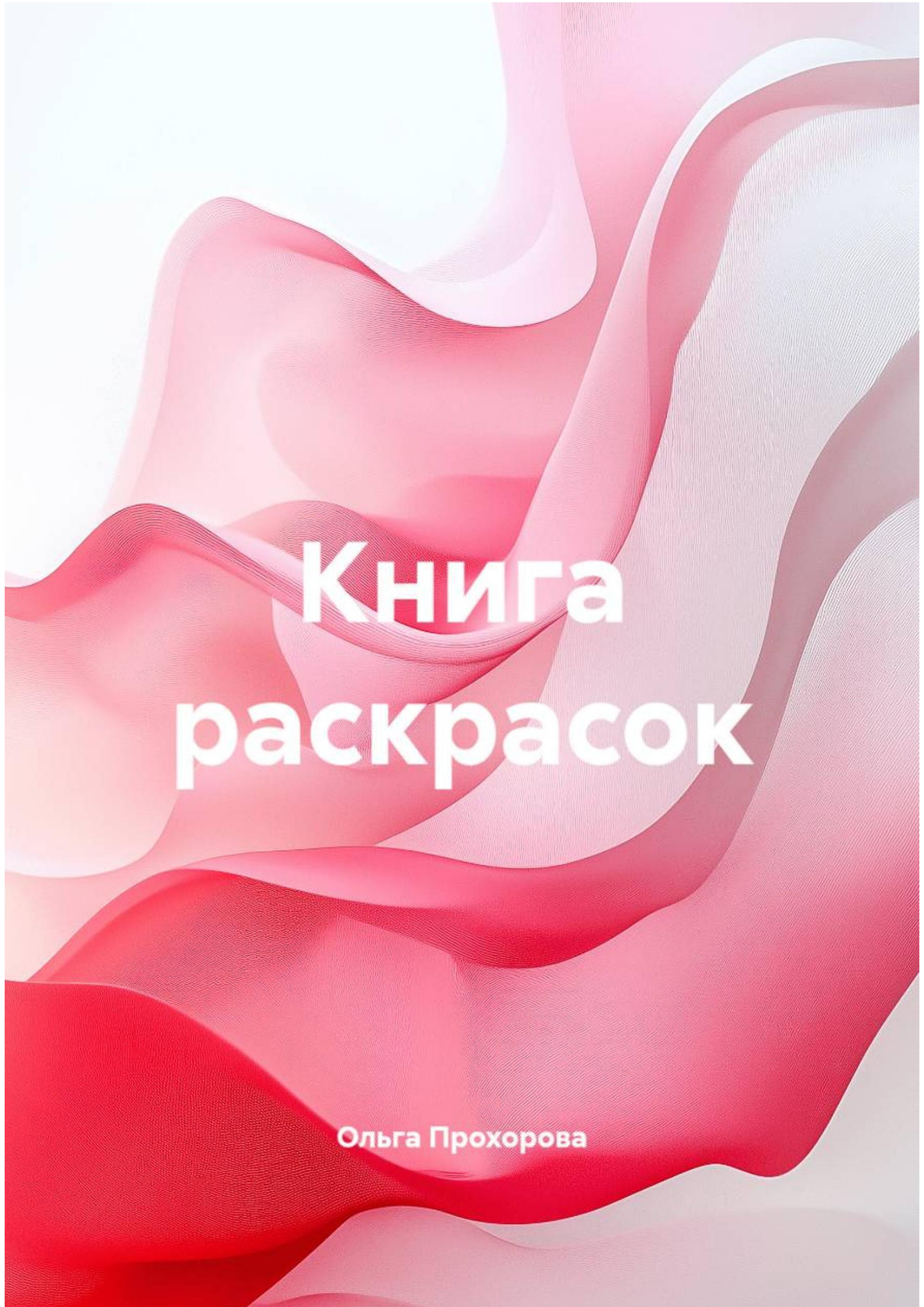




Книга раскрасок

Ольга Прохорова

Ольга Прохорова

Книга раскрасок

«Автор»

2026

Прохорова О. С.

Книга раскрасок / О. С. Прохорова — «Автор», 2026

"Внутренние ландшафты" - книга-раскраска о свободе восприятия, воображении и творческом исследовании. Перед вами не готовые сюжеты, которые нужно просто раскрасить. В плавных переплетениях линий каждый может увидеть что-то своё: горный рельеф, морские волны, фантастические растения, неизвестные миры или совершенно неожиданные образы. Эти рисунки не требуют правильного прочтения. Здесь нет необходимости угадывать, что именно хотел изобразить художник. Абстрактные формы оставляют пространство для фантазии, а цвет позволяет каждому создать собственную версию изображённого мира. Раскрашивание может стать спокойной паузой среди повседневной суеты - возможностью замедлиться, сосредоточиться на движении карандаша, красок, выборе оттенков и постепенно возникающей композиции. В книге 17 раскрасок. Просто выбирайте цвет. Следуйте за линией. И отправляйтесь в путешествие по собственным внутренним ландшафтам.

© Прохорова О. С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Книга раскрасок

Глава

Книга о свободе восприятия

Глядя на рисунки этой раскраски, невозможно однозначно сказать: "это цветок", "это гора", "это волна". В одном рисунке человек увидит пейзаж, другой - морское дно, третий - складки ткани или фантастическое существо.

Внутренние ландшафты

Мы привыкли давать всему названия.

Это дерево. Это гора. Это цветок. Это волна.

Название помогает нам быстро понять, что находится перед глазами. Увидели знакомую форму - узнали - переключились на следующую.

Но что происходит, когда перед нами оказывается изображение, которое невозможно назвать сразу?

Сначала взгляд пытается найти знакомое. В переплетении линий вдруг появляется морская волна. Через секунду она становится горным

склоном. Потом - складкой ткани, лепестком огромного цветка или силуэтом неизвестного существа.

Форма меняется не потому, что меняется рисунок. Меняется взгляд.

Эта книга построена именно на таком принципе.

Перед вами нет готовых сюжетов и правильных ответов. Здесь нет задачи угадать, что хотел изобразить художник. Один рисунок может показаться пейзажем, другой - картой неизвестной местности, третий - строением растения или фантастическим миром.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.